

# لاله‌های قافلانکوه

اثر بیج خلخال





THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY  
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. ~~1234~~ Book No. 5112

Vol. \_\_\_\_\_ Copy \_\_\_\_\_

Accession No. ~~1234~~

*[Handwritten signature]*



سید

سید

سید

سید

S. 1287  
P



مستحقات کتاب :

خط : استاد شهیر حسن زرین خط

نقاشی روی جلد و حاشیه ها : استاد عالیقدر محمد تجویدی

چاپ : شرکت سهامی ایران چاپ

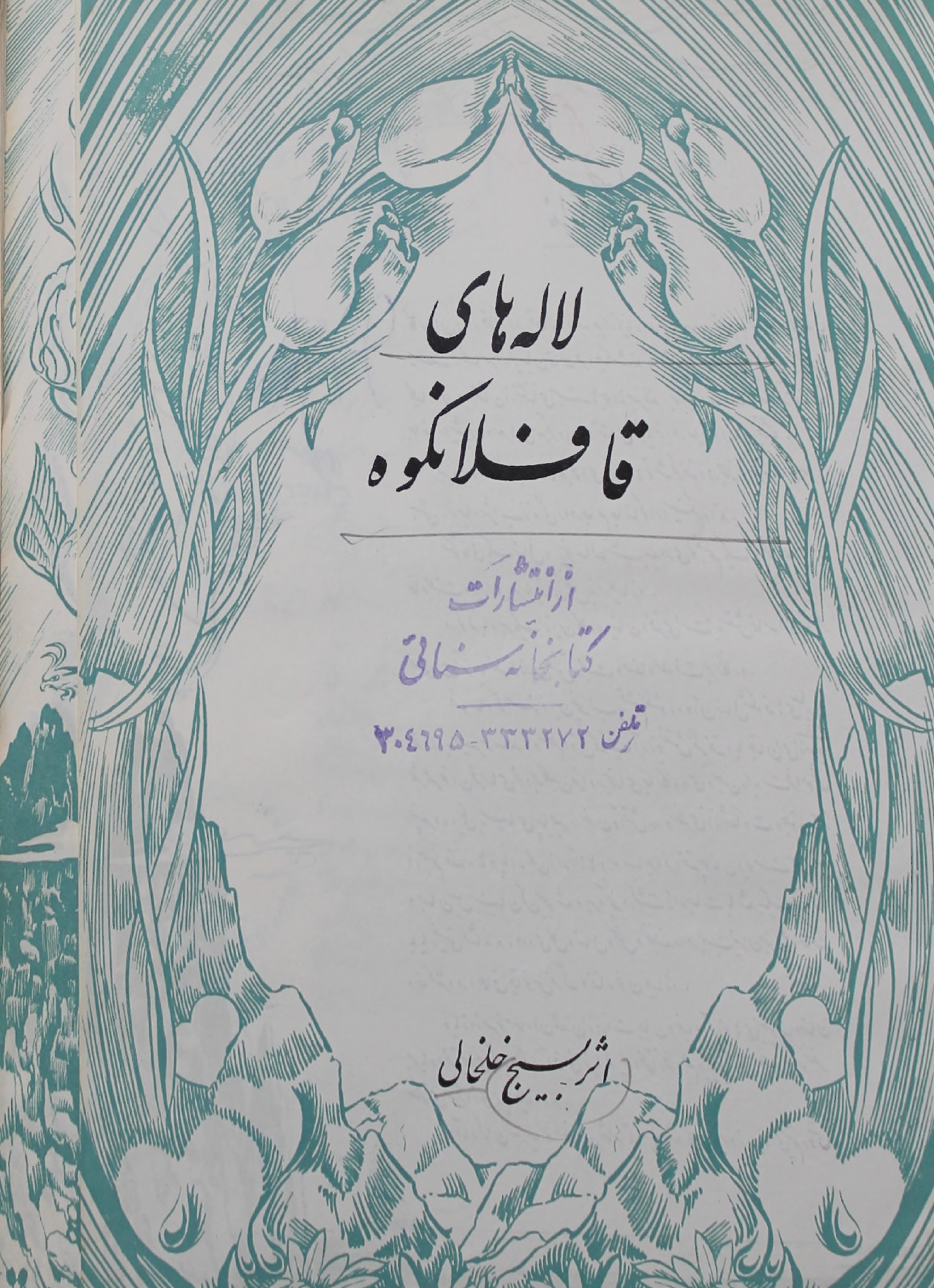
صفافی و جلد : شرکت مهرآئین

کلیه حقوق برای صاحب اثر محفوظ

شماره ثبت کتابخانه ملی ۱۱۶۷  
۱۳۴۸/۱۲/۲۵

چاپ اول : فروردین ۱۳۴۹





# لاله های قافلانکو

از انتشارات  
کتابخانه سنائی

تلفن ۳۰۴۶۹۵-۳۳۳۲۷۲

اثر سید جلال خلیلی



# ندای صبح

K UNIVERSITY LIB.  
K. DIVISION  
Acc No 83262  
Date 23.3.1971

کاروان وجود قطار اندر قطار و دبدبم از دیار عدم میرسد، قدم به همانسرای زندگی  
میسنند، گلهاسر از گریبان خاک فرایکشند تا مقدم این بادیه پیمایان نوسفر را  
گلهاران و درختان از تنگنای بسته با جواز میزنند، برو بار تدارک میکنند مذاق  
جانهارا شیرین و سرمای سرگردان و تنهای عریانرا در سایه خود امان بخشند.  
هر وجود از نشأت بوسه با و بخوای آرزو با توشه گرفته و در حلقه نوحه و سان جلوه  
بهستی راز بیاد شراب زندگی را در جام جانها گوارا میگرداند.  
سکوفانی یک نعل، پنج سالها شب بیداری و تبسم یکت نو خنجه جفای هرا  
خار محنت را برای هر باغبان نخل پذیر میازد.  
در کوله بار هر یک از این کاروانیان دقیری است بدستش خامه ای تا مگر  
صفحات آنرا با خطوط زرین عشق و محبت و صفا و عطفوت بر نگارد.  
فسوسا، که بسوز این خنجه لب تبسم نگشوده و آن نهال شکوفه های سبزی  
خود را به عصیر نرسانده و سطر اول کتاب آرزو نقش نگرفته و باغبان دمی از ساد  
ثمر عمر توان فرسای خود بر گلبن مراد رنجهای جاگذا، دمی و همن را بدست فراموشی  
نپسوده. یکی به سیامی پایمبر «خون و آتش» و منطری از شقاوت و جنون بهر  
از جهنم عقده با و پا از لجن زار آرزو با و هوسها بر افراخته چنان دیومست میخروشد  
و بان سیل بنیان کن میجو شد و هرا پنجه در کشت زار حیات باشد بیک فرمان  
بدیاریستی کشانده، در دمی گل و نهال و نخل و نخلند را در لیب نیران جنون و خاک  
و خاکسترو در اعماق اقیانوس مرگ و فامد فون میازد.

و باز از سر نو معماران تمدن از ذرات جان و غبار آرزو های میلیونها انسان  
بر باد رفته برای گور جنگ آفرینی نو پا لوح افتخار فراهم و بیا د آتش افروزی نوسفر  
سکوتی سرفرازی بر پا میدارند.  
و آمارگران بهزین نوسفران شمار تاراج شدگان دیروز را برای چشم روشنی

فصل

CHECKED

891.551

K5261



نورسیده های امروز و مفاخره قافله های فردا زیب در و پیکرش میگردانند :  
و نگارگران فروشکوه و دمار و نبوغش را در حجمه با مصور و بسر و ازه حیات  
می آویزند تا هیچ سری از عابرینش جز و اینه مرگ سودائی و هیچ دلی بی دغدغه  
و وحشت ضربانی بخود نگیرد .

راز تخمین این مکتب سیاهای لبریز از خشونت و قتل از آرزو غرور و عطش خواری  
و هوس جابجائی در رحم پرتاج زلال زمان چیست ؟! رازی سر مبسه و تیری  
سر در نیاوردنی !!

خمیر مایه ذات و هسته اصل نهادشان چه مایه از آلاشهای اهریمنی و کی چگونه  
از آن اختلاط پذیرفته ، در موج روان و انگیزه جان چه زهرابه ای عجب و تارهای  
عواطفشان با چه عیسری آغشته گشته تا که خونرا بلذت شیر مادر می آشناند و از گردن  
فرازی بر تل اجساد بشمار آورد گاهها احساس غرور و نشاط میکنند .

آیا این مکتب واقعیت میتواند باشد یا یک پندار ماخولیائی که شریکی از ماری گزاف  
درختین « و یار » خوا که دلدادۀ سردر بیابانش از خوراندن کباب آن و یا از تناول  
دلۀ خون سبری شمرده مایه ای از خشم و موجی از تمایل نیش زنی و جان گزائی و برتری  
از زندگی و برزندگی در نهاد و نهان تشنه گاهان خون انبیا ، انسان رگ دو اندیده تا  
رگ به رگ در جریان حیات ساری و این خوسم و خصلت تشنه کردن اطفال  
شیرخوار در فداقه و جز غاله کردن جان بویه مادر و دهنه مادر دنیا می آید و در آن  
وجود و حلول نشأت نامرئی حالات از آن کیفیت بمیراث مانده ؟ آیا از گور  
( باسل ) نهالی و از ثمر آن حرارت تشنگی بخون سیر و گرفته تا در سه آن رگ که موجب  
از آن دوید و هیچ دریائی از خون کام سوزان و اقیانوسی از اشک تشنگی لبان نشا  
فرو نمی نشاند .

نظمی میآوردند که رستین در آن حتی برای خود آنها و در حد متوسط شعور یک طفل  
نابالغ بهم نامیتر است . و طرحی که ارکان آن منبعث از رنجهای دوران جوانی  
و عقیده ای که البقاء آن در مکتب عقده مانند دین و در رحم بیمار یک سوگرهها منعقد



گرویده و گروهبی نیز از منتهضان فرصت کارگردان عظمت بنوع و مبلغ و منته  
و فراستان شده و چون انبار از عواطف خام انباشته شد و پرچم باورد آشتی  
پیشو ابواج اهنه از رسید، جهان زیر پایشان میدان و سر بلاجوی انسان با  
همانند گونی در خم چو گان نشان .

روی ذرات جان کودکان بیک آثر تباها شده با چنان مضاعفه و  
نشاط میچند که غزال در مرغزار و یا بکبک در می در کو بهسار . غبار آرزو با بدان  
شوق سرمه دیدگان میکنند که مشاطکان و سهم برابر روی عروسان از کاسا  
اجساد غرقه بخون بگیا مان آچنان غره بخود که جنگی خروسان .

نوامی مرگ با چنان سرستی میسوزاند که جعدان در ویران و غنایسبان  
درستان و یافی المثل جوکیان در بند و ستان بهشت زندگی را فنا میکنند تا از  
ابزار جهنمی باقیانده از جنگ برای آیندگان بهشتی نبا کنند، از ذمی حیات نعمت  
بهشتی بر میستانند تا از برای هنوز از عدم بوجود نیامده با زندگی و از زلال اقیانوس  
اشک و خون با عم خضر داشته باشند آب حیات فیخره سازند هر آنچه رنجبه ان  
بساها عمر کشته و تارستان بفرنا بخر رشته اند، آنچه دست بنایان بر نگره ایوانی  
تعبیه کرده و یادستان لرزان بویه امی بر سقف ویرانی بهم بر بسته چلچله با هر چه برای  
سیاه بهار ذخیره جو بجان و لکت لکت با قوت لایموتی تدارک کودکان کرده اند،  
پروانه با تابوسه بر گلبرگی زنند هنوز سر از پله دنیا ورده و هو بره با تازه هوای تفرج  
چمن و گشت و گزاردشت و من بهر گرفته تا هنوز بر فهای زمستانهای سیاه از قله  
گرفته قلوب بی نوایان دوب نشده تا هنوز پنجهای قرنها بنجد شده در جان بهر  
بنور خورشید همیشه در کسوف صلح و محبت و مهر برادری اندکی حرارت نگرفته باز  
سرد مری یک یا چند طفل مهرنیده چنان موج مرگ اوج میگیرد و مگر ک بلاد  
باران آتشین فبا بر فرار و دمان بشر و این انسان بگون طالع فرو می بارد .

باز یسل خون، موج اشک، باز سپاه مرگ و غریو گلوه گوشش مفتاد  
فرزندان آدم را پیر و کنگره آمال و آرزوی جوانان را چنان هوای دل عاشقان



نقش بر آب و بسان کاخ امیدتیمان از پی و بُن منهدم و خراب میسازد و خود سینه  
لاجرم در آتش جنون خود با آنهمه بافته و تافته های اندیشه های خام و آرمانه های  
بدرجام نیست و نابود میشوند.

آنچه بر جای میگذارد جهانی چنین پر از دریای خون و نوحه ای بدینسان لبریز  
از اشک و آسمانی نیلی پوشیده در ماتم عروسان و گودالی مملو از انسانی رنجور و  
دخمه ای پر از مادران سیه معجز و غم خانه ای برای عروسان عزاز و د و خاطراتی  
شوم و سیاه از دختران گون طالع در سینه جبراند و مجلات عالم و نواخانه ای بی تبار  
و درمان بایلیونها علیل و بیمار و تیمارستانی پر از صفا صفت مصروع و مجنط و مجنون  
و مبهوت.

و خستنا کتر از تجسم سیاهی این نواد خلقت در تیانج عالم و در دنا کتر و غم افزا تر  
تماشای سیاهی بشری است که با همه تعقل و تفرس قفا در فضای آمان تیغها بجان  
برادران آخته و ضربتها بفرق مادران نواخته اند تا که این کاروان رسیده بدم  
دروازه پر شکوه تمدن و عصر پر تلا و رواج تجلی بنوع که از یکسوی بال و پر بر سر  
سماوات گشوده و از سوی دیگر بر فراز دودمان بی آزارترین و یانابالغ ترین مردم  
روی زمین خرد و خرد و آتش و آهن ارمنغان عید و هدیه سال نو منش میگردانند.  
نگارندگان دیباچه زندگی آیا نمیتوانند کلکات زرین را بخون سیالایند  
و چهره زندگی را در آینه زمان بدینسان چرکین و اسف آور و اضطراب انگیز نگارند.  
مگر نه زکاة قدرت رفیق، سکوه توانگری بخشش و کمال ذات انسان در  
عطوفت و مهربانی است؟ چه گریه ای است که با سر انگشت محبت گشودنی و کدام  
معضلی با تفاهم و یکت جانیه حریم گرفتار و صدق و مدار و حقیقت نتغنی نشدنی است

کار و داران سیاست عالم را چه راهی جز این در پیش است که از میان انباز  
اسناد محرمانه از رموز کمیتیک جنگی حریفان و از حصار پولادین آنهمه قیود مترتب بر وقایع  
و ظایفشان بیکت باره بدر آیند و چون نیک میدانند که راه موجود به کیفیت منتفی  
بجنگت عالم سوز است و عاقبت این صف آرایها موجب انهدام قطعی نسل بشر



و نابودی و فانی میراث قرنهای تمدن معنوی است، باری از خوی خدائی خود مدو  
جسته و بندای قلوب پرتمنای فرزندان بستو آمده و دودمان بشر که کف مادران شمعوار  
از خضاب خون جوانان رنگین و اشک دیده عروسانش دریا های غم و اندوه را  
لبیز کرده یکبار در تمام طول تاریخ عالم جواب مثبت بدهند.  
کتاب قطور و هرگز مطالعه نشده و کارتونک بسته «تجربه» را دمی بهم بدید  
وقت و پایان سرگذشت اسف بار جهانجویان و سفاکان تاریخ را از نظر عبرت بگذرند  
که هیچ یک هرگز با قوه قهریه قادر به تصرف هیچ خاکی و نیل هیچ سرداری فائق بدان  
نگردید و که سرهای انسانهای قلمرو حکمرانی خود را بر زور و جبر بافتیاد و تمکین داد  
سازد.

حتی اگر این تسری و تسلط برای یاب بهانه ارشاد مردم براه راست یا القاء  
رسالتی الهی و یا مبانی مذهبی صورت پذیرفته باشد.

چون آنکه قدرت قاهره مقتضای عبادی در طول ۲۲ سال و با گیل لکرها  
پی لکرها لاجرم قادر به مطیع و منقاد کردن ملتی که مرک را به قبول ننگ اسارت بگانه  
چون جان شیرین تنگ در آغوش کشیده است نگردید. اگر چه متمسکی بنام رواج دین  
مقدس اسلام در دست و پرچی از کلمه جان فرای الله اکبر بدوش چاکت سوارانش  
این صیل ترین خصیصه بر انسان و از بارزترین تجلیات ملل و اقوام عالم است که  
حتی حقیقت را هم حاضر نیست بر زور سر نیزه و با قدرت فائقه سپاهیان فاتح از طیب  
خاطر پذیرا گردد، ذات بشر نسبت به هر فشاری فطرتاً دافع و عائق است.  
خاصه آنکه مطیع و منقاد کردن جوامع با جبار و اگر چه همواره ملازمه با مرقت  
و رصده بانی و تحمیل عوامل تخویف و ارعاب داشته و آنچه از محالات امور است و  
شدن انبار انسان به قبول ارادی اسارت و تمکین فطری به نیروهای غالب میباشد  
که گفته شد مغایر با جبلت ذات اوست و فاتی در سراسر عالم نتوان سراخ گرفت  
که در این مصاف انگشت نداشت بندگان از سخت جانیهایش ثمری جز خذلان نگرفته باشد.  
که ام قدرتی قادر تر از «محبت» و چه نیروی تأمین کنند و نظم آفرینتر از اعمال



«عاطفه» تواند باشد؟ چه نیروئی بالاتر و جادوانی تر از آنکه پس از چند هفتاد سال در اعماق جنگلهای آفریقا هر شب یکی بجای دیگر سکه فرمانروائی ضرب میزنند از گلوئی بر نامی و از روزن هر کلبه نوای «بودا» جانهار آرام و دلهارا بفرود آید آذین بگیرد و این سلطنت لایزال مسند فقر بیچگاه نه مدعیانی یافته و نه برار کانش از حوادث زمان و زخم زبان رخته ای مقصور است؟! و نیز پس از دو هزار سال در دورترین نقاط قطبی که هرگز زنگ آفتاب شرق و یا تل شنهای روان صحرا پایش را ندیده روزی چند بار صلیب «مسیح» را بوسه میزنند و بنور جان زنده بنور محبتش روح منجمد شده را گرم و روشن میازند؟ او که پیام داد به «قیصر» تا سکه نایت از دور بیه «محبت» و «حقیقت» نقش کنیز و عیار و رواج حقیقی نزد قلوب همه انسانها نخواهد یافت.

این انسان بقدری در زمانه سردهری دیده و از جام ساقی زندگی شرکست جانگزیای خشم و عداوت و ظلم و شقاوت چشیده که با اندک عطوفت و مهربانی آما نه از باب تفننهای دیسپاسی و دانه پاشیهای سیاسی و شکر ریزیهای حلوانیان سودانی، آرام و شکر گزار و دوست و صمیم میشود.

تقسیم بندی جهان بدو یا چند بلوک و تاختن نیروهای هر یک بگریزهای خاطر قبولاندن ایدئولوژی خود بخند قسم کاریست بسیار بسیار غیر ممکن و بی فرجام و موجب تباهی مبالغه گرانی از کیسه مالیات و هند گانش در راه پراکندن مقداری باد و هوا و آتش و این تلپ بی شتری در دستبرد امواج اثیری را دیو ها که در گوش جان قهرنا آزموده و از هر سیاست ایدئولوژیک بیزار شده بشر با اندازه پر کاپی اثر ندارد.

نفس «حقیقت» خود بهترین «مبلغ» «حقیقت» است و «محبت» فقط بخاطر «محبت» بهترین حامل و طلایه دار قبح اقالیم قلوب جهانیانست. کدام سه حاضر است بهترین ایدئولوژی را با تخاق و زور جایگزین اندیشه ها و عقاید خود گرداند انسانها همه فرزندان یک دودمانند و غمهای همه آنان باید در جان همه عمگسارانش باشد.

هزینه سرسام آور تسلیحاتی همچنان که رهبر خردمند ایران فرموده اند اگر فقط



یکروز صرف نجات میسیونها انسان گرسنه از قید فقر و جمل و بدبختی شود چه در کجای  
از امید بسوی جهان مینوی که پیدایش آن آرزوی رویای میسیونها قلوب نویسد  
بشریت است گشوده خواهد شد.

راه نجات جهانیان از انواع بلیات بدبختیها هیچچه و مطمئناً تدارک ارتشهای قوی  
و انبار کردن سلاحهای مدرن مرگ آفرین پیش راندن کمونوئوری بسیار بیشتر نیست  
بلکه پیدایش یک ایدئالیسم عالی الهی انسانی رستاخیزی بی سابقه عاطفی در دل  
جهان و عرصه وجدان رهبران عالم و پس آنگاه در فرد فرد انبیا آنست. یک غم و  
دید غیر متعاد و احساسی کاملاً انسانی و بس الاتراز ارتفاع کاخها و نامحدود تپش  
و دید درون نه در مساحت عریض ترین میزها و یا طویل ترین گزارشها. بهر نزدن ایک  
ندای الهی، یک جهان گرمی، یک بعثت از اعماق سلولها و امواج اندیشه ها و دردی  
باشکوه جاودانی از مجموع رنجهای انسانها. شجاعتی فائق بهشت و پازدن به سنگها  
نقشهای عوام تعقل خواص ادریس جلب هر چه بیشتر آن توقف میکند و بدور از مسکن  
گرمیورهای سیاسی و سوفلورهای پشت پرده در برابر آینه پسند آنان، یک پنج بزرگ  
روحی و تحمل پذیر غریزی بهر آنچه در حیطه وظیفه شان مقرر نشده تا بهم آزار اصل و  
خود بداند.

سرکوبی انسانهای بدبخت برادران و خواهران در ماندن اسی که سر به نشان  
زیاد می و خود در روی زمین جز تنگ کامی و نابسانانی از گمراهی تا گور چری مذیده اند  
چه لذتی و با کدام یک از ملکات و یا حتی با چه مقیاس از بر آوردنهای عقل عدالت  
اقتصادی مطابقت و یا مناسبت دارد؟! انسانها یکله اگر زنده اند از بی کفنی  
و اگر دوسه روز چنان گرم در لجن زارها میلو لند هم گلی بجا نشان که باری چنان  
زالو از خون تغذیه میکنند. تا جان زمین زیر پای بنیویان میلرزو، چند روزی در  
آن خوش بهر بودن و سپس در خاک تیر و تا باد غمخودن بچه آرزو؟!!

رهبران عالم و اندیشمندان هیچ زمانی مانند عصر امروز مسئولیت وجدانی  
و رسالت عظیمی در تعیین سرنوشت انسانیت نداشته و موجودیت و اقتدارشان



هرگز تا بدین حد گردگان الزامی و وجدانی صلح جهان نبوده است. کشت کاران  
 سیاست جهان امروز باید توجه نمایند که از فرع با خون آبیاری شده حیات جز  
 لاله های گلگون که در هر ورقش هزار کلمه شوم «انتقام» نقش پذیرفته نخواهد روئید  
 و برپای هر لاله هزار داغ از جگر مادران سیاه معجز و جز خار کینه و عداوت. هرگز  
 خون که امروز بر دیوار سرازیر میشود فردا هزاران مار ماهی و ننگ از درافکن خواهد  
 شد و هر قطره اشک در جام ساقی بزم زندگی هزاران خم شرننگ جان گزایی. آنها  
 نمیدانند و بر غم شما اگر از راه صواب بدورند مگر میخای مهربان نفرموده معاف از  
 عذابند؟ چه که اگر بدانند بدی بد است هرگز بد نخواهند و مگر هرگز در انجیل مقدس  
 نخواند و اندک «دشمنان خود را دوست بدارید» فراموش نکنید که آنها مخلوق خود شما  
 هستند. «الصلح خیر» این فرمان آسمانی بزرگوار است و کلید نجات عالمیان بهر آن  
 جهان هر چه بدین ندای امیدبخش الهی دیرتر بلیک گویند در سعادت خود تاخیر و  
 در نجات عالم قصور ورزیده اند.

جهان رهبران را چه بیکوتر از این  
 که صلح آفرینند فی وحشت و کین  
 بنزدیخ کفالت خدا را  
 که اینست فرمان خدا و آئین  
 بر زنده جانان روشن و آنان  
 چه لذت ز کوبیدن فرق مسکین  
 که این، شرق و غرب و شمال و جنوب  
 بجز «مهربانان» که را کرده تمکین  
 آرمی رهبران عالم را برای بدست آوردن دامن فرشته همواره پا در گیر صلح  
 را بی جز آن نموده تا به پیروی از مکتب انسانی رهبر مصلح ایران یکبار خرق عادت  
 کرده، سپاهیان را چونان سپاهیان با افتخار از تش آزادی بخش ایران بجای برادر کشی  
 بجنگت جبل و بدبختی و بسوی فتح اقلیم نامکشوف قلوب بنیوایان اسیان آزادند  
 و جویشان گیل دارند. بر قلوب قرنهای مجروح بشریت بجای میش نوش باشند و  
 اینهمه انسانها را که دوروزی در این کار و انصرافی همان و لاجرم دلی تردید بخ در  
 نقاب خاک تا بدانند نفست جا بلانده و میر غضب دارد در گودالها و لجنزارها  
 و در گور عقده ها و انتقامها که فردا از هر ذره وجودشان هزار پیکان زهر نوشیده



کینه و عداوت و خونخواهی روئیده و چشم اشکباران انسانیت فروخواهد خلید  
مذخون سازند این اندیشه ناشی از نوعی غرور و یا تعصب نیست چه که فرماید آن  
دانی بزرگ بلخی «سخت گیری و تعصب خامی است تا جینی کار خون <sup>مشت</sup> است»  
بلکه یک واقع بینی و اعتقاد به نیاج انسانی این چنین آرا بخوابی بزرگ تاریخی است  
که جهانیان در گسترده ترین نامحدودترین شرایط تحقیق آنرا هر دم چشم انتظارند و  
گرنه این «مام سیه پستان» و این «زال سپید ابرو» همچنان از خون دل طفلان  
سرخاب رخ آمیخته و خاک ماتم بر فرق آدمی زادگان از مرتفع ترین و جاهل  
رنجته خواهد شد. و هر چه گوید دانش بشری با هزاران خردوار آهن باروت بارگاه  
تمدن را در کرات آسمان برپا میدارد فرشتگانش از بیم دیدار این نخبه طلایه  
داران دانش و صنعت بکرات دورتر رنجته و جهانخواهرگی و هوس است یاری بجای  
ملتها از استیمن فراختر و اشتیاقی بیشتر برآمده و بدون نان از سرخوان گرسنه های  
عالم سید جوع جهانخواهران را نخواهد کرد و باز از سر نو از گوشه و کنار میخانه های جهان  
و یا از پشت میله های زندانها در خمی بسیاری یک نجات دهنده بسترناستبری  
از پریان عواطف کاملاً مستعد انسانهای سالها نام صلح شنیده و یکبار رویش  
نمید و یافته برای هزارین بار آتش بدودمان او لا آدم خواهد افکند. بهم اکنون  
در محدوده کشور های پس فراخ عالم میلیونها انسان بدون کمترین نبرینه تبلیغاتی برآم  
از احساس حقارت بی آنکه معلی آنرا توجیه و یا مبنی تریقی کند عقده بر عقده و با گره زده  
و بصورت انسانهای کاملاً ماشینی که سوخت آن از جوهرند اب رنجهای عمیق و  
فرمانش بدست عواطف مجروحی است که هر دم مفت و متجانی خردوار با نمکین  
پاشیده میشود میلیونها انسان اتفاقاً که در کنسرواتوارهای از دید پنهان مارش مرگ  
و سفونی انتقام مترین آماده میسازند، انسانها یک در قلعه قلوب هر یک مرگ بصورت  
یخا بنجد و خون زندگی در عروقشان از چشم منعقد گردیده تا کی شرابستی سوز انتقام سراز  
جسم خون چشم رهبران فوران کند و آنهمه بسان سیل خون و آتش بود و نبودستی  
و نمود هر چه آدمیزاده در سیل و میراست بدیاری عدم فروکشاند و برادران دیگر را  
که سالها آنرا در دودمان خود خون دل خوراند و از طبیعی ترین حقوق انسانی محرومیش



محرور و مسحون داشته، خود در ناز و نعمت و اوراد و رنج و نعمت مقید و محتج گردانیده است.  
 راستی تصویر فردای جهان چقدر وحشت آور و گریه و جنون آساست و بی چاره  
 «بیر با» که هر چه از خوردن اجساد چاق و چله قربانیان جنگ پرواز تر شوند، دغن  
 و آن انسانهای خواهند بود که برای هراساندن سگهای دشمن تن بدن آغشته و روز و  
 شب برای ربودن سر سرداری گرسنه و تشنه از بام تا شام کمین گردیده و به نیروی  
 حسن و لبرانش جوانان حریف از خانه تا مدرسه و از دیر تا کشت در غبار افیون  
 مدفون خواهند ساخت.

خرد گریه و رهبران بهرسان      بنحده و جهان چون لب کودکان  
 دم آفتاب درخشان صبح      سر آید شب تیره بجران صبح  
 شود ذوب چون کوهی کینه ما      بجهت زنده موج در سینه ما  
 نه سر بر ز سودا و دل بر شره      بشر تفتت، دنیا جهنم دره  
 چه حاصل ز خونریزی و جور و جحش      که این خوی بر است و طبع ملک  
 آری اگر جان و روان رهبران کشور های جهان بفروغ خرد و منور و کائنات  
 زمین و ضمیرشان آکنده از امواج صلح خواهی و شمی از آرزو کینه ها گردد، بهای  
 امن و آسایش فراخای عالم را بر زیر گرفته و عند لیب خفقان گرفته برادری و محبت  
 و ستاگر گلزار زندگی خواهد شد بجای آنکه دستها برای ربودن نان از سر خوان بدارن  
 بکین و عداوت و یا بقصد تاراج و یغابد آید دست در دست یکدیگر از کلاف  
 گره در گره بهم با تفاق هم و بی اندک اندیشه تطاول و زمینه سازی برای تسلط بمنابع یا  
 رخنه در عیاید و عواطف افراد ملت با تعاطی مواهب خدادادی سرزمینهای خود  
 و همکاری و مبادله امکانات نیروی انسانی و توانان بکار آوردن دانشهای هر دو  
 بجای ویران کردن بآبادانی و تأمین رفاه مشترک انسانها بکوشند چنانکه بکشت  
 رهبر خردمند ایران و رهبران همسایه ما بدین شاهراه روشن و روابط بی اندک سود  
 سیاسی و گفتنیهای و سیاسی خردمندانه و صلحجویانه گام نهاده اند تا از یک سوی  
 مواهب نعمات بیکران مناطق گرمسیرین باستانی و ملت یکتا پرست ایران  
 گرمی بخش جسم و جان ساکنان مناطق سرد سیرخانه همسایه گردیده و قطرات اکسیر



لایزال شیشه های خردشان و جوشانش شور حیات و نور زندگی در سراسر انسانها ارغوان ده  
و هم از سوی دیگر در کنف استخار و نیروها و مقدرات و وقت تا سیسات عظیمی در خاک  
وطن عزیز تر از جان ما احداث میگردد و این خود برای تمام رهبران و مکر مناطق عالم  
مبکبتی است بس آموزنده و سرشتی است همواره سودمند و فراینده زندگی و زیاده فا  
و صلح و برادری تا که میتوان از در اشتی و صلح و برادری در خانه دوست همان از خون  
کریم برادر شمع شد چه نا بخودی است دزدان قصد ربودن نان از سر خوانش و یازینه سانی  
برای اغفال افراد و دمانش و یا بخاک و خون در کشیدن جستی هر دو ملت بد بنال  
خیالی خام و قصدی موهوم تسلط منابع دیگران و یا تصرف قطعه خاکی از بسط  
ملک آن که بر وجهش هزار انسان زنده از آن پاسدار و زندگیش به بقای آن گشت  
ملت مسلمان و صلح دوست ما در طول تاریخ خود بارها و آخرین بار در جنگ دوم  
جهانی، لطافت جنگ خانان سوز رابی آنکه شمشیری آخته و بخاک دیگران ناخته باشد  
درک کرده و شرکات جاگزینی آن کامش را سوزاند است. بلتی که قفا در قفای  
طراحی داهی و معماری مین پرست داشت کاخ آرزوهای خود را بنا میسند و وکی پس  
از دیگری ایشان امیدهای فردای نسلهایش را ایجاد میکرد، فارغ از هر دته بندهای  
جهانی و مواضعه های نهانی در نهایت صلح و آرامش هر روز گامی بسوی ایده آلهما  
می پیود شرار جهان سوز آشتی که در گوشه ای از عالم دیوانه برافروخت و کاخ آمال ملل  
و از جمله ملت صلحجوی ما را هم در خود فرو سوخت آتش بد و دمان همسایه دیوار بدیوار  
مارسید. ملت بزرگ ایران در راه اطفاء این صریق آریح فداکاری و تحمل شاید  
در بنهاد امان نماند تا آن آتش جهنمی فرو نشست در جهان عاطفه و در حد و حدان و  
مروت و حق شناسی سزا آن بود که افراد همسایه تا قرنهای پسین فداکاری و ارج  
چنین گذشت و آتش نشانی و تحمل انواع بلیات در راه نجات همسایه را جو افروخته  
و زبان در زبان نقل مجالس و نقل محافل گردانند. درینا به یاداشن چنین بلند نظری  
و حمیت یکی از همان آزمندان بر آن برآمد که سر از پیکر کشورش بر باید که حیات هستی  
خود و ملتش مرهون و دیون فداکاریها و بردباریهای آنست.

کسی که طعم اسارت را چشید بیش از همه قدر عافیت آزادی را بیناسد کسی که حتی



یک سخطه طعم تلخ اسارت و شرمگت جانگزامی وطن ند اشتن و بی سرپرستی و بی چمی  
 در اسارت یک غاصب بگانه کامش را سوزاند خوب میداند که نعمت و اشتن  
 استقلال پرچم و سرپرست و آراش تا چه حد عظیم و سپاس گذاردنی است.  
 من آن سالهای سیاه جوان شوریده و بی باکی بودم مانند همه جوانان ایران  
 و غمخوران آذربایجان زیرا که خاک و طمان زیر پای بگانهگان غبار مرگ برخاست  
 افراش فرو می نشاند و از دیدگان مادران و دختران و نوعر و سانش به چهره گریه بی غیرتانی که البته  
 سعی در آتیه از پرچم بگانه در خاک وطن و آراگون کردن پرچم پر افتخار همین خود که قربان قتل  
 اطلال بی شمار جلو گرفته و بر دیده بس میان و دلاوران آزادگان ناموس پستان  
 فروغ آینه و افتخار دمانده است داشتند تیر دشنام و ملامت فرو بیارید طعم اسارت  
 از زبان ناخوانده و در خانه مایه زبان شد چشیدم که شرح این راز سربس را  
 اینک مجال است فی دین دفتر مناسبت مقال

ملت سرفراز ایران که در مکتب صلح و صفا و محبت و برادری فارغ التحصیل و هموار  
 مسئله آموز اقوام و ملل بوده و میباشد از آن قدر نعمت اینست و عظمت موهبت  
 صلح را بیش از هر ملت دیگر می شناسد که خداوندان عقل و اندیشه و شاعران محبت  
 پیشه اش دم به دم در گوش جان و سرزمین عواطف و وجدانش قرنهای ترا نه انسان  
 دوستی و صلح و صفا زمره کرده و باغبانان گلزار آفرینش نهال عطوفت و مهربانی بذر  
 بشردوستی و افتاد داری و گره گشائی بر نشانده و ثمری بدین گوارائی از آن :  
 « باد و تسان مردت با دشمنان مدارا » از معان جهان معرفت گردیده و بهر طریقی  
 که غشی باز آردی روحی شود مذموم و مردود شناخته شده و اگر موجودان مکاتیب  
 « شکم برتر از عقل » این دانستندی بوسه بر تربت حافظ زده و غبار بارگاهش توتیای یق  
 خرد میساختند و اینهمه در جانها آتش عصبان بر نمی افروختند و تیشه بریشه ایمان انسان  
 نمی توانختند، جانیان را بهر چه علت و معلول و معقول و منقول است ایگونه بی التفات و  
 پروا نمیکردند که اینک نیکی از انسانهای بی مسکون برای دیدن سر و سینیه نیم دیگرش  
 چنان درندگان چنگ و دندان تیر میکنند و نیم دیگر قیای آند که اگر دستشان رسید  
 جان کودکان و سینیه مادران را نیز زیر کنند.



دیگر غریب کیهان شگاف گرد و بهای ضد مرگ و شیون و جدان که از نیم مردگان عالم  
 و کاروان دست از هر قیود اجتماعی و قرار وادی برگرفته آوارگان عالم که بر یکت دید  
 یکت «ایکور» همه و همه مطایب این تمدن لوح و جلوه های رب النوع دانش جبل آفرین  
 و هر آن اصلی که بهیت های حاکمه عالم قلباً بدان بی اعتقاد ولی در اعمال آن آئینه صرف  
 نیرو میکنند و بهر تقدیر جهانی بدینسان آشفته و عصبانگرانی چنین حکومت ناپذیر وجود آورده  
 بیکباره یکه کرد و مجنونانه گرد استخوان مردگان سرمه دیدگان شلیسته عجز و مابرعورت  
 و شولای شبانان بر اندام و خون سگت تاشانه کرک شناسی شان قوتیر شود می آشناند  
 و هر چند تاشان بجای یک کلیم در یک زلیوسی مندرس بتوته میکنند، و خود سوزی  
 جوانان در دانشگاهها و میادین کشور های تمدن امکان آنرا نخواهد داد که بتوانند با قوه  
 قهریه و نیروی ناریه این بشر قریب در نهان خود عقده ذخیره کرده و همه آنرا بیکباره بصورت  
 غشیان در آورده و او را در بکین و معترف به قبول اصالت هر آنچه مغایر حق و حقیقت  
 و متضاد (فطرت) او که (صلحجوی) و (برادری) و (معرفت) و (بی آزاری) است  
 بگردانند، که انسان عصر فضا بهضم هر آنچه خلاف (محبت) است مانا حساسیت  
 عجیبی پیدا کرده و بدفع کلیه فضولات قرون جمالت اعصار صباوت که رهبران شان  
 «میدانستند ولی میگفتند» و «نمیتوانستند ولی میکردند» طبعی نامساعد یافته است.  
 گویا در قاموس «سیاست» کلمه «عاطفه» بدان معنی که شاعران بزرگ عارفان  
 و اصل و اندیشمندان نهان بین یاد میکنند نقش نگرفته و یا احیاناً از قلم افتاده است و این  
 خود یک بی سیاستی است اگر چنین باشد مگر نه «سیاست» هنر تائین سعادت جوامع  
 تحت ضوابطی است که نظام عالم تا «ارحام اقیات» بارور و از آن انسانهای  
 سعادت مند گام بهیستی نهاده و باز تحت نظام معقول پوسه بر پیشانی حیات زنند و مزاج عالم  
 در تحقق این امر دستخوش اختلال و دچار بیماری ببح و مرج مگردد.  
 ببح و مرج طلبان همواره و بهر امور و ملامت و نکویش بودند اند آما بیچکا و اعمال ببح و مرج  
 تارک کن ها و عصبان آفرینان که انسانهای رام و نهادهای آرام را مصرّاً بعصبان  
 کشانده و به ببح و مرج سوق داده اند در گفته دیگر تر از دی مصلحت بشر قرار نگرفته تا عیار  
 انهم سنجیده شود.



« لاله های قافلا گزیده » که در مزارع عواطف می بخون پاک شهیدان آزادی و پاسداران  
شرف ناموس آبیاری از قلعه های گرفته « سبلان » و « سهند » و دامن های شکوهمند  
« سنگر جاویدان ایران » سرکشیده و بهاران بوسه بر تربت مشکوی گلگون قبا یان در  
زده و بیاد « سر داده ولی سرن داده آزاد و فرزندان ایران » « پیمان خون » را تخته می کنند  
گلبرگهای که دیدگان نواز سگر ایران فرزندان در لاله های آن سیاهی پر شکوه نخلندان آزادی  
و بانیان کاخ فیض مدنیست بی قرین مبین باستانی خود را بفروغ محبت نواخته و لب های  
معصوم نو با و کان و دمانهای صیل و ناموس پرست ایرانی بوسه با بر جبین آنان نثار  
خواهند کرد آنها که کفیه با اگر لبریز از احساس اندوه شکوهمند قرن ها نباشد در حکم عدم و یا اگر  
قرن ها خالی از غم های خجسته و جاودانی کفیه با باشد بی قدر تر از عمر مایه نیست .

جان نجشیدن بر دامن های ضمیر عاشقان در کالبد سخن و مجسمه آشتن بخوامی موج عازقان پیکره  
بیان تھا که در طالع خلایقان متقد خطه عبیر آمیز پارس از معجزات خداوندان اقلیم شکست یز  
تربت مقدس خراسان و دیگر شارسا نه های وطن عزیز است . خدا را چه تواند آن گیت  
سرگشته که نه از شیر مادر اکیسر خلاوت بیان چشیده و فی از دست دایه مهربان شهد طلاق  
لسان و هم بدین ناتوانی موج ندای وطنین بخواند در اعماق جان موج اندیشه اش از هزار  
جانب خردش افکنده است . جام لاله با هر یک چنان اقیانوسی از حقیقت و صفاد  
علو و مناعت بجوش آمده و سیاهی نجیب شجاعان برداغ هر یک مجسم گردیده بر صخره ای  
که از اوج شهر عقابان نقشی گرفته و از ارمی بسینه نفقته زبان برگشوده و بر قلعه که بر زبان صده  
زنده ولی و بیدار جانی بوده سخن دل سر داده ، نامی « چوپان » از پس پرده قرون پرده  
گوشش دریده و ورعش بر تارهای روحش فکند و که تا کی در سکوت دره با خاموش با نم ؟  
در ای کاروان خاک خاوران با گمت برداشته که تا چند پای « بر گل » باری ای غافل  
قدیمی هم بغضای کودک دل ؟ و هم پر خرد سیلی بر بنا گوشش مینواز که مگر در گلزار طبع  
« آینه ساز دامن » « برگ ریزان و فارا » هرگز نگرستی که از جان فشردن گلبن گلنای  
خران ناپذیر صفات کاهل نسوزی . خاصه آنکه عماری داران خسته پامی محل « یلی » سالها  
در طلب پاسخ بدین سؤالند که :

غم افلا تر که یمن خود و جلا ز نیز و حرمانها . « غم » « جلا ز » « مجنون » یا « غم » « عمار ز » « عمار » ؟



## زمره

بنام لایزال ذات یزدان  
که جزا و نیست کس اول گروگان  
یکی یکتا که جزا و هر چه فانی است  
همه معزول، او در حکمرانی است  
نهر سر با به پیشش در گریبان  
چو طفل گنگ مجرم در دستان  
نه تاری بر وجودش سهو و نسیان  
نه عارض بر کالش عیب و نقصان  
نه نور گرم خورشیدش دما دم  
نه آتش و نی ندیرو، نی شود کم  
نه در منظومه نظمش تضاد  
نه در مجموع غرض غناد  
فرا پیش قطار کار و احسان  
در خشانید عقل بهار بانها



رسولانش کجف خورشید ایمان  
چو توراته و چو انجیل و چو قرآن  
هر آن بایاکی و دانش قرین است  
بدرگاهش غرر و برترین است  
هر آن جبار و اصحاب گناه است  
غریب و رانده از آن بارگاه است  
زبان آموز طفل گنفت خامه  
ز تر و اکثر خروشان جان نامه  
اگر فی ناله و فی زن، دم از او است  
حیات عالم از او، آدم از او است  
فرو تابیده از بالا سخن را  
وزان کرده فریق انجمن را  
سرایی جان عاشق زو منور  
بلوح جان، جمال او مصور




## یادیاران

شبی ، در خلوت یاران يك رنگ  
زده ، طفل ، زمان بر پایشان سنك  
بسیمایشان غبار روزگاران  
ز تك تاز ، سمند نابكاران  
همه روشن روان ، پاکیزه دامن  
خروشان خون ایرانی بشریان

\*\*\*

همه ، هم مکتب سردار ملی  
شرف ، در خون و استغنا جبلی  
فرا گسترده شیطان سیاست  
براه ، هر یکی دام ریاست  
درون ، پر دانه های منصب و جاه  
کجا بز دام افتد مرغ آگاه !  
همه سرباز استقلال ایران  
دل اندر سینه پر خون خروشان  
یکایک دودمان برباد رفته  
بجز ایران همه از یاد رفته  
همه دریا دل از طوفان گذشته  
چو کاوه فرق صد غاصب شکسته





زده در راه میهن قید هستی  
نداده تن ، به استخفاف و پستی  
بلب نام وطن ، بر دوش پرچم  
نکرده سر به پیش اجنبی خم  
بشریانها خروشان خون بابک  
صف مرگان ، چنان دلدوزناوک  
همه پرورده پیر شجاعت  
همه بحر صفا ، کوه مناعت  
فراز صخره ها سنگر گرفته  
یکی سرداده ، صد ها سر گرفته  
بچشمش مهر بیگانه چنان خار  
که در خم عسل ، زهرابه مار

\*\*\*

یکی ، زان جمع در ظاهر پریشان  
مرا گفت ای دل آگاه سخن دان  
ز مرگان شهیدان خامه ای کن  
وز آن تصویر ، آذرنامه ای کن  
تو باری ، زآن عزیزان یاد می کن  
روان پاکشان را شاد می کن



## یاد یاران


شهمیدانی که اندر راه میهن  
نه ، پرواشان بد از فرزند ، نژد  
شهمیدانی که هر سنگر به سنگر  
یکی بعد از یکی در خون شناور

\*\*\*

شهمیدان ستاد قافلانکوه  
عدویان وطن آورده بستموه  
شهمیدان و شجاعان گرانسنگ  
به خون شسته ز دامن وطن ننگ  
ز خونین پیرهن بردوش پرچم  
نگردیده به جیش اجنبی خم  
کشیده خصم ایران اره برادران  
که دم ، بندد فرو از ذکر ایران  
گسسته ، بند شیرین جانش از هم  
وطن گفته ، وطن ، تا واپسین دم  
از آن گم گشته ، سربازان گمنام  
بزییر خاک میهن خفته آرام  
از آن عشاق خونین جامه دربر  
به پای بیستونها ، تیشه بر سر

Kashmir University Library  
Accession No. 83.262





از آن فرهاد های خفته در خاک  
به پیکار اجانب شیر بی‌باک  
از آن خونین کفن ، گلگون علم‌ها  
نکرده یادشان باری قلم‌ها  
از آن شیران آذربایجانی  
ز ناموس و شرف در پاسبانی

\*\*\*

رصد بانان شب بیدار ناموس  
شکسته فك و دندان کراسوس  
از آن گردان راد آهنین عزم  
فلك نادیده زیشان بیم در رزم  
از آن آزادگان لاله گون رو  
که جان داده ، نداده خم به ابرو  
بجز لاله ندیده کس مزارش  
بجز کولی نجسته یادگارش  
جوانان نبوسیده لب یار  
سپر سینه ، شتابان سوی رگبار

\*\*\*

دو دیده در قفا بر روی مادر  
دل اندر پی ، عدو اندر برابر



### یاد یاران

برو ، فرزند ! دشمن را فناکن  
حالات شیر مادر ! جان فداکن  
به خاک تیره مردانه غرودن  
به از فرمانبر بیگانه بودن  
به یوغ خصم بودن زندگی نیست  
بدلت زیستن جز بندگی نیست

\*\*\*

بسان مایگان ازبهر ارزن  
به حکم اجنبی ، یکدم مده تن  
دو روز ، اندر وطن با سرفرازی  
به از صد سال عبد ، ترک و تازی  
چه نافرزانگی و طبع خامی  
که در خانه به بیگانه غلامی  
دریغا ، از وطن وز آب و خاکش  
ز خورشید و هوای تابناکش  
که جولانگاه هر بیگانه گردد  
نیا آبادمان ویرانه گردد



## وفای عهد

چه خوش باشد وفای عهد کردن  
پی میثاق و پیمان جهد کردن  
که پیمان بستن و پیمان گسستن  
بود ، پیمانه‌ی دلها شکستن  
که این رسم و ره آزادگان نیست  
شعار مردم بیدار جان نیست  
که گر بارد بلا از آسمانها  
بسوزاند شرارش استخوانها  
نتابد سر زپیمان و ز میثاق  
بدین خصلت توان شد د رجهان تاق  
مرا مهر وطن در خون عجین است  
اداء ، دین یاران هم ز دین است  
سر ما جز وطن سودا ندارد  
که عاشق از بلا پروا ندارد





## بیم موج

سخن دریاست، دریا دل سخن  
معانی در تک دریا چو گوهر







### بیم موج

به وصف ، آن دیار مرد پرور  
فرو ماند به گل طبع سخنور  
بسان گودك دریا ندیده  
زبیم موج ، دل در بر طپیده  
زحیرت دم فرو بسته زگفتار  
که طوفانهاست درد دریا پدیدار  
«نظامی» آن سخن پرداز نامی  
بدان دستانگری و خوش کلامی  
مگر گام اندرین میدان گذارد  
نبوغ اندر ، چنین سودا گمارد

\*\*\*

که وصف عشق کار بیدلانست  
درین بازار کالا نقد جانست  
بباید خامه ، از مژگان خونبار  
بتصویر جمال و طلعت یار  
که من خود طفل ابجد خوان عشقم  
کماندار و یل میدان عشقم  
یکی طبعی بباید عرش پیمای  
نهد تا برره دلدادگان پای



ستیغ کوه ها ، جای عقابست  
نه آن صعوه ، که اندر لانه خوابست  
سخن دریاست ، دریادل سخنور  
معانی در تک دریا ، چو گوهر  
سخن را پایگه بر عرش اعلاست  
سخنور ، چون عقاب عرش پیماست  
کسی گر فتح این اقلیم جوید  
بپای سر اگر این ره نیوید  
نگردد قرنهای او را مسخر  
بلوح قلب ها لوحش مصور





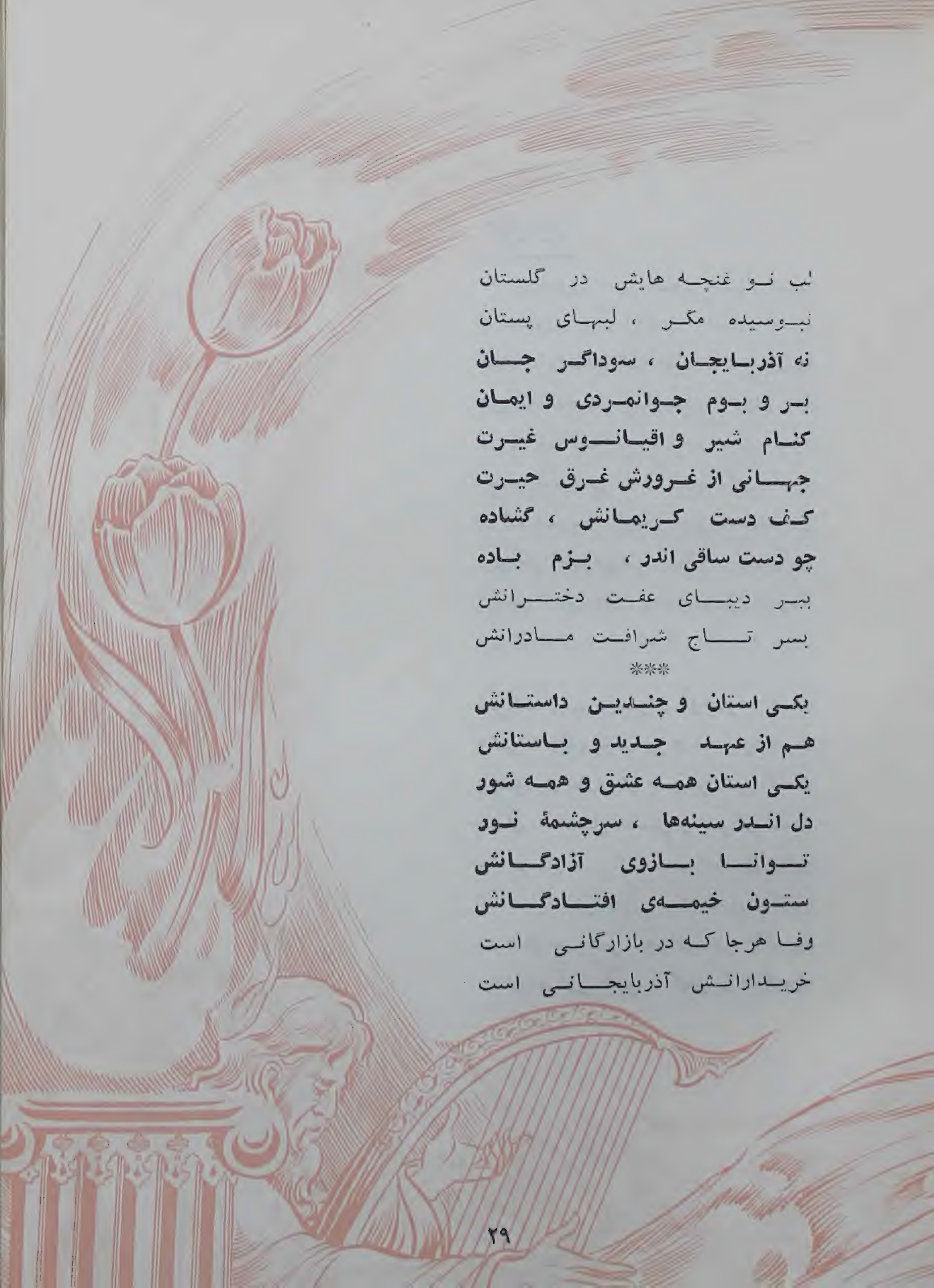
## کوی وفا

شرار شوق بگدازد زبان را  
برم چون نام آذربایجان را  
که آن زر خطه کان آذرستی  
زبان درکام شاعر مجمرستی  
که آنجا مشرق الانوار عشق است  
سر کوی وفا ، بازار عشق است  
کساد نیست ، بازار وفا را  
هزاران مشتری ، نقد صفا را  
زلیخایش ، بری از کید و افسون  
نه یکدل در بر و صد دیده بیرون  
یکی گر ، مست چشم دلبرستی  
چو مجنون ، عشق یک بت بر سرستی

\*\*\*

همه لیلی و شانش ، پاک پیمان  
نه با صد غمزه ، صد سر در گریبان  
دمی با یک نگه ، مجنون نوازی  
دمی با دیگرانش ، عشق بازی  
نه چون شیرین ، یکی دل با دو دلبر  
یکی تاج و دگر را تیشه بر سر





لب نو غنچه هایش در گلستان  
نبوسیده مگر ، لبهای پستان  
نه آذربایجان ، سوداگر جان  
بر و بوم جوانمردی و ایمان  
کنام شیر و اقیانوس غیرت  
جهانی از غرورش غرق حیرت  
کف دست کریمانش ، گشاده  
چو دست ساقی اندر ، بزم باده  
ببر دیبای عفت دخترانش  
بسر تاج شرافت مادرانش

\*\*\*

یکی استان و چندین داستانش  
هم از عهد جدید و باستانش  
یکی استان همه عشق و همه شور  
دل اندر سینه ها ، سرچشمه نور  
توانا بازوی آزادگانش  
ستون خیمه‌ی افتادگانش  
وفا هر جا که در بازارگانی است  
خریدارانش آذربایجانی است




### گوی وفا

نه این دعوی کس ، قول جهان است  
نه فحوای بیان، رطب اللسان است  
خدا ، زآندم که بعثت داد جان را  
خروشانید در جانها ، روان را  
درون جانها حقیقت هم عجین کرد  
خدا خوئی بدان نقش نگین کرد  
از آن ننمود گر کس پاسداری  
ربودش اهرمن ، او شد بخواری  
وگر قومی ورا پرورد و افزود  
سر از فخر و شرف بر آسمان سود

\*\*\*

شرافت زیب دیوان وجود است  
وگر نه زنده بودن را چه سود است  
وجود از عاری از چونین گهر گشت  
چنان نخل علیل و بی ثمر گشت  
چه حاصل گر که صد سالش برآید  
که نخل بی ثمر ، ازپا درآید  
شرافت جوهر جانهای پاکست  
از آن عاری بشر ، کمتر ز خاکست





بشر گر همچو شمشیر ، اوش جوهر  
وجود ار همچو دریا ، اوش گوهر  
علی مولا از آن شد فخر عالم  
کز آن گوهر نگین دارد بخاتم  
چنان پیوند هستی بست با حق  
که سر ننمود خم یکدم بناحق  
هر آذربایجانی زان امین است  
که درس مکتب مولا همین است  
بهر برزن یکی باشد مکانش  
بود ناموس مردم در امانش  
بسان گل که آراید چمن را  
نیلاید به نمایی دهن را  
خروشد جانش از بیگانه خویان  
که مصلح از عناد کینه جویان

\*\*\*

ترازویش معدل ، سنك میزان  
که شاهین دار میزانست ، ایمان  
پدر ، مادر ، دو بت در چشم فرزندان  
کلامش دلنشین ، پندش به از قند



### کوی وفا

نه خانه عرصه رجاله بازی  
پدر غمگین ، پسر ، در نی نوازی  
همه سرماییه و سودش مناعت  
متاعش راستی ، رادی ، امانت  
جوانمردی و رادی و حمیت  
عجین با شیر مادر در سجیت  
خموش ارچون صدف ، لوء لوء درونش  
غیور ار در عیان ، غیرت به خونش  
سراسر عمر ، در امواج طوفان  
نگردانیده تر ، از ننگ دامن  
بگاہ بزم ، غم فرسای و بذال  
بگاہ رزم ، دشمن سوز و قتال  
نهال راستی را باغبانها  
قطار مردمی را ساربانها  
بسان برك گل يك رنگ و يك روی  
معطر خلق و خو ، نز عطر خوشبوی





## جلوه گاه حق

تیم گاه زرتشت پیمبر  
که زد چنگش طنین صوت داور  
ز اوج قله های سر به کیوان  
صلا زد خفته گان را بازک یزدان  
نخستین مکتب یکتا پرستی  
جلابخشیده بر سیمای هستی  
بدورانی که بد عصر جهالت  
بشر در ورطه کفر و ضلالت  
در آن دوران که عصر غارها بود  
بشر محشور یوز و مارها بود  
نه پیغامی ، نه آئینی ، نه دینی  
بهر انسان دو شیطان در کمینی  
بدان خصلت که هابیل خطاگر  
قدح پیمود ازخون برادر  
بدان خصلت که شیر اندر نیستان  
بدان فرصت که دیو اندر گلستان

\*\*\*

درنده جانور ، اما دوپایش  
زبان گویا چو حیوان ، تیره رایش

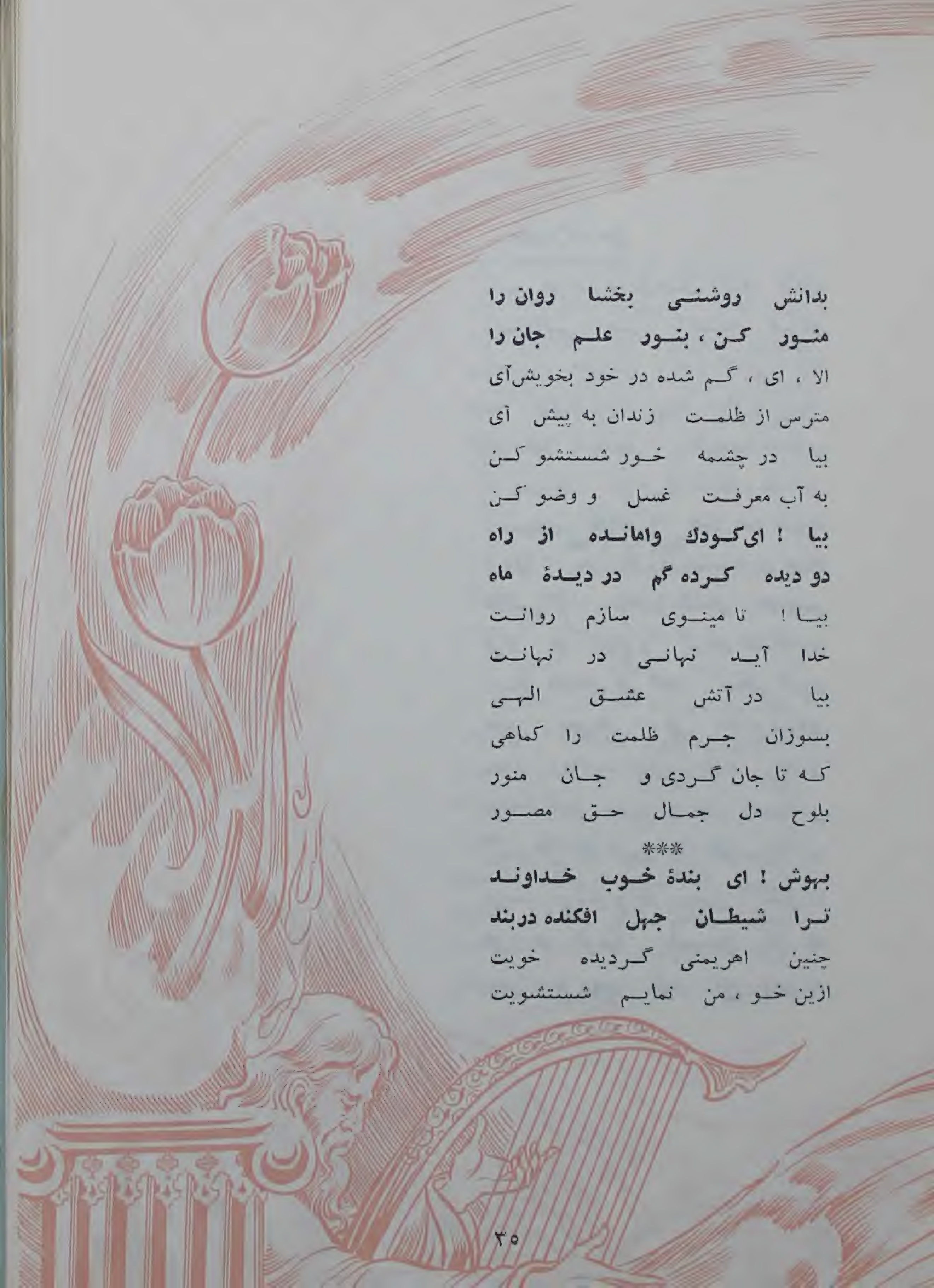


### جلوه گاه حق

فرو غلطیده در گودال پستی  
به آغل در ، چسان گاو و خرستی  
همه خلق جهان چون طفل گمراه  
چنان یوسف غنوده در تڪ چاه  
\*\*\*

خروشید از نی آذر نوائی  
الا ای ، زادهی آدم کجائی  
توزاهر یمن نهئی ، یزدان نهادی  
نه از پشت ددی ، انسان نژادی  
طنین چنك پازند و اوستا  
نواگر نغمه‌ی یزدان یکتا  
صلای معرفت زد خاکیان را  
خروشی در دل ، از افلاکیان را  
که ای انسان ، از یزدان فراموش  
گرفتار ، تله گردیده چون موش  
ترا اهریمن آورده بدامش  
چو اژدرها فرو برده بکامش  
بداد و دین بیارا جان و تن را  
هزیمت ده سپاه اهرمن را





بدانش روشنی بخشا روان را  
منور کن، بنور علم جان را  
الا، ای، گم شده در خود بخویش‌آی  
مترس از ظلمت زندان به پیش‌آی  
بیا در چشمه خور شستشو کن  
به آب معرفت غسل و وضو کن  
بیا! ای‌کودک وامانده از راه  
دو دیده کرده گم در دیده ماه  
بیا! تا مینوی سازم روانت  
خدا آید نهانی در نهانت  
بیا در آتش عشق الهی  
بسوزان جرم ظلمت را کماهی  
که تا جان‌گردی و جان‌منور  
بلوح دل جمال حق مصور

\*\*\*

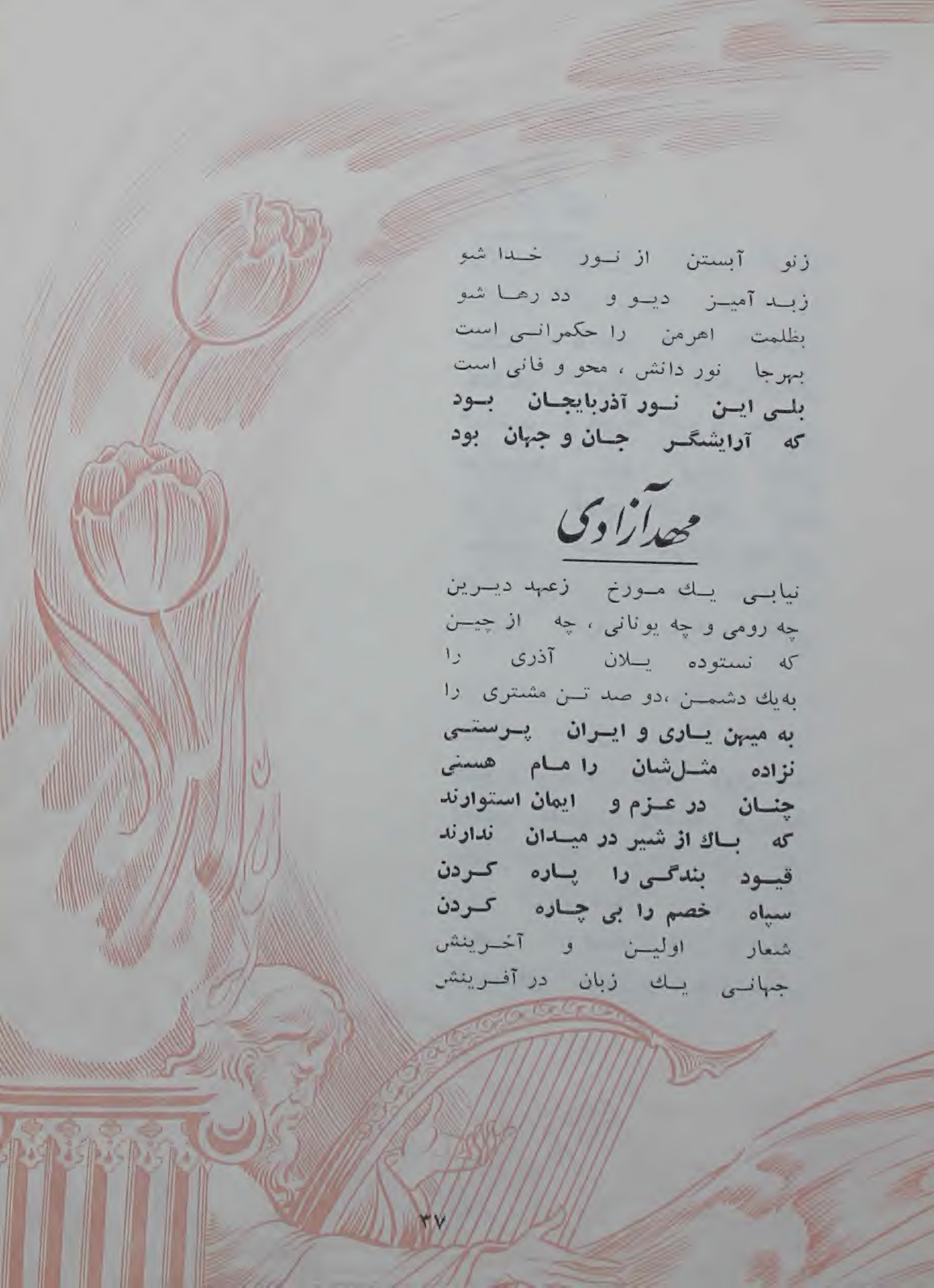
بهوش! ای بنده خوب خداوند  
ترا شیطان جهل افکنده دربند  
چنین اهریمنی گردیده خویت  
ازین خو، من نمایم شستشویت



### جلوه گاه حق

زنو، ای مرده در جان زنده گردی  
زیزدانی منش آکنده گردی  
زحبس اهرمن چون گشتی آزاد  
رها زین دزد بدفرجام و بنیاد  
روانت مینوی، خویت خدائی  
به یزدان یار و از شیطان جدائی  
زنیروی خدائی خود مدد خواه  
برون آ! ای فرو خسبیده در چاه  
عقابى تو، زهم بگشای شمرپر  
برآر از اوج و پهنای فلک سر  
زبان بگشای ای گنگ سخن کوی  
جبین بنمای، ای ماه پریروی  
درون جانت نهان باشد خدائی  
چرا از اصل خود ای جان جدائی  
برون کن از درون تن اهرمن را  
نزیبد دیو و دد صحن چمن را  
الا ای قرنہا آبستن از دد  
بزای از روح خود این زاده بد





زنو آبتن از نور خدا شو  
زبد آمیز دیو و دد رها شو  
بظلمت اهرمن را حکمرانی است  
بهرجا نور دانش ، محو و فانی است  
بلی این نور آذربایجان بود  
که آرایشگر جان و جهان بود

## مهدآزادی

نیابی يك مورخ زعهد دیرین  
چه رومی و چه یونانی ، چه از چین  
که نستوده یلان آذری را  
به يك دشمن ، دو صد تن مشتری را  
به میهن یاری و ایران پرستی  
نزاده مثلشان را مام هستی  
چنان در عزم و ایمان استوارند  
که باك از شیر در میدان ندارند  
قیود بندگی را پاره کردن  
سپاه خصم را بی چاره کردن  
شعار اولین و آخرینش  
جهانی يك زبان در آفرینش



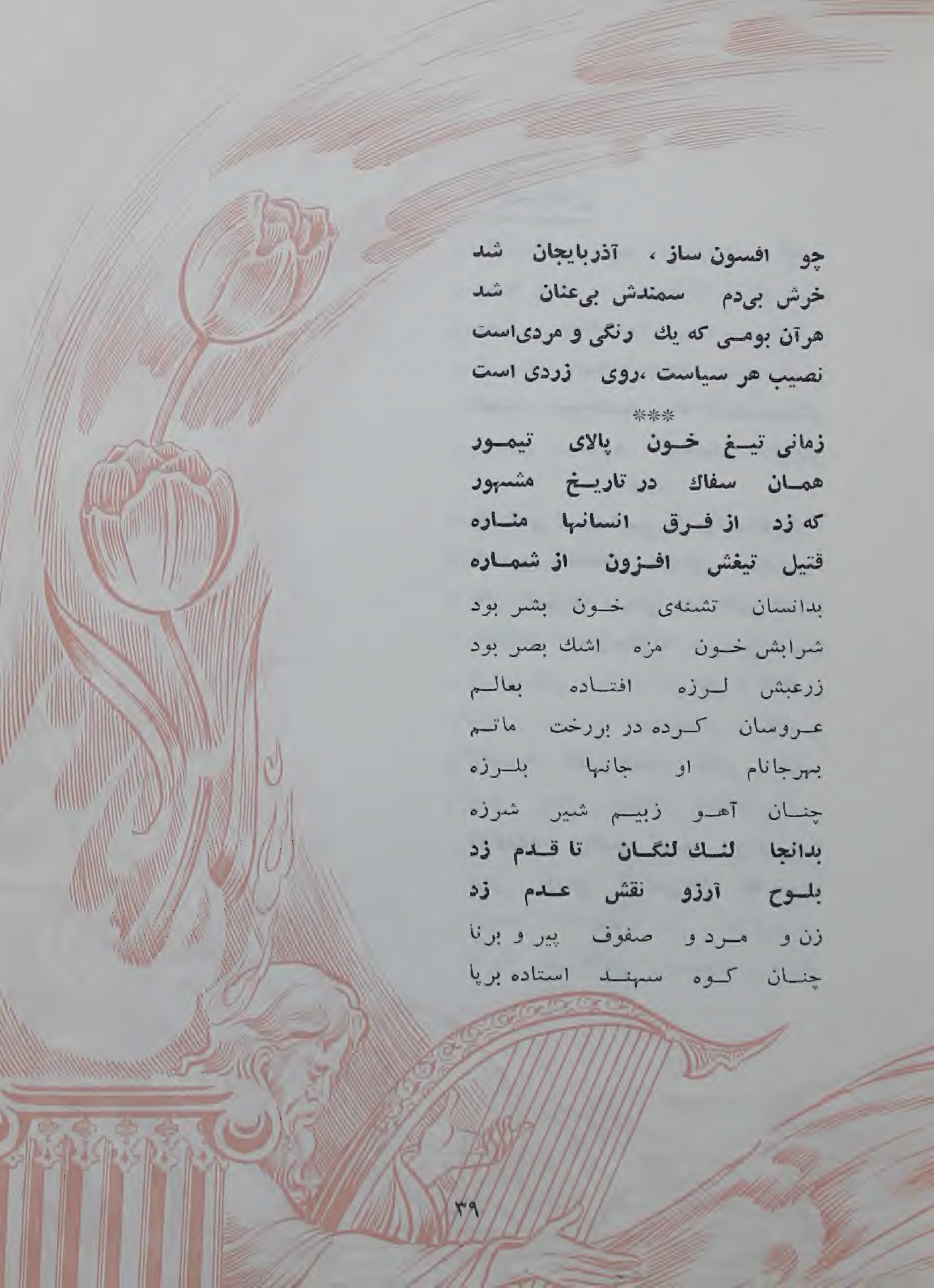
## خضم افکن

هزارش کوهکن فرهاد دارد  
فراوان زر بکف داماد دارد  
سکندر با همه کشور گشائی  
باقطار جهان فرمانروائی  
گذشت از ماوراء چین و ماچین  
جهانجویان بدو کردند تمکین  
چو عزم فتح آذربایجان کرد  
صفاصف جیش شیراوژن روان کرد  
نشد تبریز دشمن سوزرامش  
شرنک نامرادی سوخت کامش

\*\*\*

کمانداران فرو هشته کمانها  
زبیم آذری خو پهلوانها  
بکوی و کوچه ها خونها روان شد  
زمین مفروش زاجساد جوان شد  
به پیش هریکی پیکان دوصد جان  
سپر کردند فوج نره شیران  
سیاست با تمام فن و فوتش  
بگردشهای جدی و دلو و حوتش





چو افسون ساز ، آذربایجان شد  
خرش بی‌دم سمندهش بی‌عنان شد  
هرآن بومی که يك رنگی و مردی است  
نصیب هر سیاست ، روی زردی است

\*\*\*

زمانی تیغ خون پالای تیمور  
همان سفاک در تاریخ مشهور  
که زد از فرق انسانها مناره  
قتیل تیغش افزون از شماره  
بدانسان تشنه‌ی خون بشر بود  
شرابش خون مزه اشک بصر بود  
زرعش لرزه افتاده بعالم  
عروسان کرده در بررخت ماتم  
بهرجانام او جانها بلرزه  
چنان آهو زبیم شیر شرزه  
بدانجا لنک لنگان تا قدم زد  
بلوح آرزو نقش عدم زد  
زن و مرد و صفوف پیر و برنا  
چنان کوه سهند استاده برپا

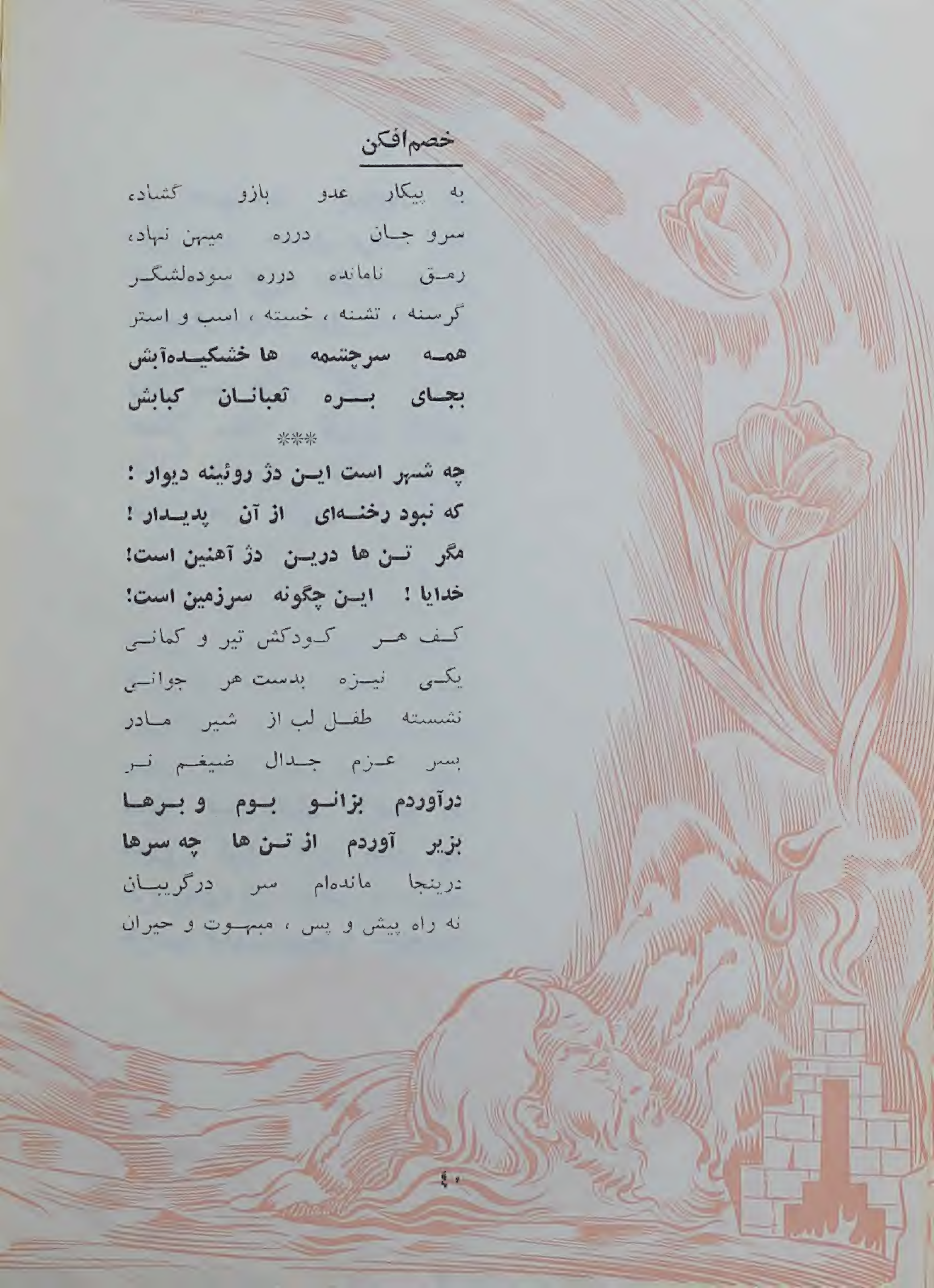


### خضم افکن


به پیکار عدو بازو گشاده  
سرو جان درره میهن نهاد،  
رمق نامانده درره سوده لشگر  
گرسنه ، تشنه ، خسته ، اسب و استر  
همه سرچشمه ها خشکیده آبش  
بجای بره تعبانان کبابش

\*\*\*

چه شهر است این دژ روئینه دیوار !  
که نبود رخنه‌ای از آن پدیدار !  
مگر تن ها درین دژ آهنین است !  
خدایا ! این چگونه سرزمین است !  
کف هر کودکش تیر و کمانی  
یکی نیزه بدست هر جوانی  
نشسته طفل لب از شیر مادر  
بسر عزم جدال ضیفم نر  
درآوردم بزانو بوم و برها  
بزیر آوردم از تن ها چه سرها  
درینجا مانده‌ام سر درگریبان  
نه راه پیش و پس ، مبهوت و حیران







چه تب ریز است این شهر بلا خیز  
نه باک از لشگرم نر تیغ خونریز  
چوبی تاثیر شد خونبار شمشیر  
چو روبه زد دو زانو در بر شیر  
چو شد هر خانه دژ هر صخره سنگر  
قبای صلح را بنمود در بر

\*\*\*

درآمد از در سلم و سلامت  
بدندان برده اشگت ندامت  
ندانستم من! این ایران زمین است  
گمان بردم که روم و هندوچین است  
غلط کردم! امید عفو دارم  
پناهم ده، غریبم، بی دیارم  
بلی دنیا مسخر شد به چنگیز  
ولی چنگیز دامن گیر تبریز






## گلشن راز

ازین گلزار گلباران ایران  
معطر گشته جان پیر عرفان  
بهر آهنگ لالائی مادر  
دو صد سیما زاستغنا مصور  
یکی دانشکده هر دودمانش  
یکی مرد ادب پازند خوانش  
نگاه دختران دریای عفت  
خروشان در استغناء و عزت  
پدر کوه و قار و عقل و ایمان  
پسر در پیشگاهش سر به فرمان  
بهریک شباخه دستانگر هزاری  
بهریک کومه یک دفتر نگاری  
نگار کاتب کاغذ کنانش  
کشاورزان فصل نکته دانش

\*\*\*

شبستر معدن گنز حقیقت  
کلید مخزن گنج طریقت  
همه سرگشتگان راه مقصود  
ره حق یافته از شیخ محمود  
دو چشم روزگار شوخ غماز  
ندیده گلشنی چون گلشن راز  
که آن رند دیار وحی و الهام  
دریده پرده های وهم و اوهام





شکسته سنگر شک و یقین را  
منزه کرده از او هام دین را  
زدوده زک مرآت حقایق  
بمیزان کرده معیار دقایق  
غش مس‌های زرین را عیان گرد  
ریای دکه داران را بیان کرد

\*\*\*

یکی دودی‌کش سرمست تبریز  
ایاغ پیر عرفان کرد لبریز  
که پیران جهان خم‌ها شکستند  
در میخانه‌های خویش بستند  
شبان نوغزالان بیابان  
چو در صحرای دل بابای عریان  
عجین کرده بخردی مام درشیر  
زخم معرفت ذرات اکسیر  
نشد معلوم کس‌کان رند عیار  
چه نجوا کرد با شاگرد عطار  
چومستان از خودی خود بی‌خبر شد  
سخن پرداز دنیای دگر شد

### ستاد انقلاب

همیشه ، پیشگام اندر خطرها  
براه مام مین داده سرها  
عدوی بی‌امان ، مستبدان  
گذشته در ره آزادی ، از جان  
ستاد انقلاب ملی شاه  
نخستین گام پیموده درین راه



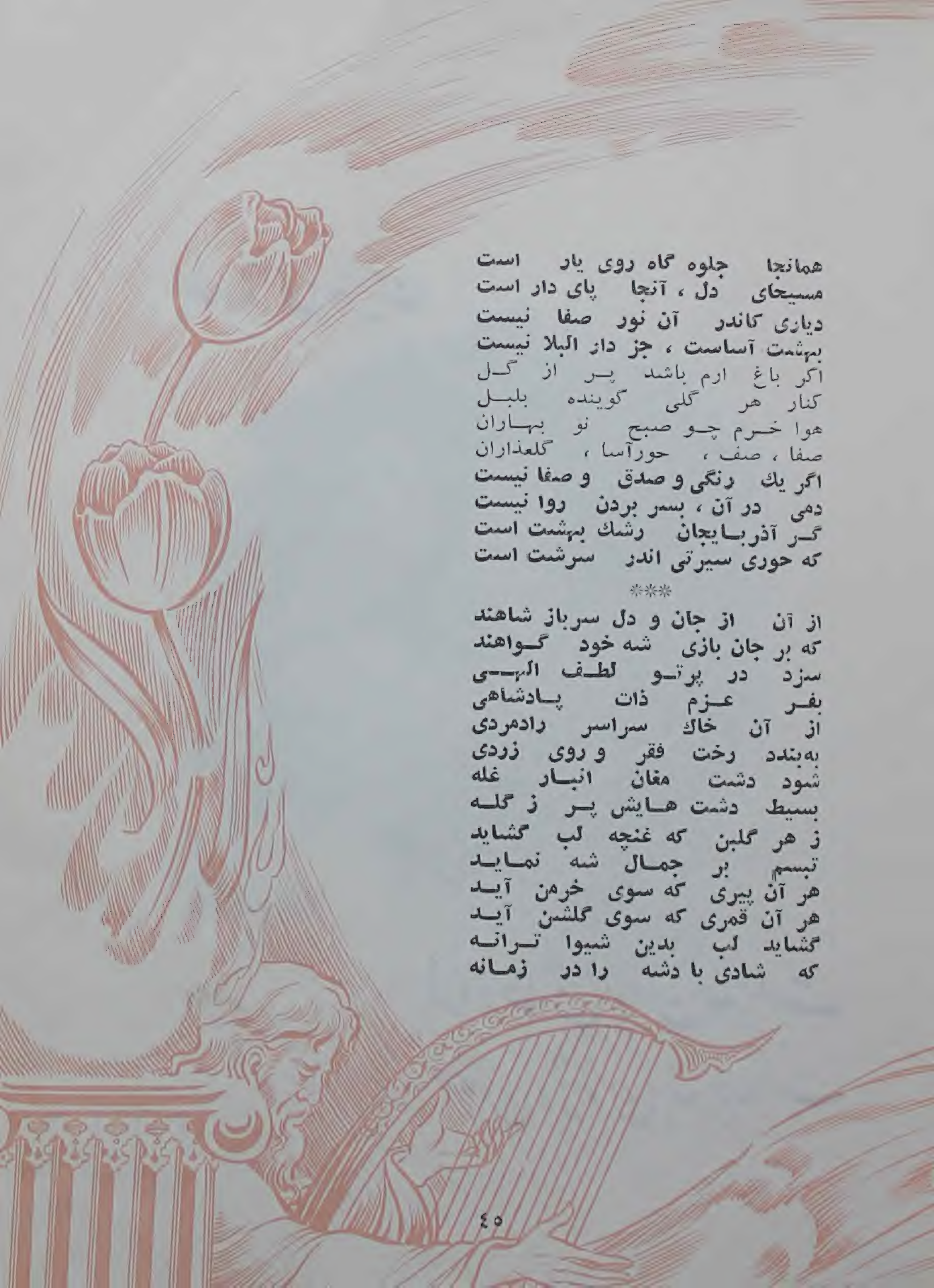
## ستاد انقلاب

بدور شمع آزادی پر افشان  
بخون هر کجا ، خود کامه عطشان  
فروناورده سر الا به یزدان  
نبوسیده کتابی غیر قرآن  
ریائی دایگان در مهربانی  
ورا سر ، پای مادر رایگانی  
کریم النفس دهقانش به مهمان  
چو زنبوران ، خوراند شمیره جان  
غریبی گر پناه آرد ، بگویش  
چنانش بخت رو کرده بسویش  
بیای همتش کوه دماند  
بدان حد ، پست زان تفتان و الوند  
فداکار و وفادار و وطن خواه  
چراغ راه هر نادان گمراه  
نه خود من زان برو بوم و دیارم  
جمال خویش را آئینه دارم

\*\*\*

تفاخر بر شرف عین کمالست  
که بی آن زیستن ننگ و وبالست  
از آن گنجینه ، من چون شهروایم  
از آن نیزار يك خشکیده نایم  
ز شاخ گلبنش خشکیده خاری  
کنار گلفروشان شرمساری  
یکی دلدادۀ حسن نگار است  
یکی در کوی دل افتاده کار است  
مرا هر جا که آزادی و رادی است  
صداقت پیشگی ، ایزد نهادی است





همانجا جلوه گاه روی یار است  
مسیحای دل، آنجا پای دار است  
دیاری کاندلر آن نور صفا نیست  
بهشت آساست، جز داز البلا نیست  
اگر باغ ارم باشد پر از گل  
کنار هر گلی گوینده بلبل  
هوا خرم چو صبح نو بهاران  
صفا، صف، حورآسا، گلزاران  
اگر يك رنگی و صدق و صفا نیست  
دهی در آن، بسر بردن روا نیست  
گر آذربایجان رشك بهشت است  
که حوری سیرتی اندر سرشت است

\*\*\*

از آن از جان و دل سرباز شاهند  
که بر جان بازی شه خود گواهند  
سزد در پرتو لطف الهی  
بفر عزم ذات پادشاهی  
از آن خاک سراسر رادمردی  
به بندد رخت فقر و روی زردی  
شود دشت مغان انبار غله  
بسیط دشت هایش پر ز گله  
ز هر گلبن که غنچه لب گشاید  
تبسم بر جمال شه نماید  
هر آن پیری که سوی خرمن آید  
هر آن قمری که سوی گلشن آید  
گشاید لب بدین شمیوا ترانه  
که شادی با دشه را در زمانه



جغدهای مداین

فراز طاق ایوان عدالت  
خین و شیون جغد جهالت







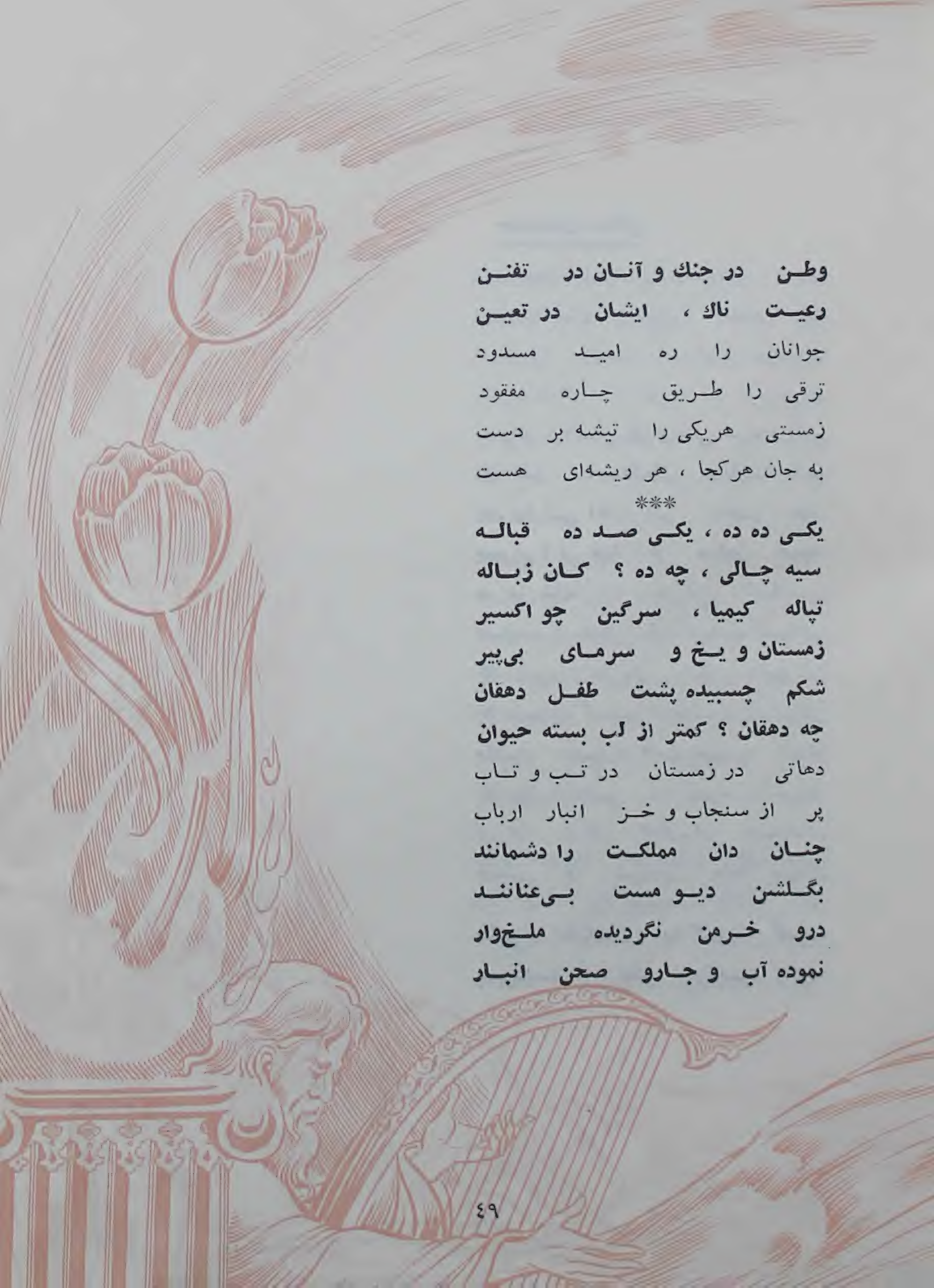
### جغدهای مدائن

پس از ویرانی کاخ مدائن  
زاجحاف رجال پست خائن  
رجال احمق ملت فناگر  
پرن پوشان، مردم لا قباک  
مقام و منزلتشان انحصاری  
پسر جای پدر درزر شماری  
بکیش و مملکت خدمت بهانه  
بهر یکدست چندین هندوانه

\*\*\*

ریائی مؤبدان اهرمن خو  
بنام کیش و آئین سود خودجو  
پدر در جد، مقام و منصب و جاه  
شده میراث چندین رند خود خواه  
کسی را گرنه پیوندی بدیشان  
گر «افلاطون» عقب مانده، پریشان  
وگرکه، گربه يك چشم دارند  
به ده کار پر آب و نان گمارند  
عدوی مزدکی، مزدك تراشان  
رجال بد لعب خوش قماشان





وطن در جنك و آنان در تفنن  
رعیت ناك ، ایشان در تعین  
جوانان را ره امید مسدود  
ترقی را طریق چاره مفقود  
زمستی هریکی را تیشه بر دست  
به جان هرکجا ، هر ریشه‌ای هست

\*\*\*

یکی ده ده ، یکی صد ده قباله  
سیه چالی ، چه ده ؟ کان زباله  
تپاله کیمیا ، سرگین چو اکسیر  
زمستان و یخ و سرمای بی‌پیر  
شکم چسبیده پشت طفل دهقان  
چه دهقان ؟ کمتر از لب بسته حیوان  
دهاتی در زمستان در تب و تاب  
پر از سنجاب و خز انبار ارباب  
چنان دان مملکت را دشمانند  
بگلشن دیو مست بی‌عنانه  
درو خرمن نگردیده ملخ‌وار  
نموده آب و جارو صحن انبار



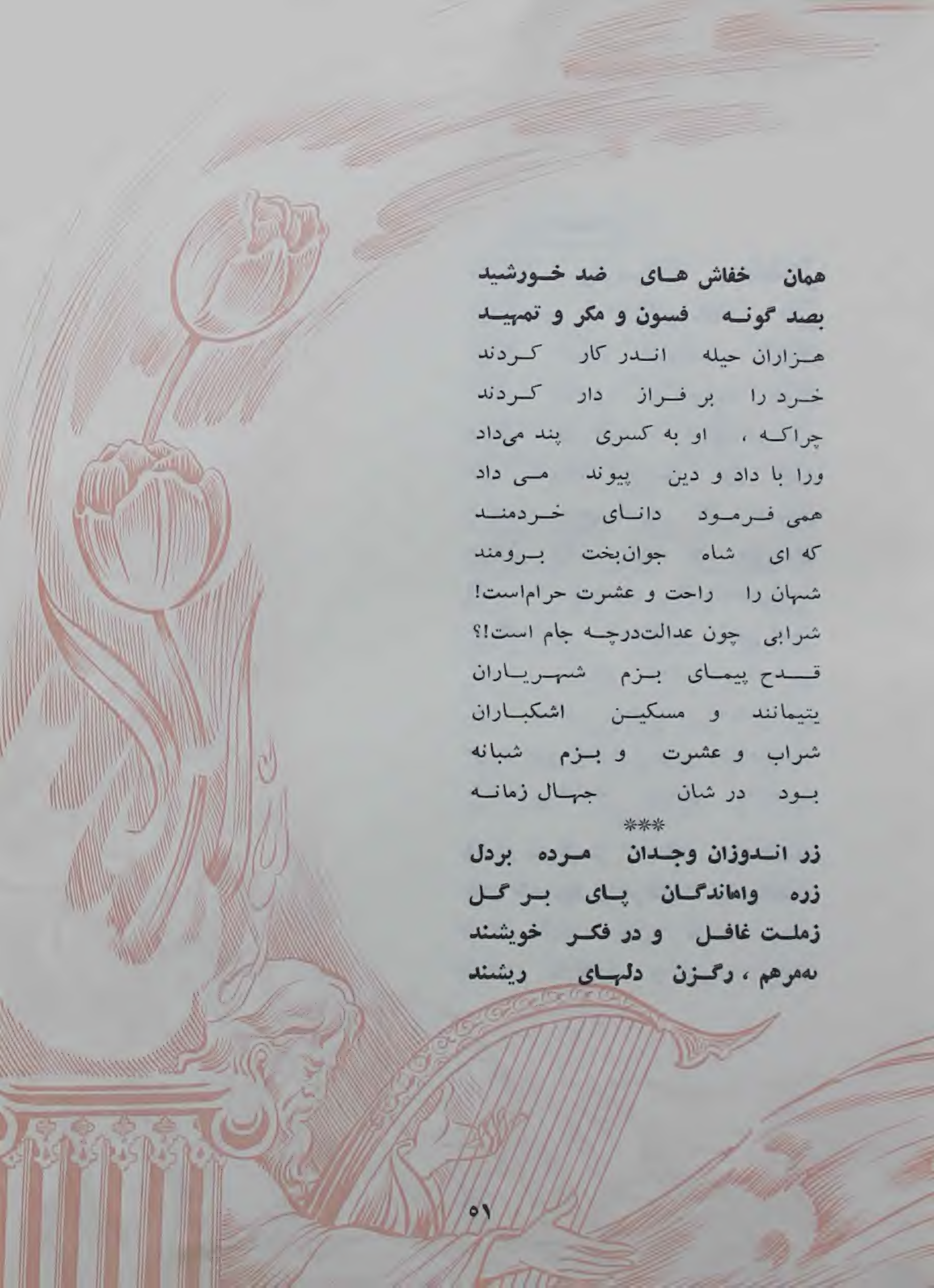
### جغدهای مدائن

زرو سیم و توان و توش و غله  
درون انبار چندین گنده کله  
تو گوئی ملت ایران اسیران  
گرفتاران زندان شریران  
نه رحم اندر دل و نی شرم در چشم  
دل اندر سینه‌شان دریاچه خشم  
پدر را نی ابا بر دختر خود  
پسر را نی حیا از مادر خود  
در هر خانه زد هر کس کلاهی  
بصاحب خانه آن باشد گواهی  
که نبود میزبان اذن دخولش  
که مهمان کرده خاتون در تیولش  
بکشور هرچه فاسد چیره کردند  
که روز ملتی را تیره کردند  
فراز طاق ایوان عدالت  
حنین و شیون جغد جهالت

\*\*\*

حکیم بختگان را کور کرده  
بسر دابه ، تنش و نجویور کرده





همان خفاش های ضد خورشید  
بصد گونه فسون و مکر و تمهید  
هزاران حيله اندر کار کردند  
خرد را بر فراز دار کردند  
چراکه ، او به کسری پند می داد  
ورا با داد و دین پیوند می داد  
همی فرمود دانای خردمند  
که ای شاه جوان بخت برومند  
شهان را راحت و عشرت حرام است!  
شرابی چون عدالت درچه جام است!  
قدح پیمای بزم شهریاران  
یتیمانند و مسکین اشکباران  
شراب و عشرت و بزم شبانه  
بود در شان جہال زمانه

\*\*\*

زر اندوزان وجدان مرده بردل  
زره واماندگان پای بر گل  
زملت غافل و در فکر خویشند  
به مرهم ، رگزن دلہای ریشند



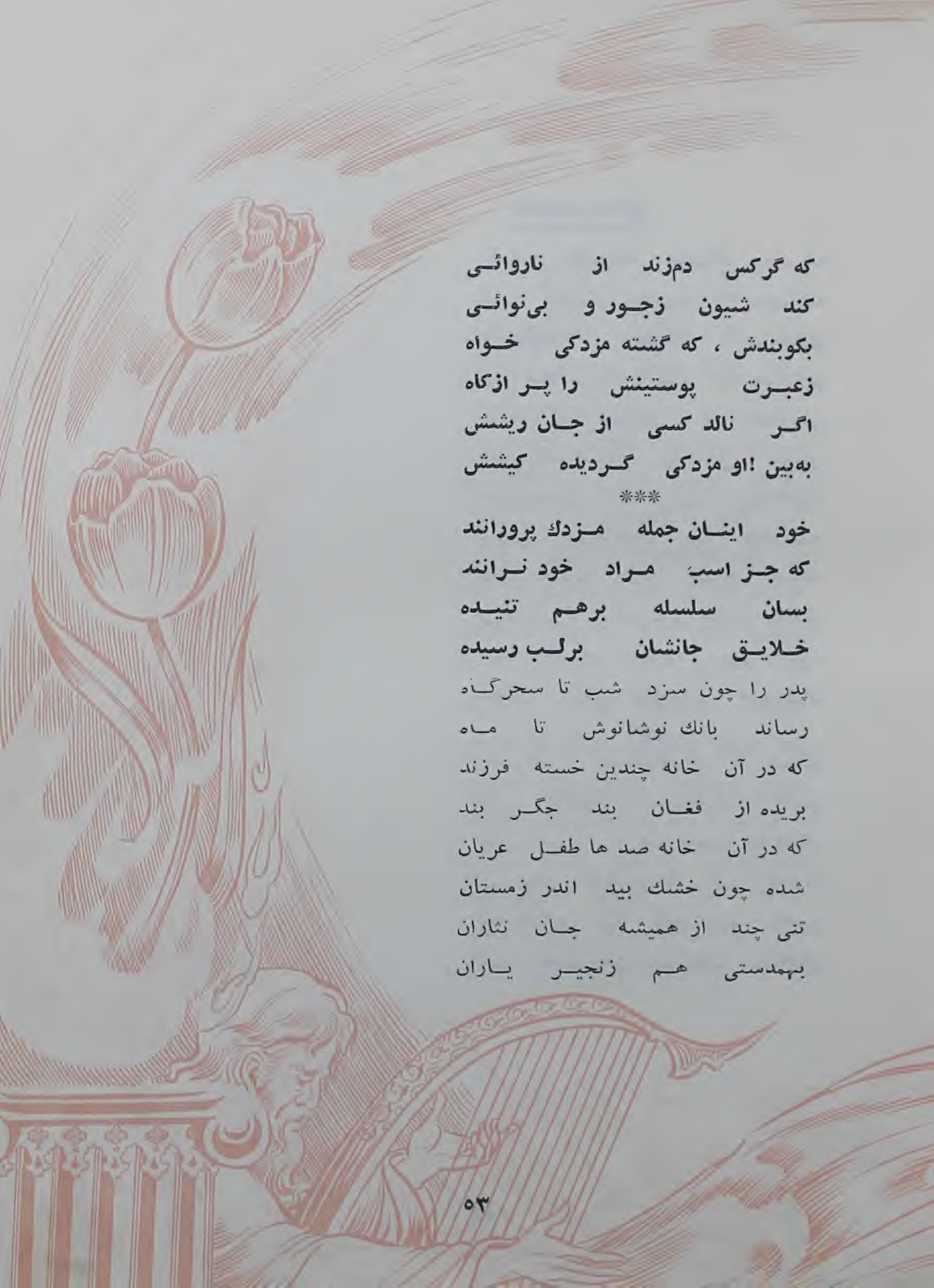
### جفدهای مدائن

مقام بی قرین پادشاهی  
بود نور فیوضات الهی  
چسان انوار خورشید فروزان  
بتابد بر زمین و پرورد جان  
رجال سود جو ، چون ابر تیره  
اگر گردند براین نور چیره  
نتابد نور خور الا بدیشان  
نهالان دگر زرد و پریشان  
الا تا دربری يك دل غمین است  
غم افسایش خداوند زمین است  
کجا بانك عدالت ، ناله نی  
کجا سکر محبت نشئه می  
می و نی شیوه تن پرورانست  
نه کار قائد بیدار جانست

\*\*\*

وطن سرتابسر يك دودمانست  
بدان شه روز و هرشب پاسبانست  
فتاده دست این دزدان بهانه  
بسان دلکش و شیوا ترانه





که گر کس دم زند از ناروائی  
کند شیون ز جور و بی‌نوائی  
بکوبندش ، که گشته مزدکی خواه  
ز عبرت پوستینش را پر از گاه  
اگر نالد کسی از جان ریشمش  
به بین ! او مزدکی گردیده کیشمش

\*\*\*

خود اینان جمله مزدك پروراند  
که جز اسب مراد خود نرانند  
بسان سلسله برهم تنیده  
خلایق جانشان بر لب رسیده  
پدر را چون سزد شب تا سحرگاه  
رساند بانك نوشانوش تا ماه  
که در آن خانه چندین خسته فرزند  
بریده از فغان بند جگر بند  
که در آن خانه صد ها طفل عریان  
شده چون خشك بید اندر زمستان  
تنی چند از همیشه جان نثاران  
بهمدستی هم زنجیر یاران

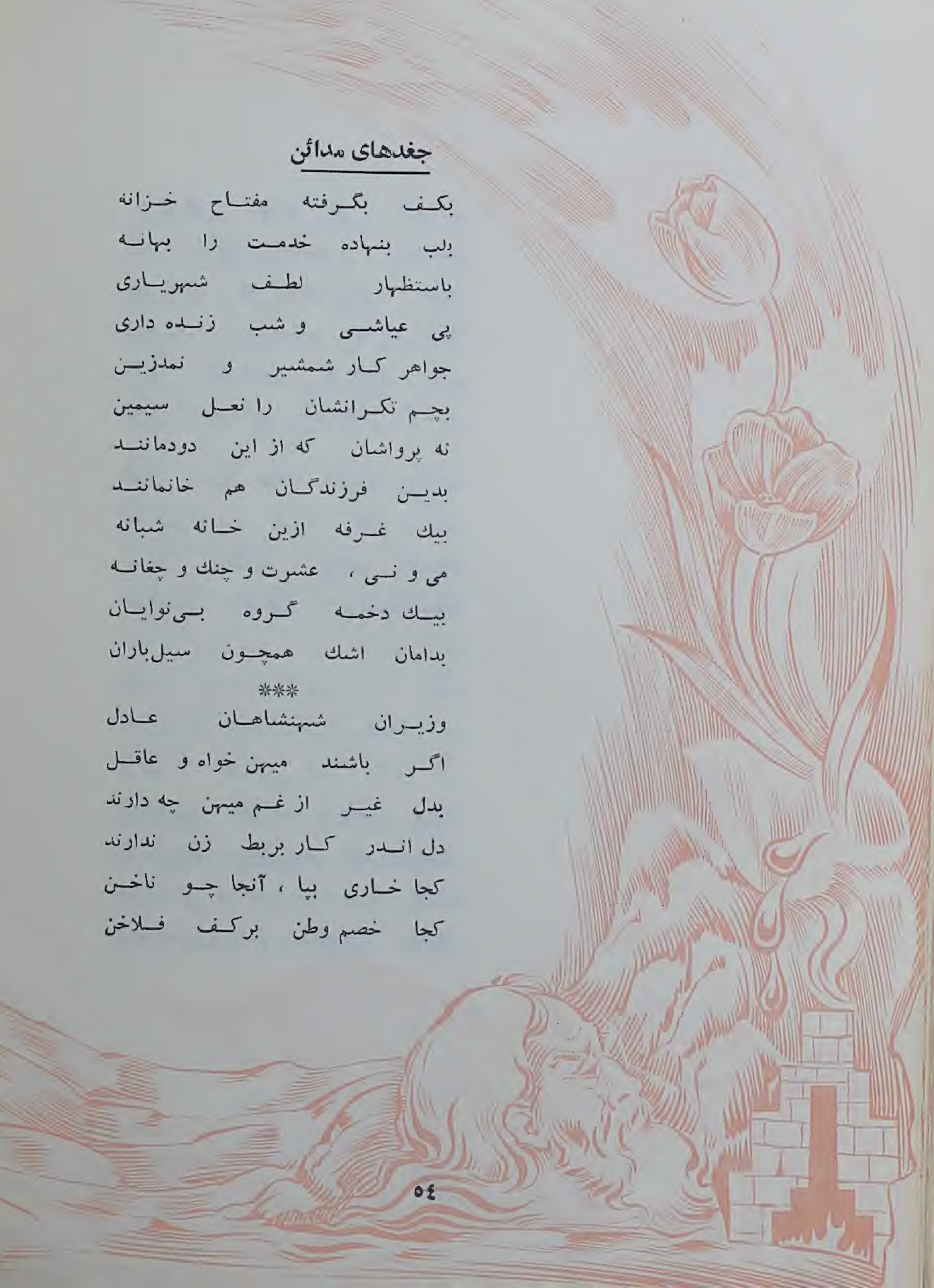


### جفدهای مدائن

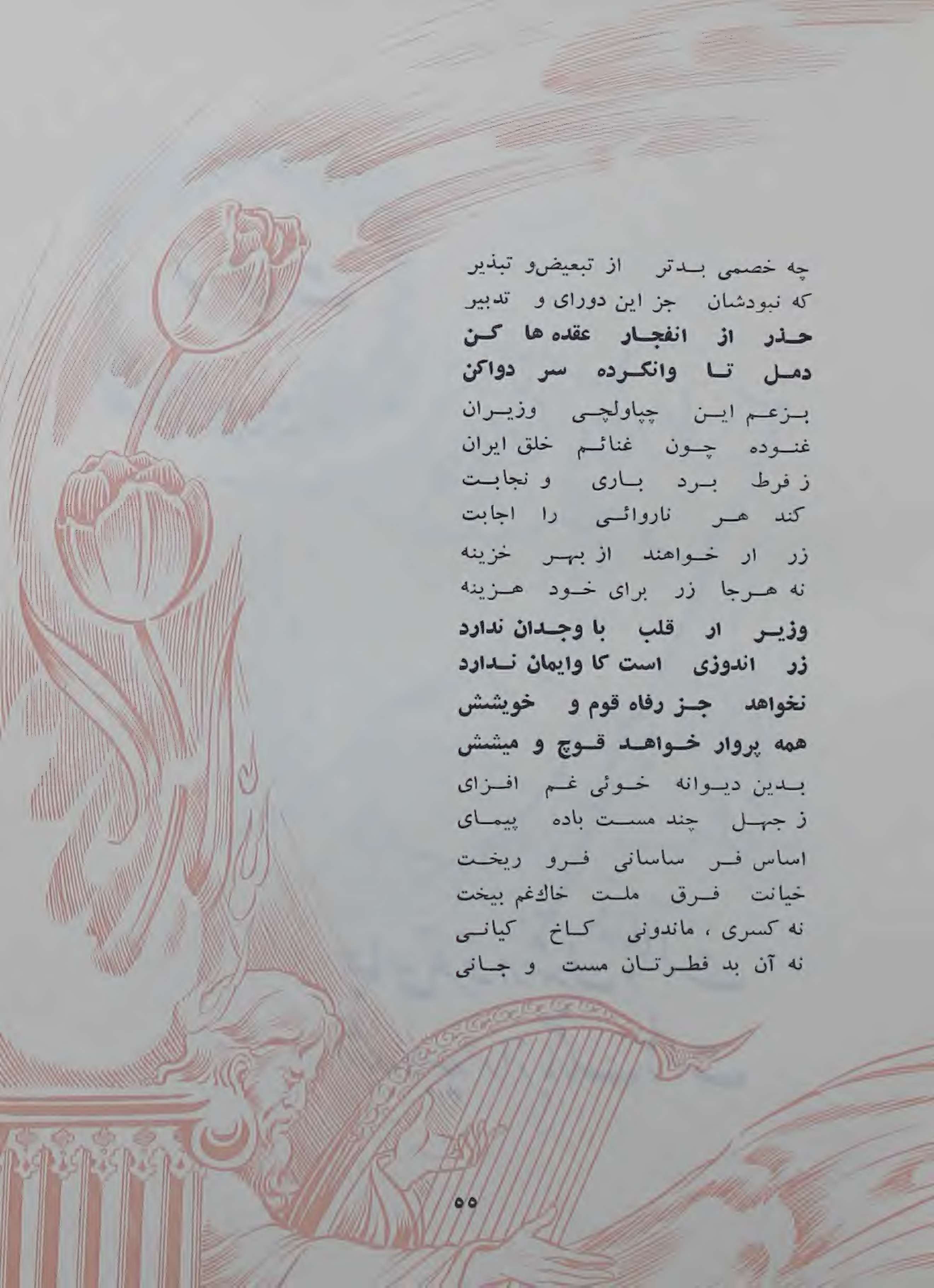
بکف بگرفته مفتاح خزانه  
دلب بنهاده خدمت را بهانه  
باستظهار لطف شهریاری  
پی عیاشی و شب زنده داری  
جواهر کار شمشیر و نمدزین  
بچم تکرانشان را نعل سیمین  
نه پرواشان که از این دودمانند  
بدین فرزندگان هم خانمانند  
بیک غرفه ازین خانه شبانه  
می و نی ، عشرت و چنک و چغانه  
بیک دخمه گروه بی‌نویان  
بدامان اشک همچون سیل باران

\*\*\*

وزیران شهنشاهان عادل  
اگر باشند میهن خواه و عاقل  
بدل غیر از غم میهن چه دارند  
دل اندر کار بربط زن ندارند  
کجا خاری بپا ، آنجا چو ناخن  
کجا خصم وطن برکف فلاخن







چه خصمی بدتر از تبعیض و تبذیر  
که نبودشان جز این دورای و تدبیر  
حذر از انفجار عقده ها کن  
دمل تا وانگرده سر دواکن  
بزعم این چپاولچی وزیران  
غنوده چون غنائم خلق ایران  
ز فرط برد باری و نجابت  
کند هر ناروائی را اجابت  
زر ار خواهند از بهر خزینه  
نه هر جا زر برای خود هزینه  
وزیر ار قلب با وجدان ندارد  
زر اندوزی است کا وایمان ندارد  
نخواهد جز رفاه قوم و خویشش  
همه پروار خواهد قوچ و میشش  
بدین دیوانه خوئی غم افزای  
ز جهل چند مست باده پیمای  
اساس فر ساسانی فرو ریخت  
خیانت فرق ملت خاک غم بیخت  
نه کسری ، ماندونی کاخ کیانی  
نه آن بد فطرتان مست و جانی





# نورنجات

جهان غرقه در شرک و ضلالت  
شد و بیدار از بانگ سالت







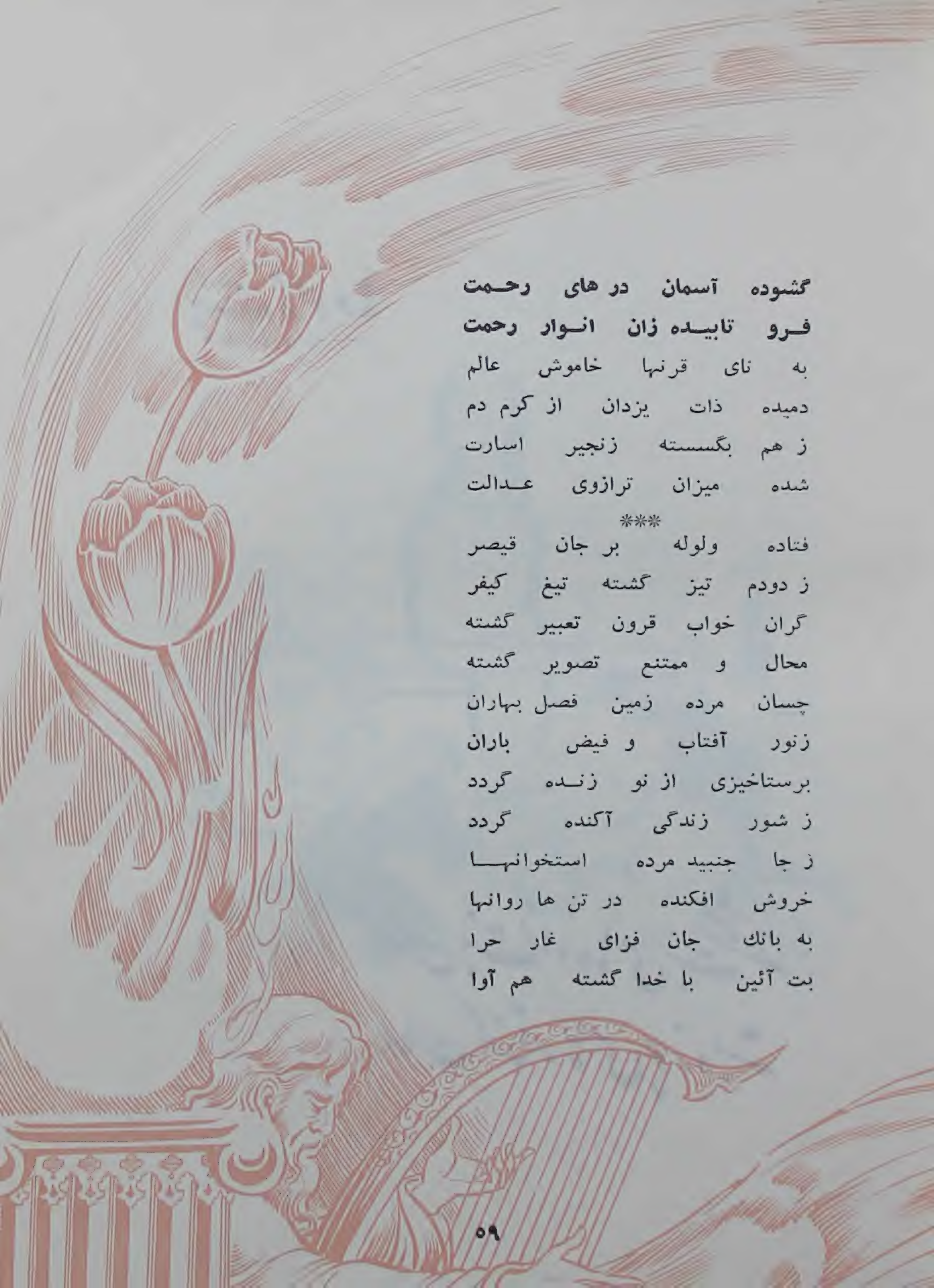
### نور نجات

درخشان کوکب آئین اسلام  
فرو تابید از دنیای الهام  
منور شد دژم سیمای هستی  
زنور ایزدی یکتا پرستی  
خرد سلطان دنیای جنون گشت  
بساط بت پرستان واژگون گشت  
جهان خفته در ظلم و جهالت  
شده بیدار از بانك رسالت  
دل غمگین مظلومان عالم  
عروسان بقامت رخت ماتم  
همه قربانیان «لات» و «عزا»  
بلا پروردگان بند برپا  
صفوف بردگان نیم مرده  
ز هستی دل ، به نومیدی سپرده

\*\*\*

زنان بی نوا ، زائیده دختر  
تمام دختران تیره اختر  
ازین بعثت گرفته نور امید  
بسان دخمه ها گز نور خورشید





گشوده آسمان درهای رحمت  
فرو تابیده زان انوار رحمت  
به نای قرنهای خاموش عالم  
دمیده ذات یزدان از کرم دم  
ز هم بگسسته زنجیر اسارت  
شده میزان ترازوی عدالت

\*\*\*

فتاده ولوله بر جان قیصر  
ز دودم تیز گشته تیغ کیفر  
گران خواب قرون تعبیر گشته  
محال و ممتنع تصویر گشته  
چسان مرده زمین فصل بهاران  
زنور آفتاب و فیض باران  
برستاخیزی از نو زنده گردد  
ز شور زندگی آکنده گردد  
ز جا جنبید مرده استخوانها  
خروش افکنده در تنها روانها  
به بانك جان فزای غار حرا  
بت آئین با خدا گشته هم آوا



# بُت زاده ها

Kashmir University Library  
Accession No. 100 000 000 000 000 000 000 000 000 000

همان بُت زاده های بُت شکسته  
همان کفتارهای پوزه بسته







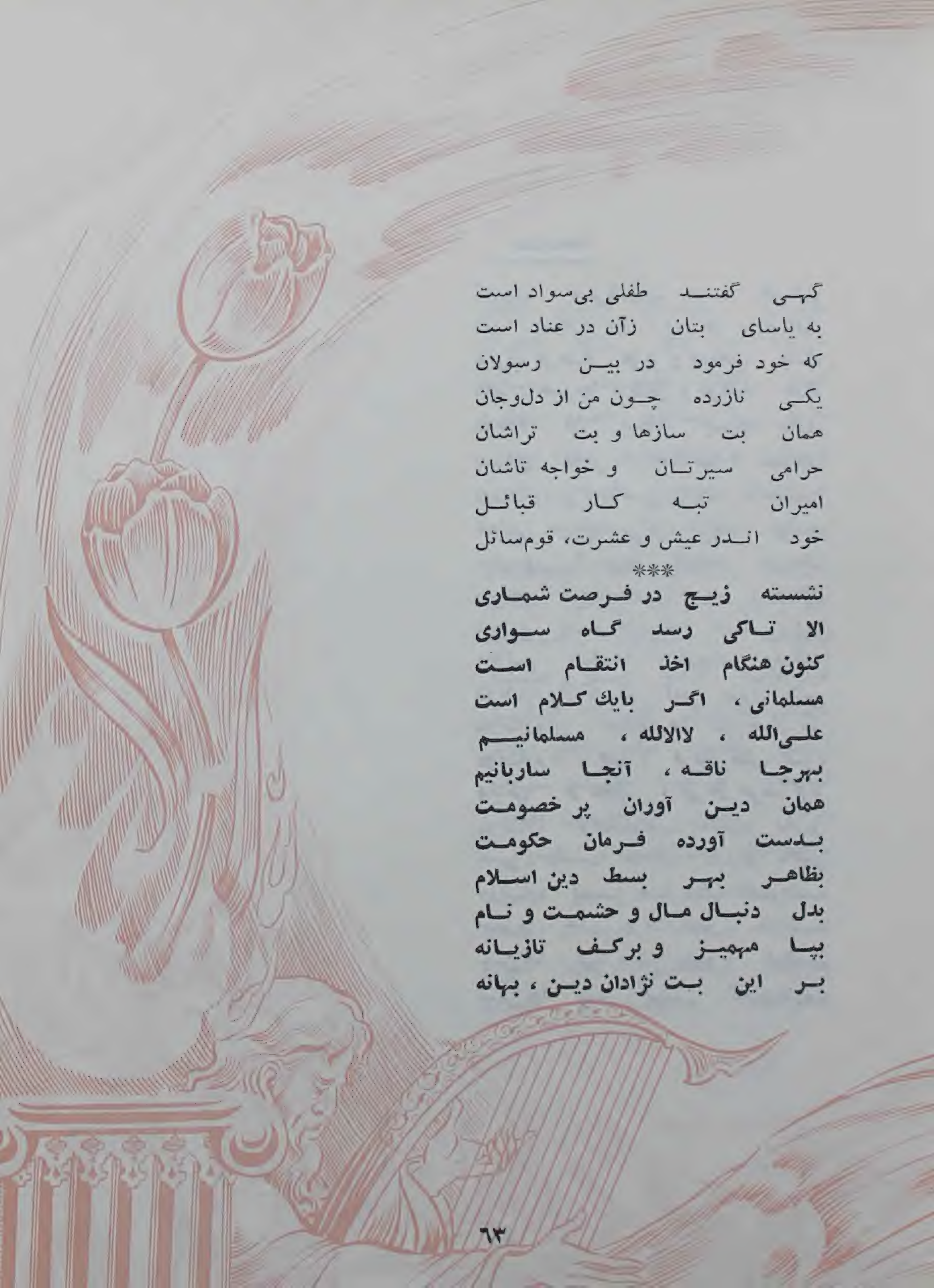
### بت زاده‌ها

ولی، بعد از وفات قائد دین  
عرب های خدانشناس پرکین  
همان بت زاده های بت شکسته  
همان گفتارهای پوزه بسته  
همان اشراف مست جانور خو  
بریده از هزاران دخت گیسو  
همان قارون نژادان زر اندوز  
گرازان اسیر آژو کین توژ

\*\*\*

حرامی ها که بهر گوشواره  
بریده گوش صدها ماهپاره  
تمام دیو سیرت برده داران  
کنیزان در حرمخانه هزاران  
منافق های دین و هم قسم ها  
برادر زاده های بوالحکم ها  
همان « دندان شکن » دژخیم خویان  
همان تیر آوران و کینه جویان  
که آزرده اند جان مصطفی (ص) را  
که بشکستند فرق مرتضی (ع) را  
بحضرت نسبت سحرار دادند  
بسی اسناد، ناهنجار دادند





گهی گفتند طفلی بی سواد است  
به یاسای بتان زآن در عناد است  
که خود فرمود در بین رسولان  
یکی نازرده چون من از دل و جان  
همان بت سازها و بت تراشان  
حرامی سیرتان و خواجه تاشان  
امیران تبه کار قبائل  
خود اندر عیش و عشرت، قوم سائل

\*\*\*

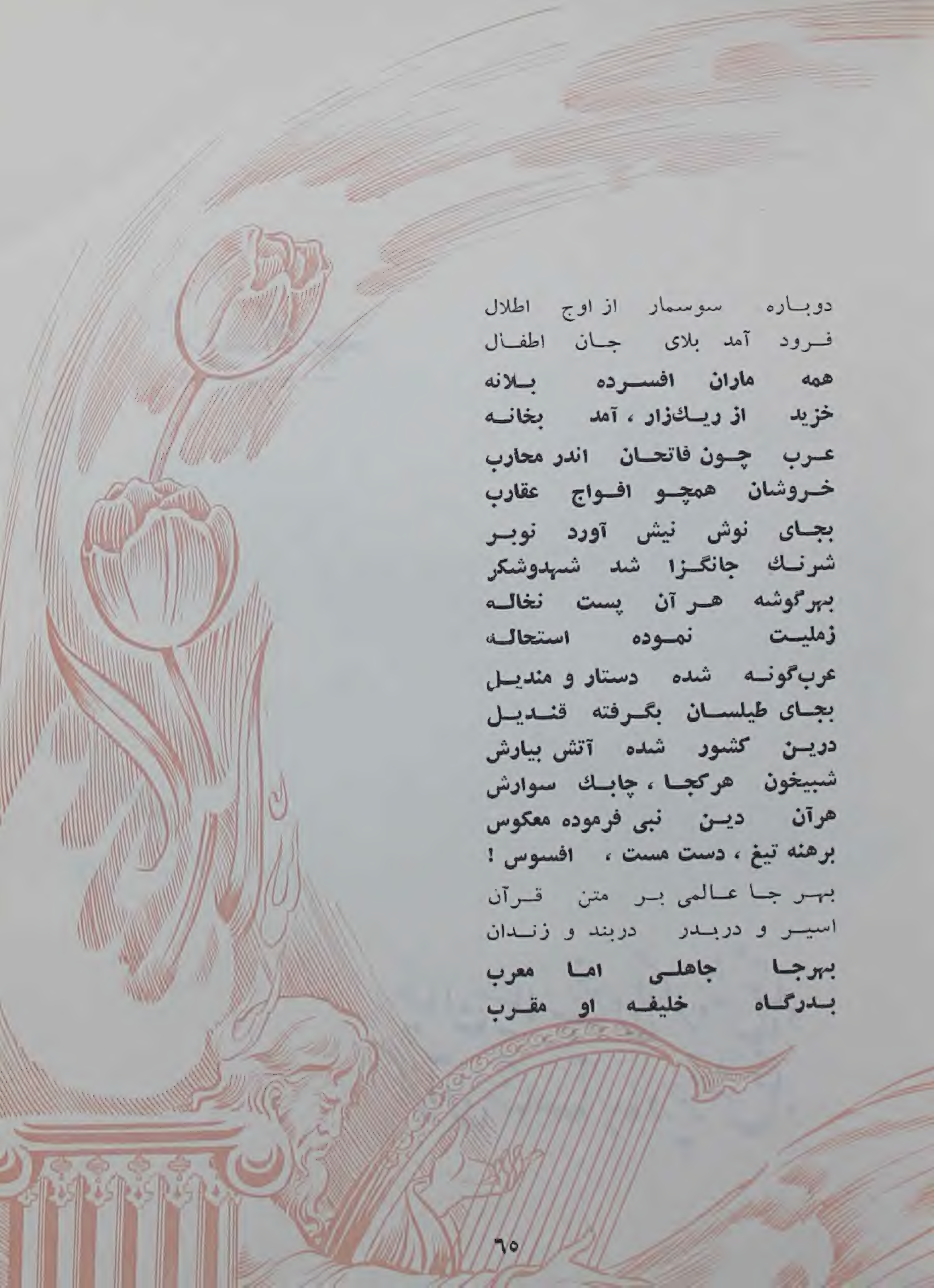
نشسته زیج در فرصت شماری  
الا تاکی رسد گاه سواری  
کنون هنگام اخذ انتقام است  
مسلمانی، اگر بایک کلام است  
علی الله، لا اله الا الله، مسلمانیم  
بهرجا ناقه، آنجا ساربانیم  
همان دین آوران پر خصومت  
بدست آورده فرمان حکومت  
بظاهر بهر بسط دین اسلام  
بدل دنبال مال و حشمت و نام  
پیا مهمیز و برگف تازیانه  
بر این بت نژادان دین، بهانه



### بتزاده‌ها

گشوده هرطرف دست تطاول  
بهر بوم و بهر بر در چپاول  
عرب هر جا عزیز و صاحب جاه  
عجم هر جا ذلیل و غرقه درآه  
دوباره آن بساط برده داری  
بروی دوش انسانها سواری  
زراندوزی، تباهی فتنه جوئی  
همان بد طینتی، درنده خوئی  
خودی آراسته آمد بمیدان  
سمند خودسری هرسو بجولان  
دوباره جام‌ها از اشك پرشد  
بخاتم اشك‌ها یاقوت ودرشد  
دوباره از کُنام آمد برون شیر  
دوباره بر هدف‌ها شد همان تیر  
دوباره «لات» قربانی طلب کرد  
ولیکن از عجم، نی از عرب کرد  
دوباره بوالحکم‌ها گشت قاضی  
بسی رحمت بدان دوران ماضی  
دوباره قصرها دار الکوائب  
حرم‌ها پربت عنبر ذوائب  
چمن‌ها شد پراز فوج ثعالب  
سمن‌ها شد کمین گاه سلاجف





دوباره سوسمار از اوج اطلال  
فرود آمد بلای جان اطفال  
همه ماران افسرده بلانه  
خرید از ريك زار ، آمد بخانه  
عرب چون فاتحان اندر محارب  
خروشان همچو افواج عقارب  
بجای نوش نیش آورد نوبر  
شرنك جانگزا شد شه دوشگر  
بهر گوشه هر آن پست نخاله  
زملت نموده استحال  
عرب گونه شده دستار و منديل  
بجای طيلسان بگرفته قنديل  
درين کشور شده آتش بيارش  
شبيخون هر كجا ، چابك سوارش  
هر آن دين نبی فرموده معكوس  
برهنه تيغ ، دست مست ، افسوس !  
بهر جا عالمی بر متن قرآن  
اسير و دربدر در بند و زندان  
بهر جا جاهلی اما معرب  
بدرگاه خليفه او مقرب



## شرب العرب

چنان سیلاب خون در گردش قباد  
کز آن سنگت آید در چرخش قباد








### شرب العرب

همه خاور زمین شرب العرب شد  
خصوصاً روز ایرانی چوشب شد  
چنان جاری شد از ایرانیان خون  
که آب آنسان روان دررود جیحون



چنان امواج خون در گردش افتاد  
کز آن سنک آسیا در چرخش افتاد





ز نار چهل دژخیمان سرکش  
کتب خانه بهرجا ، شد در آتش  
جهالت جانشین دین حق شد  
بد از بدتر زدوران سبق شد

\*\*\*

بهرجا پارسی گو یک مسلمان  
بچشم تازیان درنده حیوان  
نگوید گر کسی بی عمد و سهوا  
بیک مسکین عرب اهلا و سهلا  
بود مهدور دم ، خونش حلالست  
الهی ، این چه دور پر مالالاست  
عروس شوی سر بردار رفته  
دل اندر آتش غم گشته تفته  
عرب جبرا گریبانش گرفته  
ببر اندام عریانیش گرفته  
به پیش دست بسته تازه داماد  
دهن بسته نه راه داد و فریاد  
دو صد سال این چنین شد روزایران  
پریشانتر زگیسوی پریشان



غزل

همه شب شهرزاد قصه پرداز  
بر درخیم با صد عشوه و ناز







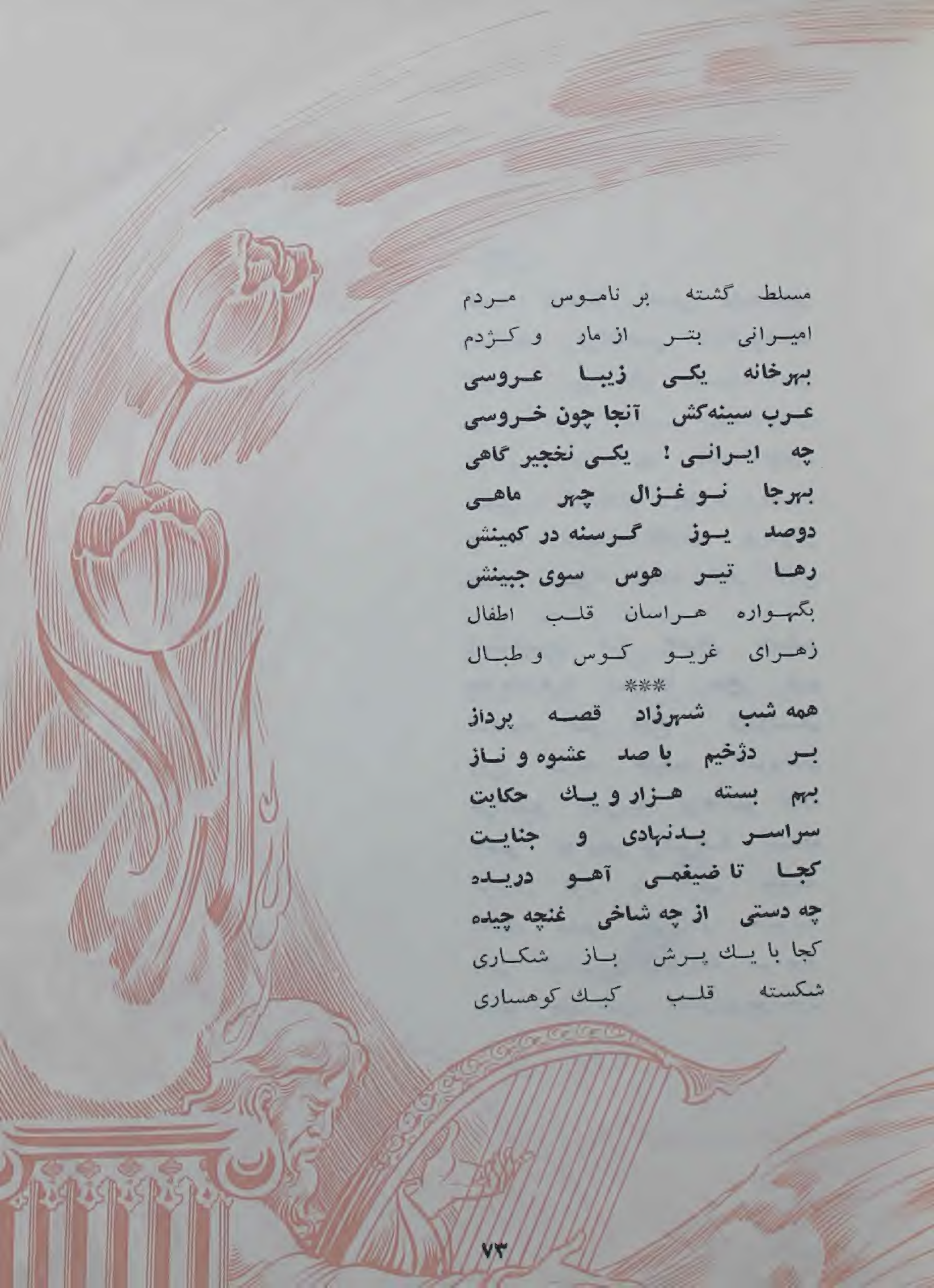
### غول

خلیفه داده لم در کاخ بغداد  
حرم خانه پر از خیل پریراز  
فرستاده همه از سوی حکام  
بدرگاه خدیو دین اسلام  
خردمندان عالم مات و حیران  
کجا این دیو خوی و دین و ایمان  
فرستادی نبی (ص) را تا عدالت  
نشیند جای عصیان و شقاوت

\*\*\*

رسول حق (ص) چه گفت و او چه ورزد  
بدین سان قائد و این ره چه ارزد  
کجا عشرت گذاری و کجا دین  
حرمخانه کجا و کیش و آئین  
زبت خانه ، حرمخانه بتر نیست؟!  
که بت را باری از جنبش اثر نیست!  
پیمبر (ص) گفت فرق بین انسان  
بود تقوا و علم و دین و ایمان  
شده دین آلت کشور گشائی  
بدست بت پرستان ریائی





مسلط گشته بر ناموس مردم  
امیرانی بتر از مار و کژدم  
بهرخانه یکی زیبا عروسی  
عرب سینه‌کش آنجا چون خروسی  
چه ایرانی! یکی نخجیر گاهی  
بهرجا نو غزال چهر ماهی  
دو صد یوز گرسنه در کمینش  
رها تیر هوس سوی جبینش  
بگهواره هراسان قلب اطفال  
زهرای غریو کوس و طبال

\*\*\*

همه شب شهرزاد قصه پرداز  
بر دژخیم با صد عشوه و ناز  
بهم بسته هزار و یک حکایت  
سراسر بدنهادی و جنایت  
کجا تا ضیغمی آهو دریده  
چه دستی از چه شاخی غنچه چیده  
کجا با یک پرش باز شکاری  
شکسته قلب کبک کوهساری




### غول

کجا تا يك امير زورمندی  
رسانده بی‌گناهی را گزندی  
کنیز بی‌نواي مرده اختر  
چنان برك گل اندر باد صرصر  
هزار افسون زده شاید که هارون  
شبی را بگذرد از خوردن خون  
چه مه سیما نگاران پریوش  
بنام دین فتاده توی آتش

\*\*\*

زنیشابور تا اقصای ديلم  
چه مادرها بسرها معجز غم  
شکسته ظلم شاخ آرزوشان  
زرخ برده خلیفه آبروشان  
هرآنکو جزیه برحاکم نداده  
جگر در پیش گرکسها نهاده  
هزاران غول پا تا سر عفونت  
یکایک مظهر کبر و خشونت  
دهن گنداب و لب‌ها تفته ، سر، پوک  
شکم چون خمره ، دندان تیز چون خوک





چپی بر گرد سر چونان سیه مار  
از ایران ارث اجدادش طلب کار  
ز جباران چه رفته بر اسیران  
به مردم بدتر از آن از شیران  
تمام خانه ها گشته عزا دار  
ز جور این تبه کاران جبار

\*\*\*

خدایا کی رسد شاپور ایران  
که بندد سلسله بر کتف دیوان  
خدایا شام هجران کی سر آید  
سپاه «اردشیر» از ره درآید





زبیده  
و  
بوزینه اش

زبیده بر کسی فرمان سپارد  
که او بوزینه را خدمت گمارد







### بوزینه‌ها

زیبیده همسر شوخ خلیفه  
بقول تازیان یعنی ضعیفه  
فراهم کرده يك بوزینه نر  
مخده در قفا بوزینه در بر  
هرآن سر را هوای حکمرانی است  
بدو بوزینه گر درس‌گرانی است  
حدیث حکم و فرمانش فسانه  
« شتر در خواب بیند پنبه‌دانه »  
زیبیده بر کسی فرمان سپارد  
که او بوزینه‌را خدمت گمارد  
زند بوسه بدست و روی حیوان  
بدست آرد از آن پتیاره فرمان

\*\*\*

الا ! مستوفیا ! فرمان نگارا !  
چنین ابلاغ کن ، فرمان ما را !



پس از نام خدای حی بی چون  
بفرمان خلیفه شخص هارون  
فلانی در فلان جا حکمرانست  
هرآن فرمان او ، قانون همانست





بخیرگاه

دہی فی کاندراں فی پوزہاری  
کمین نوغراں شیرخواری








### نخجیر گاه

خلیفه داده فرمان هرچه تازی است  
عجم را زو بجان مهمان نوازی است

\*\*\*

ایا احمق ! کجا جای درنك است  
نه ره بسته ، نه پای ناقه لَنك است  
سحرگاهان زكوفه عزم نخجیر  
شبانگه در خراسان بر هدف تیر  
هرآن می در خم خاك ، بخاراست  
چو آب چشمه گوثر گواراست  
بخردی داده استادم یکی پند  
اگر خواهی جوانی روسمرقند  
عسل های مغان ، فصل اغانی  
برانگیزد بجان ، شور جوانی  
بشیراز آن عروس حجله شرق  
قدم نه تا شوی در بحر گل غرق  
شراب از جویبارانش روانه  
پر از شیر و شکر هرودخانه  
سپاهان و گز ترد و لذیش  
اراك و مغز بادام و مویزش





لبان پسته های باغ دامغان  
شکفته چون لب و دندان جانان  
کجا خلدی چو ملک هکمتانه  
به دیمه عندلیب اندر ترانه  
بکوهستان کردستان کل و قوچ  
چنان ایل خلج هر لحظه در کوچ  
هوای جان فزای طاق بستان  
شمیم گل فشاند در زمستان  
نشابورش بسان عدن ثانی  
اجارودش چنان ارتنک مانی  
کجا ملکی بکشی دیلمانش  
پریزاده همه زیبا رخانش  
قرین کو ، در جهان مازندران را  
همه نعمت کرانه در کران را

\*\*\*

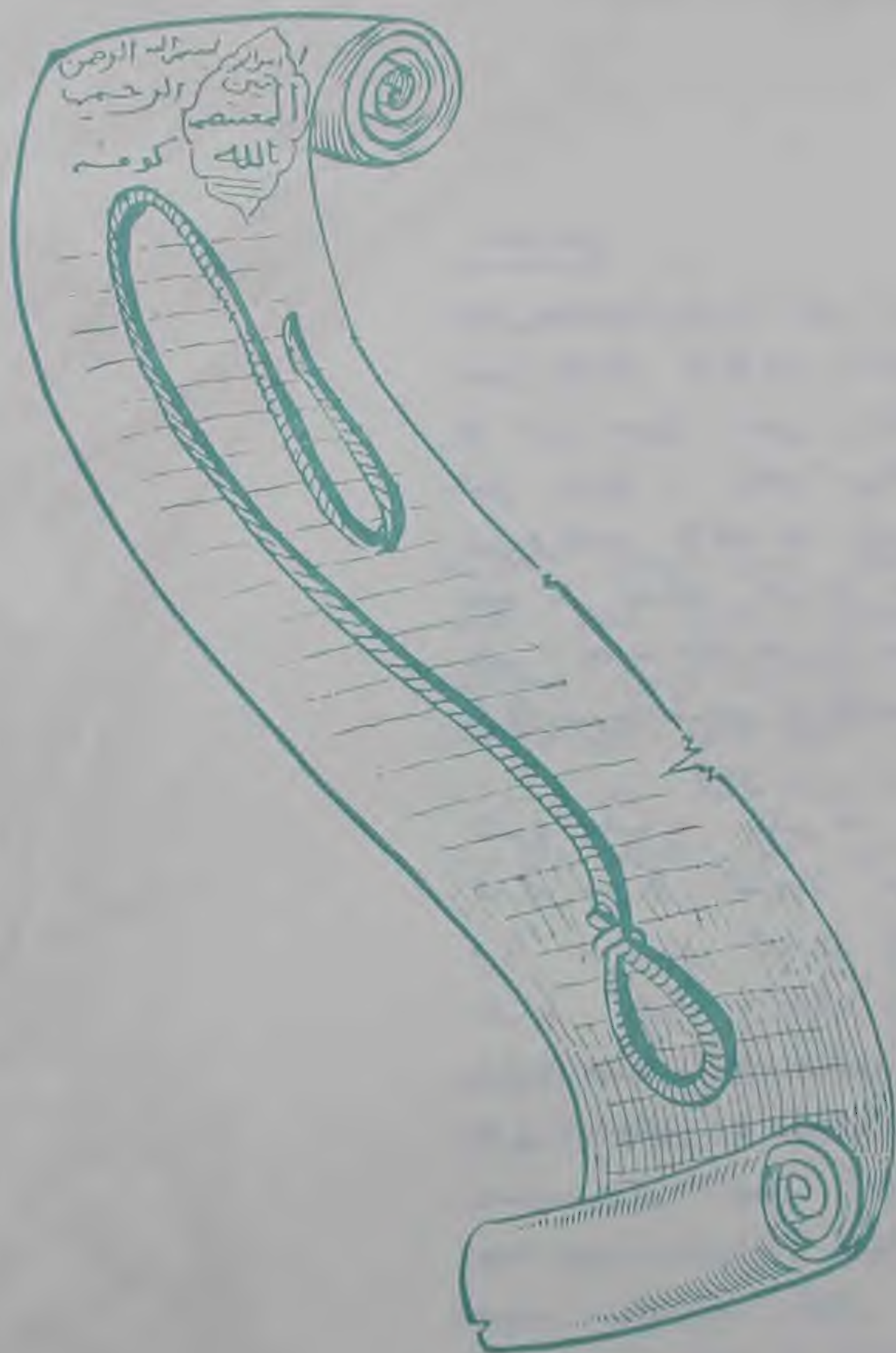
لبجو ، یار گل رو ، دان آهو !  
هنیا لك ، کجا ! درویش یاهو !  
شراب خلر و تیهو در آتش  
قزل ماهی مزه ، می صاف و بی غش  
نگارانی که در شهر خجند است  
لبان میگون و شیرینتر زقند است



## یاسامی غول

بکُش، بردار زن، ویرانگر کن؟  
زمین گلگون ز خون چچین کربلا کن؟








### یاسای غول

به فرماندار کل ما در ایران  
بسی دشنام و نفرین فراوان  
الا مرد جبون بسی کفایت  
تن آسان ، پلید بی لیاقت  
تو فرماندار و صدها نابه فرمان  
علیه ما دمام سر به طغیان  
مگر آنجا به جنگل خیزران نیست ؟  
مغیلان نیست ! شمشیر و سنان نیست ؟

\*\*\*

تگر آسا به پیگرها بیارد  
که کس سر از گریبان بر ندارد  
و یا از چرم گاوان تازیانه  
نگارد داغها برکتف و شانه  
فرستاد میت ، آنجا باده نوشی !  
حریر شوشتر و سنجاب پوشی !  
زسیم و زر تهی گشته خزانه  
همه باج و خراج سالیانه :  
شود صرف صف آرائی لشگر  
چه لشگر ، برف تابستان خاور





سپاه ما چو آب ، آنجا کویر است  
بدان ملکی که چنک ما اسیر است :  
فرستیمش نمائد زنده يك تن  
گرسنه ماکیان را کیل ارزان

\*\*\*

بجلادان بگو ، جلاد باشند  
به صیادان ، بگو صیاد باشند  
بکش ، بردار زن ، ویرا نسراکن  
زمین گلگون زخون ، چون کربلاکن  
نفس درسینه ماند وای برتو  
خروسی گر بخواند وای برتو

## خراج

زهر سر بعدازین ده سکه زرگیر  
ور استنگاف شد تن ها زسرگیر  
زهر خانه یکی گاو و دو سر میش  
دوسه پروار ، از هر صاحب خیش  
دوبار انگور بیدانه زهرتاك  
زهر کشته دو حقه زرد ، تریاك



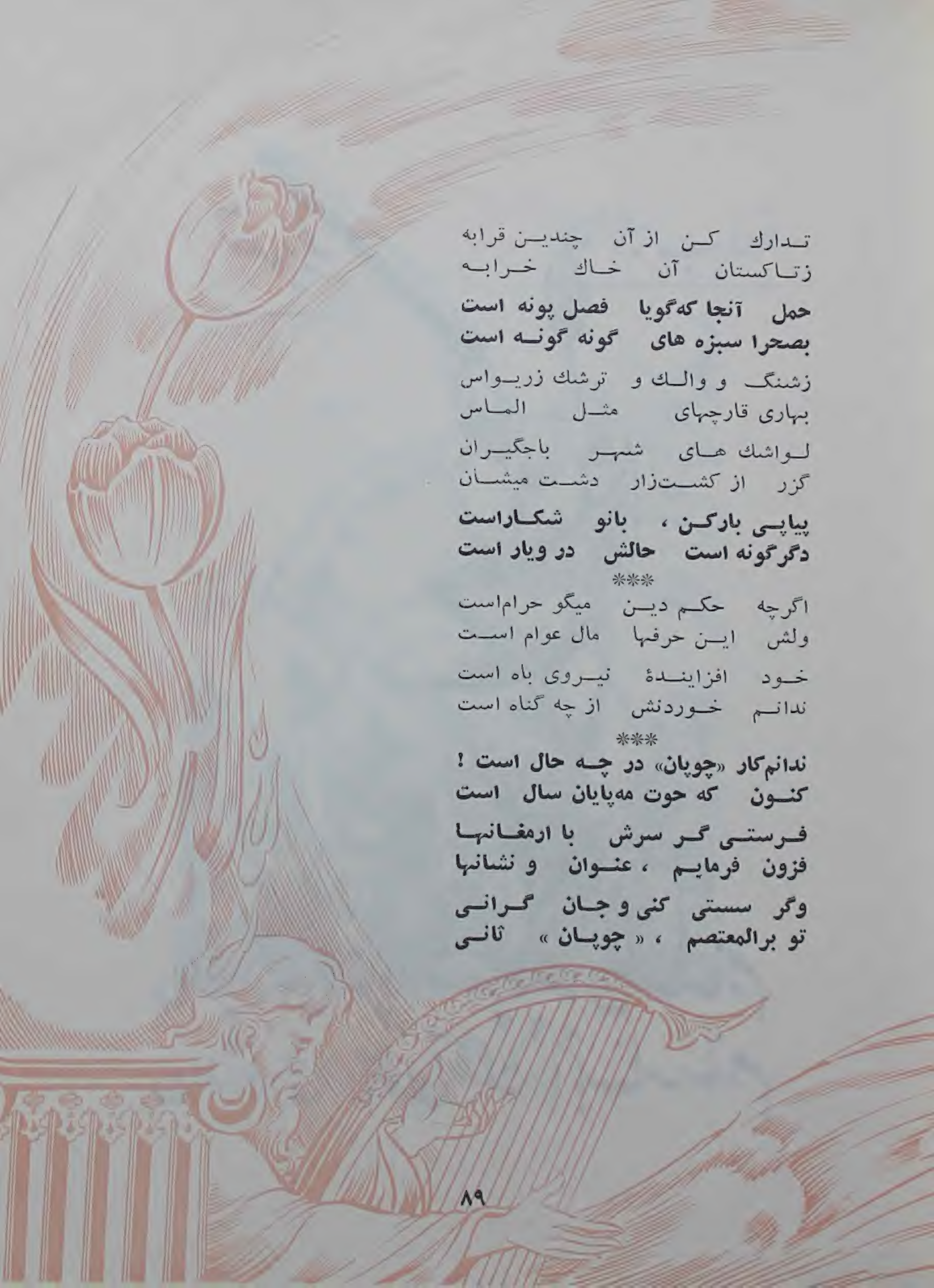
### خراج

زهر خرمن دوسه خروار غله  
دوسه پروار هر جا هست گله  
زده ساله بهر جا هست دختر  
ولی طناز و غرق زیور و زر  
غلامان نگو رو اخته گشته  
دل اندر بر هوس راسخته گشته  
خلاصه هر کجا از هر ترو خشك  
زجوز قند و حلوا، زعفران، مشك  
زهرچه شطوی و سیفی برآید  
بباید جمله ما را محضر آید

\*\*\*

«حبیبه» در فراق دان آهو  
گرفته ذکر یا قدوس و یا هو  
مواظب باش! خم ها پاك باشد  
همه یکدست رز، از تاك باشد  
شرابی بود سابق در لرستان  
گوارا و کمی کس، باب دندان  
دوسه خم بیش از آن باده نمانده  
چه باده! به زیجاده، نمانده  
شنیدم در دیار خرم آباد  
بجوشد می بخم چون خون فرهاد





تدارك كن از آن چندین قرابه  
ز تاكستان آن خاك خرابه  
حمل آنجا كه گویا فصل پونه است  
بصحرا سبزه های گونه گونه است  
ز شنگ و والك و ترشك زریواس  
بهاری قارچهای مثل الماس  
لواشك های شهر باجگیران  
گزر از كشتزار دشت میشان  
پیایی باركن ، بانو شكاراست  
دگرگونه است حالش در و یار است

\*\*\*

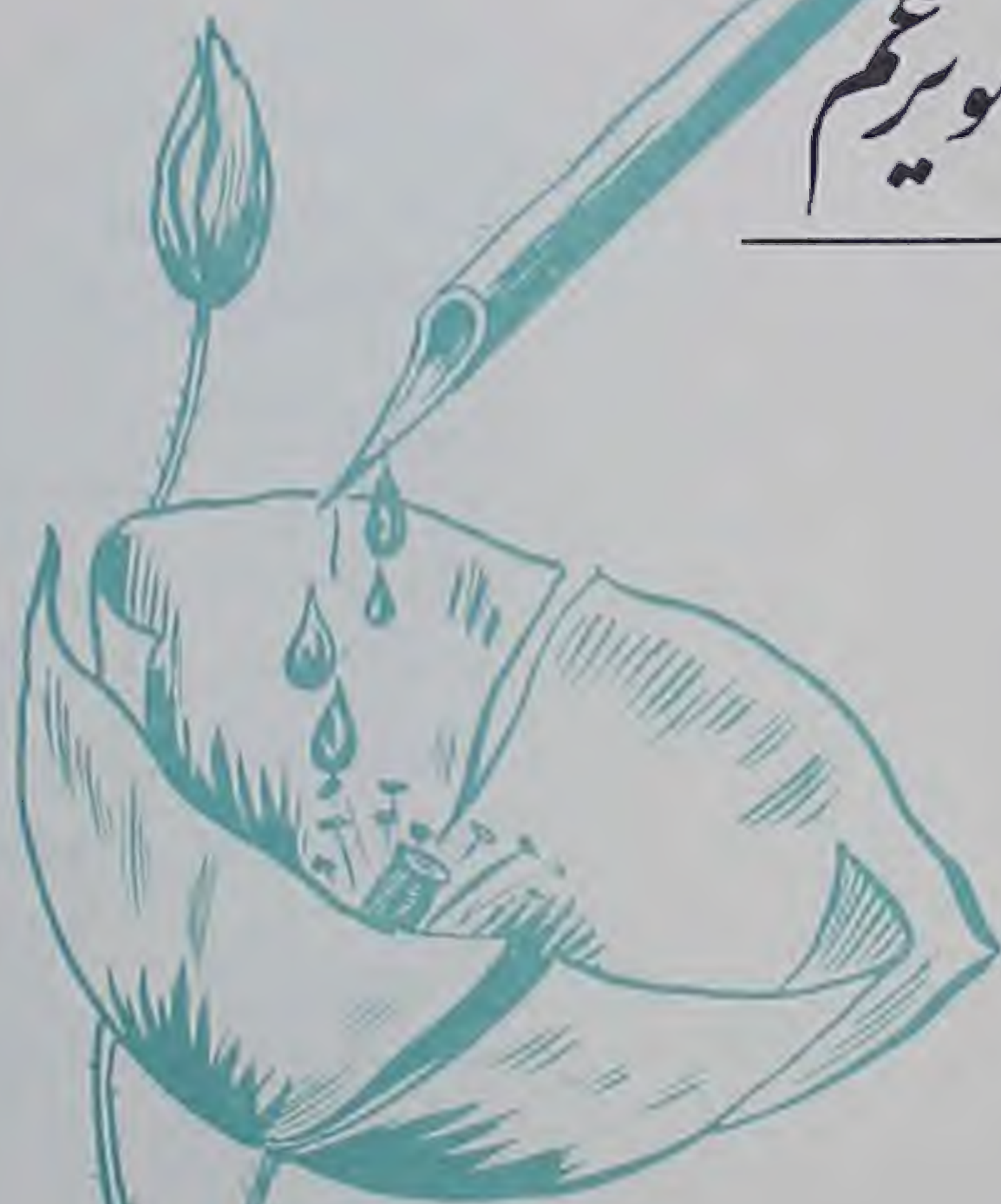
اگرچه حكم دین میگو حرام است  
ولش این حرفها مال عوام است  
خود افزایش نیروی باه است  
ندانم خوردنش از چه گناه است

\*\*\*

ندانم كار «چوپان» در چه حال است !  
كنون كه حوت مه پایان سال است  
فرستی گرسرش با ارمغانها  
فزون فرمایم ، عنوان و نشانها  
وگر سستی کنی و جان گرانی  
تو برالمعتصم ، «چوپان» ثانی



تصویر غم



ز پولاد، ارچو سکان خامه سازم  
بخون آغشته، بابت نام سازم



# عقاب سبلان



عقاب صخره های کوه ایمان  
برگما خون آزادی خروشان




شرح حال خرم دین بابک  
خلد خامه رک جان را چوناوک  
که وصف حال این خونین دلاور  
نگنجد در چنین طومار و دفتر  
زپولاد ارچو پیکان خامه سازم  
بخون آغشته ، بابک نامه سازم  
کجا آن خون و آن خونابه خواران  
بمیدان کوچنان چابک سواران

\*\*\*

چنان تک چهره بین رادمردان  
نژاده در زمانه مام دوران  
سراپای وجودش رادمردی  
عدوی سست جانی ، روی زردی  
درون ژنده شولای شبانی  
یکی خورشید در روشن روانی  
صف مژگانش صدها صف شکسته  
زهرچه غیر حق زان دل گسسته  
نگشته برهوای نفس معتاد  
زهرچه رنگ و هرچه قید آزاد





عدوی هرکجا مکر و دو رنگی  
برومی رومی و بازنک زنگی  
میان لشکر گلگون قباian  
چنو، نا دیده صحن هیچ میدان  
یگانه عاشق شاه ولایت  
که عشقش را نه غایت نی بدایت  
به پیش صد هزاران تیر تهمت  
سپر سینه، سپاهش عزم و همت

\*\*\*

یکی چوپان، هزاران گرگ درپی  
دمی ناورده خم برابروی وی  
چنان پرگشته از مفهوم قرآن  
که گوئی شیرخون گردیده درجان  
مسلمان مسلم، همچو سلمان  
ولی نی عبد بت های گران جان  
مسلمانی، نه مزدور خلیفه  
وطن بر غیر بخشد بهر جیفه  
دلاخون خور، دلاخون خور، دلاخون  
چمن خالی است زان گلهای گلگون



## سکوت دریا

دو چشمان برافروخته، دل در برش خون  
سرشک غم بدامان همچو جیخون








### سکوت دریا

عقاب صخره‌های کوه ایمان  
برگها ، خون آزادی خروشان  
گشوده شهر اندیشه را بال  
گسسته رشته دل از مه و سال  
کشیده دامن از مشکوی یاران  
باوج صخره ها چون سوگواران  
دوچشمان برافق دل در برش خون  
سرشک غم بدامان همچو جیحون

\*\*\*

مجسم در فرایش نگاهش  
جنايات عرب در زادگاهش  
زاقطار وطن هرشام و هر روز  
فغان و شیون و آه جگر سوز  
تمام دختران ، افشانده گیسو  
مصور در بیاض دیده او  
تمام مادران ، با دست لرزان  
شتابان سوی او جوینده دامن  
دهی نی کاندران صدلاشخواری  
گمین نعش آهوی نزاری





صفوف تازیان در خاک میهن  
« جراد منتشر از بام و روزن،  
ز سامرا الی دریای احمر  
بهرجا تازئی بی‌پا و بی‌سر  
ز قعر ریک زاران صحاری  
چنان خونخواره ایل تناری

\*\*\*

کنون ایران که زیر پرچم ماست  
نگین فتح، نقش خاتم ماست  
ز رضوان آنچه در رؤیا مصور  
مجسم هر عرب را در برابر





## ندای کوه

الا، ای مسخ افسونهای تپا  
بذلت زندگانی، ننگ تپا







### ندای کوه

الا بابك ! الا فرزند آذر !  
گران باری است برتن این گران سر  
الای مسخ افسون های عادت !  
به ذلت زندگانی !؟ ننگ بادت !  
نمی بینی که آزادی به بند است !  
جهانی را به ایران پوزخند است !  
عزیزان وطن در چنك اعراب  
غیوران را کجا زبید خور و خواب  
چه می ارزد بدینسان زندگانی  
بچنك تازیان پست جانی

\*\*\*

کجا جاهل شناسد قدر دین چیست !  
چه داند حد شك ، مرز یقین چیست !  
چه ویرانی شده این مهدشیران !  
مگر طاعون زده نسل دلیران !  
بن هر نخل نقبی کنده موشی  
سر هر تارك يك قرابه نوشی  
صفا صف احمق کرباس در بز !  
که من بیعت نمودم با پیمبر !



که من ابن فلان ابن فلانم !  
بسامرا چنینم من چنانم !  
که باید هستیت یغما کنم من !  
مقاوم هر که که شد رسوا کنم من !  
چنان دان دین حق را وارثانند  
و یا گنج خدا را حارسانند





نالہ آتش

شبہا ہنگام! بروا می مرغ نالان  
بہ پیش «مازیار» سر بہ پیمان





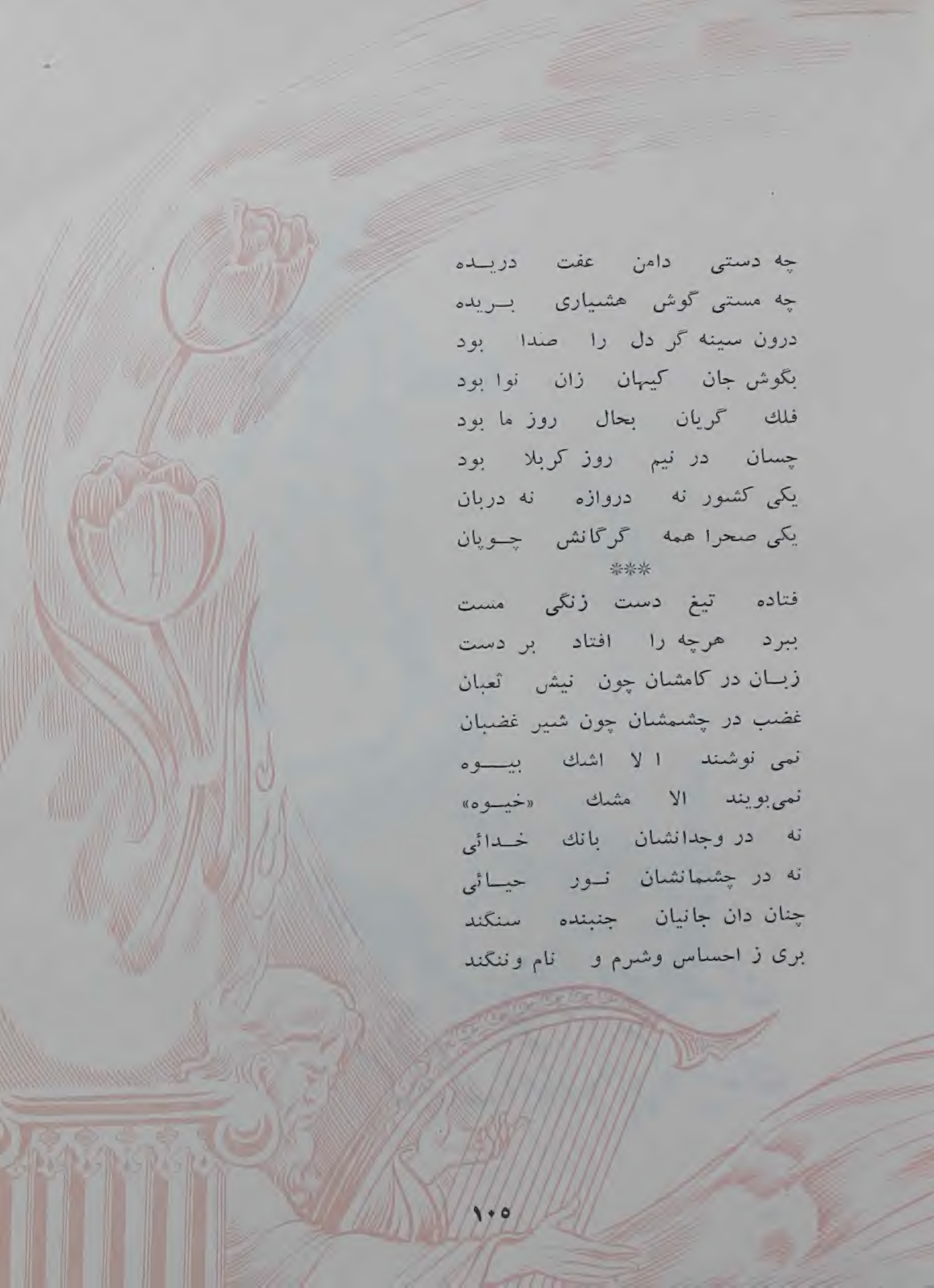


### ناله ارس

شب است و آسمانها غرقه در آه  
خرامان سوی ساحل کشتی ماه  
ارس را دل زهجر دجله پر خون  
چو در هجران لیلی جان مجنون  
مغان افشانده بر سر خاک ماتم  
شباهنك اندر آن دستانگر غم  
شباهنگا! برو، ای مرغ نالان  
بسوی «مازیار» سر به پیمان  
نوائی دم زغم برنای جانش  
خبرکن از غم هم میهنانش  
\*\*\*

حکایت کن جفای تازیان را  
دریده کارد ها گو استخوان را  
بزیر یوغ بیگانه امارت  
چه باشد! گو بجز ننگ و اسارت  
الا! ای شام ظلمانی سحر شو!  
الا! ای عمر شرم آور بسر شو!  
خدا داند درین شب های دیجور  
چه از باز شکاری دیده عصفور





چه دستی دامن عفت دریده  
چه مستی گوش هشیاری بریده  
درون سینه گر دل را صدا بود  
بگوش جان کیهان زان نوا بود  
فلک گریان بحال روز ما بود  
چسان در نیم روز کربلا بود  
یکی کشور نه دروازه نه دربان  
یکی صحرا همه گرگانش چوپان

\*\*\*

فتاده تیغ دست زنگی مست  
ببرد هرچه را افتاد بر دست  
زبان در کامشان چون نیش ثعبان  
غضب در چشمشان چون شیر غضبان  
نمی نوشند الا اشك بیوه  
نمی بویند الا مشک «خیوه»  
نه در وجدانشان بانك خدائی  
نه در چشمانشان نور حیائی  
چنان دان جانیان جنبده سنگند  
بری ز احساس و شرم و نام و ننگند



## رشتا خیز

شبانرا چون نمر لبهای خندان  
که گرگ افتاده بین گوسپندان




### رستاخیز

شبانا ! دم فرو بند از دمیدن  
حرام است اندرین دم آرمیدن  
شبان را چون سزدلب های خندان  
که گرگ افتاده بین گوسفندان  
شبان داده یله ، خوش در بیابان  
گلوی بره در دندان گرگان  
تو گرم نی زنی ، آهنگ سازی  
وطن پامال اوباشان تازی

\*\*\*

چنین مقدار انسان خوار باشد !  
چه حاصل بره گان پروار باشد !  
خدا را بابك ! این نی زندگانی است !  
بحق حق قسم ! این مردگانی است !  
شده ایران من میدان چوگان  
سر ملت چنان گوها بمیدان  
دل اندر سینه ها مایوس تا کی !  
نفس در سینه ها محبوس تا کی !  
شده ایران من ارث یتیمان  
بدست قاضی بی دین و وجدان





شده ایران من چون کبک حیران  
بچنگال هزاران بازو طرلان  
نه در سرها بجا مانده است شوری  
نه از امید اندر دیده نوری  
سران سرگرم تمرین تملق  
شود تا اجنبی خاطر تعلق  
یکی گوید بدرگاهت غلامم  
غلام از آن نهاده مام نامم  
که باشم در گهت را حلقه برگوش  
خوری چون خون ایران گویمت نوش

\*\*\*

یکی خم کرده قامت مثل عرجون  
که ماما تا شده آورده بیرون  
مگر آن قائد مازندرانی  
و آن اشرو سنی اما نهانی  
و دیگر زنده دل ایران نژادان  
مصمم دل به محو بد نهادان  
وطن را زین مذلت وارهانیم  
حقیقت را به تخت خود نشانیم



راز و نیاز

کجا تبعیض در بین دو انسان  
خدا فرموده، فتوی داد قرآن







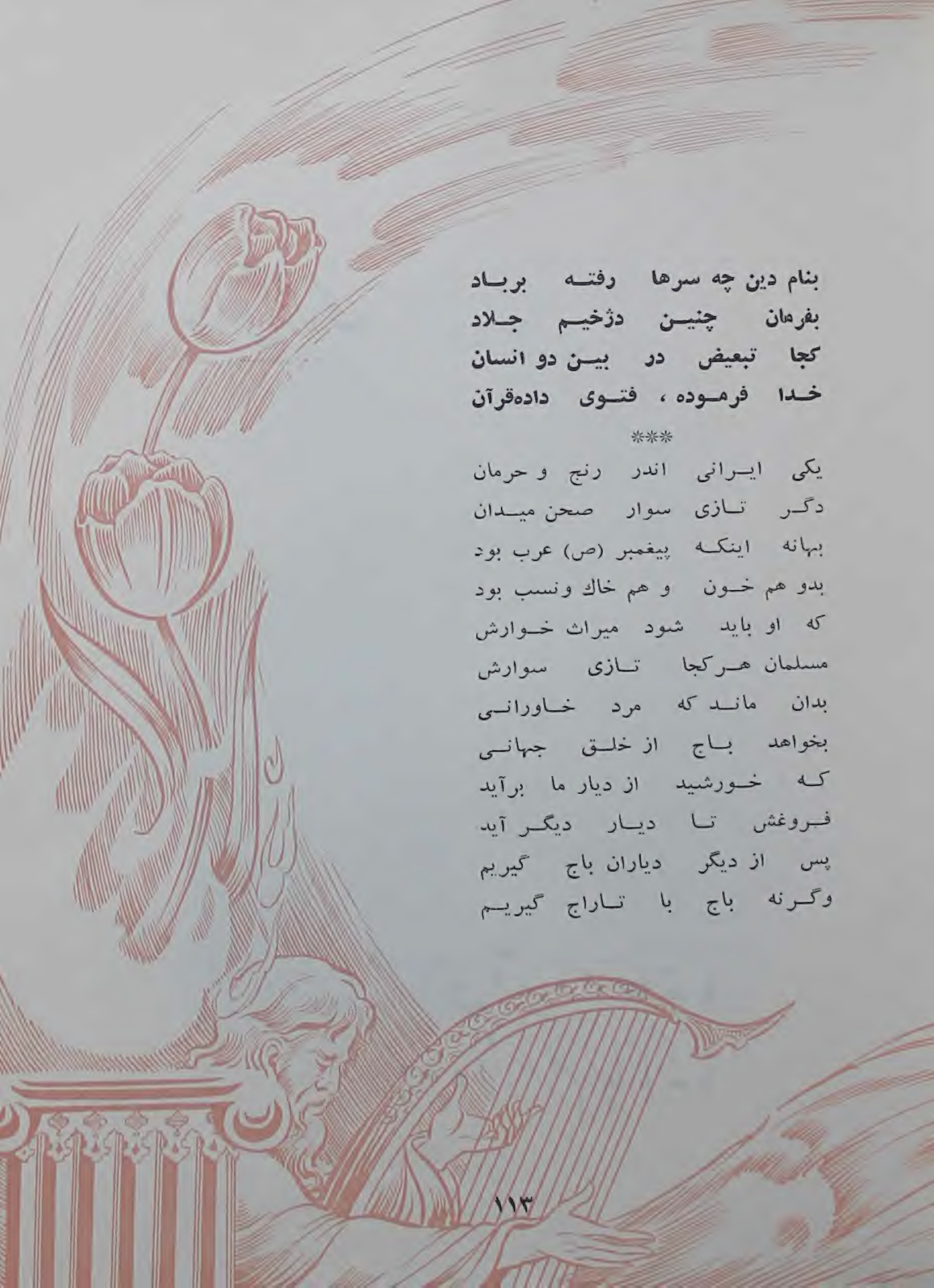
### رازونیا

الهی ! بارالها ، کردگارا  
فرستادی تو ذات مصطفی(ص) را  
که آراید بنور علم جان را  
بسوزد رسم و یاسای بتان را  
شکسته کشتی از امواج هایل  
رساند ناامیدان را بساحل  
جهان غرقه در کفر و ضلالت  
بشر در آن بزنندان جهالت  
رها گردد ز شرک و بت پرستی  
خدائی خو گزیند طبع هستی

\*\*\*

مگر کاین اشرف مخلوق ، انسان  
شناسد مرزهای خود ز حیوان  
یکی رهبر فرستاده خداوند  
کتابش محکم و دین بی‌همانند  
کلام خالق است و مستجابست  
هرآن حکم کتاب مستطابست  
منافق مشرکان کین نشسته  
بدان صد ناسخ و منسوخ بسته





بنام دین چه سرها رفته بر باد  
بفرمان چنین دژخیم جلاد  
کجا تبعیض در بین دو انسان  
خدا فرموده ، فتوی داده قرآن

\*\*\*

یکی ایرانی اندر رنج و حرمان  
دگر تازی سوار صحن میدان  
بهانه اینکه پیغمبر (ص) عرب بود  
بدو هم خون و هم خاک ونسب بود  
که او باید شود میراث خوارش  
مسلمان هرکجا تازی سوارش  
بدان ماند که مرد خاورانی  
بخواهد باج از خلق جهانی  
که خورشید از دیار ما برآید  
فروغش تا دیار دیگر آید  
پس از دیگر دیاران باج گیریم  
وگر نه باج با تاراج گیریم



# شورای آزادی

عرامی آمده در خانه ما  
ربوده از حرم جانان ما







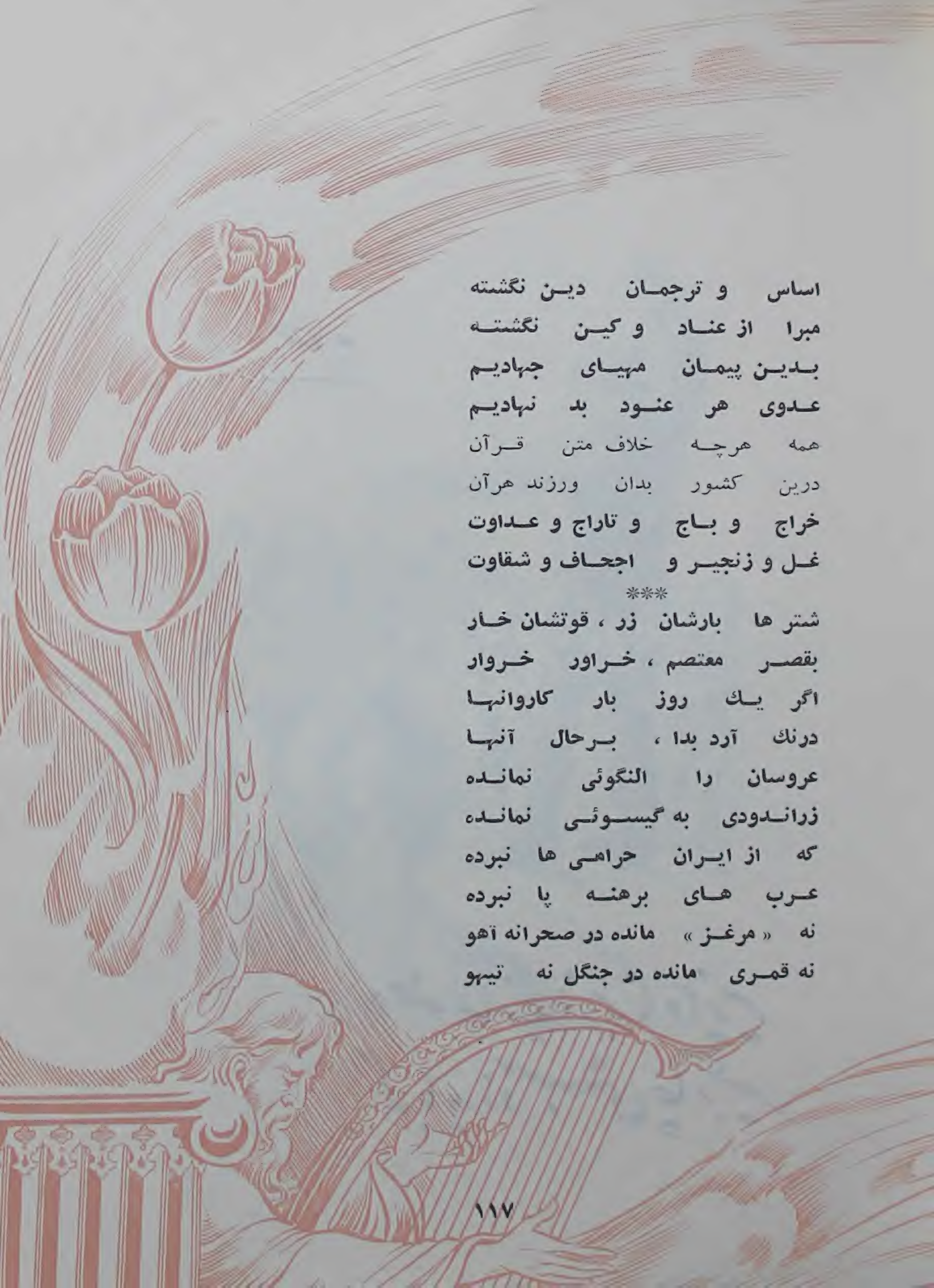
## شورای آزادی

هلا ! ای لاله‌های کوهساری  
دریده جامه‌های برد باری  
فرازکوه «سبلان» چشمه ساریست  
وزآن جاری زلال خوشگوار است  
یکایک اندر آن شوئید تن را  
فرو ریزید چرکاب بدن را  
وضو سازید ، از برنا و از پیر  
که باید زد بهستی چار تکبیر

\*\*\*

شما آزادگان آذری هوش  
غیوران بتن گلگون کفن پوش  
یکی رگزن بدستش نشتر آرد  
بدین پیمان خونین دل سپارید  
که تا ناموس ملت در امان نیست  
نسیم جانفزای دین وزان نیست  
که تا اعمال استعمار تازی  
بنام دین نموده صحنه سازی  
که تا قول حبیب حق محمد(ص)  
کتاب مستطاب حی سرمد





اساس و ترجمان دين نگشته  
مبرا از عناد و کين نگشته  
بدین پيمان مهیای جهادیم  
عدوی هر عنود بد نهادیم  
همه هرچه خلاف متن قرآن  
درین کشور بدان ورزند هرآن  
خراج و باج و تاراج و عداوت  
غل و زنجیر و اجحاف و شقاوت

\*\*\*

شترها بارشان زر، قوتشان خار  
بقصر معتصم، خراور خروار  
اگر يك روز بار کاروانها  
درنك آرد بدا، برحال آنها  
عروسان را النگوئی نمانده  
زراندودی به گیسوئی نمانده  
که از ایران حرامی ها نبرده  
عرب های برهنه پا نبرده  
نه « مرغز » مانده در صحرا نه آهو  
نه قمری مانده در جنگل نه تیهو



خطابه

و صنوسازید از برنا و از پیر  
که باید زو بهستی چار بحیر







### خطابه

مسلمانان جان باز مجاهد  
عدویان عربهای ملاحد  
چنان پروانه گرداگرد بابك  
سپرهای سینه ها ، هرموی ناوك  
شما ! ای راد مردان کفن پوش  
در آرید از هم اکنون پنبه از گوش  
غبار عادت از جان برزدائید  
زنو دیده ، به آزادی گشائید

\*\*\*

که بر پستی و حرمان خو گرفتن  
زسرگین جای سنبل بو گرفتن  
بود از شور بختی های عادت  
گریزان باشد از عادت ، سعادت  
هرآن در بند عادت شد اسیراست  
ندارد فرق ، بنده ، یا امیراست  
شما را عادت از خود واستانده  
بخاك پستی و ذلت نشانده  
چنان صعوه دم افسون ثعبان  
چنان كبكان دم چنگال طرلان



چنان وامانده و معتاد کرده  
وطن مستعمره بغداد کرده  
رسول حق زمکه تا مدینه  
چه دید از تازیان جز زجر و کینه  
چنان رهبر که پاک و بت شکن بود  
کجا بابوالحکم از يك وطن بود !





# فروغ دین

فروغش از کراهناتا کراهناتا  
ندایش جاودانی در روئنا








### فروغ‌دین

پیمبر را وطن کل جهانست  
که رخشان کوکبی از آسمانست  
فروغش از کرانه‌ها تا کرانه‌ها  
ندایش جاودانی در روانها  
کتابش رونق جان قبایل  
نه بر يك قوم ، چون سبحان و ایل

\*\*\*

خلیفه بت شکن را جز علی (ع) نیست  
بغیر از او کسی دین را ولی نیست  
خود اینان رهنان راه حقند  
حرامی زاده‌ها بدخواه حقند  
کجا بت‌زاده و آن بارگاهش  
زrandوزان پست پر گناهش  
عدوی دین احمد معتصم‌ها  
شکسته حق پرستان را قلم‌ها





دوباره صاحب دین‌گر برآید  
زغیرت اشك برچشم تر آید  
کجا دین من و يك مشت شیاد  
کجا مستعمرات غول بغداد  
بنام من معاند بت پرستان  
بلب آورده جان زیر دستان  
کتاب حق کجا فرموده تازی  
کند برجان مردم دست یازی  
کجا تجویز گشته ، درچه آئین !  
جفا ورزند جباران به مسکین !





## حُب حیدر

خلیفہ بُت شکن راجہ علی نصرت  
بغیر از او کسی دین اولی نصرت








### حب حیدر

قطار پردلان سرخ جامه  
همه در حال تکبیر و اقامه  
علی گویان ، خروشان پای کوبان  
هم آوای نی جان بخش چوپان  
علی ! ای مظهر تقوا و ایمان  
علی ! ای ترجمان متن قرآن  
علی ! ای یار غار ذات احمد  
علی ! ای عالی و اعلا و ارشد

\*\*\*

ترا پیمان ! ترا ایمان ! ترا دل !  
بسر سودای تو ، منزل به منزل  
بخون پاك تو سوگند ، مولا  
دل و جان باتو هم پیوند ، مولا !  
زنالحق انتقام حق ستانیم !  
بباغ دین نهال حق نشانیم !  
که تا دین عقل و آزادی فزاید  
در مهر و عطوفت برگشاید  
علی ! ای عقل و وجدان مجسم  
علی ! ای از همه برحق مقدم





علی ! ای کامل علم امامت  
علی ! ای شافع روز قیامت  
علی ! ای خاتم انگشت خاتم  
علی ! ای برترین انسان عالم  
تهی از خود پر از مهر خلاق  
گسسته رشته جان از علایق  
دل اندر سینه اقیانوس عرفان  
ملك در طینت و سیمای انسان  
یگانه بایع دنیای غم ها  
یگانه دشمن غول ستم ها  
اگر خاری خلد بر پای مظلوم  
ترا دل در طپش ، رخساره مغموم

\*\*\*

بخون پاك و كلگون شهیدان  
اسیران بپاخار مغیلان  
بدین پیمان خونین استواریم  
دریغ از جان و مال و سر نداریم



## سیما می عید

عزاکرده عرب عید وطن  
نشاندہ تخت گل زانغ و زغن







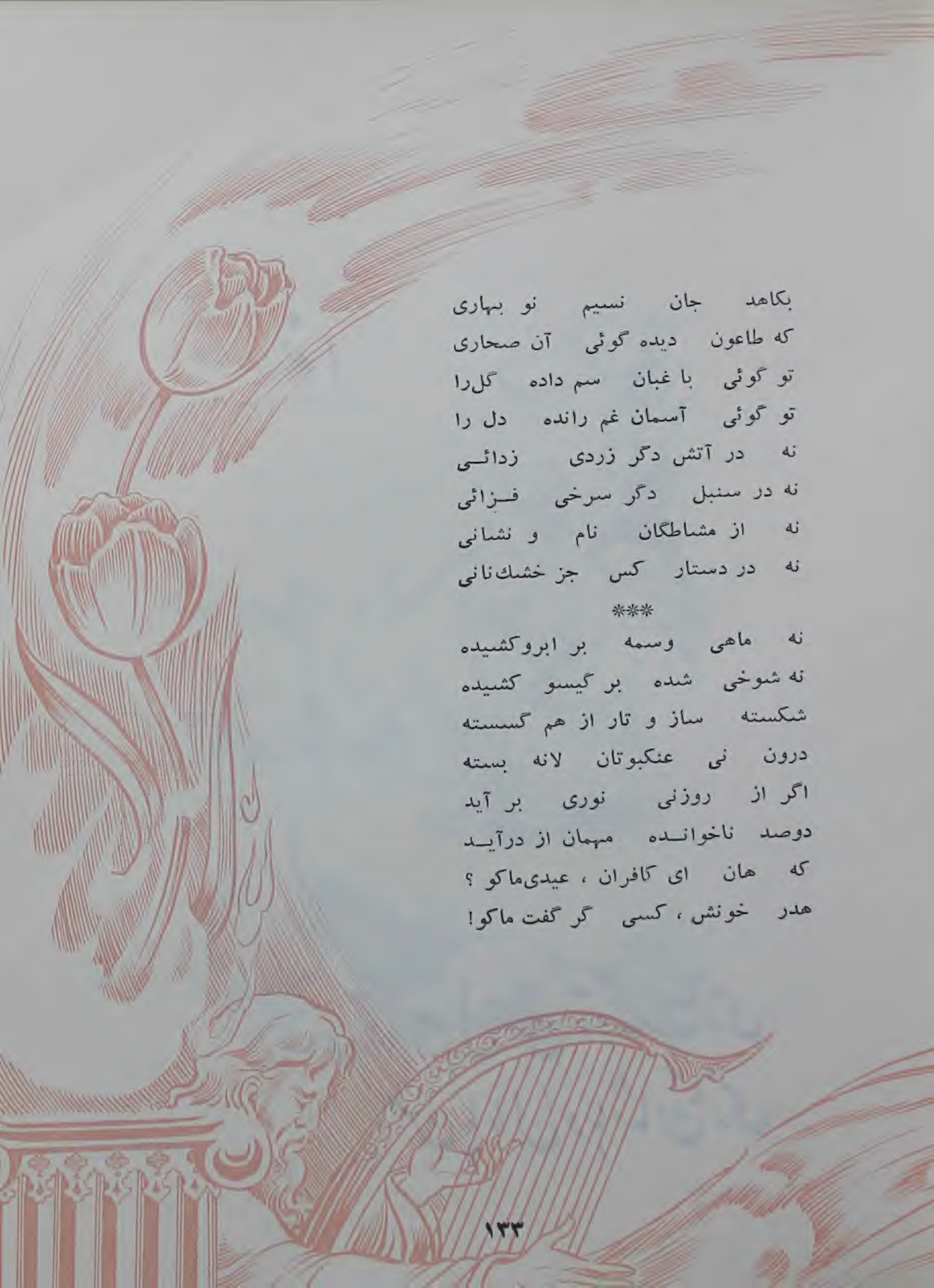
### سیمای عید

بصحرای مغان سیمای نوروز  
اخیم و غم گرفته ، حسرت آموز  
نه رنگین جامه در بر کودکان را  
نه شمعی پرتو افشان شمعدان را  
حنا نابسته بر زلفان عروسان  
چروکیده لبان دیده بوسان  
مغان را عید گشته سوگواری  
ملال افزا نسیم نوبهاری  
کجا زندان و عید و شادمانی  
کجا ویرانه و لحن اغانی

\*\*\*

عزا کرده عرب عید وطن را  
نشانده تخت گل زاغ و زغن را  
خزان گشته چنان گلزار خسرو  
چو گل بوید عرب روید اگرچو  
چنان ماتم گرفته بزم بهرام  
کمان گشته ز غم قد گلندام  
چروکیده به زرین پرویز  
شده پالان خرز، زین شب‌دیز





بکاهد جان نسیم نو بهاری  
که طاعون دیده گوئی آن صحاری  
تو گوئی با غبان سم داده گل را  
تو گوئی آسمان غم رانده دل را  
نه در آتش دگر زردی زدائی  
نه در سنبیل دگر سرخی فزائی  
نه از مشاطگان نام و نشانی  
نه در دستار کس جز خشک نانی

\*\*\*

نه ماهی و سمه بر ابرو کشیده  
نه شوخی شده بر گیسو کشیده  
شکسته ساز و تار از هم گسسته  
درون نی عنکبوتان لانه بسته  
اگر از روزنی نوری بر آید  
دو صد ناخوانده مهمان از در آید  
که هان ای کافران ، عیدی ما کو ؟  
هدر خونس ، کسی گر گفت ما کو !



نوا

تو گرم فی زنی، آہنگ سیاری؟  
وطن پامال او باشان تازی؟







شبانا ! درنی آهنگ عزازن  
عزازن ! ندبه زن ، شور و نوازن  
رمة خوش خفته خود ، برنی چه حاجت  
پی خم خفته را بر می چه حاجت  
بدرکن از تن ، این رخت شبانی  
ببرکن جامه های ارغوانی  
که تارش رشته از موی عروسان  
زییم اجنبی در دخمه پنهان  
که پودش در خضاب خون داماد  
شده رنگین بخم جور و بیداد  
ببر برگیر از نو چنك زرتشت  
بزن برفرق پوك اهرمن مشت  
اسیر ار بر اسارت خوی گیرد  
چو مرداری که گند و بوی گیرد



همان بهتر که زقحطی بمیرد  
کفی نان گر زیگانه بگیرد  
سری گر خم شود در پیش دونان  
همان به گر شود چون گو به میدان





## پیمان خون

خروشده خونِ هم، در سپهرِ هم  
یکی کردیم در جانِ دیگرِ هم



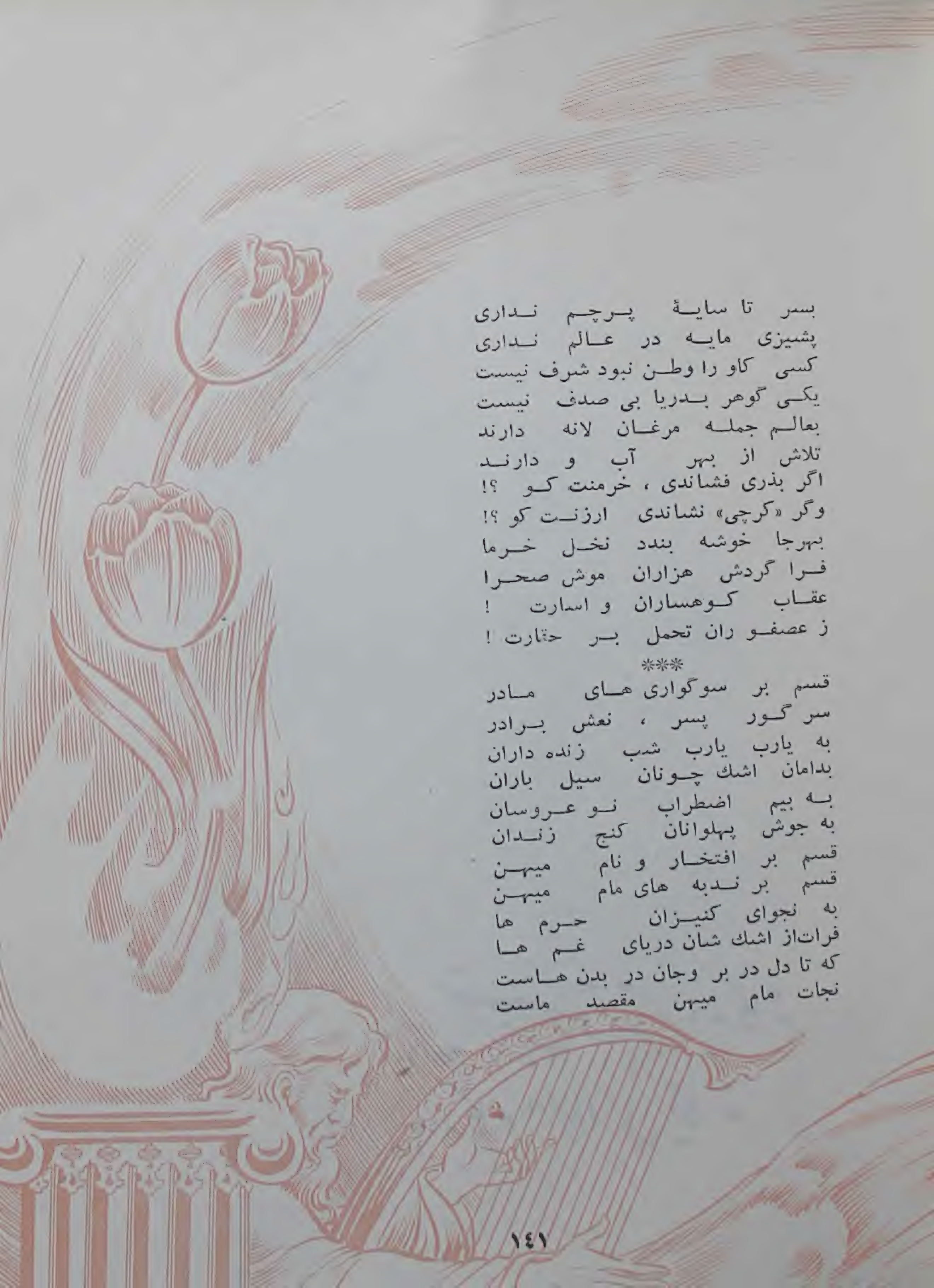




### پیمان خون

بزن رگزن برگها نشتر تیز  
قدح گردد زخون جمله لبریز  
بیاد صد هزاران پور ناکام  
به پیمائیم باهم جام تا جام  
که خونها در بدنها موج گیرد  
غرور آذریمان اوج گیرد  
خروشد خون هم در پیکر هم  
یکی گردیم در جان دیگر هم  
در آمیزیم صداها تن به يك تن  
یکی هر قطره زان ، قربان همین  
یکی صد صاعقه صداها عرب را  
خدا شناسهای بلعجب را  
برون سازیم صفرا از جگرها  
به آزادی گروگان جمله سرها  
بر آریم از دل و جان بانك و فریاد  
که افتد لرزه بر ارکان بغداد  
شبانان ای عجب خوش باورانند  
که بهر اجنبی گله چرانند  
بسا ، گرگا ، که اندر جلد میشا !  
بسا ، خصما ، که همچون قوم و خویشا





بسر تا سایه پرچم نداری  
پشیزی مایه در عالم نداری  
کسی کاو را وطن نبود شرف نیست  
یکی گوهر بدریا بی صدف نیست  
بعالم جمله مرغان لانه دارند  
تلاش از بهر آب و دارند  
اگر بذری فشاندی ، خرمنت کو ؟  
وگر «گرچی» نشاندی ارزنت کو ؟  
بهرجا خوشه بندد نخل خرما  
فرا گردش هزاران موش صحرا  
عقاب کوهساران و اسارت !  
ز عصفوران تحمل بر حقارت !

\*\*\*

قسم بر سوگواری های مادر  
سرگور پسر ، نعش برادر  
به یارب یارب شب زنده داران  
بدامان اشك چونان سیل باران  
به بیم اضطراب نو عروسان  
به جوش پهلوانان کنج زندان  
قسم بر افتخار و نام میهن  
قسم بر ندبه های مام میهن  
به نجوای کنیزان حرم ها  
فرات از اشك شان دریای غم ها  
که تا دل در بر وجان در بدن هاست  
نجات مام میهن مقصد ماست



## نما عشق

پس اربیح و تقدیم دوگانہ  
بدرگاہ معلّٰی یگانہ








### نماز عشق

سحرگاهست ، هنگام نماز است  
در دولتسرای دوست باز است  
ارس چونانکه پیلان خروشان  
هم آواز نیایشگر خروسان  
دریده پرده های تیره شب را  
چه شب ، جانها درآورده بلب را  
طنین نغمه الله و اکبر  
ربوده آنچه سودا بوده برسر  
بجز سودای آزادی ایران  
ازین کفار برب نام یزدان

\*\*\*

سپه سالار گلگون جامه در بر  
صفوف لاله ها اندر برابر  
هزاران تن زجان باهم برابر  
همه يك خون ، همه باهم برادر  
جوانان سرانداز مغانی  
بسان لاله های ارغوانی  
همه تکبیرة الاحرام بسته  
دل از هرچه بجز پیمان گسسته  
پس از تسبیح و تقدیم دوگانه  
بدرگاه معلای یگانه  
فرا گرد آمده اندر خفاگاه  
سپرده دل به چوپان دل آگاه





## شب‌نامه

شما ، آزادگان هشیار باشید !  
حرامی در قفا ، بیدار باشید !  
اساس دین بی‌همتای اسلام  
رهایی خلاق بود زاوهم  
زلوث شرك و ظلم و بت پرستی  
زنك و اعتساف و جهل و هستی  
که تا از فرآن ابناء انسان  
رها گردد زافسونهای شیطان  
بدست آرد کمال ذات خود را  
جلا بخشد بدان مرآت خود را  
زقید جهل و جور آزاد گردد  
شریف و ایزدی بنیاد گردد

\*\*\*

مرام و مقصد ما ، این چنین است  
که تازی با اساس دین ، بکین است  
خود این ، بت زاده ها خصمان دینند  
به ایرانی نژادان زآن بکینند  
که این قوم زجان آورده اسلام  
شناسد ، مرزهای وحی و اوهم




## غبار سیاست

شما ! ای زبده سربازان اسلام  
لبالب کرده از خون جگر ، جام  
ازین پس غول استعمار تازی  
علیه ما کند صد صحنه سازی  
مبلغ ها فرستد نغز گفتار  
میان مردمان کوچه بازار  
زبان بر طعن و لعن ما گشاده  
پی اغواء انسان های ساده  
یکی گوید که او گردیده ملحد  
شده با هرچه فرمان خدا ضد

\*\*\*

سپه بر ضد دین ، آماده کرده  
قبا ، بر تن چنان بی جاده کرده  
بانواع صور ، چونانکه زندیق  
ببر ساقی ، بگف پرباده ابریق  
یکی گوید که او پازند خوانست  
که مهر آتش اندر دل نهانست  
یکی خواند نصارا و اندگر گبر  
که پر گردد شمارا کاسه صبر  
یکی گوید که او میهن پرست است  
که خونین پرچم ایران بدست است  
همه هر کس بگف بگرفته خامه  
سفیهانی بسان بودلامه  
سپه سازند صد طومار و دفتر  
که ما هستیم بدبنیاد و کافر





همه آنان که در مصر و عراقند  
به ایران سرزمین تازان براقند  
پس از این دمبدم از هر کرانه  
عجائب تیر تهمت ها روانه  
که بابک خود یکی دین آفریده  
دگر یاسا و آئین آفریده  
زنا، در کیش او فعلی مباح است  
هبا و منتفی، عقد و نکاح است  
هزاران ترهات پوچ و موهوم  
علیه ما شود مهمور و مرقوم  
تمام کاتبان بی حقیقت  
نویسند، او شده ضد شریعت  
همه آن کوفیان و چند رنگان  
همه در یوزه های لنگ لنگان  
همه آنان که از اولاد حیدر  
جدا کردند صدها نازنین سر  
همه آن اشقیای ابن مرهب  
که خون بارید ازیشان چشم زینب  
همه آنانکه سربازان اسلام  
بخاک تیره زیشان خفته ناکام  
همان خولی نژادان تبه کار  
غلامان یزید و شمر غدار  
که فرق سرور آزادگان را  
سپه سالار آزادی جهان را  
علم کردند اندر کوی و بازار  
به لبها خیزرانها همچو رگبار  
ازین سان ترهات جور واجور  
که ما گردیم از مقصودمان دور



ولی پیمان ما احیاء دین است  
رواج حکم قرآن مبین است  
یکی دژخیم، لم داده به بغداد  
جهانی از ستم‌هایش، به فریاد  
هرآن فرموده حق در کتابست  
بزعم او، شرابست و ربابست  
شب اندر کاخ شدادی لمیدن  
زشاخ آرزوها، غنچه چیدن  
همه حکام او افعی طبیعت  
همه اعمال و افعالش فضحیت  
تمام پاکدین ایران نژادان  
مسلمانان و هم خونان سلمان  
یکید بت پرستان ریاکار  
زحکام سفیه و مردم آزار  
بانواع فجایع مبتلایند  
قرین رنج و عدوان و بلایند  
گروهی از جهودان زراندوز  
برای حبه زر صد خانمان سوز  
همان رجاله کز گوساله زر  
درآوردند آواز پیمبر  
شده تکبیر خوان پای منبر  
زبان دیگر، دل اندر سینه دیگر  
چه بهتر از دوسو، سوداوسود است  
فناى دین حق سود یهوداست  
که بی‌دین جز جواهر دین ندارد  
تفاوت بهرش، آن و این ندارد  
عدوی دین اسلامند اینان  
سعادت کاه ورز کامند اینان



### غبار سیاست

کنون در کسوت خلق مسلمان  
سمند کینه آورده بجولان  
که هر جا زر نهان سازد به انبار  
ز بیت المال، زر خراور، خراور  
حقیقت نزد ما ایرانیانست  
بدین تاریخ عالم تر جمانست  
نخستین کاشف اسرار افلاک  
فروغ ایزدی تابانده بر خاک  
منور کرده جان و دل از آن نور  
بعالم ارمغان کرده سه «منشور»  
بسان «زند» و «پازند» و «اوستا»  
سه فرمان از یکی یزدان یکتا  
کجا قومی فلک سیر و ملک خو  
بجنگ اهرمن بگشوده بازو  
بگیتی داده درس حکمت و دین  
بدین حق درآید از در کین  
گر از دین جان و دل آذین نگیرد  
بشر راحت، جهان تمکین نگیرد  
چه باشد امتیاز ما ز حیوان  
نتابد گر بجانها نور ایمان  
که ایمان در سرای جان خدائی است  
بری ز آن جان و دل ویرانسرائی است  
چنین موجود زندانبان خویش است  
هوسها همچو گرگان خود چومیش است  
بلی دین اسب وحشی را عنانست  
جهان بی نور حق غار دانست  
نه آن دینی که تازی کرده باور  
بل آن دینی که آورده پیمبر «ص»



# هجوم ملخ

ملخ در کشت زار افتاده بابك !  
وطن را با تو کار افتاده بابك !  
ملخ های دو پا در کشتزاران  
درو کرده هرآن رویانده باران  
تو در ساحل برادر ها به غرقاب !  
حرامت باد، بابك این خور و خواب !  
بیاد « مازیار » و عهد « افشین »  
به پیمان دوهم پیمان دیرین  
قدح از خون دل لبریزتر کن  
دم شمشیر غیرت تیزتر کن  
بزن بر دفتر دل فال دیگر  
دگر نشتر، دگر قیفال دیگر  
هلا چوپان صحراهای خاموش !  
مکن پیمان یاران را فراموش !  
تو ای چوپان آهوه های معصوم  
کبوتر های بی پرواز مفهوم  
نی عصیان و غیرت در خروش آر  
به شریان آذری خونها بجوش آر  
خروشی دم که غم بر عالم افتد  
صلا بر دودمان آدم افتد  
ز جانها بانك آزادی برآید  
سیه شام شقاوت بر سر آید





ملخ های دوپا در گشت زاران  
در و کرده، هیران یونده باران



# غمنامہ

تو باری، امی یل ما زندگی  
نصیحت کن و رازین جان گرانی








### غم نامه

عزیز جان بابک ، مازیارم  
امید میهن نومید وارم  
برومندا ! یلا ! ایران نژادا  
عدوی دشمنان بد نهادا  
ندانم از چه افشین یار دیرین  
بریده دل زما سر گشته سنگین  
اقامت کرده در بغداد و کوفه  
به آغل کرده خوش دل بر علوفه

\*\*\*

ستاند تا که فرمان خراسان  
شده آتش بیار خصم ایران  
گمانم دلبری رنگین شمایل  
نمکدان نمک زار قبایل  
عقال افکنده عقلش در ربوده  
در دولت برویش برگشوده  
ز پشت مقنعه افکنده تیری  
در آورده بزانو نره شیری  
چه افیون ریخته ساقی درون می  
دگر گشته از آن می حالت وی  
و یا امید ، مال و ثروت و جاه  
نموده یار ما را خام و گمراه





خلیفه وعده ها داده ز تزویر  
بدان شهزاده بی عقل و تدبیر  
که گر ماهر دو را در دام آرد  
وطن بهر عدو بر کام آرد :  
امیر ماوراءالنهر گردد  
بفرمانش هزاران شهر گردد  
رئیس گزمه‌ها کرده است او را  
به بین نیرنک و افسون عدو را !

\*\*\*

تو باری ای یل مازندرانی  
نصیحت کن ورا زین جان گرانی  
اگر مست است ، گو هشیار گردد  
وگر خوابست ، گو بیدار گردد  
بفهمانش که استعمار بغداد  
به تدبیر تبه‌کاران شداد  
وطن خواهان ایران تا شود رام  
فرا گسترده بر ره گونه گون دام  
نهاده دانه های رنک در رنک  
که تا آرد سر سرها فرا چنک



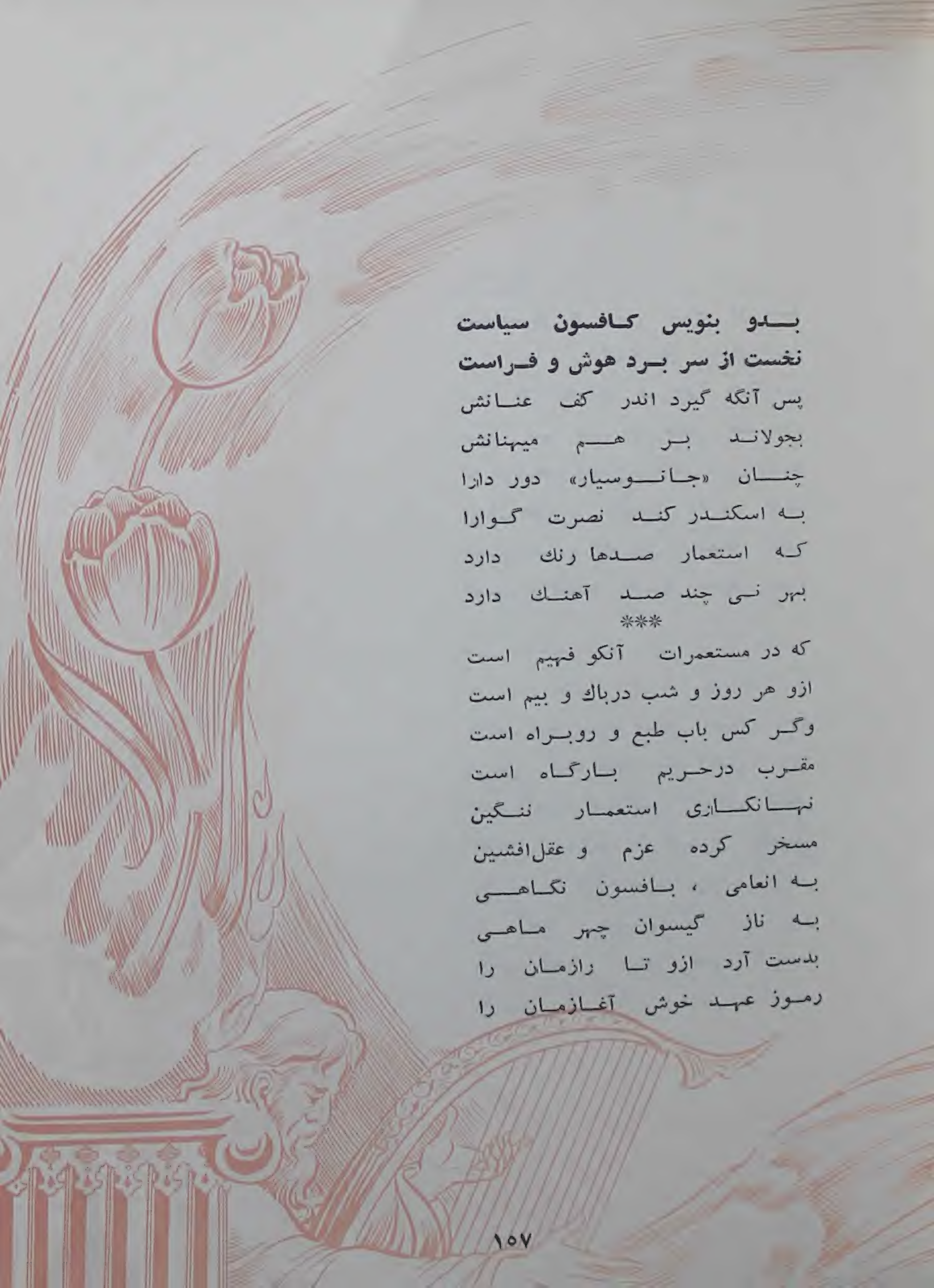
### غم نامه

یکی از آن سران را رام کرده  
بدام و دانه طبعش خام کرده  
نوید حکمرانی داده او را  
نیوشیده فسونهای عدو را  
بدو بنویس طغرائی نهانی  
که ای دل بر گرفته یارجانی :  
دگر دارالبلا گردیده ایران  
یکی ویرانسرا گردیده ایران

\*\*\*

دگر ماتم سرا گردیده دلها  
دگر خار جفا گردیده گلها  
تو در دار الخلافه جبه در بر  
برای معتصم ها گزمه پرور  
سراسر مهینت ماتم گرفته  
دل مام وطن را غم گرفته  
بزن بالا ز چشمش پرده ها را  
مگر بیند بلا پرورده ها را  
مگر شلاق درخیم فسونگار  
کند از خواب خرگوشیش بیدار





بدو بنویس کافسون سیاست  
نخست از سر برد هوش و فراست  
پس آنکه گیرد اندر کف عنانش  
بجولاند بر هم میهنانش  
چنان «جانوسیاری» دور دارا  
به اسکندر کند نصرت گوارا  
که استعمار صدها رنگ دارد  
بهر نی چند صد آهنگ دارد  
\*\*\*

که در مستعمرات آنکو فهم است  
ازو هر روز و شب درباك و بیم است  
وگر کس باب طبع و روبراه است  
مقرب درحریم بارگاه است  
نهانکاری استعمار ننگین  
مسخر کرده عزم و عقل افشین  
به انعامی ، بافسون نگاهی  
به ناز گیسوان چهر ماهی  
بدست آرد ازو تا رازمان را  
رموز عهد خوش آغازمان را



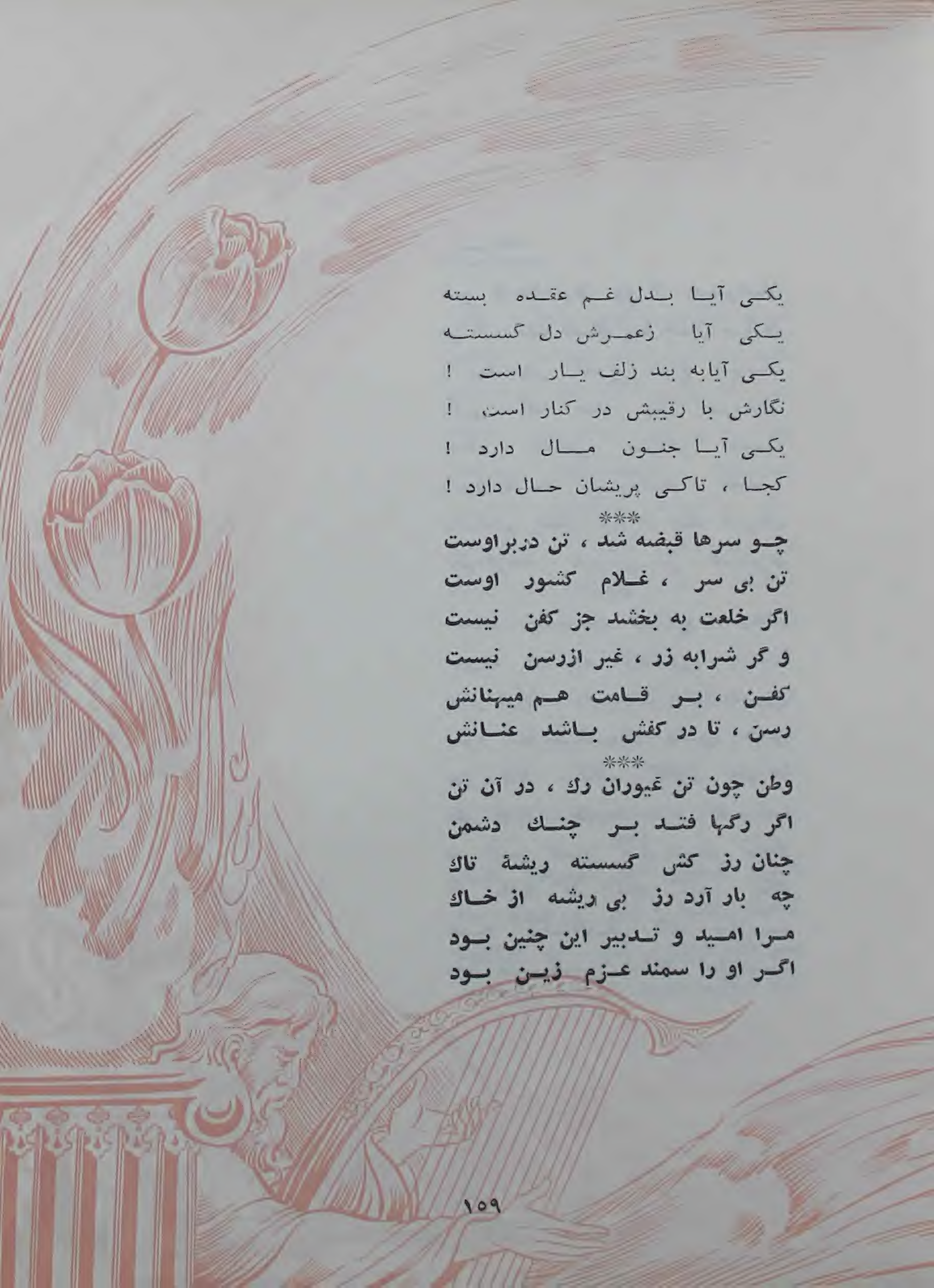
### غم نامه

جوانست و پی نام آوریها  
غم و دردا ، بدان خوش باوریها  
که از بیگانه فرمان حکومت  
بود بر دین و ملیت خصومت  
که خود حب وطن ز ارکان دین است  
بیان حضرت ختمی امین است  
هرآنکو قصد استعمار دارد  
فنون و فتنه ها بسیار دارد

\*\*\*

چو صیادان پی هر صید دامی  
سراب و چشمه ، هرجا تشنه کامی  
نیاش صد پرده سحر آمیز دارد  
میاش ، صد نشئه سکر انگیز دارد  
نشد گر کارگر نیروی لشکر  
گمند اندازد از گیسوی دلبر  
چه کس را تا چه سودائی است بر سر  
در آئینه همان آرد فرابر  
یکی آیا ، اسیر حب ذاتست  
یکی آیا بکار خویش ماتست





یکی آیا بدل غم عقده بسته  
یکی آیا ز عمرش دل گسسته  
یکی آیابه بند زلف یار است !  
نگارش با رقیبش در کنار است !  
یکی آیا جنون مال دارد !  
کجا ، تاکی پریشان حال دارد !

\*\*\*

چو سرها قبضه شد ، تن دربر اوست  
تن بی سر ، غلام کشور اوست  
اگر خلعت به بخشد جز کفن نیست  
و گر شرابه زر ، غیر از رسن نیست  
کفن ، بر قامت هم میهنانش  
رسن ، تا در کفش باشد عنانش

\*\*\*

وطن چون تن غیوران دك ، در آن تن  
اگر رگها فتد بر چنك دشمن  
چنان رز کش گسسته ریشه تاك  
چه بار آرد رز بی ریشه از خاك  
مرا امید و تدبیر این چنین بود  
اگر او را سمند عزم زین بود

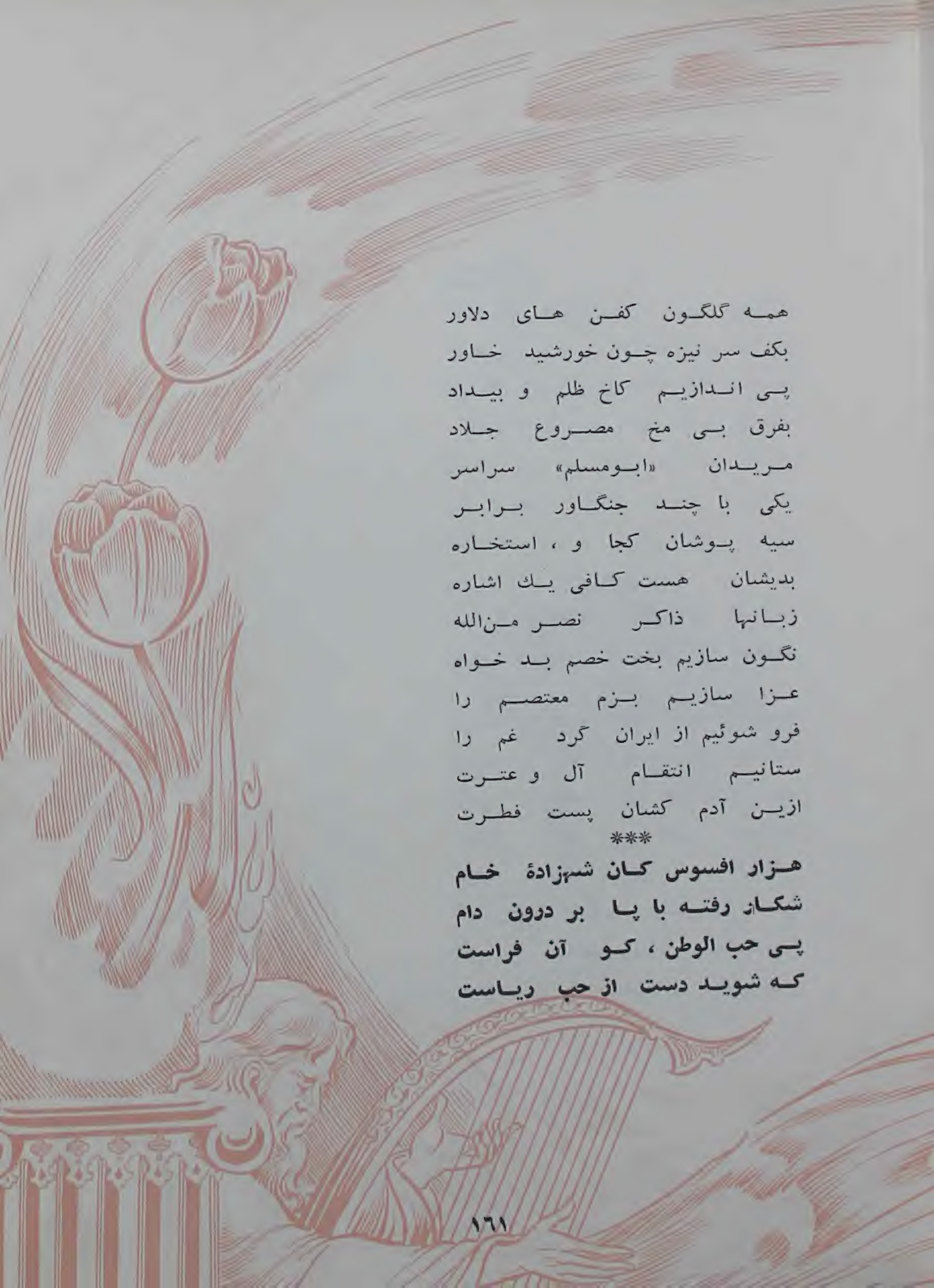


تو از مازندران وی از خراسان  
من از دشت مغان با جان سپاران  
به پیشاپیش فوج سرخ پوشان  
یکی مانند صد پیل خروشان  
بنام نامی یزدان یکتا  
فروزاننده خورشید بطحا  
رهائی بخش نوح از چنك طوفان  
نگهدارنده موسی ابن عمران

\*\*\*

مدد جوئیم از روح شهیدان  
سپرده در ره آزادگی جان  
بسر قرآن ، به دندان جان شیرین  
فرو کوبیم فرق دشمن دین  
ببر لاله ، بکف گلگون علم ها  
علی گویان ، قدم ها ، در قدم ها  
سر این غور بد بنیاد سفاک  
که باشد بار ننگ گرده خاک  
همه زندانیان آزاد سازیم  
روان مرتضی را شاد سازیم





همه گلگون کفن های دلاور  
بکف سر نیزه چون خورشید خاور  
پی اندازیم کاخ ظلم و بیداد  
بفرق بی مخ مصروع جلاد  
مریدان «ابومسلم» سراسر  
یکی با چند جنگاور برابر  
سیه پوشان کجا و ، استخاره  
بدیشان هست کافی يك اشاره  
زبانها ذاكر نصر من الله  
نگون سازیم بخت خصم بد خواه  
عزا سازیم بزم معتصم را  
فرو شوئیم از ایران گرد غم را  
ستانیم انتقام آل و عترت  
ازین آدم کشان پست فطرت  
\*\*\*

هزار افسوس کان شهزاده خام  
شکار رفته با پا بر درون دام  
پی حب الوطن ، کو آن فراست  
که شوید دست از حب ریاست



کجا آن باکبازی ، بی نیازی  
کشد پا از در درخیم تازی  
کجا آن هوش و آن عقل و کیاست  
شناسد دام صد رنگ سیاست  
درون خود هزاران دانه هشته  
بهر قصه هزار افسون نبشته  
کجا آن دیده و آن نکته دانی  
وقوف از جان بدین راز نهانی  
که از بیگانه ، فرمان امارت  
بود زنجیر ادبار و اسارت

\*\*\*

عرب نشناخته فرق چپ از راست  
غرامت می ستاند چون حق ازماست  
بسی الدنك بی عقل و فراست  
خدارا داده بر حصر وراثت  
گرفته تنك نای بندگانش  
که بر باید زکف خشکیده نانش  
اگر این است ایمان و دیانت !  
بدین حق چه باشد پس خیانت !



سکوت اندر قبال این شیران  
بود مرک مفاجا بر دلیران  
کجادین ریشه کن سازد شرف را!  
حصار مرک سازد شش طرف را!





# پیت آئل

مراد دل زان قومی و اشتوارا  
که مام مہینم را چون تو یار است







### پیک آمل

به بابك رهبر آزاد مردان  
ز غیرت آبروی روی زردان  
گرامی نامهات آمد به آمل  
نهان از چشم اوباش و ارامل

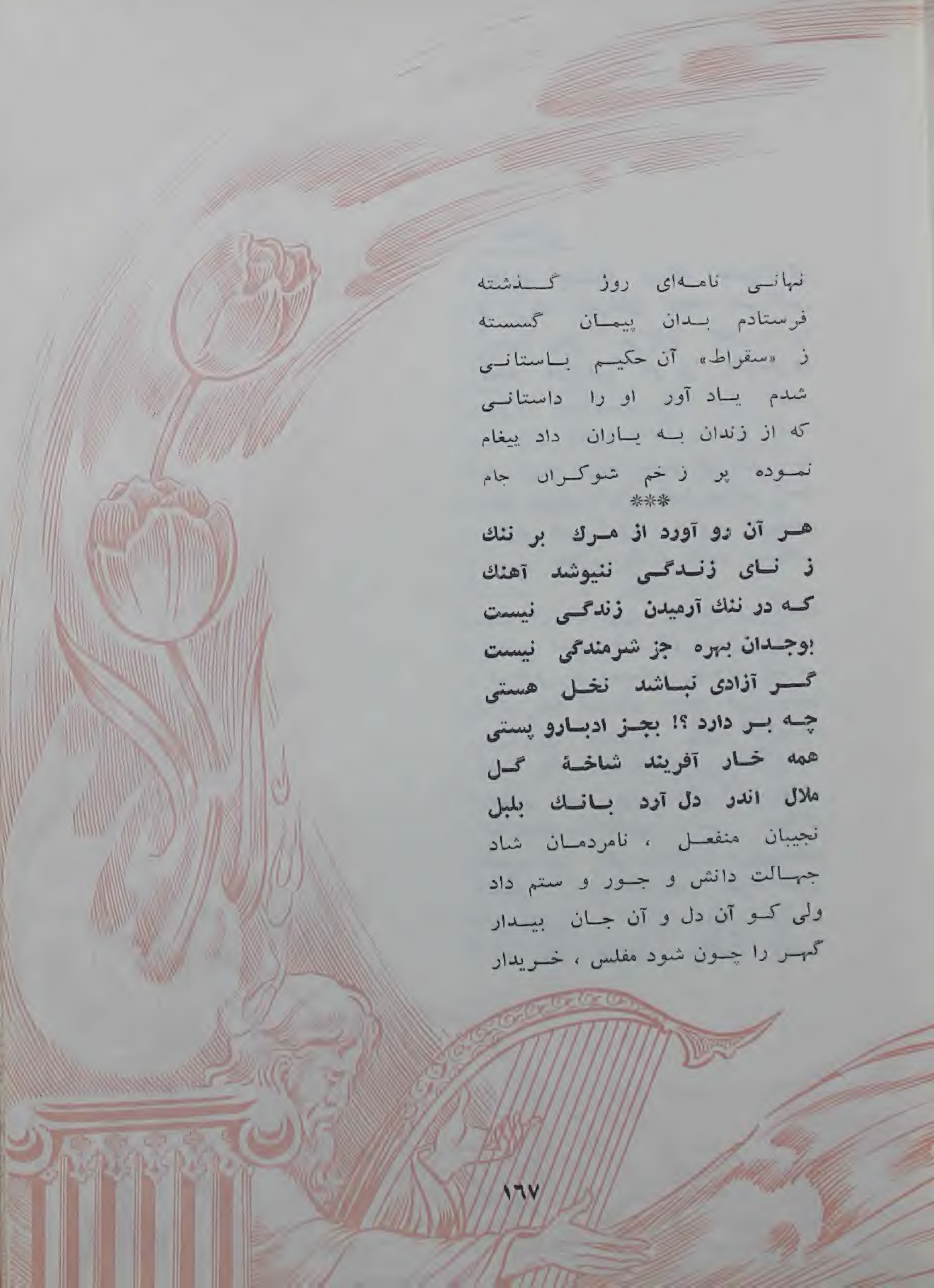
\*\*\*

عزیزا ! نامهات غم نامه‌ای بود  
زالل اشك خونین خامه‌ای بود  
زمانه رهگذار ننگ و نام است  
سیاست را بلی ، صد گونه دام است  
یکی زآن پیش پای سست پیمان  
نهاده دل بر دشمن گروگان

\*\*\*

هر آن پیمان که از جان بر نجوشد  
هزارش گر نصیحت گو بگوشد  
بجز بی حاصلی سودی ندارد  
عدم با لذات موجودی ندارد  
پی پیمان گر از عقل و شرف نیست  
نتیجه غیر حرمان و اسف نیست  
کجا دیوانه میداند شرف چیست  
عیار و ارزش در و خذف چیست !





نهایی نامه‌ای روز گذشته  
فرستادم بدان پیمان گسسته  
ز «سقراط» آن حکیم باستانی  
شدم یاد آور او را داستانی  
که از زندان به یاران داد پیغام  
نموده پر زخم شوکران جام  
\*\*\*

هر آن رو آورد از مرگ بر ننگ  
ز نای زندگی ننیوشد آهنگ  
که در ننگ آرمیدن زندگی نیست  
بوجدان بهره جز شرمندگی نیست  
گر آزادی نباشد نخل هستی  
چه بر دارد؟! بجز ادبار و پستی  
همه خار آفریند شاخه گل  
ملال اندر دل آرد بانگ بلبل  
نجیبان منفعل ، نامردمان شاد  
جهالت دانش و جور و ستم داد  
ولی کو آن دل و آن جان بیدار  
گهر را چون شود مفلس ، خریدار



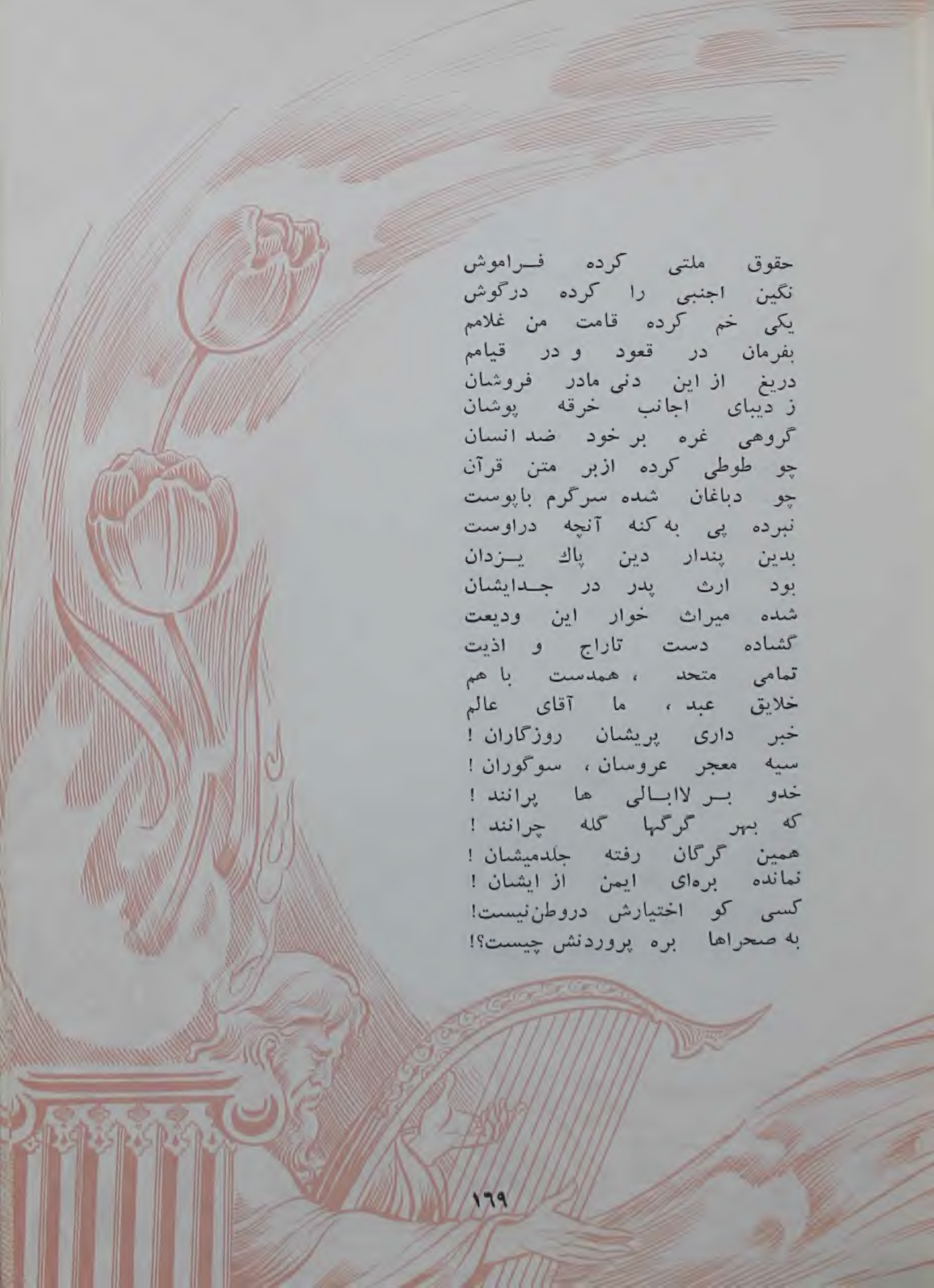
### پیک آمل

بتاریخ جهان نیکو نظر کن  
ز نیرنگ دورنگان دیده تر کن  
نهاده رهن او باغ پدر را  
شده دربانش هر بی پا و سر را  
سزای خائنان ننگ مدام است  
به خائن عافیت جوئی حرام است  
در این جا هر چه جاسوسان تازی است  
بنام دین بکار حقه بازی است  
سرش می گویم و برم امانش  
نهان سازم بکام اندر زبانش

\*\*\*

ور از جان پیرو احکام دین است  
مطیع امر قرآن مبین است  
نوازم در دیارم چون برادر  
اگر چه شیرمان داده دو مادر  
مرا بر دل غم تیر آورانست  
نه باک از حملهی بیگانگانست  
همین در یوزه وش آتش بیاران  
به عمال اجانب سر سپاران  
سرو جان بر هزاران و هن داده  
وطن را بر اجانب رهن داده  
دو روزی تا بتن دیباج پوشند  
که تاته جرعهی بیگانه نوشند





حقوق ملتی کرده فراموش  
نگین اجنبی را کرده درگوش  
یکی خم کرده قامت من غلامم  
بفرمان در قعود و در قیامم  
دریغ از این دنی مادر فروشان  
ز دیبای اجانب خرقة پوشان  
گروهی غره بر خود ضد انسان  
چو طوطی کرده ازبر متن قرآن  
چو دباغان شده سرگرم با پوست  
نبرده پی به کنه آنچه دراوست  
بدین پندار دین پاک یزدان  
بود ارث پدر در جدایشان  
شده میراث خوار این ودیعت  
گشاده دست تاراج و اذیت  
تمامی متحد ، همدست با هم  
خلایق عبد ، ما آقای عالم  
خبر داری پریشان روزگاران !  
سیه معجر عروسان ، سوگوران !  
خدو بر لابیالی ها پرانند !  
که بهر گرگها گله چرانند !  
همین گرگان رفته جلدمیشان !  
نمانده بره ای ایمن از ایشان !  
کسی کو اختیارش در وطن نیست !  
به صحراها بره پروردنش چیست !



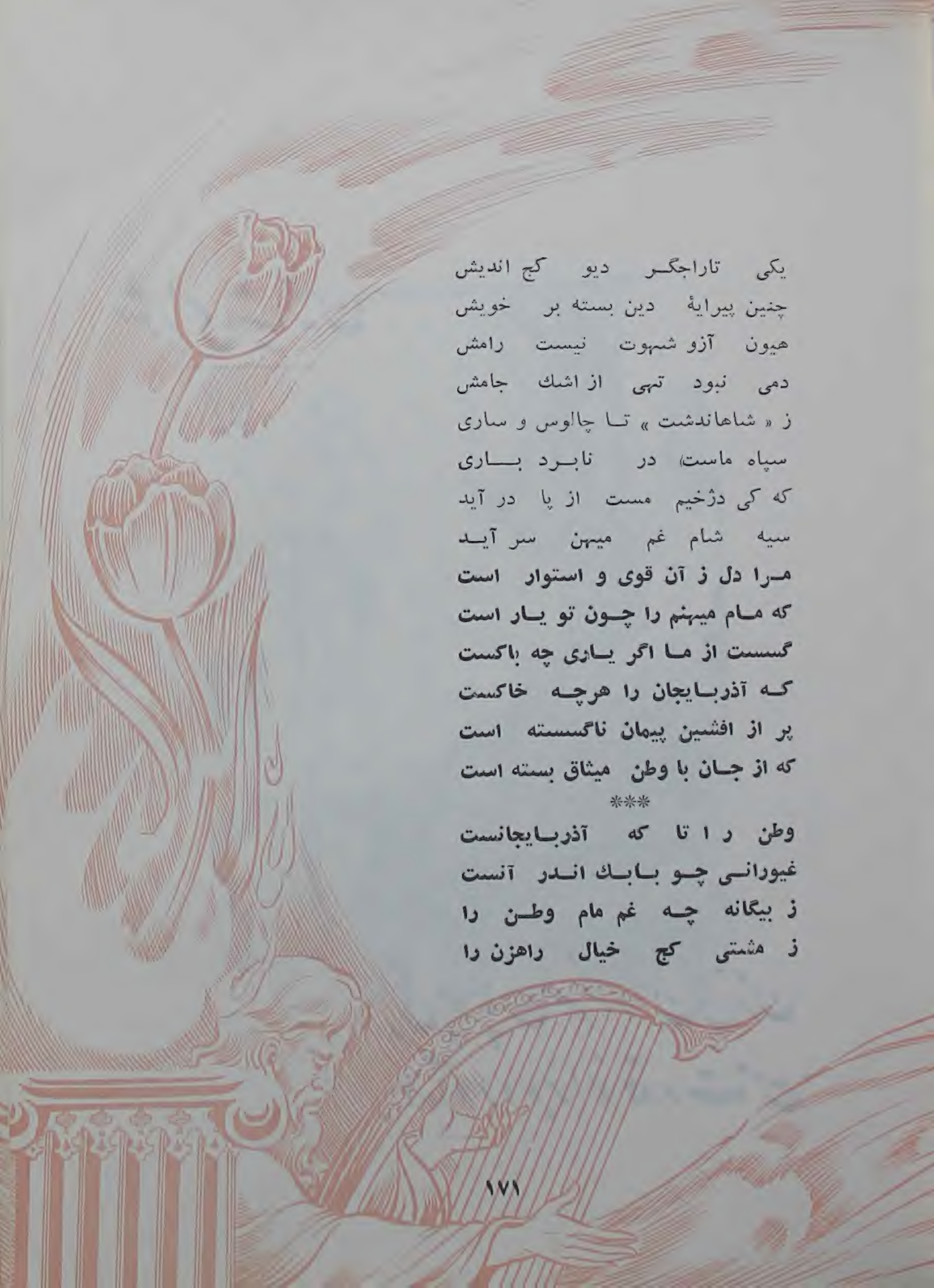
### پیک آمل

نداند معتصم ، آن پست جائی  
که خلق این دیار باستانی  
ز عهد باستان یکتا پرستند  
فروزان مشعل ایمان بدستند  
نژادی بانی کاخ تمدن  
بدنیا داده خود ، درس تدین  
نژاد پاک و مشعلدار فرهنگ  
هزیمت اهرمن را عازم جنک  
نداند شاه کوروش مظهر داد  
اسیران عرب را کرده آزاد  
چنین ملت دهد چون تن به پستی  
بنام دین پذیرد ، بت پرستی

\*\*\*

نداند میهن ما لایزالست  
تسلط بر چنین ملت محالست  
بلی ! این ملک ، مهد اردشیراست  
دیار اردوان شیر گیر است  
مداین گز شده ویران چه باکست  
بشریان تا که این خونهای پاکست  
بپا سازد بسی کاخ کیانی  
خجل در پیش آن ارتنک مانی





یکی تاراجگر دیو کج اندیش  
چنین پیرایه دین بسته بر خویش  
هیون آزو شهوت نیست رامش  
دمی نبود تهی از اشک جامش  
ز «شاهاندشت» تا چالوس و ساری  
سیاه ماست در نابرد باری  
که کی درخیم مست از پا در آید  
سیه شام غم میهن سر آید  
مرا دل ز آن قوی و استوار است  
که مام میهنم را چون تو یار است  
گسست از ما اگر یاری چه باکست  
که آذربایجان را هرچه خاکست  
پر از افشین پیمان ناگسسته است  
که از جان با وطن میثاق بسته است

\*\*\*

وطن را تا که آذربایجانست  
غیورانی چو بابک اندر آنست  
ز بیگانه چه غم مام وطن را  
ز هشتی کج خیال راهزن را



# شورای شیاطین

یکی چو پان سرگردان می زن  
در آورد هزارانو قدرت من







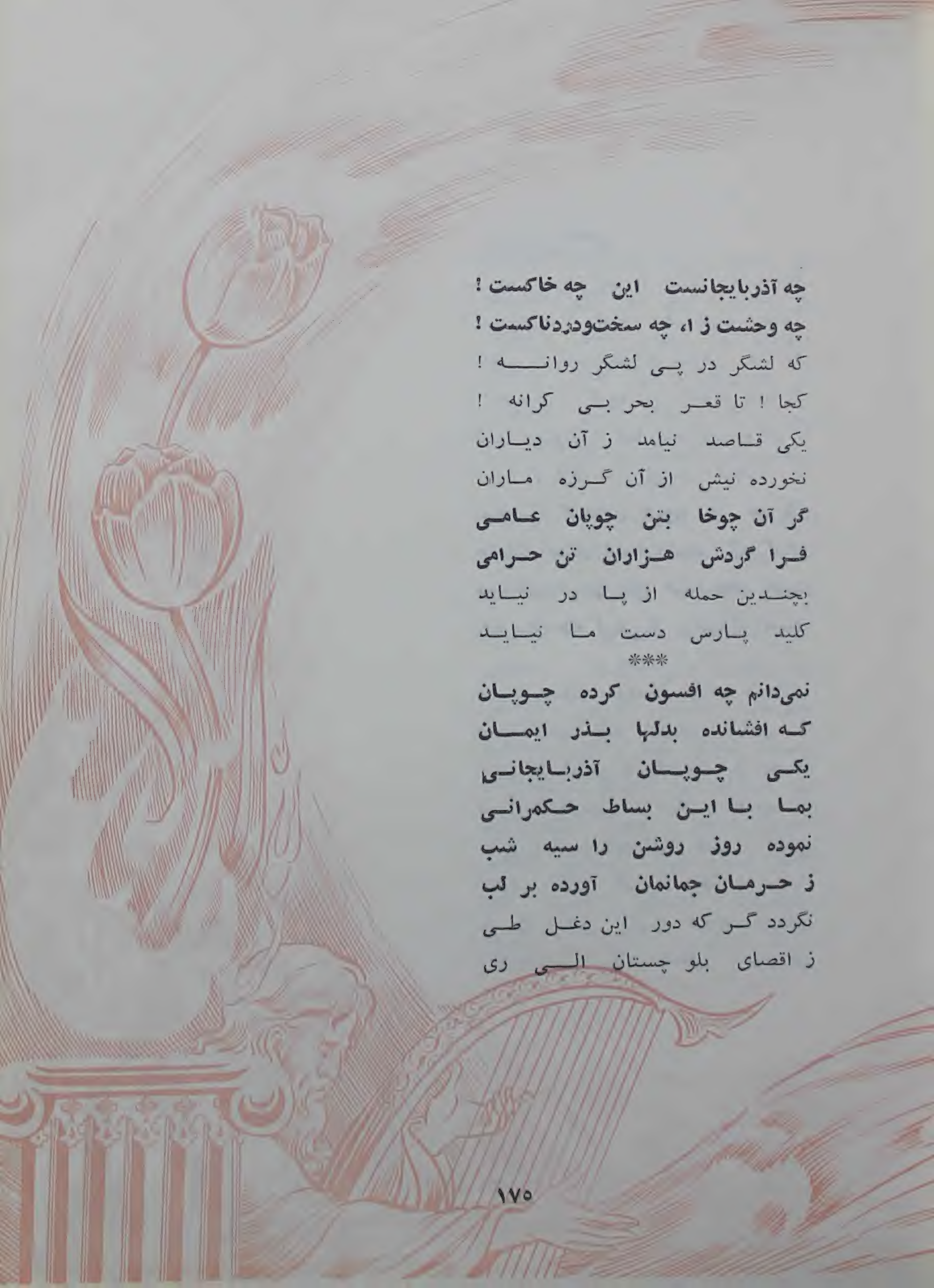
### شورای شیاطین

چه باید کرد ، آیا ! مشتساران !  
پس از کشتار چندین صد هزاران !  
در مستحکم چوپان چنان کوه !  
همه ما را ز جان آورده بستوه !  
چه آذربایجانست ای شگفتا !  
جهان از پا فتاد ، او پای بر جا !  
وزیران ! مستشاران ! کارداران !  
چه باید کرد ، با این نابکاران ؟

\*\*\*

یکی چوپان سرگردان نی زن !  
در آورده به زانو قدرت من !  
مگر دشت مغان بحر نهنك است ؟  
هر آن بوته ، یکی صد ها پلنك است !  
که می گیرد سپاه ما بگامش !  
نخسبد تیغ یکدم در نیامش !  
سپاه ما مگر برف تموز است !  
و یا سر کردگان ما عجز است !  
مگر دشت مغان دریای خونست !  
که احصاء قتیل از حد فزونست !





چه آذربایجانست این چه خاکست !  
چه وحشت ز ا، چه سخت و دردناکست !  
که لشکر در پی لشکر روانه !  
کجا ! تا قعر بحر بی کرانه !  
یکی قاصد نیامد ز آن دیاران  
نخورده نیش از آن گرزه ماران  
گر آن چو خا بتن چوپان عامی  
فرا گردش هزاران تن حرامی  
بچندین حمله از پا در نیاید  
کلید پارس دست ما نیاید

\*\*\*

نمی دانم چه افسون کرده چوپان  
که افشانده بدکها بذر ایمان  
یکی چوپان آذربایجانی  
بما با این بساط حکمرانی  
نموده روز روشن را سیه شب  
ز حرمان جمانمان آورده بر لب  
نگردد گر که دور این دغل طی  
ز اقصای بلوچستان الی ری



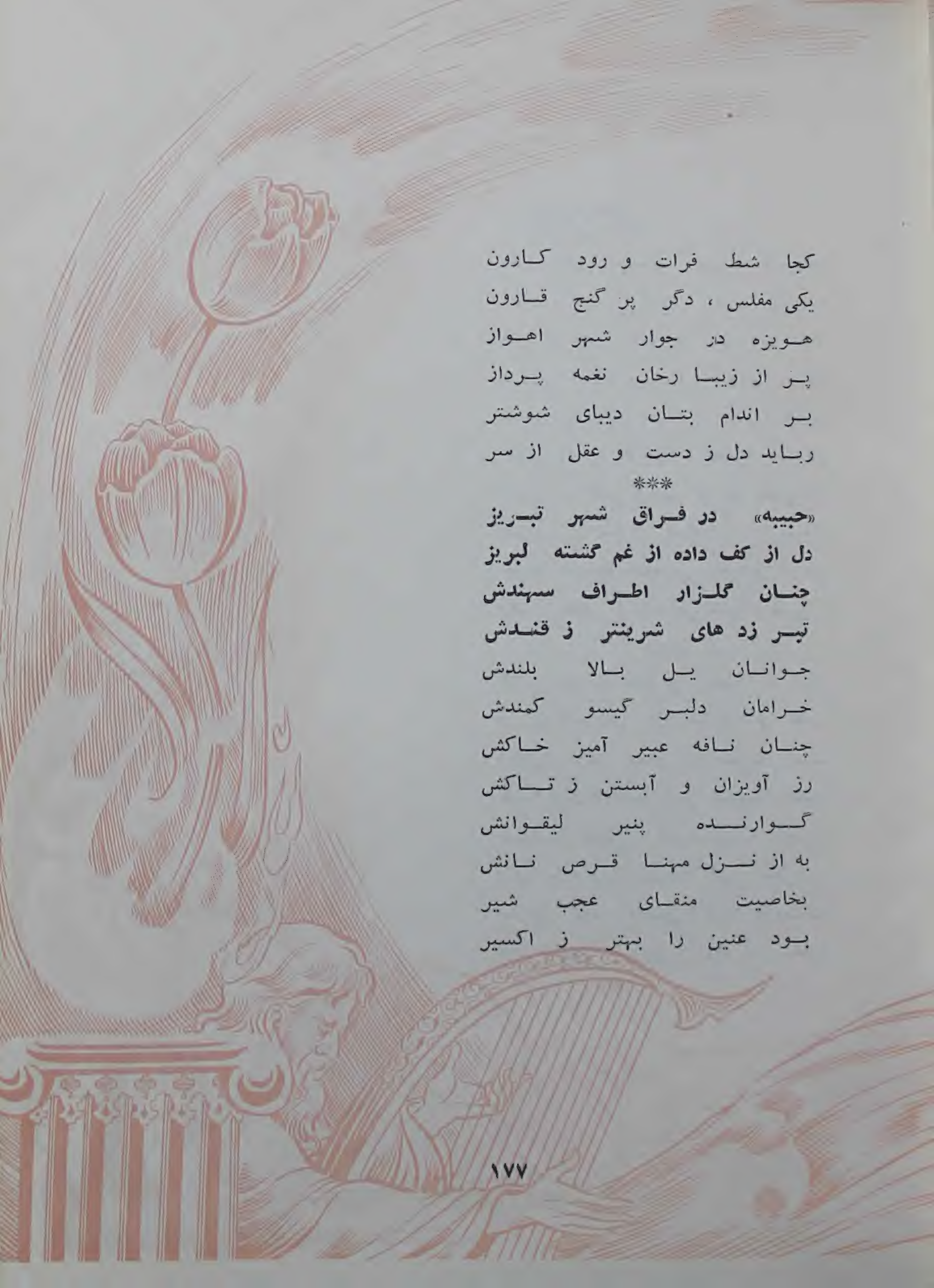
### شورای شیاطین

همه ایرانیان از پیر و برنا  
بشوراند علیه قدرت ما  
منقص کرده عیش و نوش ما را  
ز حسرت کرده پر ، آغوش ما را  
کجا رضوان ! کجا صحرای سوزان !  
کجا کرکوک ما و دشت میشان !  
بسامرا گدایان عور و عریان  
چنان انبار غله دشت گرگان  
خود آن کرمان یکی هندوستان است  
پلاس از حله فرش از پرنیان است

\*\*\*

عرب چون سوسمار اندر صحاری  
عجم آنجا چو طاووس بهاری !  
درین جا قحطی و طاعون و محنت  
در آنجا پارسی در ناز و نعمت !  
خلیج پارس دریای گهر خیز  
ندارد دست کم از ملک تبریز  
پر از گنج گهر اروند رودش  
«نکیسا» «باربد» هنگین سرودش





کجا شط فرات و رود کارون  
یکی مفلس ، دگر پر گنج قارون  
هويزه در جوار شهر اهواز  
پر از زيبا رخاں نغمه پرداز  
بر اندام بتان ديباي شوشتر  
ربايد دل ز دست و عقل از سر

\*\*\*

«حبیبه» در فراق شهر تبریز  
دل از کف داده از غم گشته لبریز  
چنان گلزار اطراف سپندش  
تیر زد های شریتر ز قندش  
جوانان یل بالا بلندش  
خرامان دلبر گیسو کمندش  
چنان نافه عبیر آمیز خاکش  
رز آویزان و آبستن ز تاکش  
گوارنده پنیر لیقوانش  
به از نزل مهنا قرص نانش  
بخاصیت منقای عجب شیر  
بود عنین را بهتر ز اکسیر

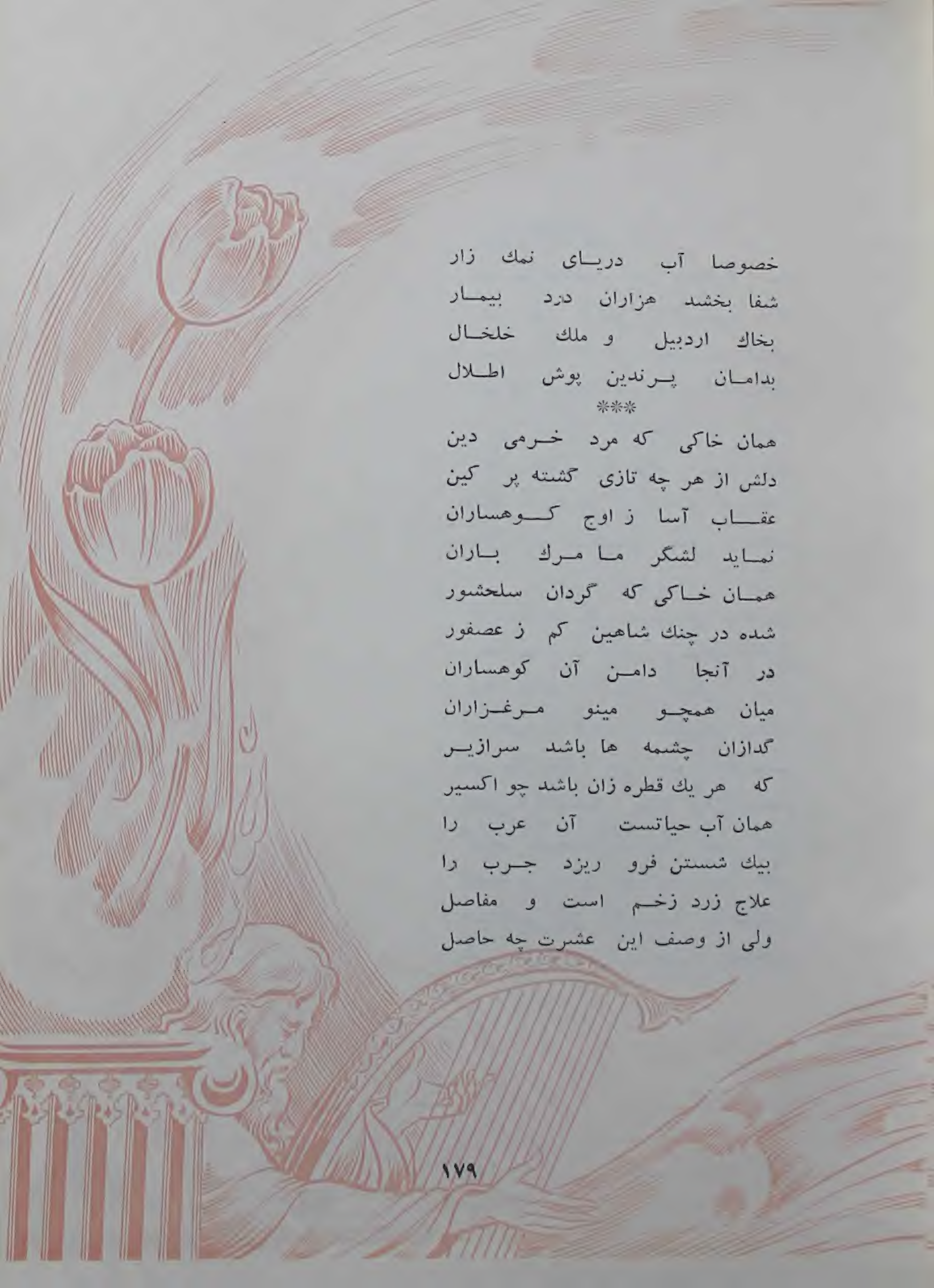


«ارومیه» بهشتی بی قرینه  
لبالب گنج و گوهر در خزینه  
قدم در هر قدم پر بر درختان  
درون هریکی پر جوهر جان  
سبو بر دوش حورش آفت هوش  
لب نو غنچه هایش چشمه نوش  
وجب دز هر وجب گل در چمن زار  
بزیر سایه بید و سپیدار  
خوشا دریاچه شاهی خوشا ، می  
زمان هجر یا رب کی شود طی !

\*\*\*

گلابی چون سبوئی پر ز شکر  
در آن آمیزه‌ای از مشک و عنبر  
شفای درد بیمار و طبیب است  
حبیبه زآن دریغا ! بی نصیب است  
طبیب ما چنین فرموده تجوین  
بری سازد ز تن تب ، آب تبریز  
برای درد مفصل آب دریا  
بود عالی ترین راه مداوا





خصوصا آب دریای نمک زار  
شفا بخشد هزاران درد بیمار  
بخاک اردبیل و ملک خلخال  
بدامان پرندین پوش اطلال

\*\*\*

همان خاکی که مرد خرمی دین  
دلش از هر چه تازی گشته پر کین  
عقاب آسا ز اوج کوهساران  
نماید لشگر ما مرک باران  
همان خاکی که گردان سلحشور  
شده در چنک شاهین کم ز عصفور  
در آنجا دامن آن کوهساران  
میان همچو مینو مرغزاران  
گدازان چشمه ها باشد سرازیر  
که هر یک قطره زان باشد چو اکسیر  
همان آب حیاتست آن عرب را  
بیک شستن فرو ریزد جرب را  
علاج زرد زخم است و مفاصل  
ولی از وصف این عشرت چه حاصل



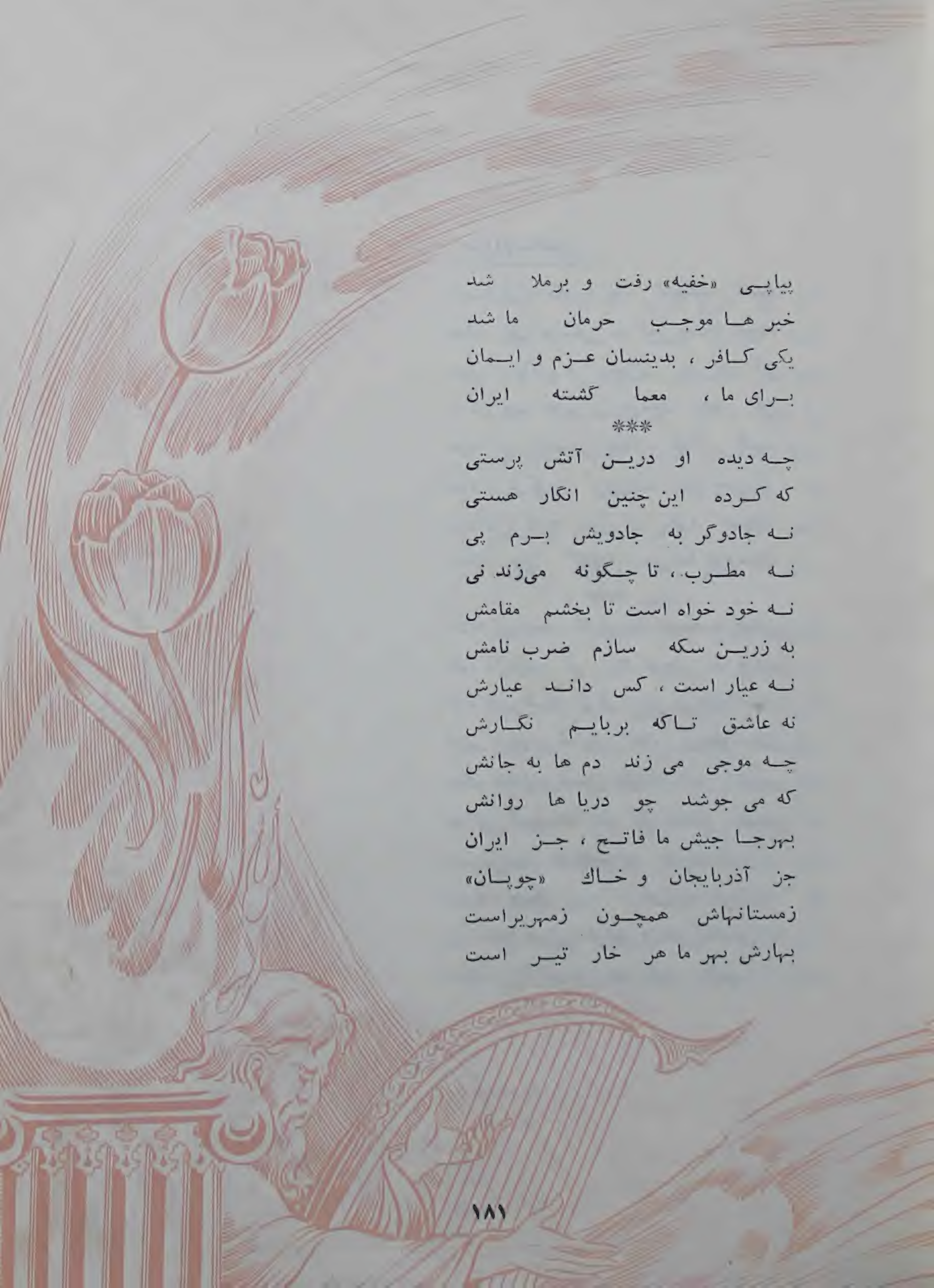
### شورای شیاطین

دو ده سالست يك دهقان ساده  
سواران مرا کرده پیاده  
شما هر يك که اندر پیشگاهید  
بدعوی فائق چندین سپاهید  
ولی از ذکر نام ملك ایران  
چنان آهو به چنك شیر غران  
زنام « اردبیل » و دشت « برزند »  
بماسد در لبانتان موج لبخند

\*\*\*

نه زر خواهد که هم وزنش دهم زر  
نه منصب تا نهم برسرش افسر  
نه عاشق تا بکار آرمش عشوه  
نه عامل تا فزون سازمش رشوه  
نه سر دارد، بدو سودا فرستم  
نه دل، تا فتنه چون لیلا فرستم  
گمانم ضیغم او را شیر داده  
بهیجا، رستم او را تیر داده  
هزاران یل فرستادم به جنگش  
یکی ناورد سر، سالم زچنگش





پیایی «خفیه» رفت و بر ملا شد  
خبرها موجب حرمان ما شد  
یکی کافر، بدینسان عزم و ایمان  
برای ما، معما گشته ایران

\*\*\*

چه دیده او درین آتش پرستی  
که کرده این چنین انگار هستی  
نه جادوگر به جادویش برم پی  
نه مطرب، تا چگونه می زند نی  
نه خود خواه است تا بخشم مقامش  
به زرین سکه سازم ضرب نامش  
نه عیار است، کس داند عیارش  
نه عاشق تا که بر بایم نگارش  
چه موجی می زند دم ها به جانش  
که می جوشد چو دریا ها روانش  
بهرجا جیش ما فاتح، جز ایران  
جز آذربایجان و خاک «چوپان»  
زمستانهاش همچون زمهریراست  
بهارش بهر ما هر خار تیر است



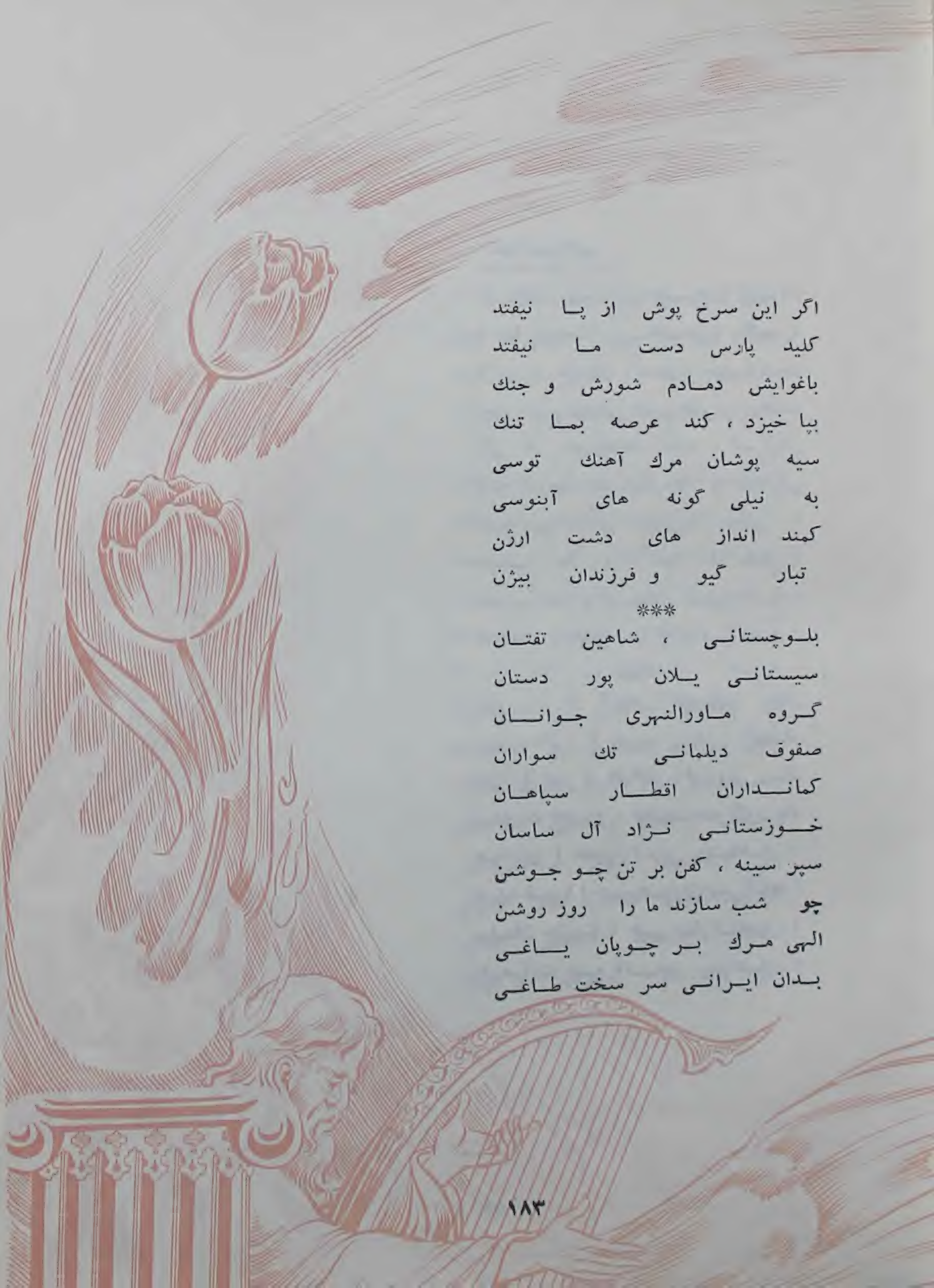
### شورای شیاطین

ارسباران مگو ، يك گنجگاه است  
چنان دان یوسفی در قعر چاه است  
حمل تاور ، منزل در اهر کن  
ز تن صد درد بی درمان بدر کن  
خود آن دشت مغان انبار گندم  
شود مرکوب و راکب در چمن گم  
بهاران کوچ ایل از کوه سبلان  
چنان دان گشته دریاها خروشان

\*\*\*

«اوبه» پشت «اوبه» خوابیده صد میش  
یکی را داده لم دو بره در پیش  
کره در مشک گوئی من و سلواست  
کمین قوت خلاق نان و حلواست  
چنان شان عسل زرینه سر شیر  
جوانی گیرد از سر گر خورد پیر  
خزر با ماهیان خاویاری ،  
درون جنگل ، تذروان شکاری  
من اینجا ، این فرات و مار ماهی !  
شبان را مرك ده باری الهی !





اگر این سرخ پوش از پا نیفتد  
کلید پارس دست ما نیفتد  
باغوايش دمام شورش و جنك  
بپا خيزد ، كند عرصه بما تنك  
سيه پوشان مرك آهنگ توسی  
به نیلی گونه های آبنوسی  
كمند انداز های دشت ارژن  
تبار گيو و فرزندان بیژن

\*\*\*

بلوچستانی ، شاهین تفتان  
سیستانی یلان پور دستان  
گروه ماورالنهری جوانان  
صفوف دیلمانی تك سواران  
کمانداران اقطار سپاهان  
خوزستانی نژاد آل ساسان  
سپز سینه ، کفن بر تن چو جوشن  
چو شب سازند ما را روز روشن  
الهی مرك بر چوپان یاغی  
بدان ایرانی سر سخت طاغی




### شورای شیاطین

گر آذربایجان مفتوح گردد  
ز ما فرمانبرو ممدوح گردد  
برابر با هزاران هندو چین است  
بحق حق بهشتی بی قرین است  
یکی از خفیه ها داده گزارش  
که کرده «مازیار» او را سفارش  
قسم بر طاق ایوان مدائن !  
حساب ما و کار آن ملاعن !  
حساب شمر و اصحاب حسین است !  
که اخذ انتقامش مان چو دین است !

\*\*\*

یکی ز آن کهنه ابلیسان مکار  
بدین سان کرد لب را وا بگفتار  
امیرا ! عمر و اقبال فزون باد  
عدویت محوو ، خصمت سرنگون باد  
جهاندارا ! خدیوا ! دین پناها !  
خداخویا ! چو حوران ، بی گناها !  
سلیمان حشمتا ! جم بارگها !  
بفرمانت سیه اندر سپاها !





بعقل قاصر این پیر درگاه !  
بچنگ این سبکسر خصم بد خواه  
سیاست باید و تدبیر در کار  
نشد کاری اگر شمشیر خونبار

\*\*\*

امیری هست از ایران نژادان  
که از بانو بدست آورده فرمان  
خود از شهزادگان آندیار است  
ز عشق گلرخی بی اختیار است  
که او خدمتگذار خاص بانوست  
عنان اختیارش در کف اوست  
دو چشمان ساتکین پر شرابست  
چنان نرگس خمار و نیم خوابست  
بدست او شود این مشگل آسان  
فرستیم از صنم را سوی جانان  
بلی ! افسون شوخ ماهرئی  
هزار افشین کشد با تار موئی  
شیاطین نشسته صحن شورا  
اخی بخ لك گویان ز هرجا



## دودل

تو گویی نایه اگر از عمارت است  
که لم داده در آن ششخ ساری است







### دودل

جرس افکنده غوغا در بیابان  
عماری دار چون قوئی خرامان  
تو گوئی ناقه آگاه از عماری است  
که لم داده در آن شوخ تتاری است  
شب است و خفته چشم ماه و پروین  
بسان گوکب اقبال افشین  
بغیر از جان بیمار و پرستار  
و دو چشمان عاشق ، نیست بیدار

\*\*\*

دل شهزاده پیمان گسسته  
چو زورق سینه طوفان نشسته  
نه دل دارد کند ، دل از امارت  
نه پا خواهد گریزد از اسارت  
دو ره در پیش ، اما هر دو بن بست !  
مردد را چه راه چاره‌ای هست ؟  
هر آن نامه رسد از سوی یاران  
گزنده چون شرنگ نیش ماران  
که ای بگسسته وی هم عهد دیرین  
ز بیگانه می‌رور جان شیرین



خراسان قلب ایرانست افشین  
کنام نره شیرانست افشین  
هزاران دیده از هر کوی و برزن  
روانه اشك شان چون ابر بهمن  
چو هجران دیده عاشق بی قرارند  
بدیدار شما چشم انتظارند  
حرامی آمده در خانه ما  
ربوده از حرم جانامه ما

\*\*\*

شده چندین دغل تیر آوارنش  
امیر از باخترا تا خاورانش  
کسی کاو نیست یکجو دین بذاتش  
شده ایران زمین مستعمراتش

فتم

صدای پا و دقالباب دلبر  
سلام جانفزای ماه پیکر  
تفضل ! یا حبیبی ! یا حبیبی !  
دل بیمار را به زین طبیبی !



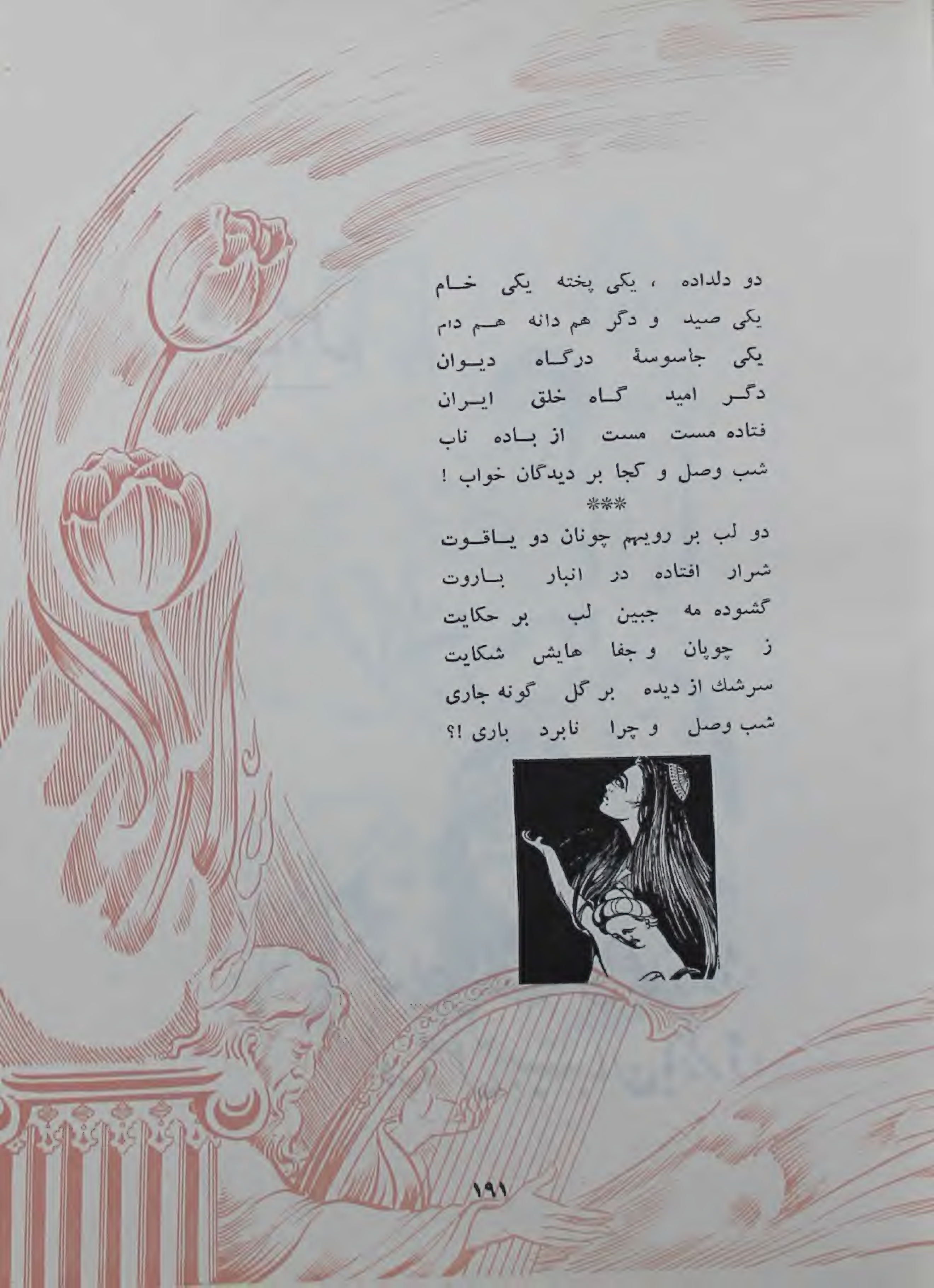
### فتنه

به بیداری است یارب یا بخواهست  
که شب روشن ز نور آفتابست  
غم هجران ، به لب آورده جانم  
چونی جانا دمام در فغائم  
بیاد آن دو چشم فتنه انگیز  
فرات از اشك چشم گشته لبریز  
گرامی بانوی با التفاتم  
ز بند بندگی داده نجاتم  
خدای عاشقان اعجاز کرده  
در وصل حبیبان باز کرده  
که رو در بزم افشین دلبری کن  
دل از رنج فراق و غم بری کن

\*\*\*

بیا ساقی بگردش ساغر آور  
دو سه پیمان شراب خلر آور  
زنم پیمانه ها با یاد شیراز  
بزن مطرب نوای شور و شهنواز  
که امشب گل به بر ، عشرت مدام است  
وصال بی می و مطرب حرام است





دو دل‌داده ، یکی پخته یکی خام  
یکی صید و دگر هم دانه هم دام  
یکی جاسوسه درگاه دیوان  
دگر امید گاه خلق ایران  
فتاده مست مست از باده ناب  
شب وصل و کجا بر دیدگان خواب !

\*\*\*

دو لب بر رویهم چونان دو یاقوت  
شرار افتاده در انبار باروت  
گشوده مه جبین لب بر حکایت  
ز چوپان و جفا هایش شکایت  
سرشک از دیده بر گل گونه جاری  
شب وصل و چرا نابرد باری ؟!





## شب وصل

خدای عاشقان اعجاز کرد؛  
در وصل حبیبان باز کرد؛







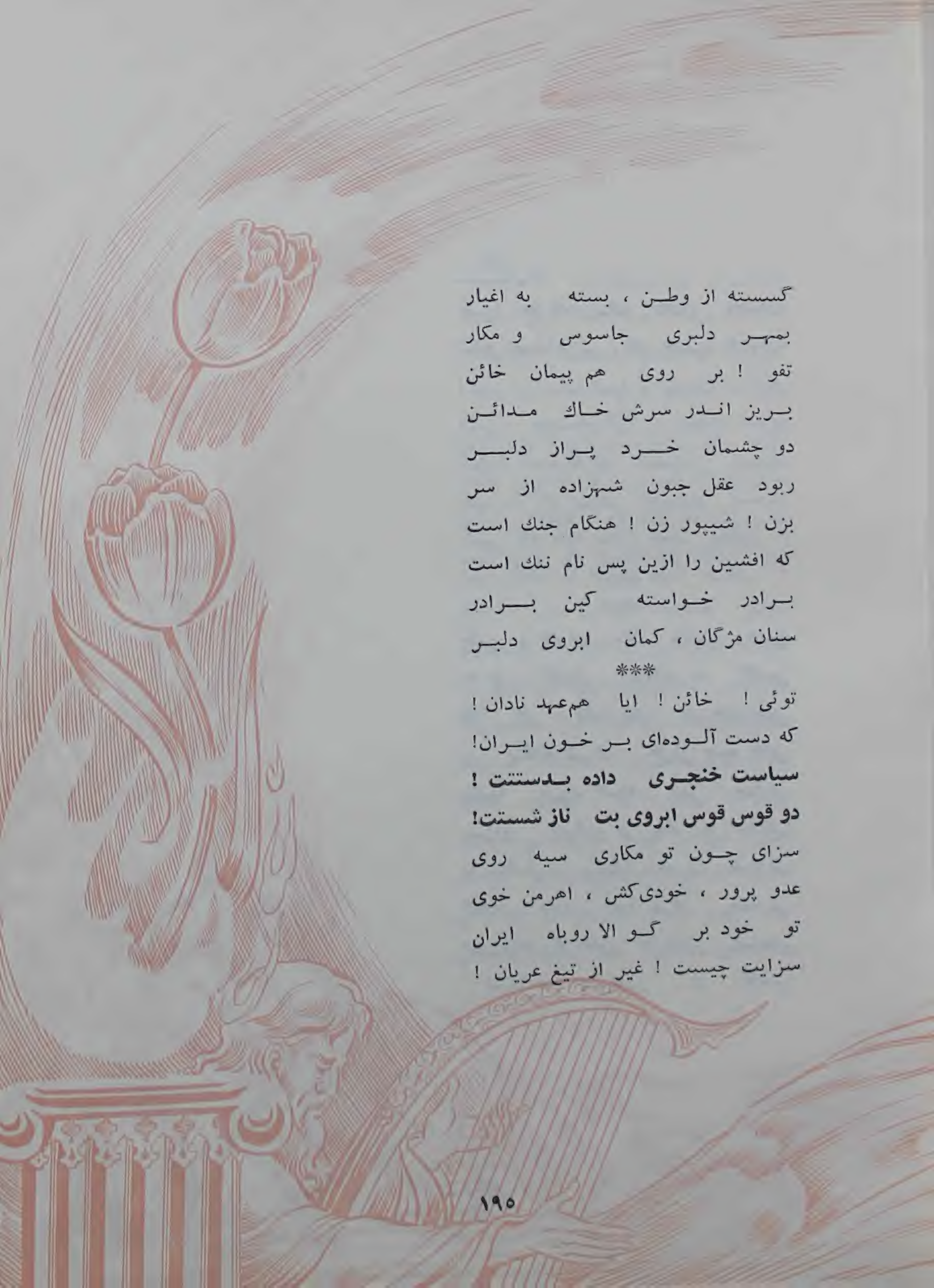
### شب وصل

نگار فتنه جو شاگرد شیطان  
بدوش افشاندۀ گیسوی پریشان  
که ای محبوب برنای جوانمرد  
مرا از پا در آورده غم و درد  
برادرهای ناکام من ای جان  
شده هر دو قتیل تیغ چوپان  
از و گر بر نگیری انتقام  
بسنگ کورها رو جوی نامم  
قسم بر خون پاک دو برادر  
نسازی از تن چوپان جدا سر  
مرا کام تو و هستی حرام است  
شرنک جان گزا، باده بجام است  
شبان وصل در هجران سحر شد  
که عاشق وصل رالب تشنه تر شد

### ننگ

وقاحت بین ! خرد دیوانه گشته  
حدیث دوستی افسانه گشته





گسسته از وطن ، بسته به اغیار  
بمهر دلبری جاسوس و مکار  
تفو ! بر روی هم پیمان خائن  
بریز اندر سرش خاک مدائن  
دو چشمان خرد پراز دلبر  
ربود عقل جبون شهزاده از سر  
بزن ! شیپور زن ! هنگام جنگ است  
که افشین را ازین پس نام ننگ است  
برادر خواسته کین برادر  
سنان مژگان ، کمان ابروی دلبر

\*\*\*

توئی ! خائن ! ایا هم عهد نادان !  
که دست آلوده‌ای بر خون ایران !  
سیاست خنجری داده بدستت !  
دو قوس قوس ابروی بت ناز شستت !  
سزای چون تو مکاری سیه روی  
عدو پرور ، خودی کش ، اهرمن خوی  
تو خود بر گو الا روباه ایران  
سزایت چیست ! غیر از تیغ عریان !

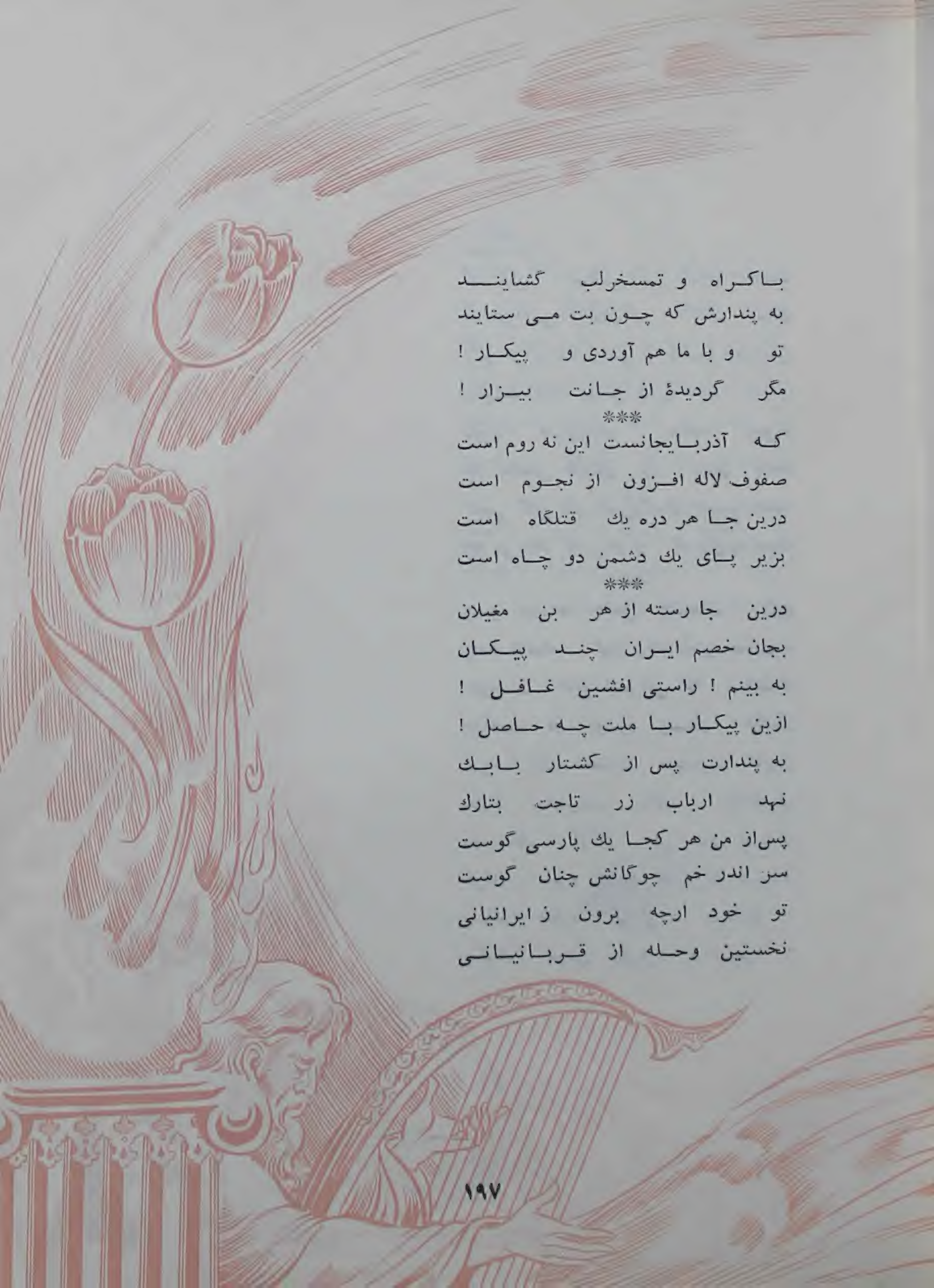


چرا ملك پدر دادی اجاره  
 شدی مستاجرش ، ای جیره خواره  
 اگر ایمان ترا ! ایمان نداری  
 اگر وجدان ترا ! وجدان نداری  
 ترا افسونگران افسون نموده  
 خرد را از سرت بیرون نموده  
 کسی کاو مثله سازد جسم مادر !  
 بدو بیگانه را از دل چه باور !

\*\*\*

خس و خارا و سنك دشت میهن  
 به از گلهای بیگانه به گلشن  
 الا ای آلت فعل ای حرامی  
 ز بیگانه شرف جوئی چه خامی  
 خلیفه غره گشته بر جمالش  
 بزور لشگر و جاه و جلالش  
 به مداحان پست جیره خوارش  
 گمان دارد بود غران حمارش  
 نمی داند که خلق از ذکر نامش  
 ز اصغاء فرامین و کلامش





باکراه و تمسخر لب گشایند  
به پندارش که چون بت می ستایند  
تو و با ما هم آوردی و پیکار !  
مگر گردیده از جانت بیزار !

\*\*\*

که آذربایجانست این نه روم است  
صفوف لاله افزون از نجوم است  
درین جا هر دره يك قتلگاه است  
بزیر پای يك دشمن دو چاه است

\*\*\*

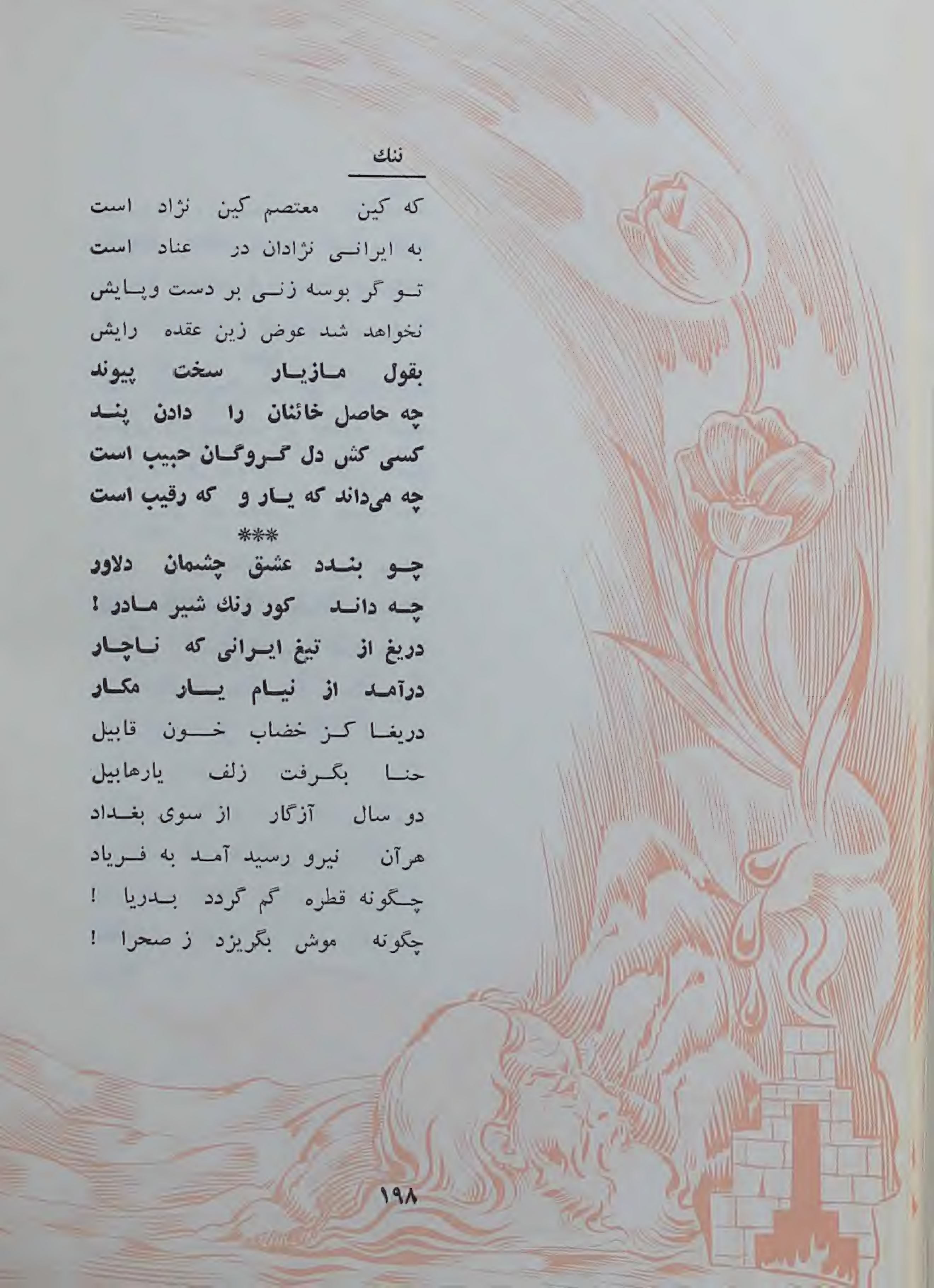
درین جا رسته از هر بن مخیلان  
بجان خصم ایران چند پیکان  
به بینم ! راستی افشین غافل !  
ازین پیکار با ملت چه حاصل !  
به پندارت پس از کشتار بابك  
نهد ارباب زر تاجت بتارك  
پس از من هر كجا يك پارسی گوشت  
سر اندر خم چو گانش چنان گوشت  
تو خود ارچه برون ز ایرانیانی  
نخستین وحله از قربانیانی




که کین معتصم کین نژاد است  
به ایرانی نژادان در عناد است  
تو گر بوسه زنی بر دست وپایش  
نخواهد شد عوض زین عقده رایش  
بقول مازیار سخت پیوند  
چه حاصل خائن را دادن پند  
کسی کش دل گروگان حبیب است  
چه می‌داند که یار و که رقیب است

\*\*\*

چو بندد عشق چشمان دلاور  
چه داند کور رنك شیر مادر !  
دریغ از تیغ ایرانی که ناچار  
درآمد از نیام یار مکار  
دریغا کز خضاب خون قابیل  
حنا بگرفت زلف یارهابیل  
دو سال آژگار از سوی بغداد  
هرآن نیرو رسید آمد به فریاد  
چگونه قطره گم گردد بدریا !  
چگونه موش بگریزد ز صحرا !



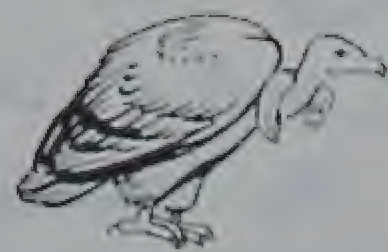




ز برف ار کوه را خم شد به ابرو  
سپاه اجنبی چونان بر او  
بافشین عرصه از هر سوی شد تنک  
شکست از يك طرف وزيك طرف تنک  
ز پشت سر همه پلها خرابست  
ز رودررو هر آن چشمه سرابست

\*\*\*

ره بغداد بسته ، اسب خسته  
نگار از بهر پیروزی نشسته  
پس از جنک آوریهای پیایی  
نشد دور سپهدار مغان طی  
خلیفه عاجز و درمانده و مات  
شکست خرمی دینان ! هیئات



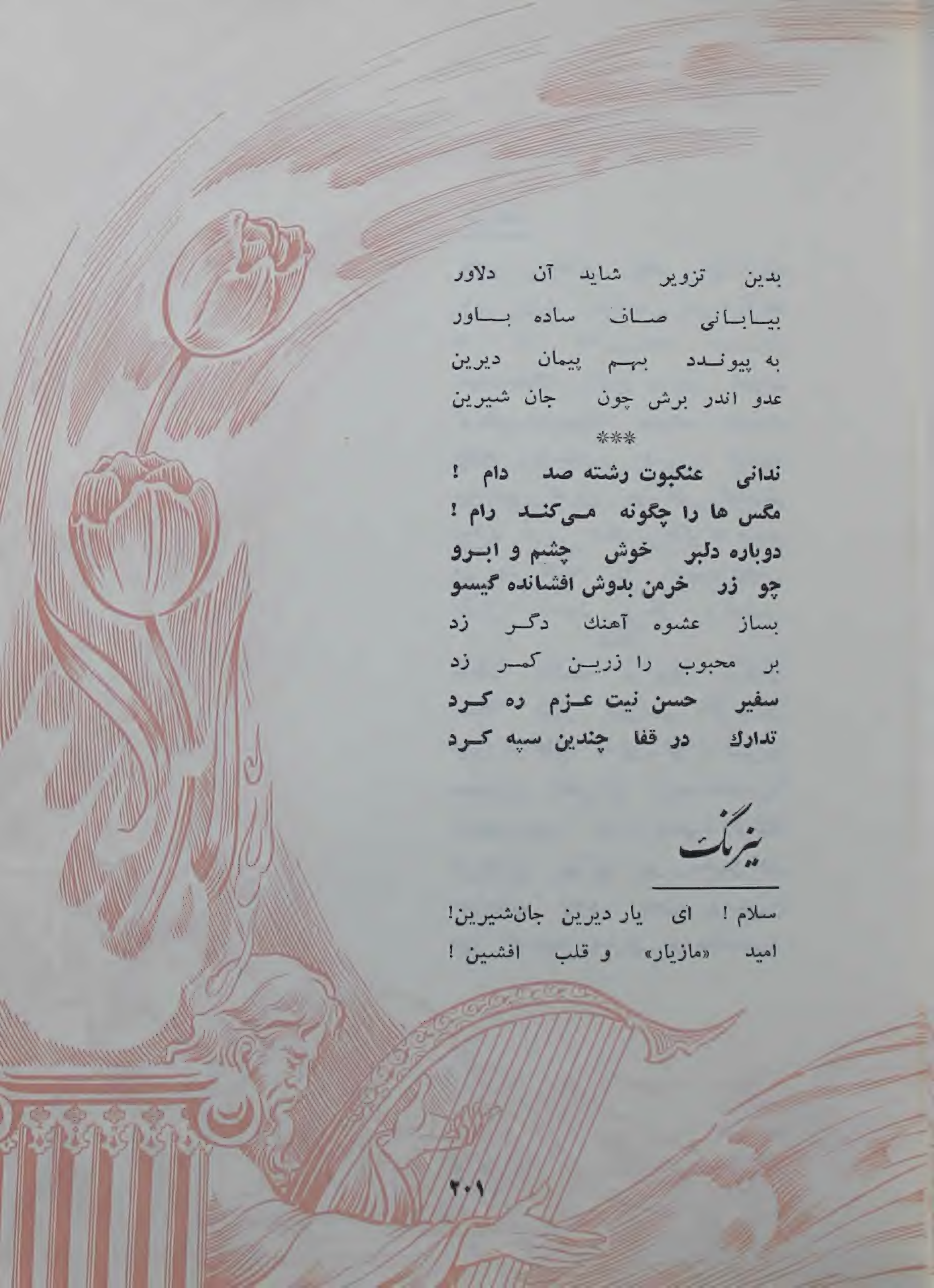


مجدد ، مستشاران و دبیران  
وزیران و امیران و سفیران  
پس از شورا چنین کردند تدبیر  
که باید از ره افسون و تزویر  
طریق آشتی را پیشه گیرد  
بسر چوپان چنین اندیشه گیرد :  
که نادم گشته هم پیمان دیرین  
بگیرد در برش چون جان شیرین

\*\*\*

که در رویا شبی شاه شهیدان  
مرا فرمود کای فرزند ایران  
سیه بادا رخت ، دوزخ مقامت  
بر جدم بزشتی باد نامت  
الا ای شمر بد کردار ملعون !  
پلید ، نابکار تشنه بر خون !  
چرا پیمان بابک را شکستی !  
بروی حق در امید بستی !  
اگر در دم رضای او نجوئی  
طریق عافیت هرگز نپوئی





بدین تزویر شاید آن دلاور  
بیابانی صاف ساده باور  
به پیوندد بهم پیمان دیرین  
عدو اندر برش چون جان شیرین

\*\*\*

ندانی عنکبوت رشته صد دام !  
مگس ها را چگونه می کند رام !  
دوباره دلبر خوش چشم و ابرو  
چو زر خرمن بدوش افشانده گیسو  
بساز عشوه آهنگ دگر زد  
بر محبوب را زرین کمر زد  
سفیر حسن نیت عزم ره کرد  
تدارك در قفا چندین سپه کرد

## یزمک

سلام ! ای یار دیرین جان شیرین !  
امید «مازیار» و قلب افشین !



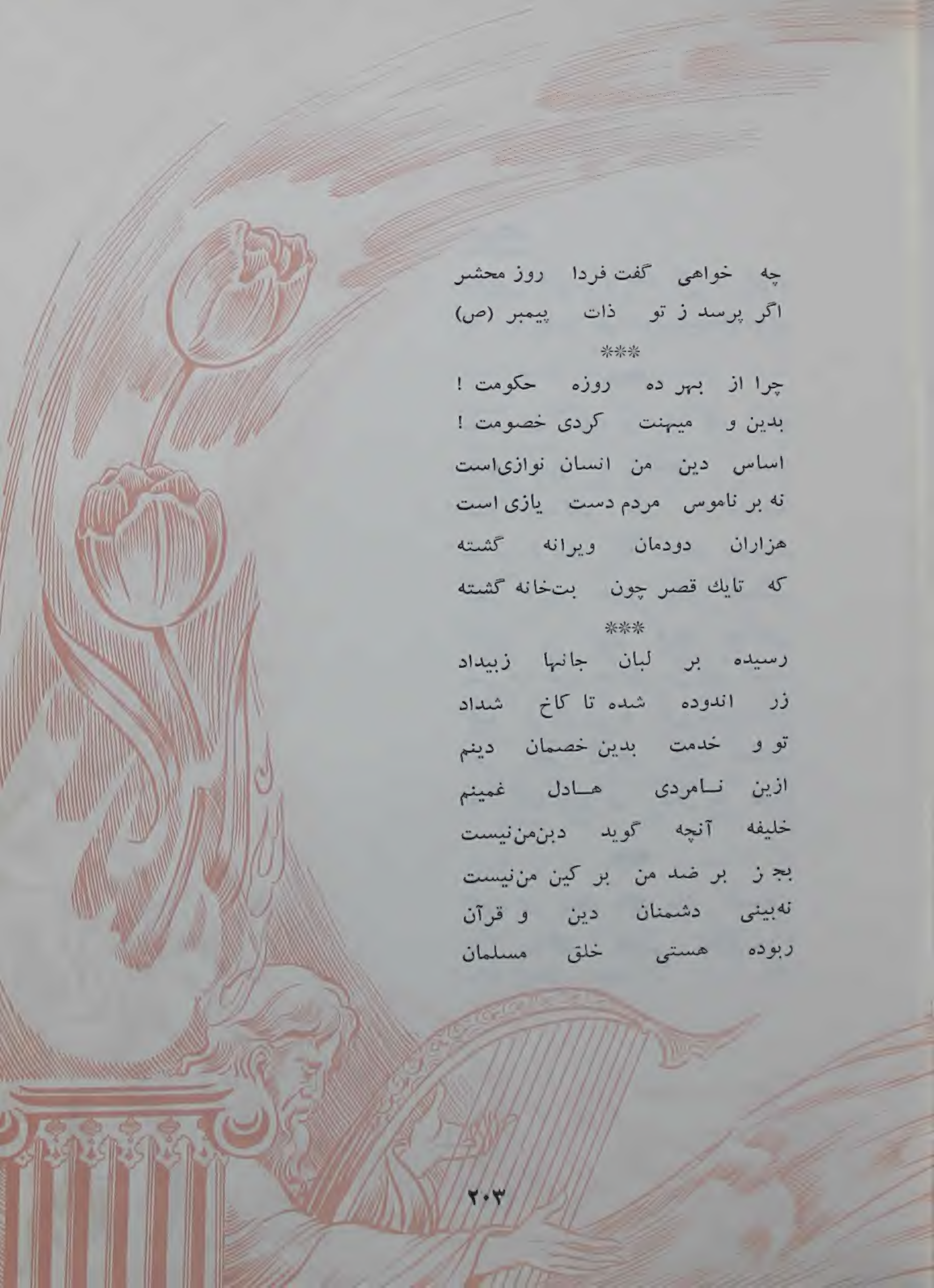
### فیرنگ

عقاب صخره های مه گرفته  
به نیروی اجانب ره گرفته  
الا ای قله امید ایران  
سپه سالار فوج نره شیران  
تو ای شیرازه دیوان امید  
یگانه پاسدار فر جمشید  
مپنداری که من پیمان گسستم  
بجان تو ، همان خاکم که هستم  
من سرگشته را افسون ابلیس  
بانواع فنون و مکر و تدلیس

\*\*\*

موظف داشت بر پیکار یاران  
بجنگ میهن شیرینتر از جان  
شبی در عالم رویای شیرین  
حسین ابن علی (ع) فرمود : افشین !  
نداری شرم از وجدان و قرآن !  
که خدمت می کنی بر دشمن آن !  
تو ایرانی نژادی ، حق پرستی :  
چرا آن عهد دیرین را شکستی !





چه خواهی گفت فردا روز محشر  
اگر پرسد ز تو ذات پیمبر (ص)

\*\*\*

چرا از بهر ده روزه حکومت !  
بدین و میهنت کردی خصومت !  
اساس دین من انسان نوازی است  
نه بر ناموس مردم دست یازی است  
هزاران دودمان ویرانه گشته  
که تايك قصر چون بت خانه گشته

\*\*\*

رسیده بر لبان جانها زبیداد  
زر اندوده شده تا کاخ شداد  
تو و خدمت بدین خصمان دینم  
ازین نامردی هادل غمینم  
خلیفه آنچه گوید دبن من نیست  
بجز ز بر ضد من بر کین من نیست  
نه بینی دشمنان دین و قرآن  
ربوده هستی خلق مسلمان



### نیرنگ

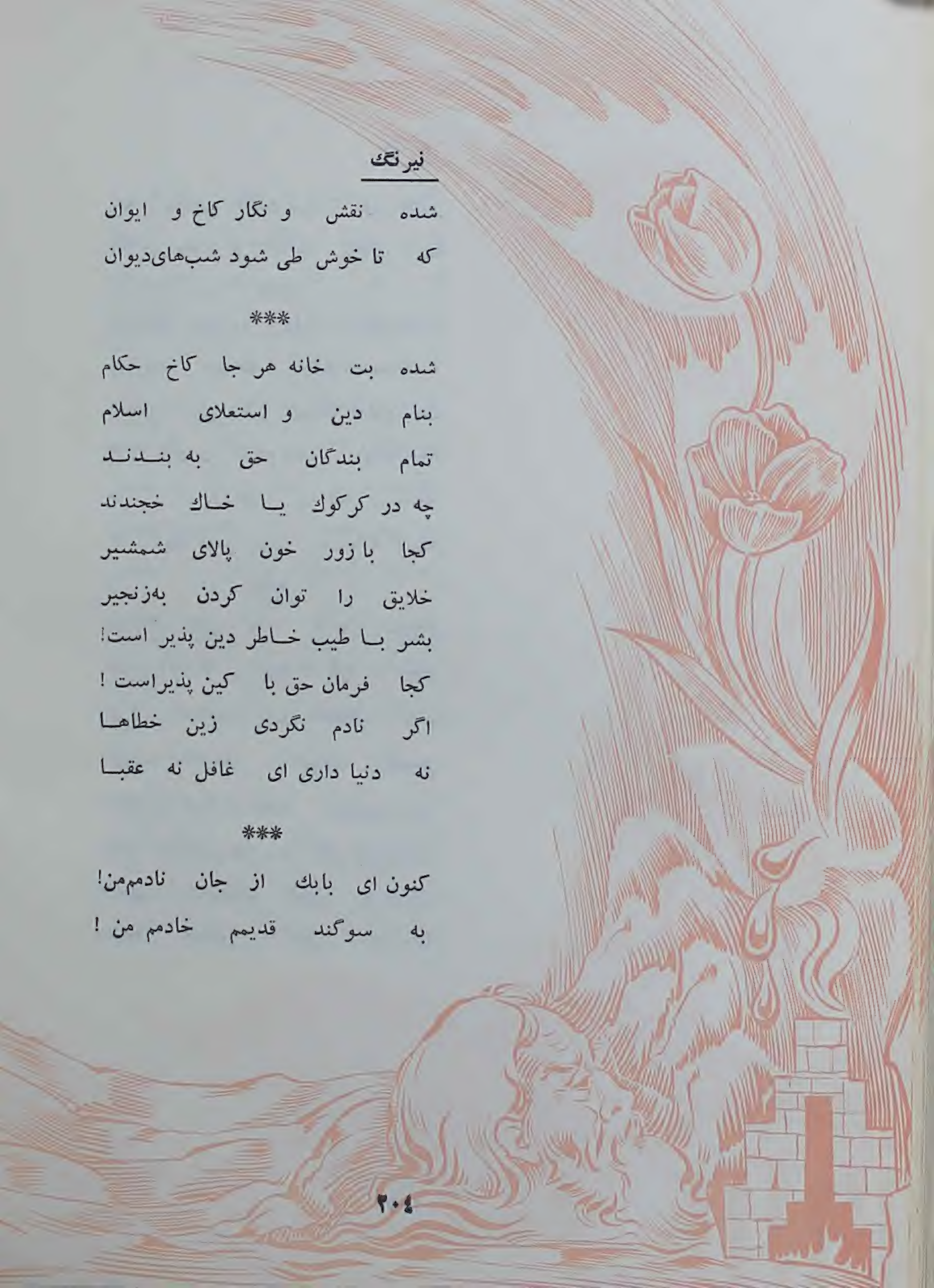
شده نقش و نگار کاخ و ایوان  
که تا خوش طی شود شب‌های دیوان

\*\*\*


شده بت خانه هر جا کاخ حکام  
بنام دین و استعلائی اسلام  
تمام بندگان حق به بندند  
چه در کرکوک یا خاک خجندند  
کجا بازور خون پالای شمشیر  
خلایق را توان کردن به زنجیر  
بشر با طیب خاطر دین پذیر است!  
کجا فرمان حق با کین پذیر است!  
اگر نادم نگردي زين خطاها  
نه دنيا دارى اى غافل نه عقبا

\*\*\*

کنون اى بابك از جان نادم من!  
به سوگند قدیم خادم من!







بزرگان چشم پوشند از خطاها !  
بدین سرگشتگی ها ، نارواها !  
کنون شمشیر من در خدمت تست  
امیدم عفو والا همت تست  
که آذربایجانی دل رحیم است  
چو دریا دل گهر بخش و کریم است

\*\*\*

شبی مام وطن آمد به خوابم  
ز حرمان کرد ، دل دربر کبابم  
که ای فرزند عاق بخت وارون  
نموده قلب مام از غصه پر خون  
مگر در دیده ات شرم و حیانیست؟!  
مگر در سینه ات دل را صفا نیست؟!  
چرا اندام مادر مثله سازی ؟!  
که تا احسنت گوید بر تو تازی!

\*\*\*

فرو غلطید اشك از چشم مکار  
بدان گونه که اشك شوخ عیار



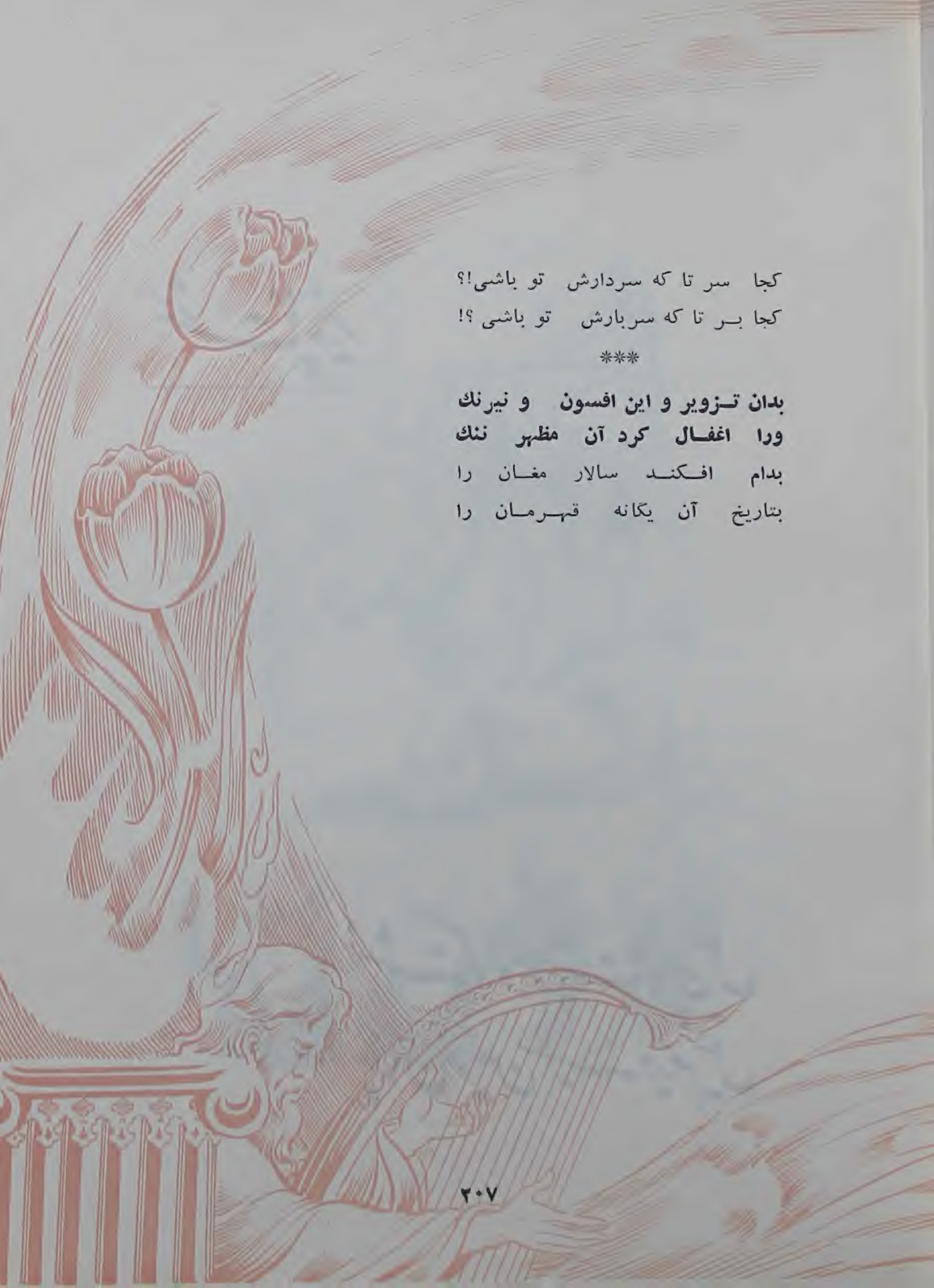
### نیرنگ

زبان در التماس و عذر و توبه  
بدن لرزان چو بیماران نوبه  
جوانمرد سلیم النفس آذر  
نموده توبه های دوست باور  
گرفته در بغل چون جان شیرین  
دلارا قد هم پیمان دیرین

\*\*\*

برایم عین دوزخ بود بغداد  
اهانت ها که دیدم من زجلاد  
خوشا آب و هوای پاک میهن  
الهی ، جان فدای خاک میهن  
چه شب ها شیون جغد مدائن  
مرا لرازند دل کای یار خائن  
زببگانه چرا افسون نیوشی !  
به تجدید شکوه من نکوشی !  
غلام اجنبی و سرفرازی ؟  
برون کن از سر ، این دیوانه بازی !





کجا سر تا که سردارش تو باشی؟!  
کجا بر تا که سربارش تو باشی!؟

\*\*\*

بدان تزویر و این افسون و نیرنگ  
ورا اغفال کرد آن مظهر ننگ  
بدام افکند سالار مغان را  
بتاریخ آن یگانه قهرمان را



شکست ناپذیر

---

نشسته کوه بر پشت دمان سل  
چنان خونین سفینه دیم نسل





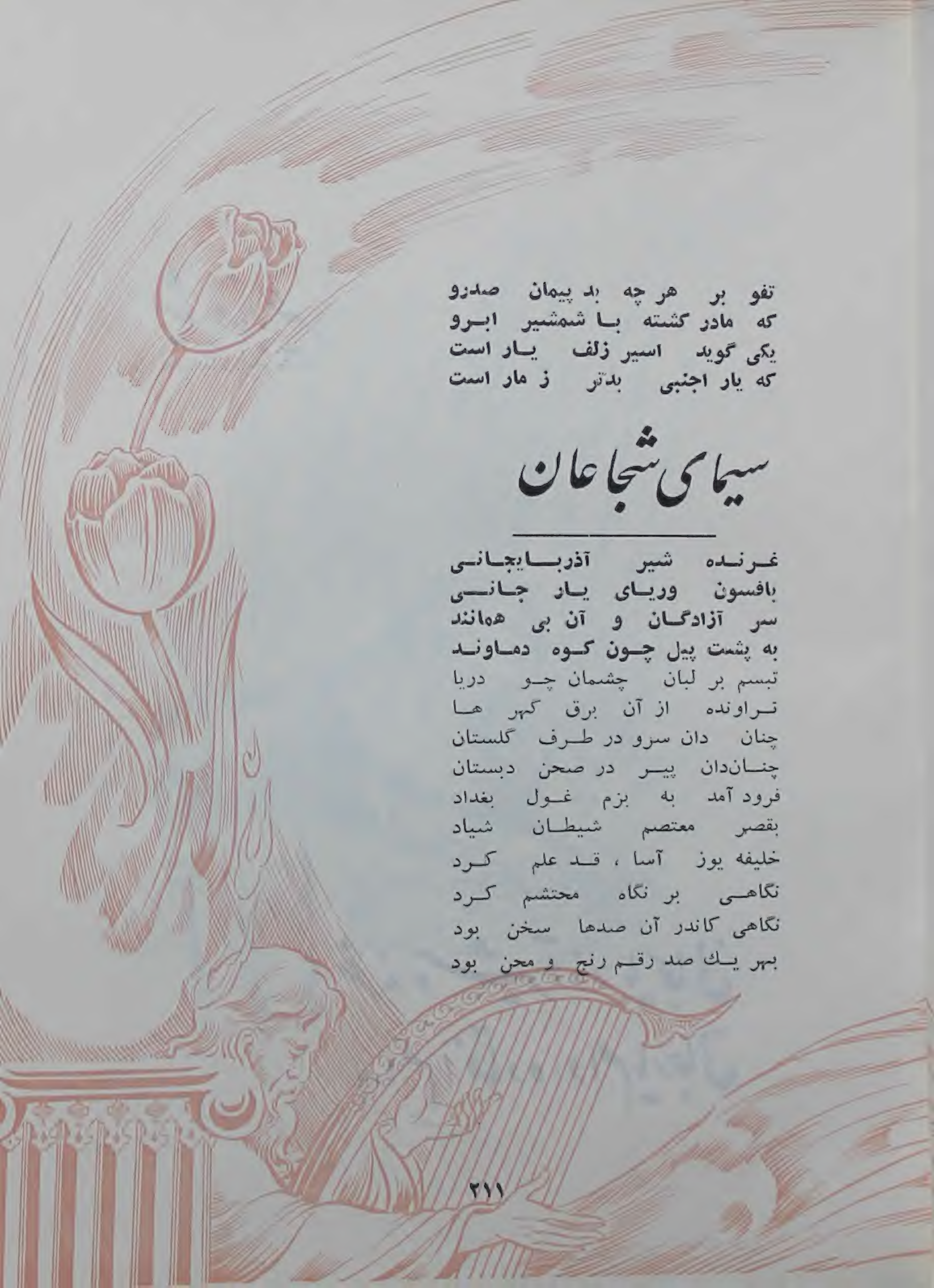


### شکست ناپذیر

سراسر شور و غوغا گشته بغداد  
که عزم بیستون فرموده فرهاد  
یکی گلگون علم افکنده بر دوش  
برهنه تیغ خون پالا در آغوش  
نشسته کوه بر پشت دمان پیل  
چنان خونین سفینه در یم نیل  
شکوهش دیدگان را کرده خیره  
به پیشاپیش کرنا و تبیره

\*\*\*  
زنان در پیچ، پیچ کاین پهلوان کیست !  
بتن پوشیده رخت ارغوان کیست ؟  
یکی گوید که او خاقان چین است !  
یکی گوید که کافر ، خصم دین است !  
یکی گوید ، دریغ از این جوانی :  
کجا در قوم ما ، اوراست ثانی !  
یکی گوید که از قربانیانست  
دگر گوید که از ایرانیانست :  
فسون هموطن افکنده بر دام  
بدین بد طینتی ، دشنام ، دشنام





تفو بر هر چه بد پیمان صدرو  
که مادر گشته با شمشیر ابرو  
یکی گوید اسیر زلف یار است  
که یار اجنبی بدتر ز مار است

## سیمای شجاعان

غرنده شیر آذربایجانی  
بافسون وریای یار جانی  
سر آزادگان و آن بی هانند  
به پشت پیل چون کوه دماوند  
تبسم بر لبان چشمان چو دریا  
تراونده از آن برق گهر ها  
چنان دان سرو در طرف گلستان  
چنان دان پیر در صحن دبستان  
فرود آمد به بزم غول بغداد  
بقصر معتصم شیطان شیا  
خلیفه یوز آسا ، قد علم کرد  
نگاهی بر نگاه محتشم کرد  
نگاهی کاندرا آن صدها سخن بود  
بهر یک صد رقم رنج و محن بود



شیردرخت

غرنده شیرآورد بایجانی  
بدام افتاده، دام یارجانی

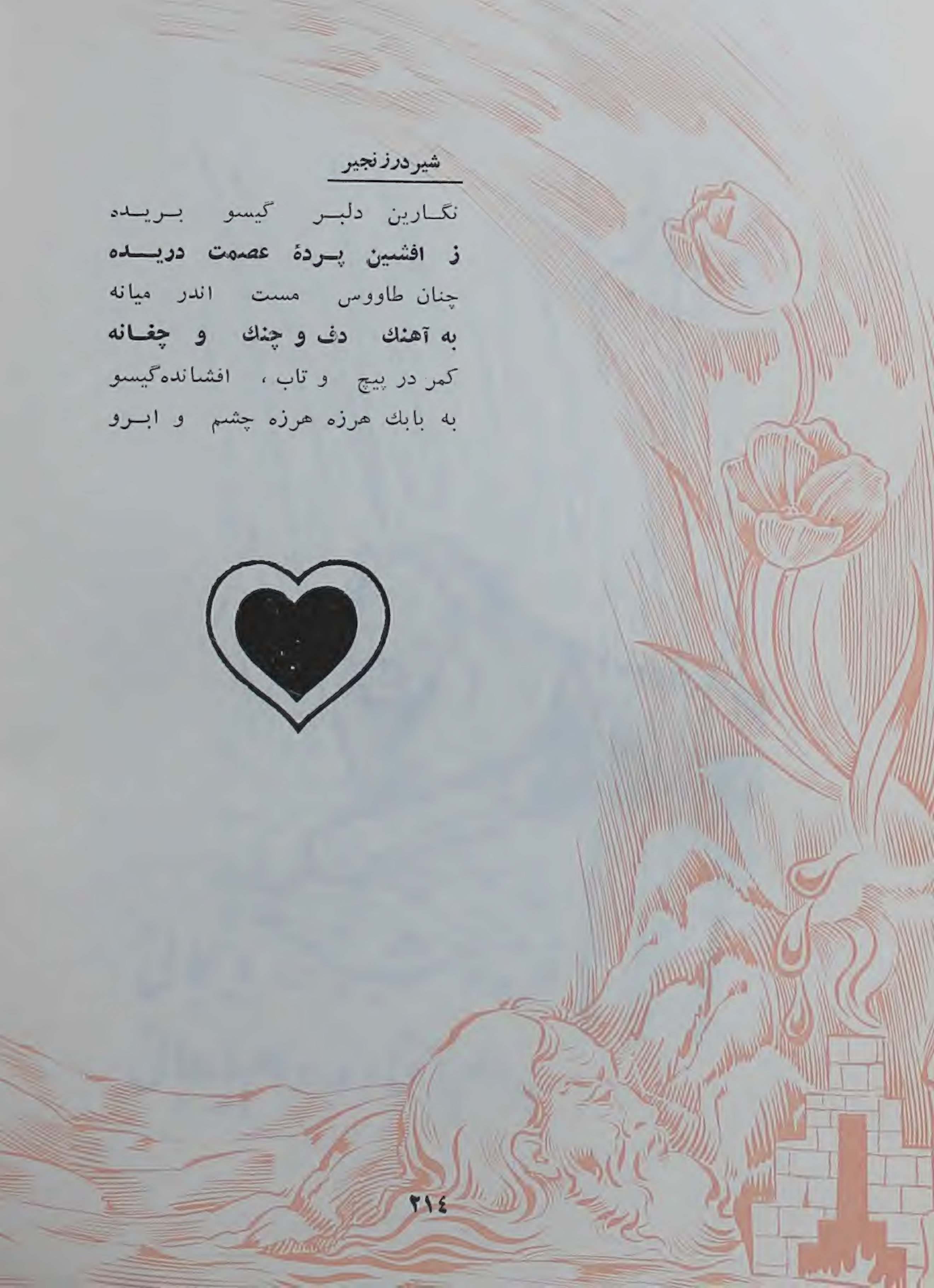






شیردرز نجیر

نگارین دلبر گیسو بریده  
ز افشین پرده عصمت دریده  
چنان طاووس مست اندر میانه  
به آهنگ دف و چنگ و چغانه  
کمر در پیچ و تاب، افشاندہ گیسو  
به بابک هرزه هرزه چشم و ابرو





## مکابره

بگو چوپان سرکش ! حال چو نیست ؟  
دل عالم ز اجحاف تو خونست  
بگو چوپان چه حاجت داری از ما ؟  
ز تو بیداد گر حاجات ! حاشا  
بگو چوپان چه باشد کیفر تو ؟  
بزیر تیغ خون پالا سر تو  
بگو مطلب چه داری ! خواه از ما ؟  
تنت خواهم فراز نخل خرما !  
امان خواهی زما ! ای پست جاهل !  
چه دارد مار جز زهر هلاهل !  
بدل بیم از عذاب ما نداری ؟  
شرابی کو بدینسان خوشگوازی !  
بگو با «مازیار» عهد تو چو نیست !  
دل ما هر دو ز افشین غرق خونست  
چرا از جیش ما کشتی هزاران  
بگو چندین هزاران سر زماران  
بگو زندیق ! تو آتش پرستی ؟  
در آتش به چو تو دژخیم هستی !



### مکابره

کنونم نام تو آنجا شبانست !  
شبانی پیشه آزادگانست !  
بگو کافر ! بکیش زردهشتی !  
بسی کافر به از تو بدگشتی !  
چرا خارج شدی از دین اسلام !  
کجا اسلام و چون تو غول بدنام !

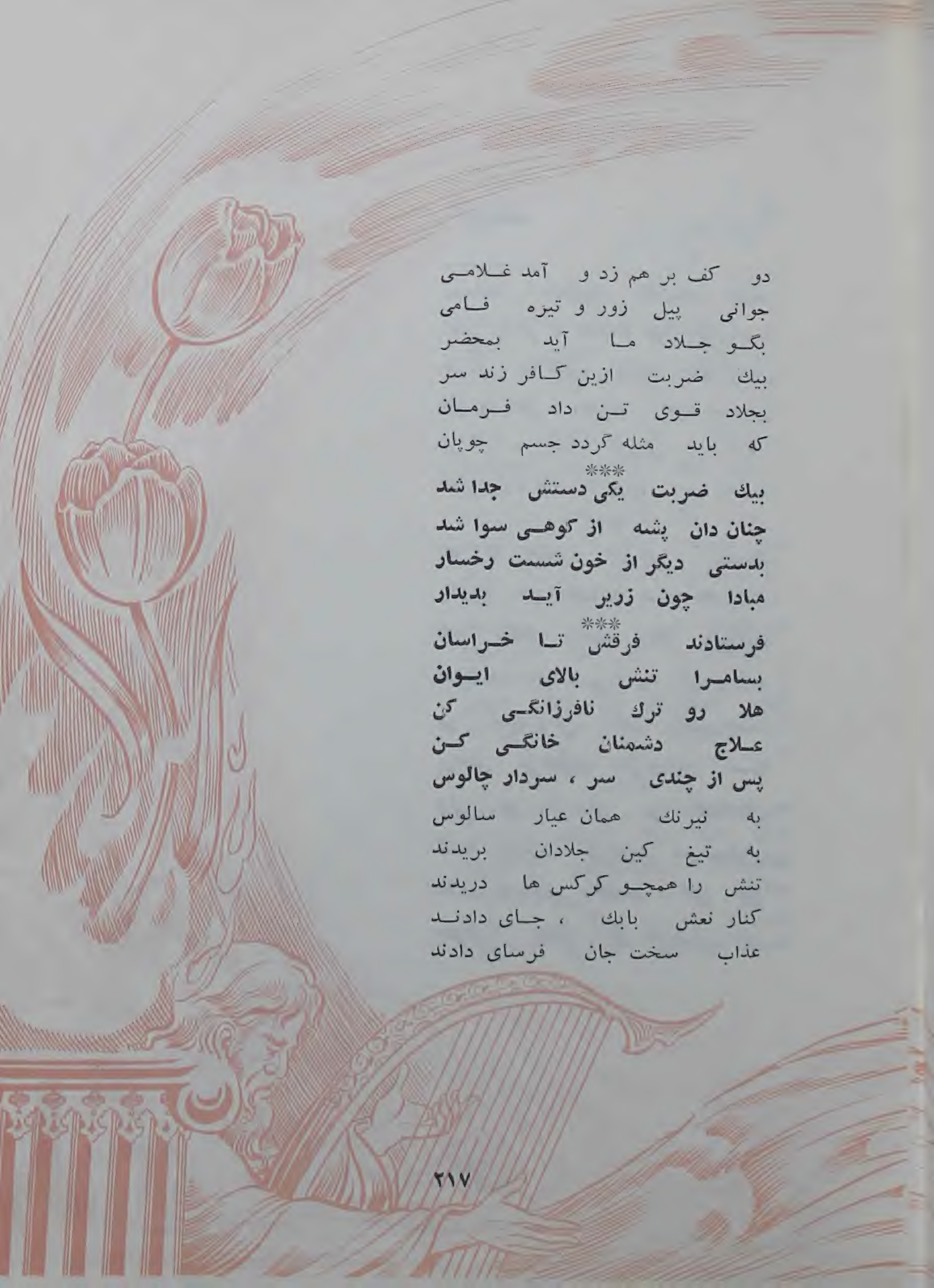
\*\*\*

بگو داری دگر سودا چه برسر !  
بدل هر لحظه يك الله و اكبر !  
نیازت چیست از درگاه سرمد !  
رضای خاطر آل و محمد (ص)  
بگو این خرمی دینی ، چه دین است ؟  
همان احکام قرآن همین است  
جبین نه ! ، توبه کن ! برگرد ایران !  
حکومت کن ! من و خدمت به دیوان ؟!

\*\*\*

خلیفه مست ، مست از میگساری  
شکسته کاسه های بردباری





دو کف بر هم زد و آمد غلامی  
جوانی پیل زور و تیره فامی  
بگو جلاد ما آید بمحضر  
بیک ضربت ازین کافر زند سر  
بجلاد قوی تن داد فرمان  
که باید مثله گردد جسم چوپان  
\*\*\*  
بیک ضربت یکی دستش جدا شد  
چنان دان پشه از گوهی سوا شد  
بدستی دیگر از خون شست رخسار  
مبادا چون زریر آید بدیدار  
\*\*\*  
فرستادند فرقش تا خراسان  
بسامرا تنش بالای ایوان  
هلا رو ترک نافرزانگی کن  
علاج دشمنان خانگی کن  
پس از چندی سر ، سردار چالوس  
به نیرنگ همان عیار سالوس  
به تیغ کین جلادان بریدند  
تنش را همچو کرکس ها دریدند  
کنار نعش بابک ، جای دادند  
عذاب سخت جان فرسای دادند



## عبرت

زمانه دادگاه انتقام است  
کسی را گر که اشک و خون بجام است  
هر آن يك قطره گردد جان‌گزایش  
حق و باطل بجوید خود سزایش  
تن آن هر سه ایرانی به نوبت  
شد آویزان به ایوان بهر عبرت

\*\*\*

که تا ابناء ایرانی بدانند  
بتاریخ این حکایت‌ها بخوانند  
که بیگانه بصد مکر و بهانه  
فشانند گر کسی را آب و دانه  
پی صید وطن اندر کمین است  
برایش بی تفاوت آن و این است  
ولی گو آن یکی سر افتخارش  
گنه ریزد ز چشم شرمسارش  
هلا از اجنبی خلعت کفن بین  
بخوان ! پایان کار خویشدن بین



## خوابه

ز دجله آب رنگین زان روانست  
که در آن خون ملیونها جوانست  
جوانان بسر سودای اسلام  
مبارز با کج اندیشی و اوهام  
تمام پیروان راه مولا  
عدویان ستم - کاران رسوا  
ز خون آنکه گفته راه «منصور»  
بود از نص قرآن خلف منظور  
ز خون آنکه گفته کاخ و ایوان  
عجین خشت و گلش با خون انسان  
بتر از دوزخ و بت خانه باشد  
سرشک دیده در پیمانه باشد  
خروشان خون رگهای شجاعان  
«ابومسلم» ابر مرد خراسان  
ز خون آن یل مازندرانی  
گرامی مازیار آن یار جانی  
که چون بابک جدا از تن سرش شد  
فراز دار بی سر پیکرش شد

\*\*\*

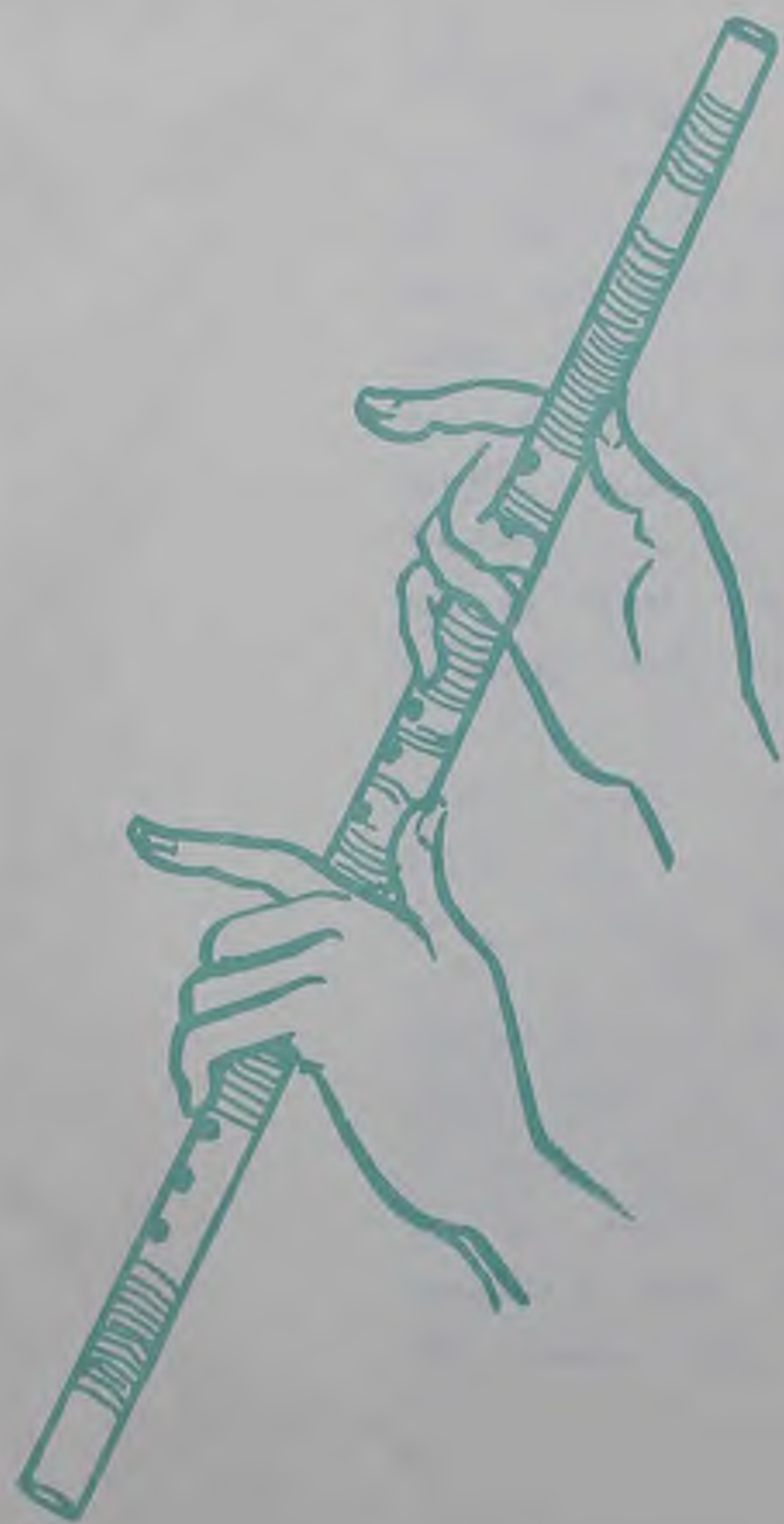
فرات و دجله را گر بد دهانی  
و در آن راز گوینده زبانی  
حکایت ها ز خونهای که خورده  
جنایت ها ز سرهایی که برده  
خصوصا خون سالار شهیدان  
تفو بر چهر چرکین یزیدان



## شبهای قونیه

فراز تپه ای سرسبز و خرم  
زده خرگاه غم، پیسردم





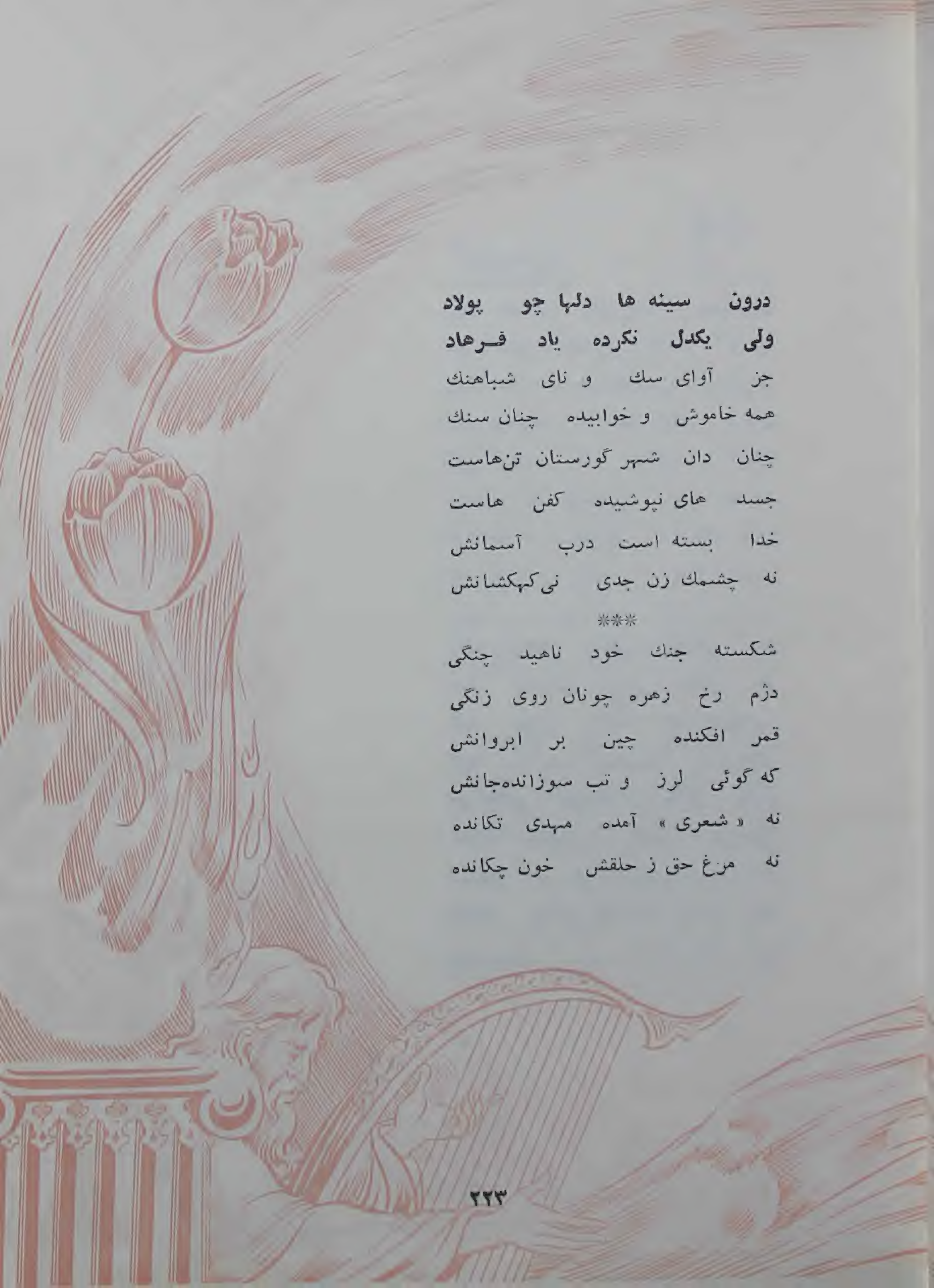


## شهر بی جان

دیار غرب چون دیگر دیاران  
بر و بوم تناور کشت کاران  
گروهی گرم در بازارگانی  
شتر بانانشان در ساربانی  
نیستانش پر از نی ، نی نوایش  
گلستانش ، پر از گل نی صفایش  
همه خم خانه‌ها پر می نه جوشمش  
چو عصاران کاشان می فروشش  
همه در کار تن پروار کردن  
ز بیضه ، جوجگان پردار کردن  
ننالیده شبان در پرده نی  
به غیر از ناله هی های و هی هی  
\*\*\*

خدای عشق را نی بارگاهی  
سرای سینه را نی سوز آهی  
به میدان صفا نی شمشواری  
نه گور عشق را شمع مزاری  
شبستانها ، ندیده نور شمعی  
فلك نشنیده هرگز آه جمعی





درون سینه ها دلها چو پولاد  
ولی یگدل نکرده یاد فرهاد  
جز آوای سک و نای شباهنک  
همه خاموش و خوابیده چنان سنک  
چنان دان شهر گورستان تنهاست  
جسد های نیوشیده کفن هاست  
خدا بسته است درب آسمانش  
نه چشمک زن جدی نی کهکشانش

\*\*\*

شکسته جنک خود ناهید چنگی  
دژم رخ زهره چونان روی زنگی  
قمر افکنده چین بر ابروانش  
که گوئی لرز و تب سوزانده جانش  
نه « شعری » آمده مهدی تکانده  
نه مرغ حق ز حلقش خون چکانده



## آفتاب شرق

یکی سودائی از خاک خراسان  
دل و دین عشق را داده گروگان  
ز خاک ماوراءالنهر ایران  
قدح نوشیده از خم های عرفان  
گلی روئیده از گلزار ایمان  
غریبی بر جبینش داغ هجران  
کرامندی ، حکیمی ، نکته دانی  
به بازار ادب ، بازارگانی

\*\*\*

بکف بگرفته چنگی رودکی وار  
سفر در پیش ، در پی محمل یار  
کجا منزل کند تا کاروانش  
کجا تا ره نماید ساربانش  
چو عاشق سوده ره منزل بمنزل  
«الایا خیمگی ، خیمه فروهل»  
دمشق و شام پیموده بدو گام  
ندیده جز غریق وهم و اوهام



## رَوِیا

برویا دید يك روشن روان پیر  
بعمری طالب و جویای اکسیر  
که خورشیدی سوار اندر تكاور  
بمغرب میرسد از خاك خاور  
فروغ معرفت در دیدگانش  
چو خورشید فروغ افشان روانش  
محبت اولین فصل کتابش  
بخصم خود ، برادر جان خطابش  
اهالی يك بيك در بحث و نجوا  
که کی خورشید خواهد شد هویدا !

\*\*\*

الایا ساربان خاك خاور !  
عنان درکش مران دیگر تكاور !  
قدم بر دیده نه ! منزل مبارك !  
الا ای مهر نورانی بتارك !  
تو بخت خفتگان این دیاری  
قرار عاشقان بی قراری



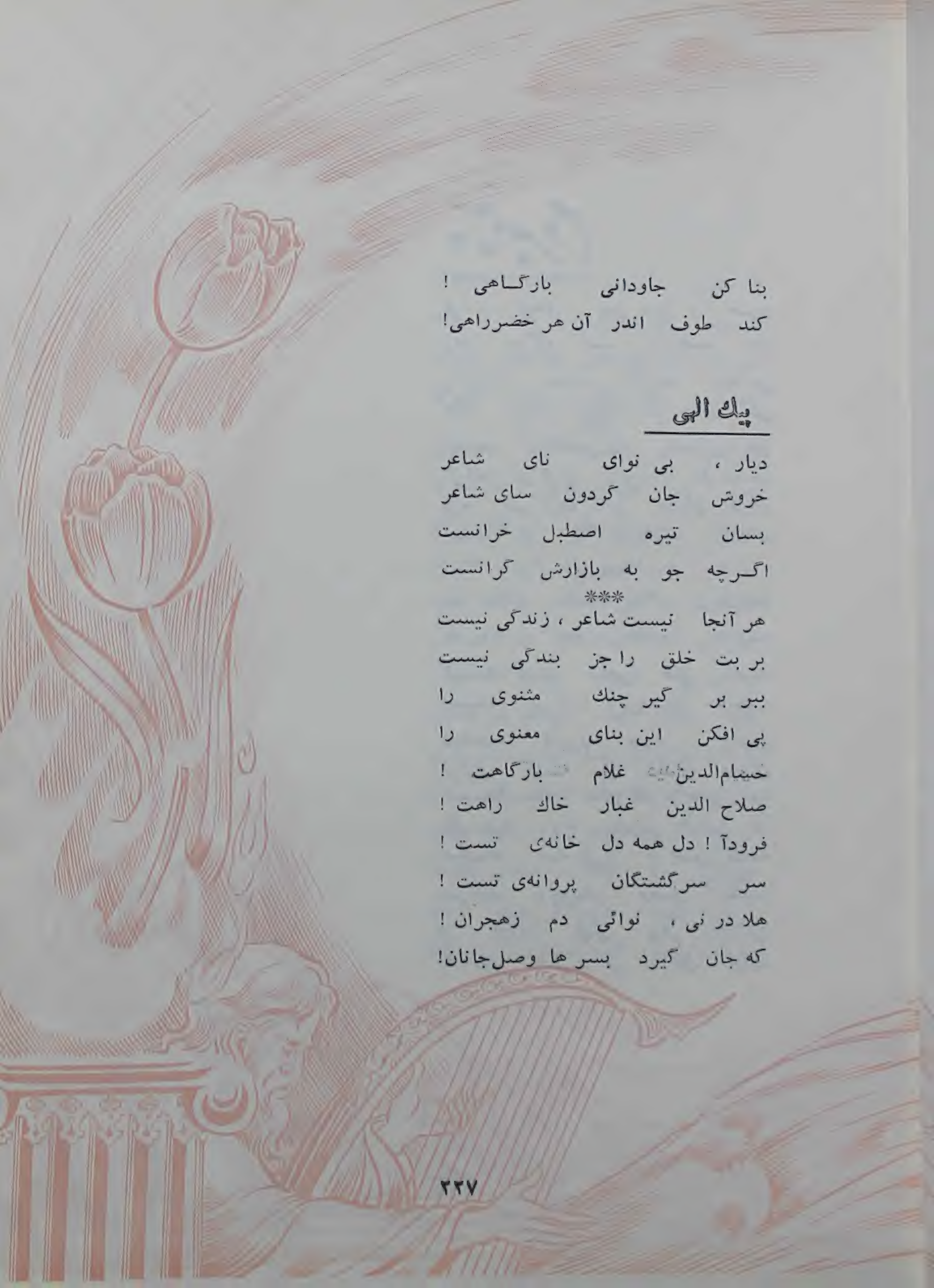
## کتاب عشق

رواق دیدگان ، منزلگه تست !  
دل دلدادگان ، خاک ره تست !  
الا ای رهرو کوی محبت !  
فروکش ، پرده از روی محبت !  
خروش افکن به نی های نیستان !  
کتاب عشق بگشا در دبستان !

\*\*\*

بدم چون صوردم دل مردگان را !  
وز آن بنما به تنها زنده جان را !  
الا ! ای طوطی شکر بمنقار !  
مبادا دم فروبندی ز گفتار !  
الا ! ای نور خورشید محبت !  
سفیر صلح و عرفان و مودت !  
منور کن نهان خاکیان را !  
فرا خوان برزمین افلاکیان را !  
الا ! غواص ! اقیانوس عرفان !  
مبادت بیم از امواج طوفان !  
الا ! ای شاعر ! ای پیک الهی !  
بزن در «قونیه» تخت پادشاهی !





بنا کن جاودانی بارگاهی !  
کند طوف اندر آن هر خضرراهی !

### پیک الهی

دیار ، بی نوای نای شاعر  
خروش جان گردون سای شاعر  
بسان تیره اصطبل خرانست  
اگرچه جو به بازارش گرانست

\*\*\*

هر آنجا نیست شاعر ، زندگی نیست  
بر بت خلق را جز بندگی نیست  
ببر بر گیر چنک مثنوی را  
پی افکن این بنای معنوی را  
حسینام الدین غلام بارگاهت !  
صلاح الدین غبار خاک راهت !  
فرودآ ! دل همه دل خانه ی تست !  
سر سرگشتگان پروانه ی تست !  
هلا در نی ، نوائی دم زهجران !  
که جان گیرد بسر ها وصل جانان !



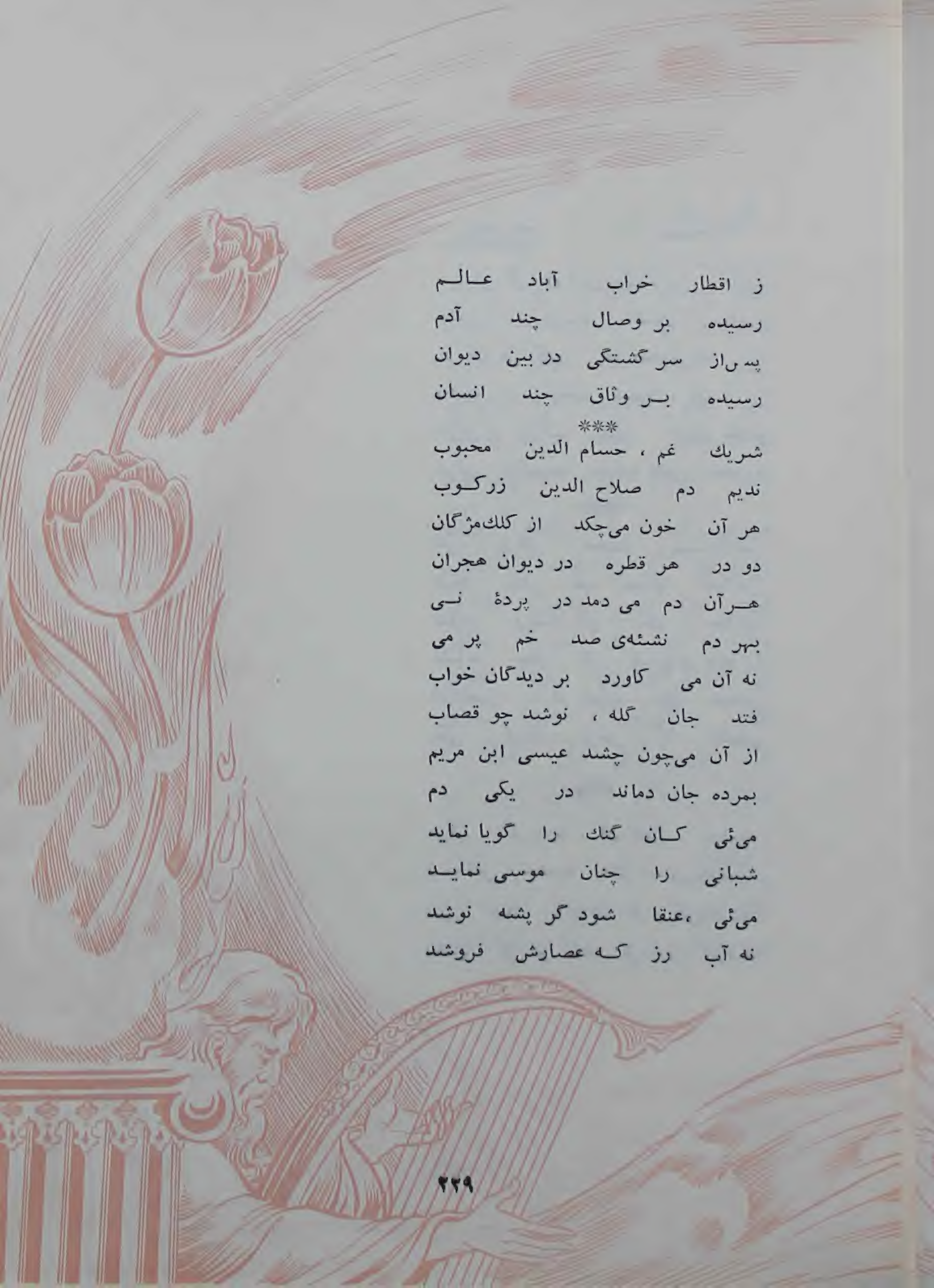
# پیغمبر دم

فرا ز تپه‌ای سر سبز و خرم  
زده خرگاه غم ، پیغمبر دم  
ز نیزار جهان بگزیده يك نی  
هبه کرده جهان بر حاتم طی  
کشیده از لجن زار جهان پای  
گرفته بر فراز تور دل جای  
فرو سر برده بر دریای قرآن  
بصید هر چه مروارید غلطان

\*\*\*

چو دباغان کشیده تیغه بر پوست  
که یابد آنچه در ماهیت اوست  
گذشته از دو راهی های کثرت  
رسیده بر بن بن بست وحدت  
شکسته لاجرم دیوار زندان  
فراری گشته از دیدار دیوان  
گسسته حلقه های کفر و دین را  
مگر بیند رخ عین الیقین را  
شکسته سد فرع و اصل گشته  
سراپای وجودش وصل گشته  
در آورده قبای وهم از تن  
نه ران ماکي و نی کیل ارزن





ز اقطار خراب آباد عالم  
رسیده بر وصال چند آدم  
پس از سر گشتگی در بین دیوان  
رسیده بر وثاق چند انسان

\*\*\*

شریک غم ، حسام الدین محبوب  
ندیم دم صلاح الدین زرکوب  
هر آن خون می چکد از کلك مژگان  
دو در هر قطره در دیوان هجران  
هر آن دم می دمد در پرده نی  
بهر دم نشئه ی صد خم پر می  
نه آن می کاورد بر دیدگان خواب  
فتد جان گله ، نوشد چو قصاب  
از آن می چون چشد عیسی ابن مریم  
بمرده جان دماند در یکی دم  
می ئی کان گنک را گویا نماید  
شبانی را چنان موسی نماید  
می ئی ، عنقا شود گر پشه نوشد  
نه آب رز که عصارش فروشد



### پیغمبر دم

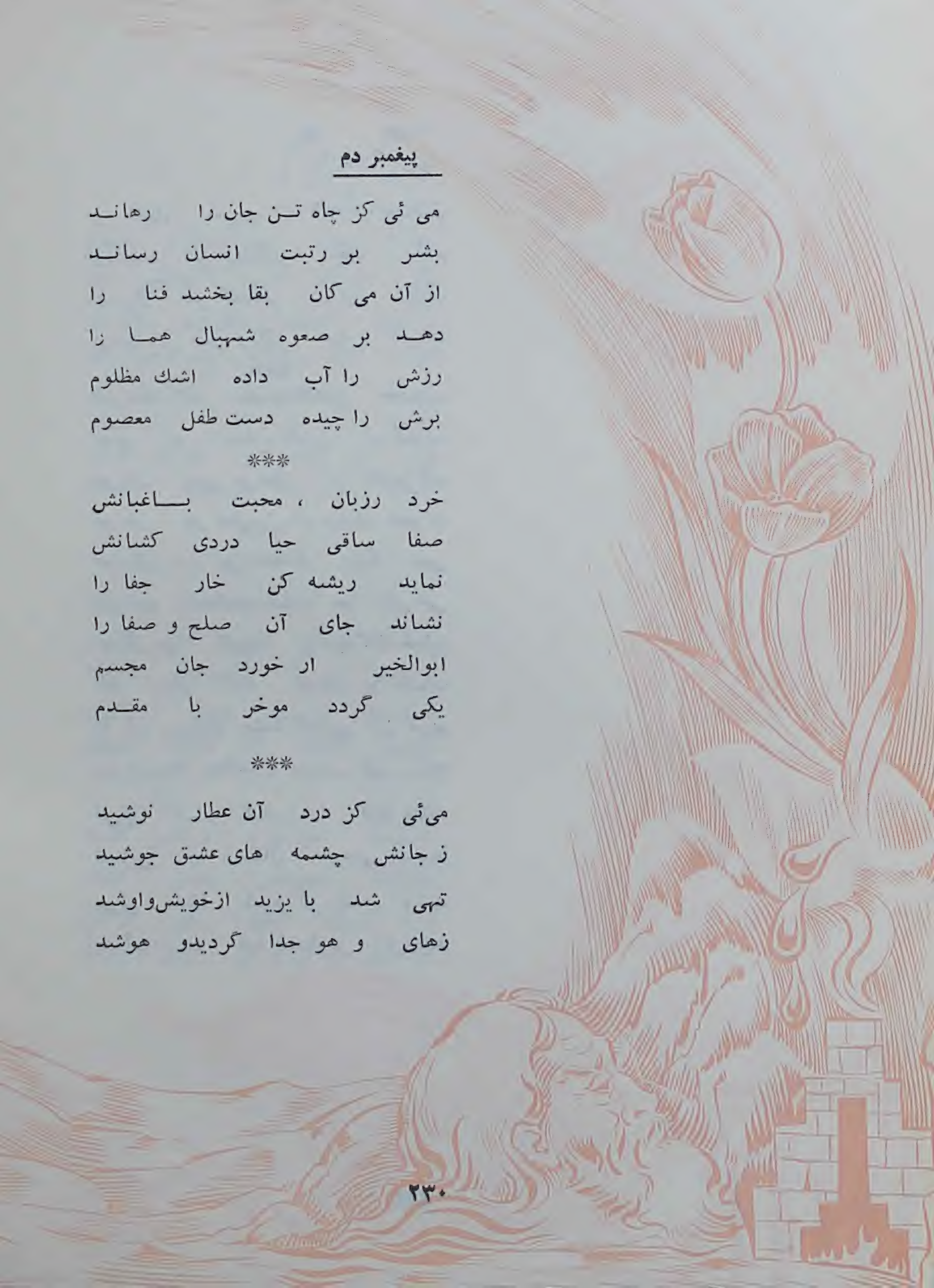
می‌ئی کز چاه تن جان را رهاند  
بشر بر رقت انسان رساند  
از آن می‌کان بقا بخشد فنا را  
دهد بر صعوه شهبال هما را  
رزش را آب داده اشک مظلوم  
برش را چیده دست طفل معصوم

\*\*\*

خرد رزبان ، محبت باغبانش  
صفا ساقی حیا دردی کشانش  
نماید ریشه کن خار جفا را  
نشاند جای آن صلح و صفا را  
ابوالخیر ار خورد جان مجسم  
یکی گردد موخر با مقدم

\*\*\*

می‌ئی کز درد آن عطار نوشید  
ز جاننش چشمه های عشق جوشید  
تهی شد با یزید از خویش واو شد  
زه‌های و هو جدا گردید و هوشد





## خلوت راز

درون سینه‌ی این خلوت راز  
حقیقت د رنی جان نغمه پرداز  
زیمن مقدم يك خرقه پوشی  
زخم های حقیقت جرعه نوشی  
چه رستاخیز افتاده به جانها  
ز جا جنبیده مرده استخوانها

\*\*\*

خروش افتاده در دل‌های خاموش  
چو خم‌ها کز می وحدت زندجوش  
نوای حق درین شهر خدائی  
ندا در داده از شرح جدائی  
که تا گم گشتگان وادی عشق  
قفای کاروان هادی عشق  
فرا پوید طریق اصل خود را  
بجوید روزگار وصل خود را

## زندان

بنای شهرها کز خشت و گل‌هاست  
بود زندان ، در آن روشن نه‌دل‌هاست



### زندان

تن بی جان شور افکن چو چاهی است  
فروغ افشان بدان نی مهر و ماهی است  
چنان تابوت و در آن مرده پنهان  
چنان اصطبل و در آن خفته حیوان  
چو جان از پرتو حق گشت روشن  
گشاید محبس تن راه و روزن  
فرو تابد بدان نور محبت  
برویاند کل مهر و مروت


### چله

خدیو مسند فقر و ریاضت  
پس از صد چله امساك و عبادت  
به بیند تا عیان رخسار دلداری  
در خلوت سرا بسته به اغیار  
فقیران جمله چون طفلان بمکتب  
فرو بسته لب از گفتار و مطلب

### خفتگان

بزیر طاق این نه توی مینا  
بدریا غرقه گشته خلق دنیا





به عرفات غم و درد و هوسها  
چو بر کندوی زنبوران مگس ها  
همه بیگاری و خرکاری تن  
بسان ماکیان در قید ارزن  
زر اندوزان نهفته زر بانبار  
چو اندوه گدا، خروار خروار  
تهی دستان برای لقمه ای نان  
به اربابان سپرده رشتهی جان  
خور و پف و خور و خواب شبانه  
گریو افکنده از خانه بخانه

### شهر بیدار

میان شهرها يك شهر بیدار  
بقیه خفته چونان خوك پروار  
نه در هندوستان شب زنده داری  
نه در یونان و رم دفتر نگاری  
نه در دریای احمر می فروشی  
نه در اقصای مغرب باده نوشی  
بدریاها تنار تن نهنگان  
بصحراها گریو افکن پلنگان  
نه غواصی، نه در شاهواری  
نه نای عندلیب از شاخساری




درین خلوتسرا شب تا سحرگاه  
سماع عارفان سینه پر آه  
درین جا عاشقان شاه مردان  
ز تن مرده دوباره زنده در جان  
سر اندازان خاک کوی دلداری  
رسیده بر حریم خلوت یار

## مفخر تبریز

الا ای قونیہ ! ای سر چشمه ی نور  
دمادم در طوافت لشگر حور  
چراغانی کن این قلب جهان را  
زنو ، بشنو ، درای کاروانرا  
که آن عالم بهمزن ، رند تبریز  
نشسته پشت کیهان سیر شب‌دیز  
نوای چنک او دیگر نوائی  
صفای بزم او دیگر صفائی  
دگر بر بط زنی هنگامه سازی  
درون کوله بارش رمز و رازی





نه در هر کوهسار آنسان تذروی  
نه در هر بوستان آنگونه سروی

### سلسله برهم زن

شب است و شهر خفته ماه خفته  
ثریا چهره در چادر نهفته  
فکنده چوک غلغل در صحاری  
چو لالائی مادر در عماري  
درای کاروان کوی جانان  
بگوش جان رسد از مرز ایران  
بهمراه نسیم صبحگاهی  
فرا می آید از ره خضر راهی

\*\*\*

چه خضری ، رند رندان ، پیرپیران  
نکت آموخته بر نکته گیران  
القبای دگر زیر زبانش  
لدنی راز بنهفته بجانش  
نرفته تور و ناکرده شبانی  
رسیده وصل را بی لنترانی  
ز دریاهاى پر طوفان گذشته  
ولی يك بار دامن تر نگشته

### بزم عشق

فرا گرد و جود شمع عرفان  
قلندر ها چو پروانه پر افشان  
حرم آراسته ، خلوت مزین  
مریدان را مقرر هریک معین



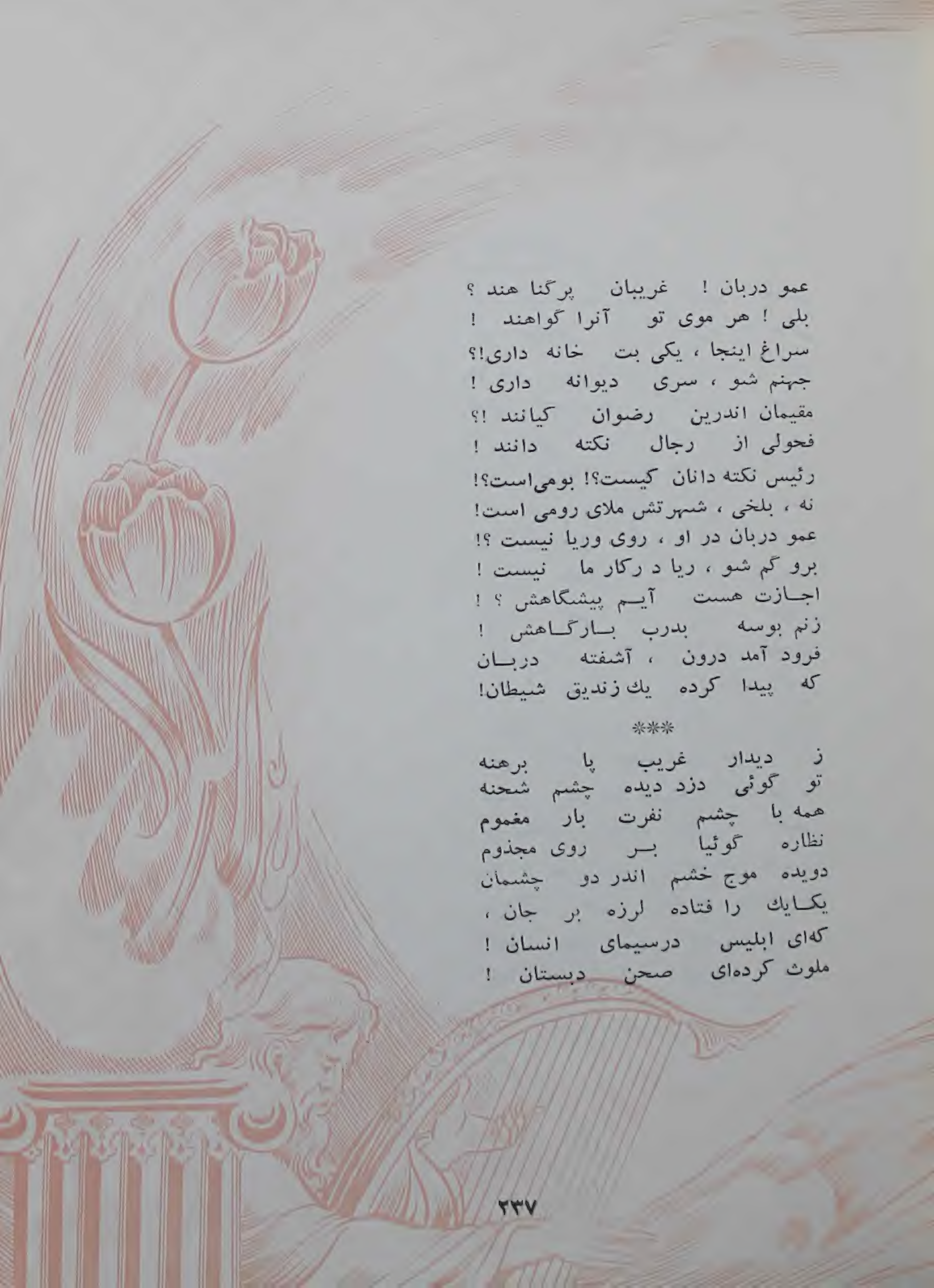
### سلسله برهم زن

گروهی از فحول دانش و دین  
به کف تسبیح و بر لب ذکر و آمین  
پس زانو جلالتین استاد  
مریدان را گشوده لب به ارشاد  
گهی يك سوره از قرآن قرائت  
وز آن در فیه ما فیهش حکایت  
کتب پهلوی هم چیده بدیوار  
که هر يك را قرین نبود به بازار  
گهی از مثنوی بیتی تغنی  
گهی بر هر يك از بابش تانی  
دم درب حرم استاده دربان  
که نامحرم براند از دبستان

### غریبه

یکی آشفته مو ژولیده انسان  
فراز آمد دم سکوی دربان  
عمو دربان ! یقین اینجا کنشت است !  
نه ! اینجا ، غرفه باغ بهشت است !  
در اینجا کس دهد جا ، بر غریبان !  
برو ! یاوه مگو ، مرد پریشان !  
غریبان را مگر در خلد ره نیست ؟ !  
نه ! آنجا جای بر اهل گنه نیست !





عمو دربان ! غریبان پرگنا هند ؟  
بلی ! هر موی تو آنرا گواهند !  
سراغ اینجا ، یکی بت خانه داری !؟  
جهنم شو ، سری دیوانه داری !  
مقیمان اندرین رضوان کیانند !؟  
فحولی از رجال نکته داند !  
رئیس نکته دانان کیست ؟! بومی است ؟!  
نه ، بلخی ، شهرتش ملای رومی است !  
عمو دربان در او ، روی وریا نیست ؟!  
برو گم شو ، ریا درکار ما نیست !  
اجازت هست آیم پیشگاهش ؟ !  
زنم بوسه بدر ببارگاهش !  
فرود آمد درون ، آشفته دربان  
که پیدا کرده یک زندیق شیطان !

\*\*\*

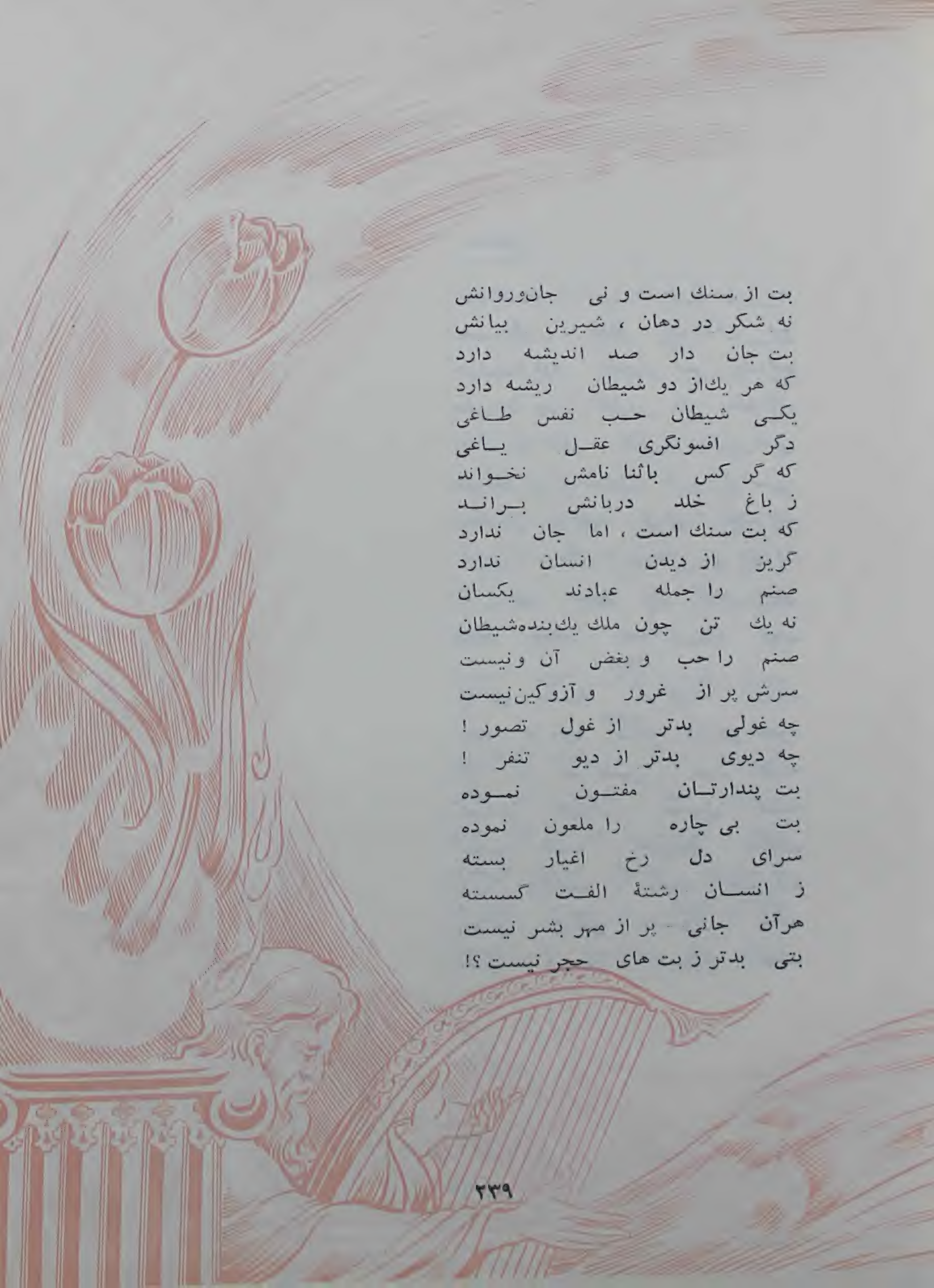
ز دیدار غریب پا برهنه  
تو گوئی دزد دیده چشم شحنه  
همه با چشم نفرت بار مغموم  
نظاره گوئیا بر روی مجذوم  
دویده موج خشم اندر دو چشمان  
یکایک را فتاده لرزه بر جان ،  
که ای ابلیس درسیمای انسان !  
ملوث کرده ای صحن دبستان !



## بت شکن

الا ای بت شده ملای بلخی  
چه حاصل از ریا جز کام تلخی  
الا مس در طلا، بی چاره زرگر  
الا ای سامری، گوساله پرور  
درون کان جان گم کرده گوهر  
فرو برده بدریا ها درون سر  
الا ای در تنور نور خاموش  
الا ای اصل خود کرده فراموش  
کتاب عشق را کرده مشوش  
کتاب عقل را کرده منقش  
صدای نای جان را کرده خاموش  
نوی نای نی پر کرده در گوش  
گزیده طبع و خوی عنکبوتی  
پس آئینه چون گوینده طوطی  
خدارا در منا بسته نه در دل  
پی حاضر دوان منزل بمنزل  
حق از در راندن و جویاش گشتن!  
پی گل رفتن و شاخس شکستن!  
کجا ذوق تغنی گوش پر را  
کجا آن تشنگی دریای کر را





بت از سنك است و نی جان و روانش  
نه شكر در دهان ، شیرین بیانش  
بت جان دار صد اندیشه دارد  
که هر يك از دو شیطان ریشه دارد  
یکی شیطان حب نفس طاغی  
دگر افسونگری عقل یاغی  
که گر کس باثنا نامش نخواند  
ز باغ خلد دربانش براند  
که بت سنك است ، اما جان ندارد  
گریز از دیدن انسان ندارد  
صنم را جمله عبادند یکسان  
نه يك تن چون ملك يك بنده شیطان  
صنم را حب و بغض آن و نیست  
سرش پر از غرور و آذو کین نیست  
چه غولی بدتر از غول تصور !  
چه دیوی بدتر از دیو تنفر !  
بت پندارتان مفتون نموده  
بت بی چاره را ملعون نموده  
سرای دل رخ اغیار بسته  
ز انسان رشته الفت گسسته  
هر آن جانی پر از مهر بشر نیست  
بتی بدتر ز بت های حجر نیست ؟!

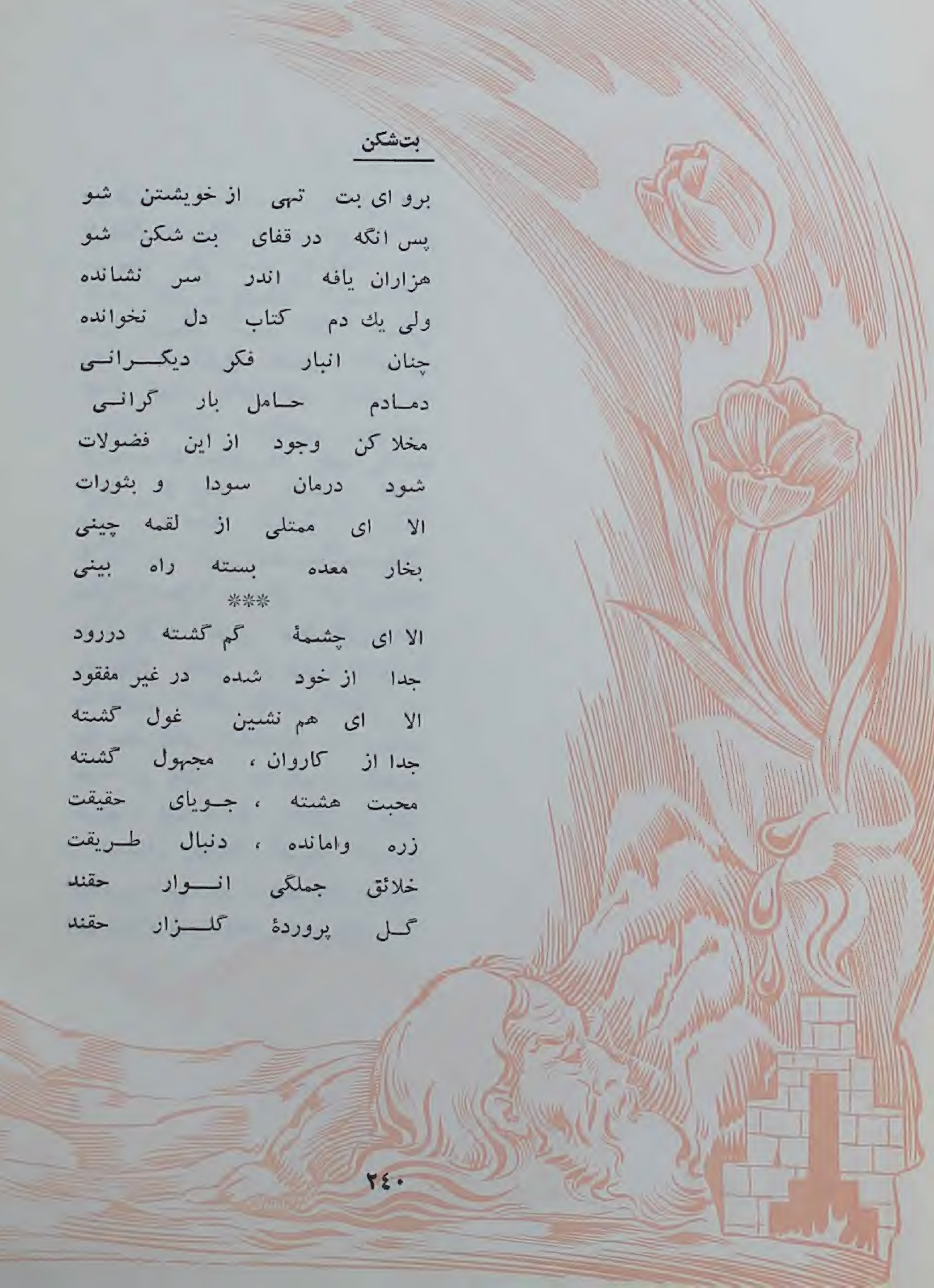


### بت شکن

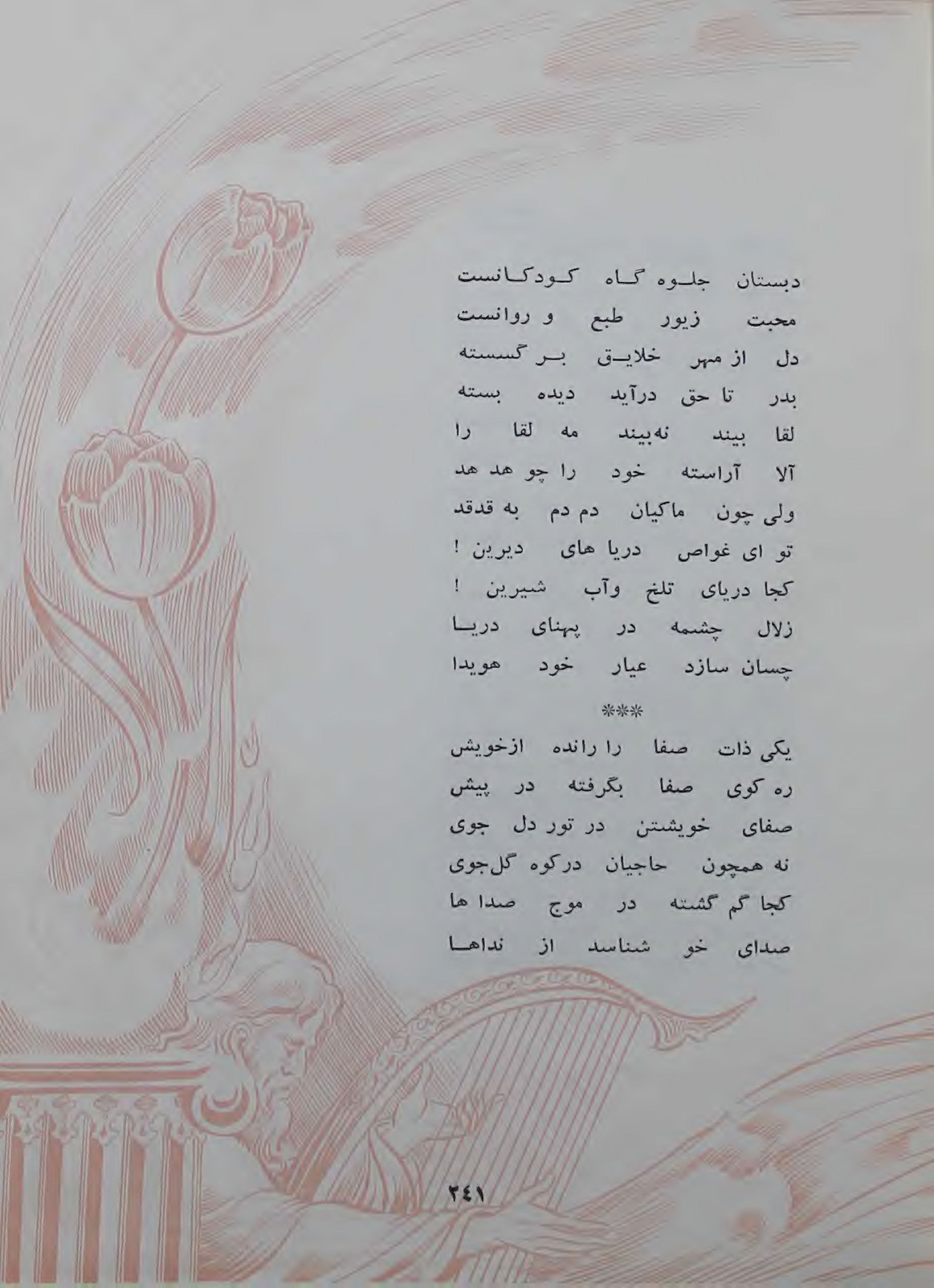
برو ای بت تهی از خویشتن شو  
پس انگه در قفای بت شکن شو  
هزاران یافه اندر سر نشانده  
ولی يك دم کتاب دل نخوانده  
چنان انبار فکر دیگرانی  
دمادم حامل بار گرانی  
مخلا کن وجود از این فضولات  
شود درمان سودا و بثورات  
الا ای ممتلی از لقمه چینی  
بخار معده بسته راه بینی

\*\*\*

الا ای چشمه گم گشته دررود  
جدا از خود شده در غیر مفقود  
الا ای هم نشین غول گشته  
جدا از کاروان ، مجهول گشته  
محبت هشته ، جویای حقیقت  
زره و امانده ، دنبال طریقت  
خلائق جملگی انوار حقند  
گل پرورده گلزار حقند







دبستان جلوه گاه کودکانست  
محبت زیور طبع و روانست  
دل از مهر خلاق برگسسته  
بدر تا حق درآید دیده بسته  
لقا بیند نه بیند مه لقا را  
آلا آراسته خود را چو هد هد  
ولی چون ماکیان دم دم به قدقد  
تو ای غواص دریا های دیرین !  
کجا دریای تلخ و آب شیرین !  
زال چشمه در پهنای دریا  
چسان سازد عیار خود هویدا

\*\*\*

یکی ذات صفا را رانده ازخویش  
ره کوی صفا بگرفته در پیش  
صفای خویشتن در تور دل جوی  
نه همچون حاجیان درکوه گلجوی  
کجا گم گشته در موج صداها  
صدای خو شناسد از نداها



### بت شکن

تو تا مفتون حسن دیگرانی  
ز حسن خویشتن ای جان چه دانی  
الا ای مرده در تابوت پندار  
که تاکی مرده شو گردد خبردار

\*\*\*

مسیحا شو ، یهودائی رهاکن  
به بند این دیدگان نو دیده واکن  
که دید این دو دست آموز دیده  
ز دید دیگران دیدی گزیده

\*\*\*

نشد معلوم کس کان رندعیار  
چه نجوا کرد با شاگرد عطار  
بدور افکند از تن رخت تزویر  
یکی شد از هزاران رنگ و تصویر  
چه نقشی تازه زد آن رند بومی  
بدیوان جلال الدین رومی  
که يك باره جدا از نای و نی شد  
غریق موج اقیانوس وی شد  
چنان شد محو روی شمس تبریز  
که از خم حقایق جام لبریز  
چه خاری گشت در باغ ضمیرش  
که گلشن گشت دیوان کبیرش



## دیوان سیاست

چنین فرمود آن پیر وطن خواه:  
گروگان کرده جان و سردرین راه:  
الا یا صاحب هوش و کیاست!  
بخوان درسی ز دیوان سیاست!  
که نادانسته در دامش نیفتی!  
حذر زین اردها کامش نیفتی!  
که این دام کثیف رنگ در رنگ  
شکارش را کند آلوده بر ننگ  
ز دام مکر او نادان و عالم  
برد يك از هزاران جان سالم  
چنان مشاطه‌ای باشد سیاست  
هر آنکو باشدش حب ریاست  
بیاراید بتی را باب دندان  
چو آب چشمه در بیدابه عطشان  
رباید از کفش دین و دلش را  
پی لیلی کشاند محلمش را  
حذر از مکر این شیطان مکار  
الا بازارگان گرم بازار



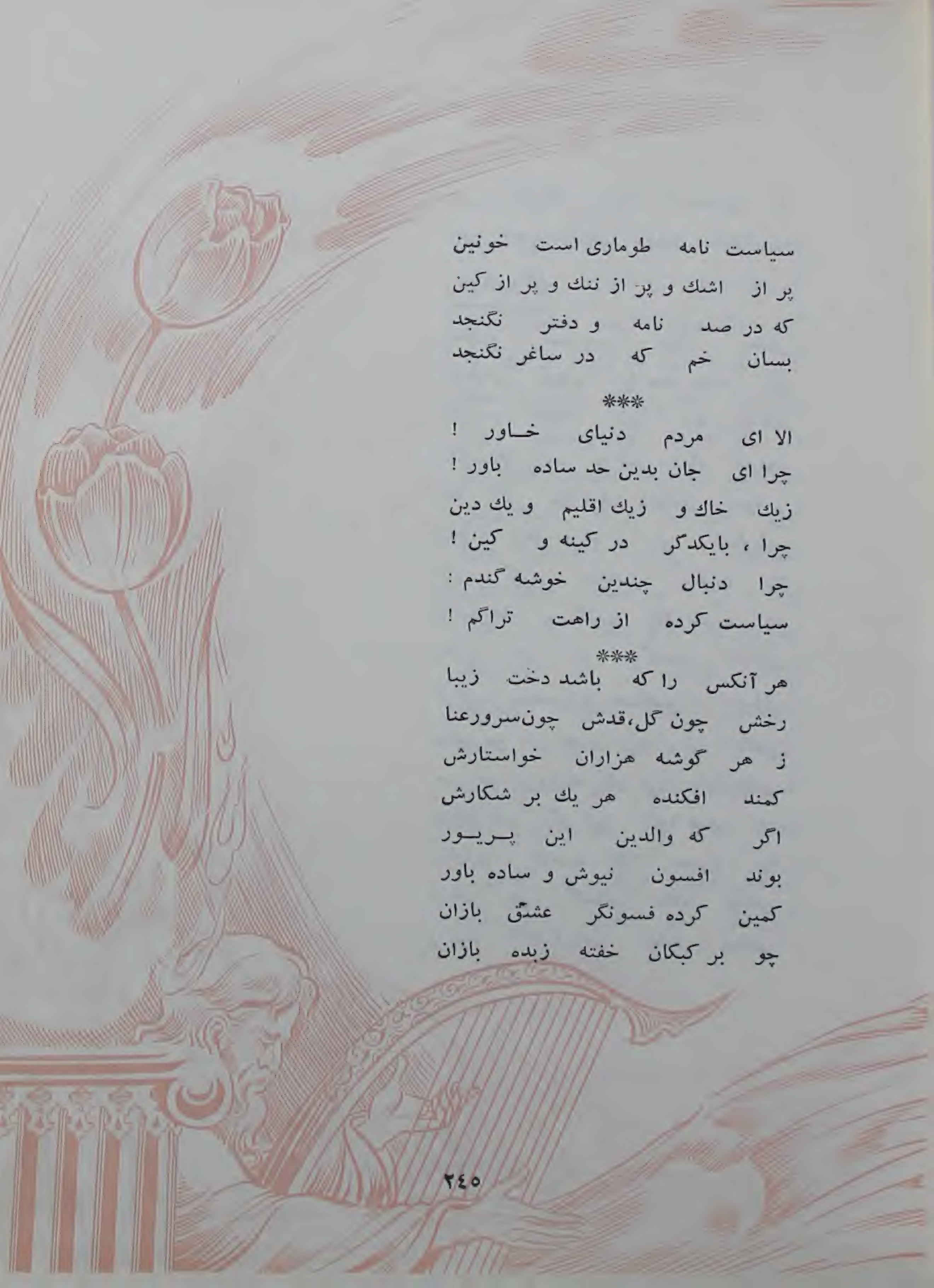
### دیوان سیاست

سیاست ملک ها ویرانه کرده  
ملل را دشمن هم خانه کرده  
سیاست را هزاران کید باشد  
بهر جا چند عمر و زید باشد  
نفاق افکنده بر جنگش کشاند  
برقص اندر به آهنگش کشاند

## شیطان استعمار

سیاست مردم خاور زمین را  
صفا در طینت و فطرت عجین را  
حرامی وار لخت و عور کرده  
علیل و مفلس و رنجور کرده  
بدست چند مزدور تبه کار  
مکیده خونشان خود گشته پروار  
گهی دین گشته در دستش بهانه  
منافق کرده با هم اهل خانه  
زمانی در پی احلام و اوهام  
درآورده شکار خویش بر دام  
چه ملت تا چه حال و خوی دارد  
هدف گیری خود آنسوی دارد





سیاست نامه طوماری است خونین  
پر از اشك و پر از نك و پر از کین  
که در صد نامه و دفتر ننگجد  
بسان خم که در ساغر ننگجد

\*\*\*

الا ای مردم دنیای خاور !  
چرا ای جان بدین حد ساده باور !  
زیک خاک و زیک اقلیم و یک دین  
چرا ، بایکدگر در کینه و کین !  
چرا دنبال چندین خوشه گندم :  
سیاست کرده از راحت تراکم !

\*\*\*

هر آنکس را که باشد دخت زیبا  
رخش چون گل، قدش چون سرورعنا  
ز هر گوشه هزاران خواستارش  
کمند افکنده هر یک بر شکارش  
اگر که والدین این پریور  
بوند افسون نیوش و ساده باور  
کمین کرده فسونگر عشق بازان  
چو بر کبکان خفته زبده بازان

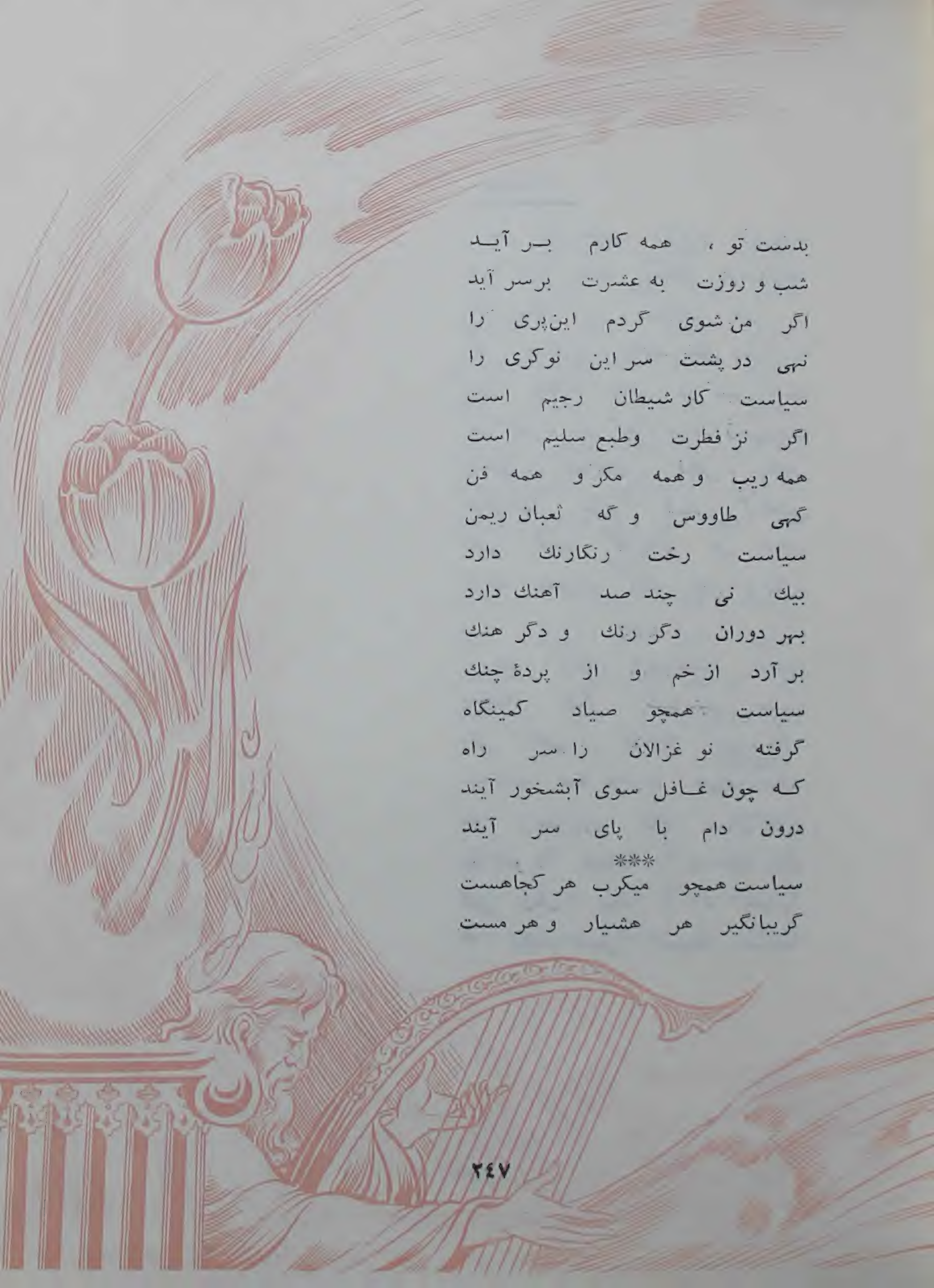


ببر گیرند زیبا دخترش را  
چو شب سازند ، روز مادرش را

### مزدوران

بخدم حریم ماه منظر  
هزاران وعده با صد بدره زر  
تقرب یافته زو راه جویند  
بدینسان ره به قلب ماه جویند  
که گر من رخت دامادی بپوشم  
بجز وفق مرام تو نکوشم  
بزر گیرم سراسر پیکرت را  
ز سرها بر کشم بالا سرت را  
باوج عز و خرگاهت نشانم  
فراز منصب و جاهت نشانم  
مشیرمن ، مشار من ، تو باشی  
سر هر رشته کار من تو باشی  
بچنك آرم گر این زیبا صنم را  
بیارایم بدست تو حرم را  
ز خم می کشانم باده نوشی  
ز برد کارگاهم جامه پوشی





بدست تو ، همه کارم بر آید  
شب و روزت به عشرت بر سر آید  
اگر من شوی گردم این پری را  
نهی در پشت سر این نوکری را  
سیاست کار شیطان رجیم است  
اگر نز فطرت و طبع سلیم است  
همه ریب و همه مکر و همه فن  
گهی طاووس و گه ثعبان ریمن  
سیاست رخت رنگارنگ دارد  
بیک نی چند صد آهنگ دارد  
بهر دوران دگر رنگ و دگر هنگ  
بر آرد از خم و از پرده چنگ  
سیاست همچو صیاد کمینگاه  
گرفته نو غزالان را سر راه  
که چون غافل سوی آبشخور آیند  
درون دام با پای سر آیند

\*\*\*

سیاست همچو میکرب هر کجاست  
گریبانگیر هر هشیار و هر مست

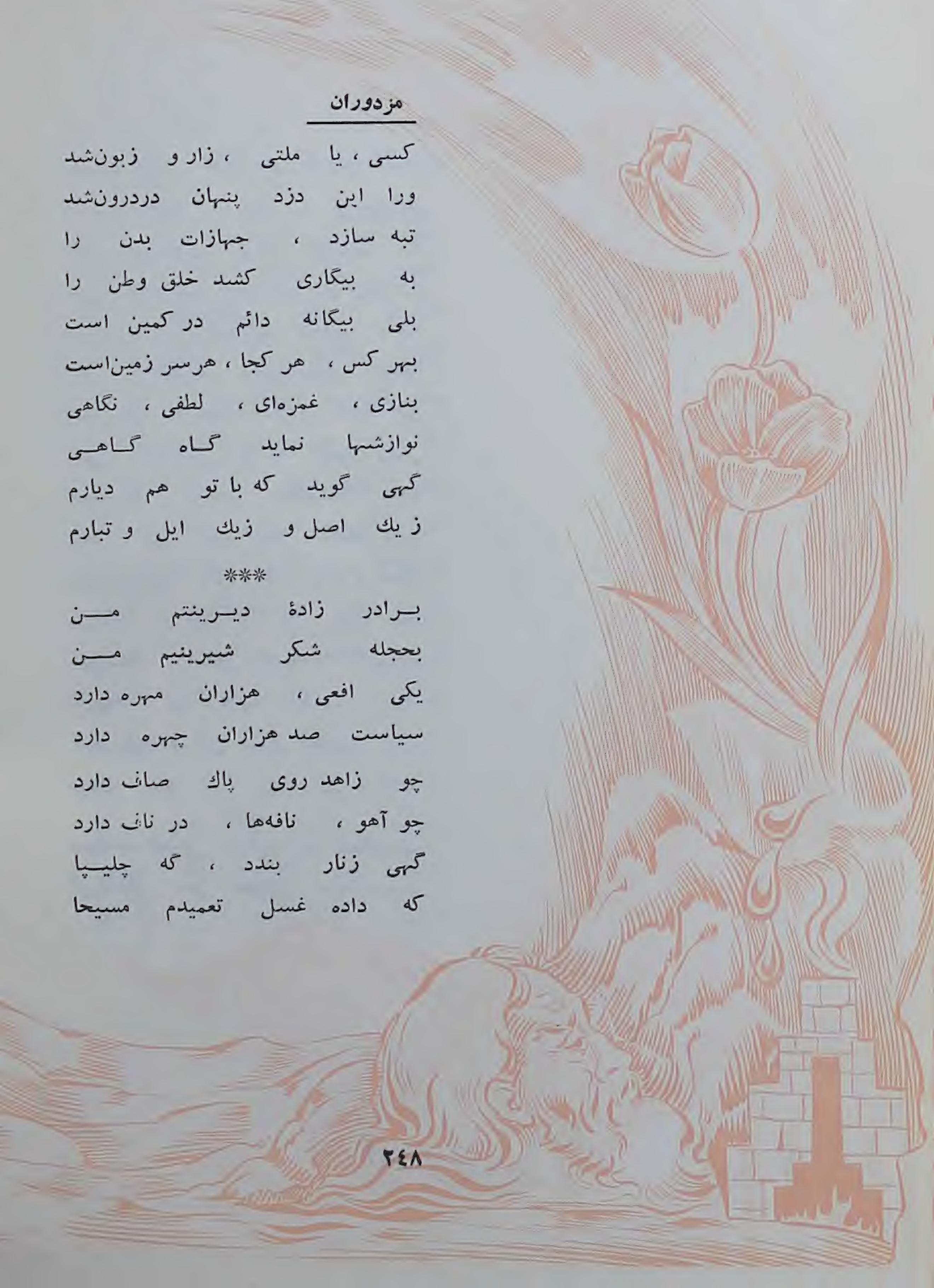


### مزدوران

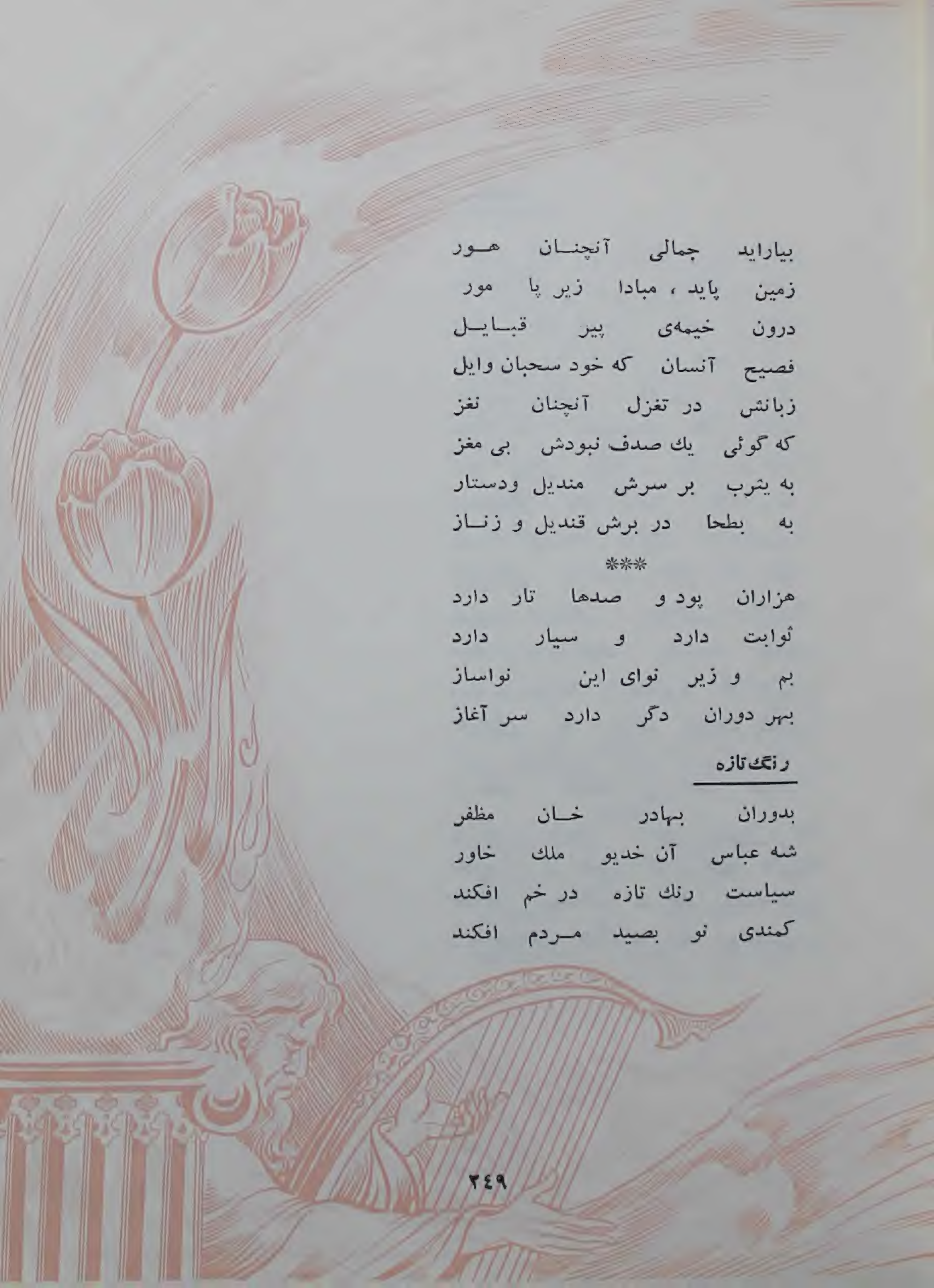
کسی ، یا ملتی ، زار و زبون شد  
ورا این دزد پنهان دردرون شد  
تبه سازد ، جهازات بدن را  
به بیگاری کشد خلق وطن را  
بلی بیگانه دائم در کمین است  
بهر کس ، هر کجا ، هر سر زمین است  
بنازی ، غمزه‌ای ، لطفی ، نگاهی  
نوازشها نماید گاه گاهی  
گهی گوید که با تو هم دیارم  
زیک اصل و زیک ایل و تبارم

\*\*\*

برادر زاده دیرینتم من  
بحجله شکر شیرینیم من  
یکی افعی ، هزاران مهره دارد  
سیاست صد هزاران چهره دارد  
چو زاهد روی پاک صاف دارد  
چو آهو ، نافه‌ها ، در ناف دارد  
گهی زنار بندد ، گه چلیپا  
که داده غسل تعمیدم مسیحا







بیاراید جمالی آنچنان هور  
زمین پاید ، مبادا زیر پا مور  
درون خیمه‌ی پیر قبایل  
فصیح آنسان که خود سبحان وایل  
زبانش در تغزل آنچنان نغز  
که گوئی يك صدف نبودش بی مغز  
به یثرب بر سرش مندیل و دستار  
به بطحا در برش قندیل و زناز

\*\*\*

هزاران پود و صدها تار دارد  
ثوابت دارد و سیار دارد  
بم و زیر نوای این نواساز  
بهر دوران دگر دارد سر آغاز

#### رنگ تازه

بدوران بهادر خان مظفر  
شه عباس آن خدیو ملک خاور  
سیاست رنگ تازه در خم افکند  
کمندی نو بصید مردم افکند




تنی چند از رجال پرتغالی  
به سرهای پر و پزه‌ای عالی  
فرا گرد آمدند اندر بنادر  
سفاین پر ز کالا و عسا کر  
تجارت پیشگی آغاز کردند  
سر خم سیاست باز کردند  
شه عباس توانا ، شاه شاهان  
به قزوین ، پای تخت ملک ایران  
زده تکیه ، باورنك کیانی  
بفرمانش ، همه عالی و دانی  
تمام دشمنان سرکوب کرده  
همه عصیانگران مغلوب کرده  
وراء مرزها از ترك و تازی  
نه‌یارای به ایران دست یازی  
سر سردار ازبك در گریبان  
ز رعب اقتدار شاه ایران

\*\*\*

قزل باشان آذربایجانی  
باوج بر جها در دیده بانی  
خیانت پیشگان در بند و زندان  
ز بدخواهان شکسته فك و دندان





غریو شیبهی اسب قزلباش  
ز خاک باجگیران تا دل خاش  
ز اقصای ارس تا رود اروند  
ز بمپور و سراوان و نهاوند  
خروش افکن چو تندر در صحاری  
چنان غرنده نیشان بهاری  
امیر خاک ترکستان غلامش  
بزرین سکه ها نامی نامش  
سران ازبک از بیم شه عباس  
بکف بگرفته جای اسلحه داس  
شبانان در نی افکنده ترانه  
بیاد شاه یکتای زمانه  
عروسان ماه دیده بر رخ شاه  
ید نامحرمان زو گشته کوتاه  
\*\*\*

شه دربان مولا شاه مردان  
غلام بارگاه شیر یزدان  
وطن المنة الله در امانست  
که دور شاه شاهان جهانست



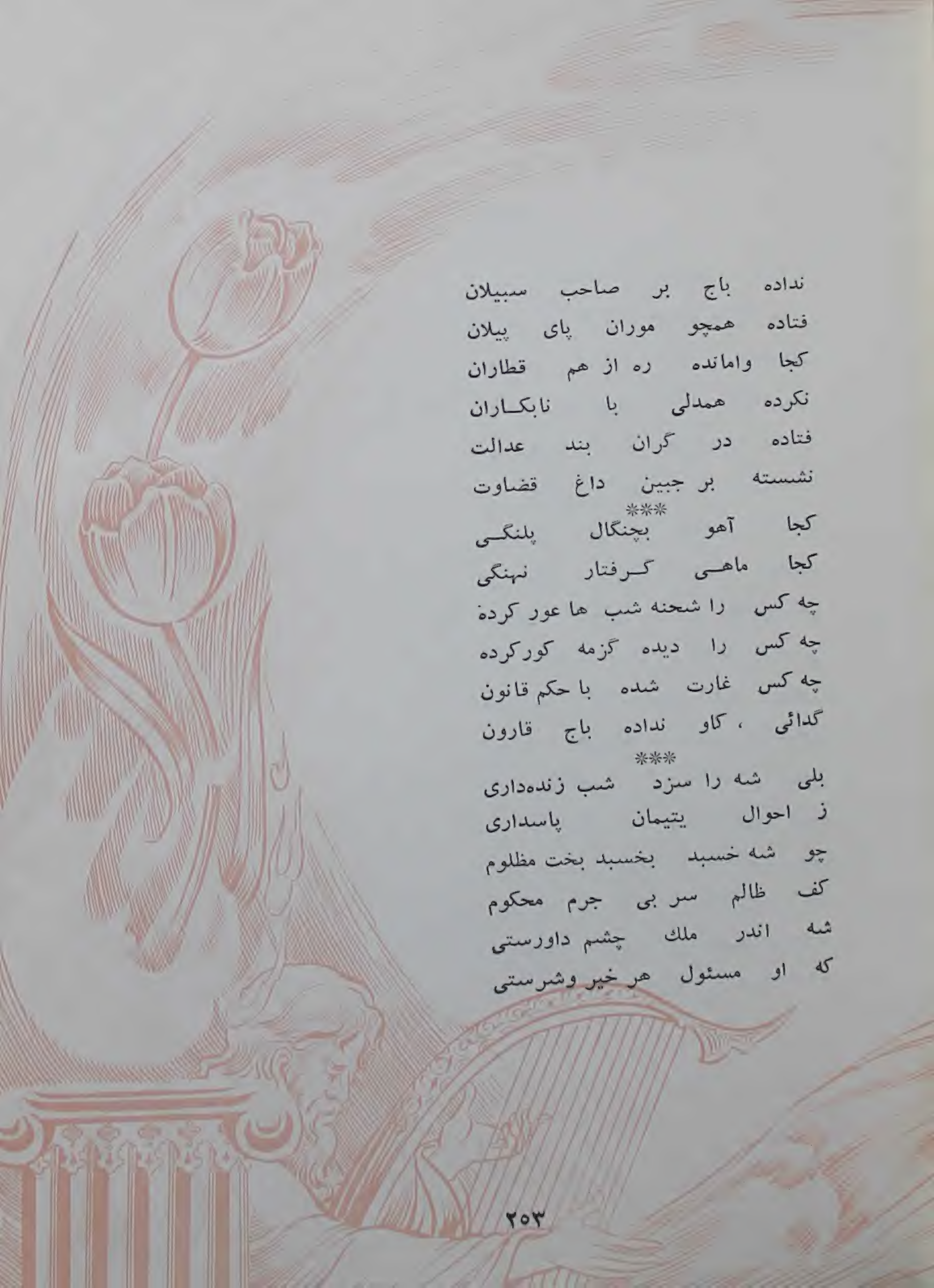
### رنج تازه

وطن زیر لوای شه مظفر  
سلیل دودمان آل حیدر  
سمند شمسواری زیر زینش  
علی مرتضا نقش نگینش  
جوادى حرز را بسته به بازو  
معدل کرده میزان و ترازو  
شبان با زهره در شب زنده داری  
چو روز آید به تخت شهریارى  
رواق کهنه کوخ فقیران  
زیارتگاه آن میر امیران

\*\*\*

عبادتگاه شه قلب یتیمان  
نه يك شب هرچه شبها اینش پیمان  
کجا خون گشته دل بی چاره مظلوم  
کجا بی جرم ، بند افتاده محکوم  
کجا دست تطاول دیده گلشن  
کجا ناگه چپاول گشته خرمن  
هر آن له گشته از جور وزیران  
هر آن افتاده از خشم امیران  
نداده رشور حقش رفته بر باد  
نکرده عشوه مانده دست جلاد





نداده باج بر صاحب سبیلان  
فتاده همچو موران پای پیلان  
کجا وامانده ره از هم قطاران  
نکرده همدلی با نابکاران  
فتاده در گران بند عدالت  
نشسته بر جبین داغ قضاوت

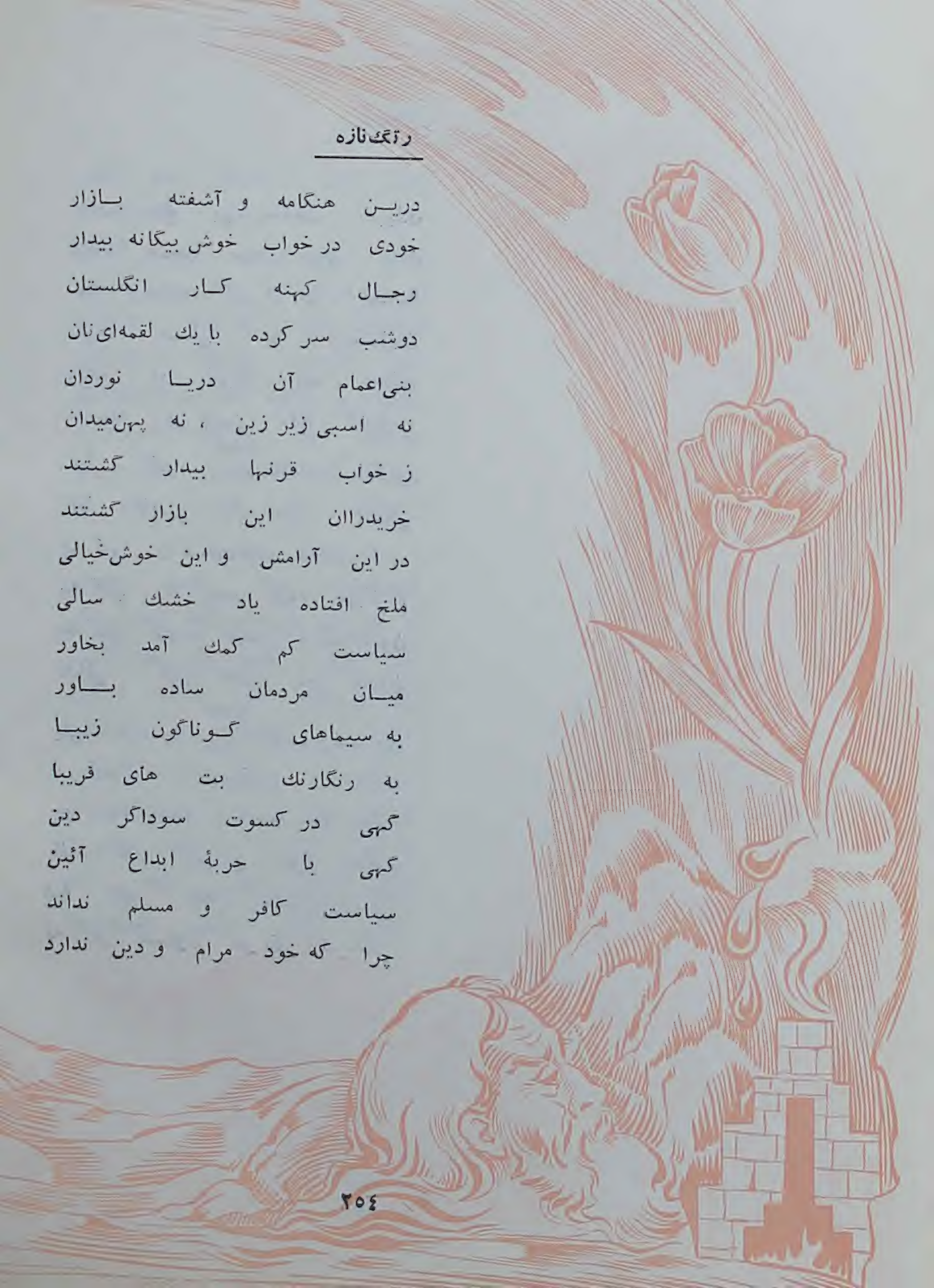
\*\*\*  
کجا آهو بچنگال پلنگی  
کجا ماهی گرفتار نهنگی  
چه کس را شهنه شب ها عور کرده  
چه کس را دیده گزمه کور کرده  
چه کس غارت شده با حکم قانون  
گدائی ، کاو نداده باج قارون

\*\*\*  
بلی شه را سزد شب زنده داری  
ز احوال یتیمان پاسداری  
چو شه خسبد بخشبد بخت مظلوم  
کف ظالم سر بی جرم محکوم  
شه اندر ملک چشم داورستی  
که او مسئول هر خیر و شرستی

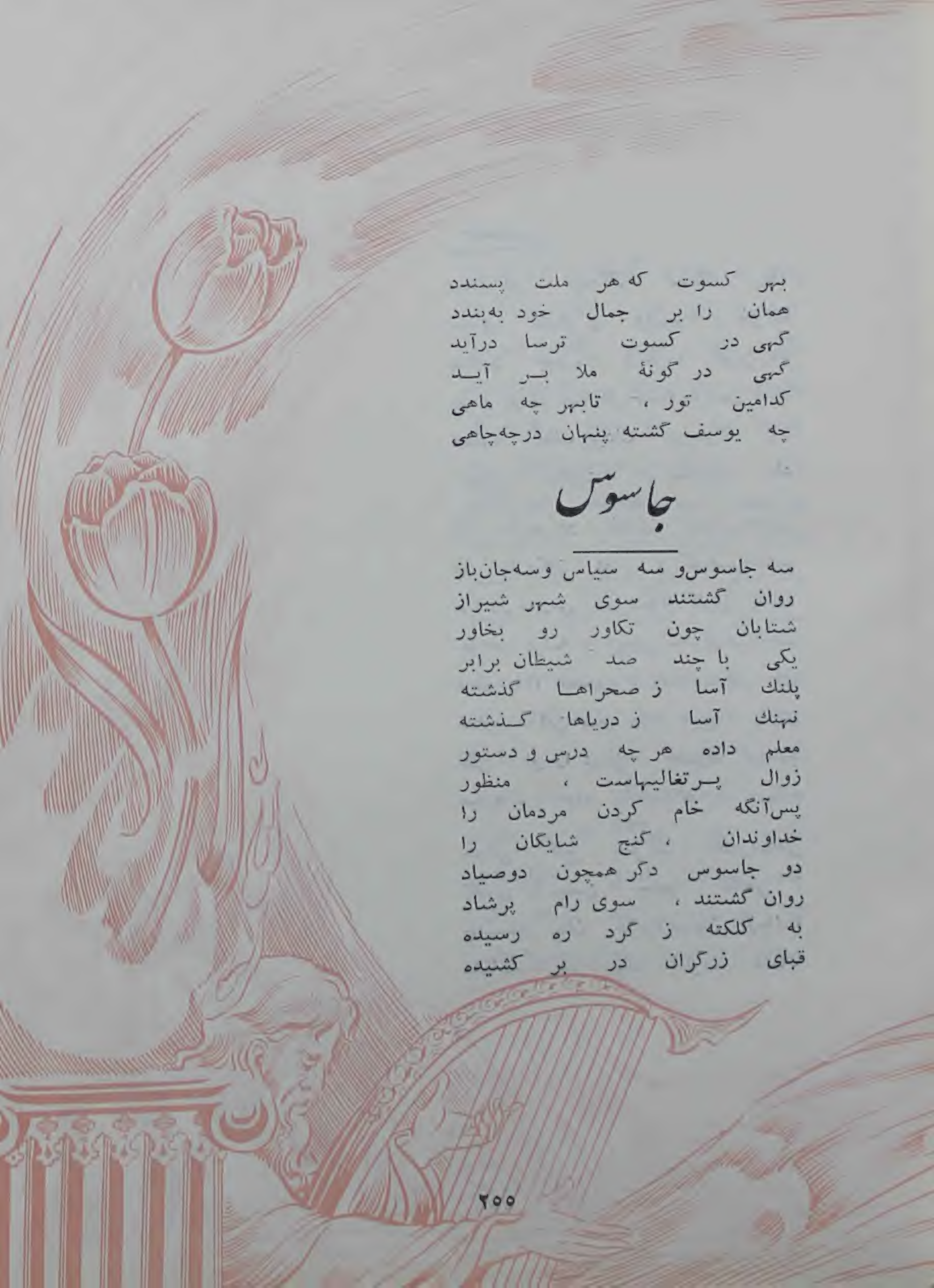


## رتنگ نازه

درین هنگامه و آشفته بازار  
خودی در خواب خوش بیگانه بیدار  
رجال کهنه کار انگلستان  
دو شب سر کرده با يك لقمه‌ای نان  
بنی‌اعمام آن دریا نوردان  
نه اسبی زیر زین ، نه پهن میدان  
ز خواب قرن‌ها بیدار گشتند  
خریداران این بازار گشتند  
در این آرامش و این خوش‌خیالی  
ملخ افتاده یاد خشک سالی  
سیاست کم کمک آمد بخاور  
میان مردمان ساده باور  
به سیمای گوناگون زیبا  
به رنگارنگ بت های فریبا  
گاهی در کسوت سوداگر دین  
گاهی با حربۀ ابداع آئین  
سیاست کافر و مسلم نداند  
چرا که خود مرام و دین ندارد







بهر کسوت که هر ملت پسندد  
همان را بر جمال خود به بندد  
گهی در کسوت ترسا درآید  
گهی در گونه ملا بر آید  
کدامین تور ، تابهر چه ماهی  
چه یوسف گشته پنهان درچه چاهی

## جاسوس

سه جاسوس و سه سیاس و سه جان باز  
روان گشتند سوی شهر شیراز  
شتابان چون تکاور رو بخاور  
یکی با چند صد شیطان برابر  
پلنک آسا ز صحراها گذشته  
نهنک آسا ز دریاها گذشته  
معلم داده هر چه درس و دستور  
زوال پرتغالیهاست ، منظور  
پس آنکه خام کردن مردمان را  
خداوندان ، گنج شایگان را  
دو جاسوس دگر همچون دوصیاد  
روان گشتند ، سوی رام پرشاد  
به کلکته ز گرد ره رسیده  
قبای زرگران در بر کشیده



### جاسوس

سلام ای قبله‌گاه آسمان جاه  
خدای لشگر و دیهیم و خرگاه  
مدامت عشرت و عزت قرین باد  
بر و بومت به از خلد برین باد  
هماره لطف یزدان برسرت باد  
شراب عافیت در ساغرت باد

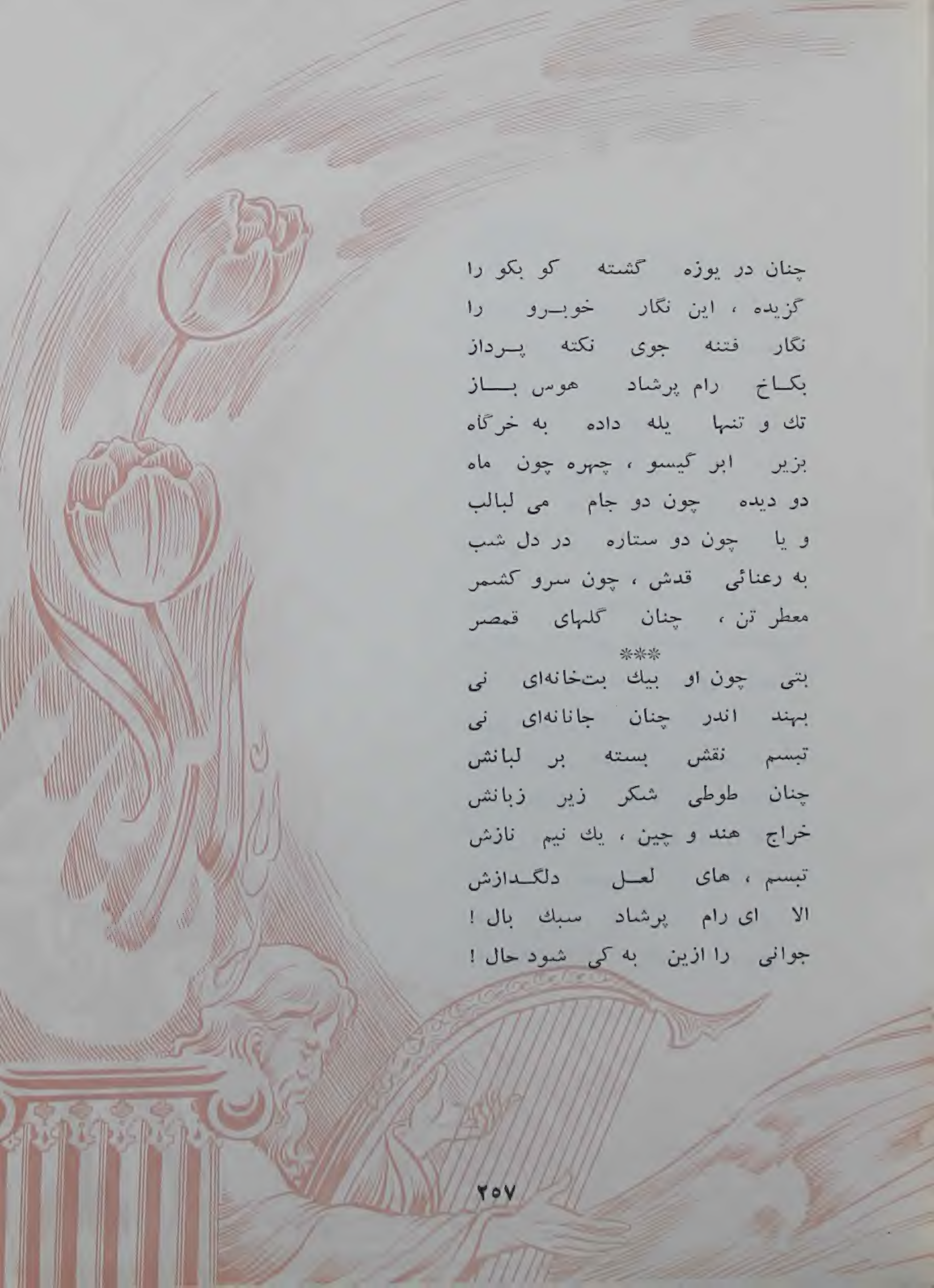
\*\*\*

که ما هر دو غلامان همسراستیم  
دو بازرگان در و گوهراستیم  
مرا در مدرس و بنگاله کاری است  
جواهر پیشه و دیرینه یاری است  
فسوسا ، همسرم ، افتاده از پای  
ندارد این سفر را هیچ یارای  
مگر او را درین حضرت گذارم  
مجرد ، راه بنگاله سپارم

\*\*\*

جوانی، کنج خلوت ، قصرشاهی  
نگاری با چنین جادو نگاهی !  
چنان دان خوبرویان زمانه  
مشاطه يك بيك کرده نشانه





چنان در یوزه گشته کو بکو را  
گزیده ، این نگار خوبرو را  
نگار فتنه جوی نکته پرداز  
بکاخ رام پرشاد هوس باز  
تك و تنها یله داده به خرگاه  
بزیر ابر گیسو ، چهره چون ماه  
دو دیده چون دو جام می لبالب  
و یا چون دو ستاره در دل شب  
به رعنائی قدش ، چون سرو کشر  
معطر تن ، چنان گلهای قمصر

\*\*\*

بتی چون او بیک بتخانه‌ای نی  
بهند اندر چنان جانانه‌ای نی  
تبسم نقش بسته بر لبانش  
چنان طوطی شکر زیر زبانش  
خراج هند و چین ، یک نیم نازش  
تبسم ، های لعل دلگدازش  
الا ای رام پرشاد سبک بال !  
جوانی را ازین به کی شود حال !



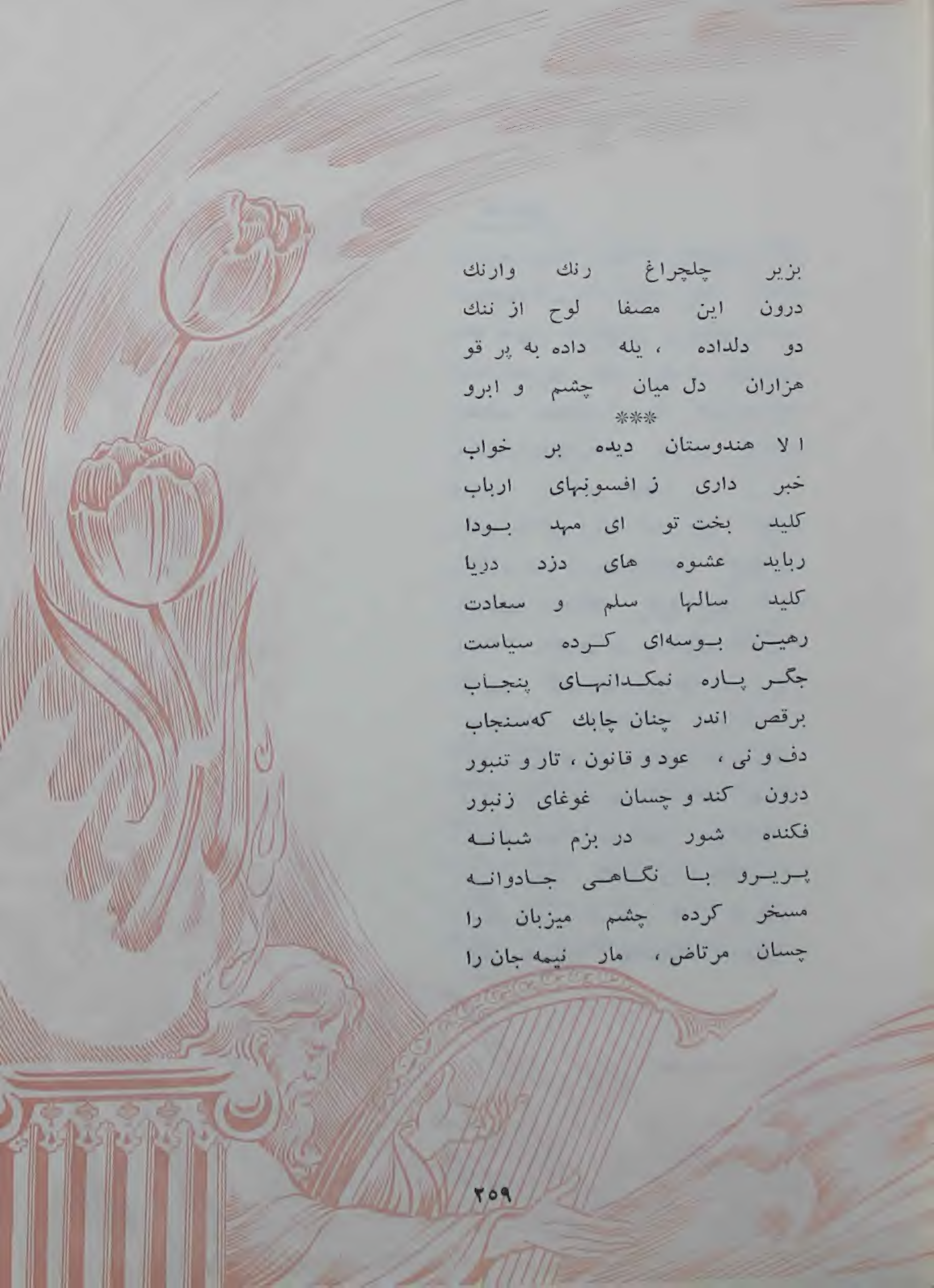
### جاسوس

جوانی دور عیش و کامرانی است!  
سر از عشرت زدن ازجان گرانی است!  
همین ترساست این کز شیخ صنعان!  
بدیداری ربوده دین و ایمان!  
پریریان فراوانند در هند!  
یکی کو این چنین فتانه ورنند!  
نگاهش صاف چون هوهرگانست  
لبانش چون خم آب رزانست

\*\*\*

نگارا ، گلعدارا ، ماهرویا !  
دو چشمان چون دوشیطان فتنه جویا!  
مرا بر دل غم تنهائی تست !  
دریغ ازین چنین زیبائی تست !  
که شب بی عشرت و بی می سرآید  
چه می داند که فردا چون برآید  
اساس دین ما مهمان نوازی است !  
غریبان را محبت ، کار سازی است !  
قدم فرما ز طالار برونی !  
به رامشخانه قصر درونی !





بزیر چلچراغ رنگ وارنگ  
درون این مصفا لوح از ننگ  
دو دلداده ، یله داده به پر قو  
هزاران دل میان چشم و ابرو

\*\*\*

الا هندوستان دیده بر خواب  
خبر داری ز افسونهای ارباب  
کلید بخت تو ای مهد بودا  
رباید عشوه های دزد دریا  
کلید سالها سلم و سعادت  
رهین بوسه ای کرده سیاست  
جگر پاره نمکدانهای پنجاب  
برقص اندر چنان چابک که سنجاب  
دف و نی ، عود و قانون ، تار و تنبور  
درون کند و چسان غوغای زنبور  
فکنده شور در بزم شبانه  
پریرو با نگاهی جادوانه  
مسخر کرده چشم میزبان را  
چسان مرتاض ، مار نیمه جان را



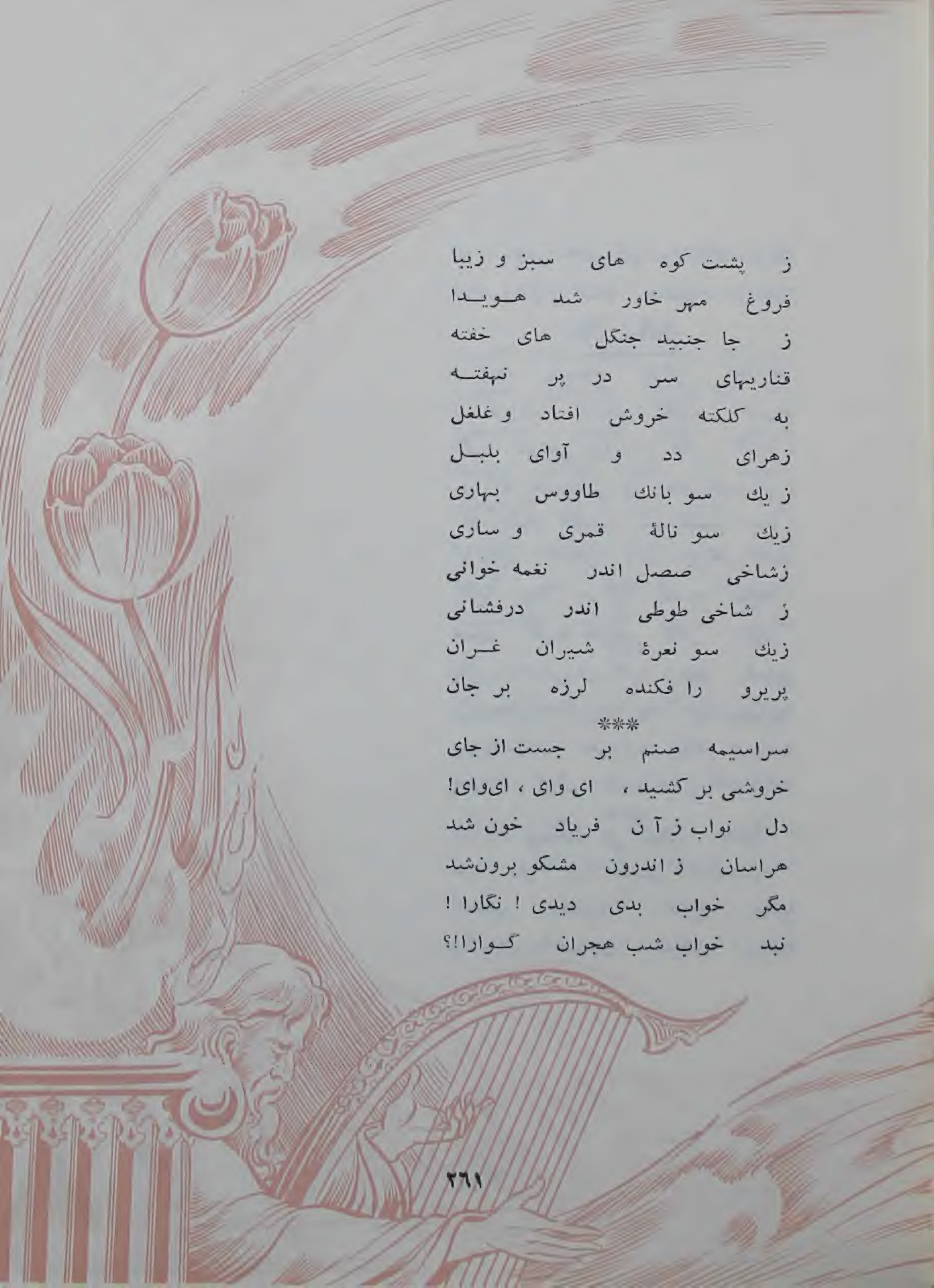
### جاسوس

شراب بید مشک خم بنگال  
پریرو را دگرگون کرده احوال  
که یعنی خسته‌ام ، حالم خرابست  
ز هجران جان و دل در التهاست  
ندانم شوهرم ! را حال چونست  
که دل از فرقتش دریای خونست

\*\*\*

سرا خالی شد از خیل غلامان  
نگار مست چون آهو خرامان  
بسوی خوابگاه خود روان گشت  
روانه در پیاش دریای جان گشت  
الهی کاش مرك شوهرش بود !  
سوا ، زان مرد بیگانه سرش بود !  
چه سازم ای شب دیجور هجران !  
چه گویم با چنین جانانه مهمان !  
تک و تنها وی اندر پرنیانها !  
من بیدل نگه بر کهکشانشانها !  
سحر شو ای شب تار بلا خیز !  
فرو خسبید چشمان شباوین !





ز پشت کوه های سبز و زیبا  
فروغ مهر خاور شد هویدا  
ز جا جنبید جنگل های خفته  
قناریهای سر در پر نهفته  
به کلکته خروش افتاد و غلغل  
زهرای دد و آوای بلبل  
ز يك سو بانك طاووس بهاری  
ز يك سو ناله قمری و ساری  
ز شاخی صصل اندر نغمه خوانی  
ز شاخی طوطی اندر درفشانی  
ز يك سو نعره شیران غران  
پریرو را فکنده لرزه بر جان

\*\*\*

سراسیمه صنم بر جست از جای  
خروشی بر کشید ، ای وای ، ای وای !  
دل نواب ز آن فریاد خون شد  
هراسان ز اندرون مشکو برون شد  
مگر خواب بدی دیدی ! نگارا !  
نبد خواب شب هجران گوارا !؟



نه ! خوش خفتم ولی زین بانك شیران!  
هراسان و پریشان هستم ای جان!

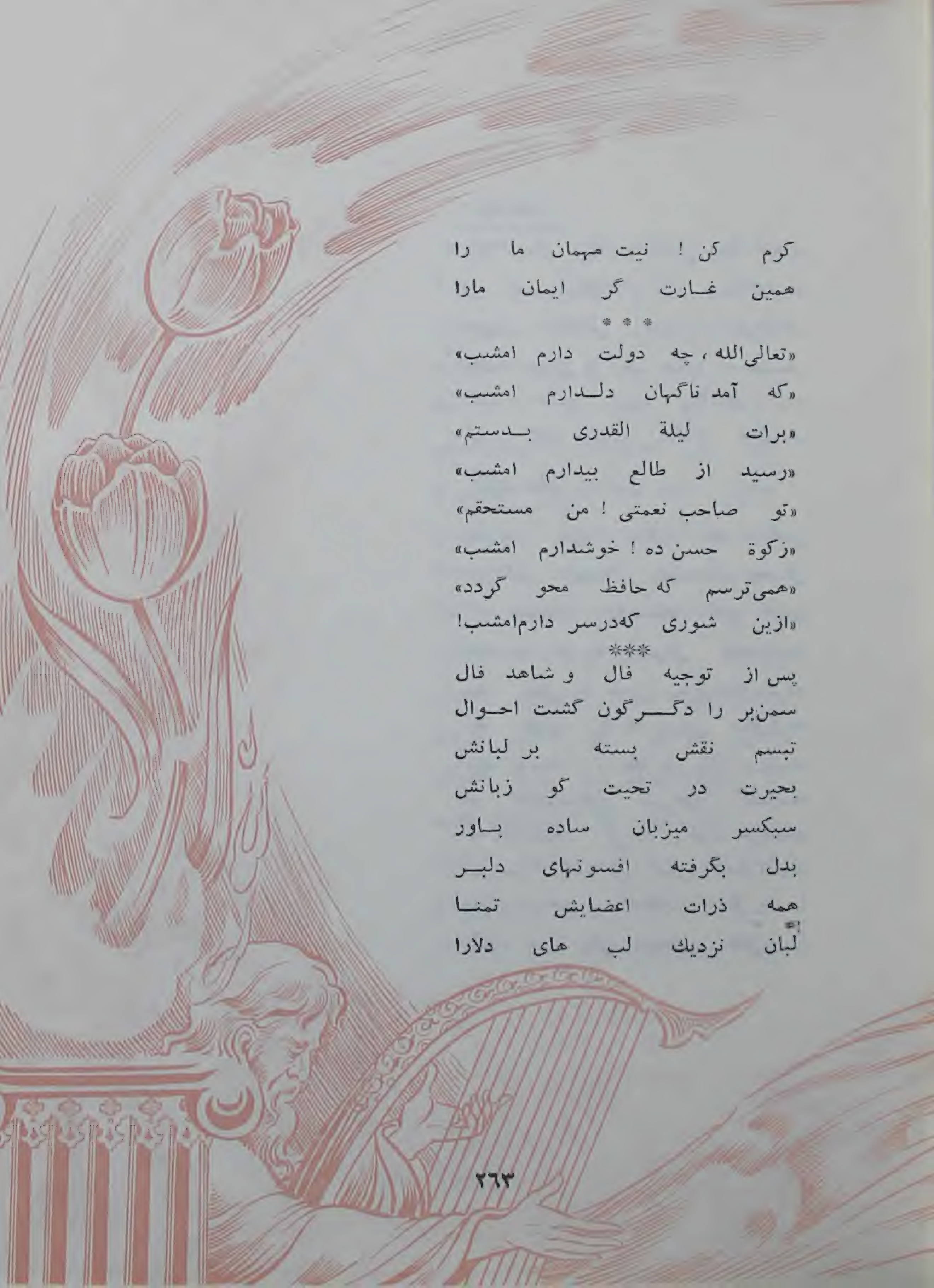
### فال حافظ

ز بت پرسید نواب نظر باز  
ز دیوان لسان الغیب شیراز  
اگر خواهی برایت فال گیرم !  
خبر از ماضی وز حال گیرم !  
که حافظ کاشف سر ضمیر است !  
به اقلیم سخن زان بی نظیر است  
بکن نیت هر آن باشد نیازت !  
همان گوید نکرده فاش رازت !  
پریرو ابروان را داد تابی  
بمشتاقان ازین به کو جوابی !  
چو رهبانان دمی در خود فرو شد  
سراپا گوش بر لب های او شد

\*\*\*

الا ! ای حافظ ای یکتای آفاق !  
هوا دار دل عشاق مشتاق !  
بتاب طره شاخ نباتت  
ز خال هندوی خوبان برات





کرم کن ! نیت مهمان ما را  
همین غارت گر ایمان مارا

\*\*\*

«تعالی الله، چه دولت دارم امشب»  
«که آمد ناگهان دلدارم امشب»  
«برات لیلة القدری بدستم»  
«رسید از طالع بیدارم امشب»  
«تو صاحب نعمتی ! من مستحقم»  
«زکوة حسن ده ! خوشدارم امشب»  
«همی ترسم که حافظ محو گردد»  
«ازین شوری که در سر دارم امشب!»

\*\*\*

پس از توجیه فال و شاهد فال  
سمن بر را دگرگون گشت احوال  
تبسم نقش بسته بر لبانش  
بحیرت در تحیت گو زبانش  
سبکسر میزبان ساده باور  
بدل بگرفته افسونهای دلبر  
همه ذرات اعضایش تمنا  
لبان نزدیک لب های دلارا

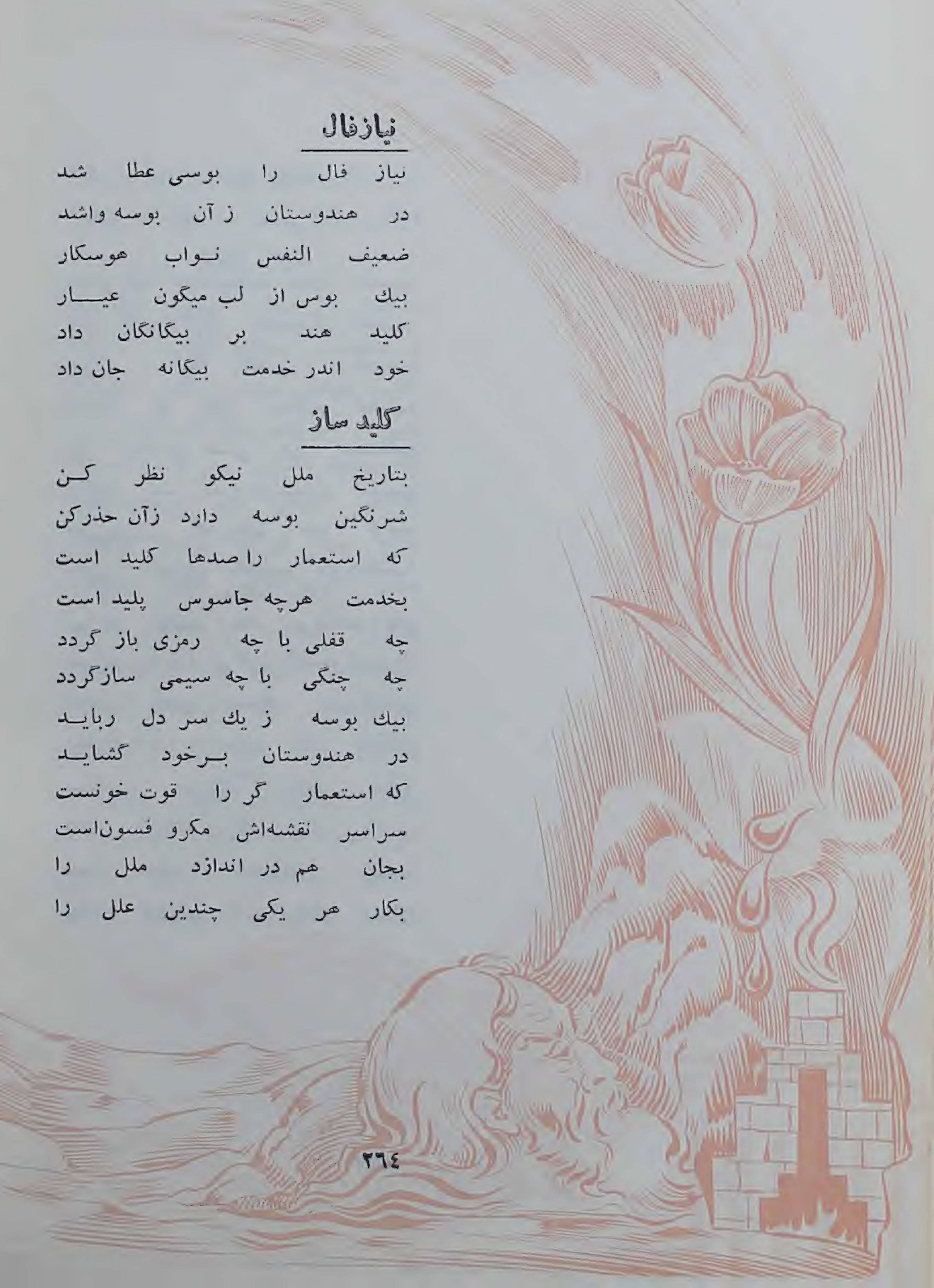


### نیازفال

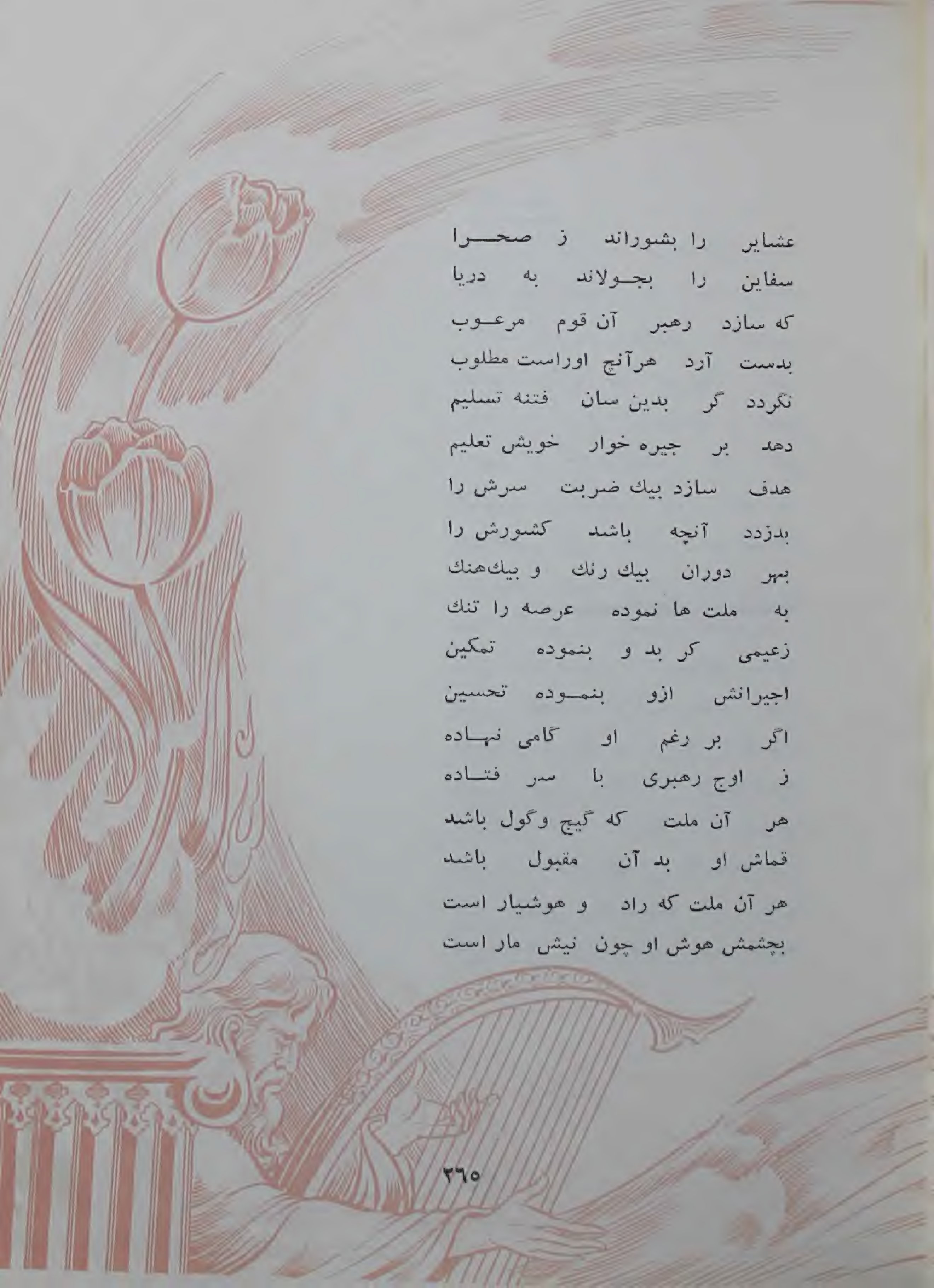
نیاز فال را بوسی عطا شد  
در هندوستان ز آن بوسه باشد  
ضعیف النفس نواب هوسکار  
بیک بوس از لب میگون عیار  
کلید هند بر بیگانگان داد  
خود اندر خدمت بیگانه جان داد

### کلید ساز

بتاریخ ملل نیکو نظر کن  
شرنگین بوسه دارد ز آن حذر کن  
که استعمار را صدها کلید است  
بخدمت هرچه جاسوس پلید است  
چه قفلی با چه رمزی باز گردد  
چه چنگی با چه سیمی ساز گردد  
بیک بوسه ز یک سر دل رباید  
در هندوستان برخود گشاید  
که استعمار گر را قوت خونست  
سراسر نقشه‌اش مکرو فسون است  
بجان هم در اندازد ملل را  
بکار هر یکی چندین علل را





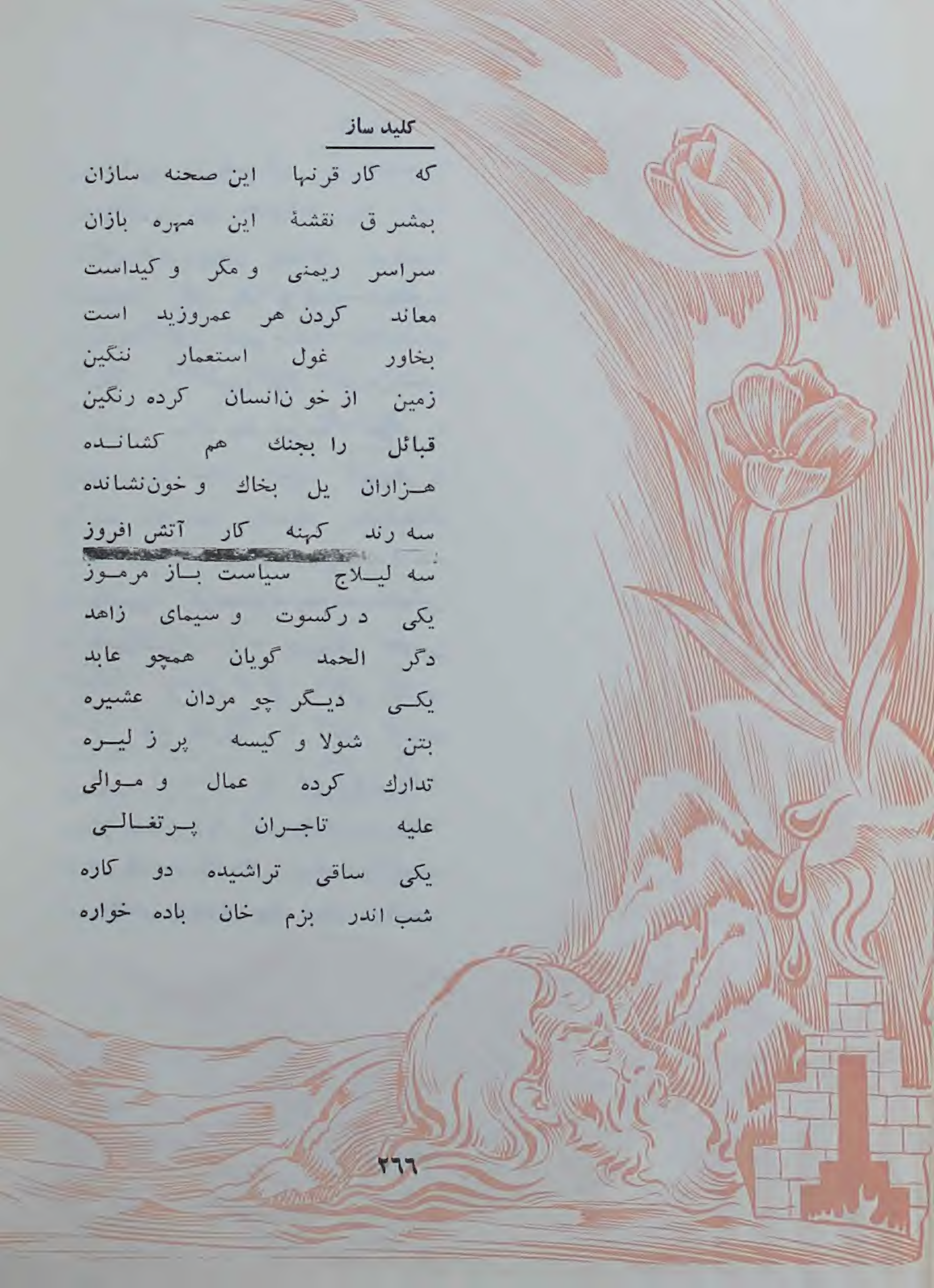


عشایر را بشوراند ز صحرا  
سفاین را بجولاند به دریا  
که سازد رهبر آن قوم مرعوب  
بدست آرد هرآنچ اوراست مطلوب  
نگردد گر بدین سان فتنه تسلیم  
دهد بر جیره خوار خویش تعلیم  
هدف سازد بیک ضربت سرش را  
بدزدد آنچه باشد کشورش را  
بهر دوران بیک رنك و بیک هنك  
به ملت ها نموده عرصه را تنك  
زعیمی کر بد و بنموده تمکین  
اجیرانش ازو بنموده تحسین  
اگر بر رغم او گامی نهاده  
ز اوج رهبری با سر فتاده  
هر آن ملت که گیج و گول باشد  
قماش او بد آن مقبول باشد  
هر آن ملت که راد و هوشیار است  
بچشمش هوش او چون نیش مار است




### کلید ساز

که کار قرن‌ها این صحنه سازان  
بمشرق نقشه این مهره بازان  
سراسر ریمنی و مکر و کید است  
معاند کردن هر عمروزید است  
بخاور غول استعمار ننگین  
زمین از خون انسان کرده رنگین  
قبائل را بجنک هم کشانده  
هزاران یل بخاک و خون نشانده  
سه رند کهنه کار آتش افروز  
سه لیلاج سیاست باز مرموز  
یکی در کسوت و سیمای زاهد  
دگر الحمد گویان همچو عابد  
یکی دیگر چو مردان عشیره  
بتن شولا و کیسه پر ز لیـره  
تدارك کرده عمال و موالی  
علیه تاجران پرتغالی  
یکی ساقی تراشیده دو کاره  
شب اندر بزم خان باده خواره







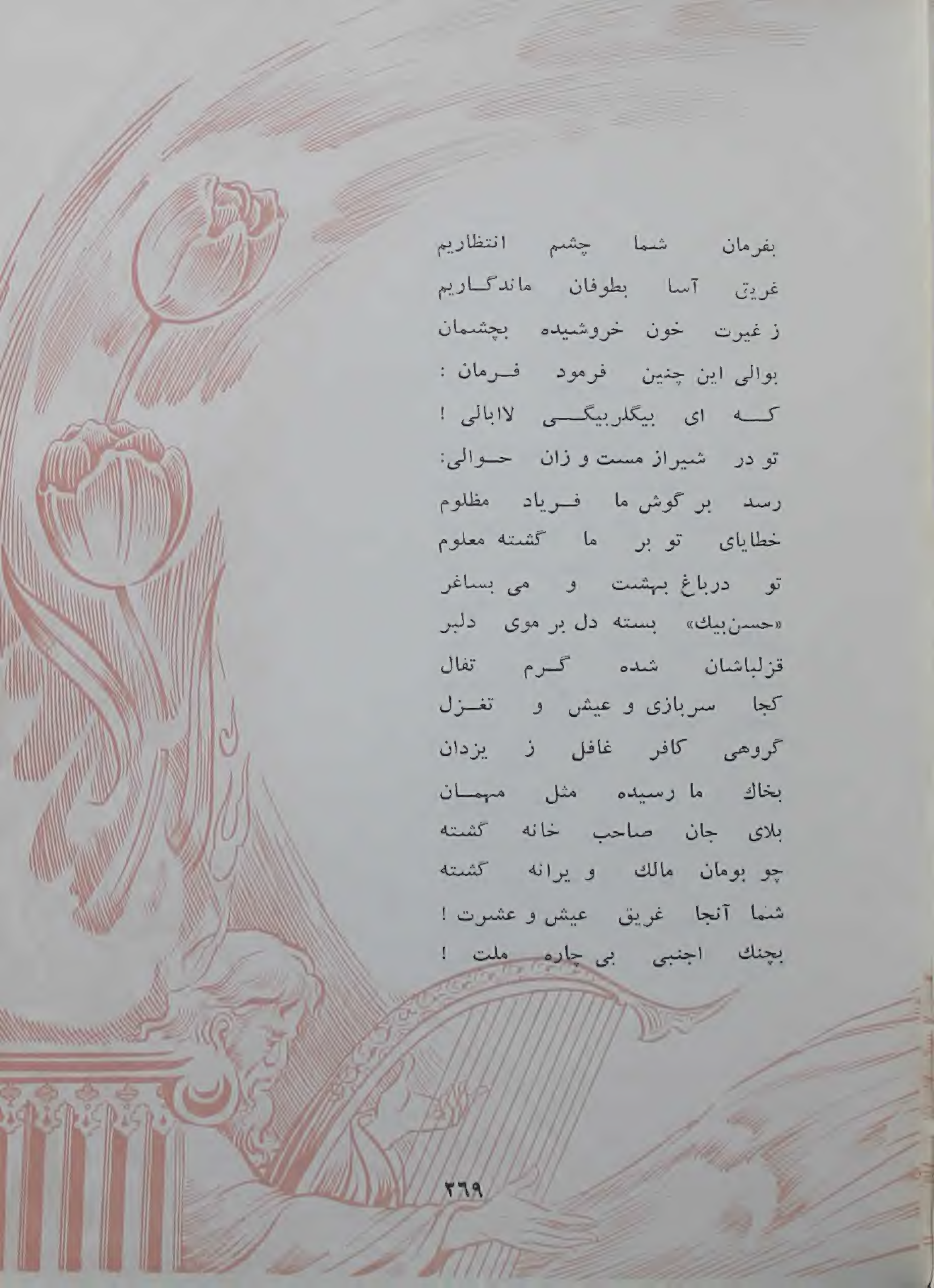
هم‌اندر خدمت آقای کنسول  
خبرها دمبدم معقول و منقول  
شب‌اندر خلوت آقای والی  
گهی پخش مزه گه مشتمالی  
بسیمما همچو «یوسف» کیش، ترسا  
یکی خادم ولی دوکار فرما!  
ز قزوین هر خبر آید بشیراز  
به‌قونسول می‌رسد پاکت چو شد باز!  
ز اقصای بنادر آن دو تن یار  
نویسانده یکی کشاف طومار  
پراز امضا و مهر سرشناسان  
شکایت از ستم دیده چه آسان!  
یکی از پیک‌های دست پرور  
سوی قزوین دوان چون باد صرصر  
همه آدینه ذات پادشاهی  
ز مظلومان به تخت داد خواهی  
نشسته صدر میدان «سعادت»  
بهر جا دل پریشان ز آن عیادت



### کلید ساز

صلوة ظهر و رخشان مهر خاور  
طنین نغمه الله و اکبر  
رسید از گرد ره پیک بنادر  
چه پیکی ! درفن خودسخت ماهر !  
سر افکنده ، بکف طومار خونین  
که شاهها ! شرح حال ماست چونین  
یکی بر قاریان را شد اشارت  
که طومار بنادر کن قرائت !  
ایا شاهنشہ ناموس پرور  
گروگان جان و دل بر حب حیدر  
گروھی چند کفار بد اندیش  
چسان گرک اوفتد در آغل میش  
سیہ شب کرده روشن روز مارا  
شہا بشنو غم جان سوز ما را  
دگر تاب و توان ما را نمانده  
به تن جان و روان ما را نمانده  
شہنشاہا ! قسم بر شاه مردان  
ہمہ ما بندگان دیدہ گریان





بفرمان شما چشم انتظاریم  
غریق آسا بطوفان ماندگاریم  
ز غیرت خون خروشیده بچشمان  
بوالی این چنین فرمود فرمان :  
که ای بیگلربیگی لایبالی !  
تو در شیراز مست و زان حوالی :  
رسد بر گوش ما فریاد مظلوم  
خطایای تو بر ما گشته معلوم  
تو درباغ بهشت و می بساغر  
«حسن بیک» بسته دل بر موی دلبر  
قزلباشان شده گرم تفال  
کجا سربازی و عیش و تغزل  
گروهی کافر غافل ز یزدان  
بخاک ما رسیده مثل مهمان  
بلای جان صاحب خانه گشته  
چو بومان مالک و یرانه گشته  
شما آنجا غریق عیش و عشرت !  
بچنک اجنبی بی چاره ملت !




### کلید ساز

حسن بیک با همه فوج قزلباش  
بفوریت نماید دفع او بـاش  
گزارش کن دمام ماجرا را !  
کز این بهتر مهمی نیست ما را !

\*\*\*

شب است و شهر در آغوش گلها  
لسان الغیب مہماندار دلہا  
لب جو زیر ہر تک قامت ناز  
بغم غالب شدہ عشاق شیراز  
فروغ مہ بہ گنبد های زرین  
چنان رنگین کمان بر بسته آذین  
ببزم والی شیراز امشب  
یہودی زادہ ای سیمینہ غبغب  
ندا افکنده چون داود بر نی  
فزودہ شور بزم از نشئہ می  
سبک پی مطربان ماہ منظر  
در آوردہ بگردش دور ساغر  
کہ دور شاہ عباس است و میہن :  
بود از ہرگزند و فتنہ ایمن





بده باده بنور ماه ساقی !  
پیایی ده بدور شاه ساقی !

\*\*\*

بگرما گرم عیش و گردش می  
فرود آمد زره پیک سبک پی  
بوالی داد فرمان همایون  
سرا پا گوش شد ، مافوق و مادون  
شبانگه ساقی بی شرم و ایمان  
به کنسول داد عین متن فرمان  
قزلباشان روان سوی بنادر  
بجنگ شیر شرزه کیست قادر ؟  
زدو سو صحنه سازان نهانی  
چنان دلاله با پادر میانی  
ز یک سو بر گشوده دست یاری  
ز دیگر سو به عذر و آه وزاری  
ز یک سو داده چندین ناو جنگی  
به قلع و قمع کفار فرنگی !  
ز دیگر سو که این نادم غریبان  
هم آئین و بنی اعمام ایشان  
پشیمانند و عازم ، معذرت خواه  
همه مستظهر بخشایش شاه  
بلی از صد هزاران صحنه تزویر  
درین دفتر یکی گردید تصویر



### فنا ناپذیر

حیات ملت ایران عجیب است  
گه اندر اوج، گاهی درنشیب است  
اگر دانا و عادل پادشاهش  
باوج عز و استقلال راهش  
و گر خود خواه و جبار و کج اندیش  
اجانب گرگ هار و مملکت میش  
اگر میهن پرست و داد پرور  
خلائق شاد و گنجینه پر از زر

\*\*\*

اگر شاهی چو کوروش پاک پیمان  
سر سرها و کشورهاست ایران  
و گر همچون قباد بی اراده  
وطن درمانده و از پا افتاده  
اگر نادر اجانب محو و نابود  
و گر سلطان حسین، مغلوب محمود  
و گر چونان رضا شاه وطن خواه  
خیانت پیشگان را بسته هر راه  
که شاه اندر تن کشور روانست  
روان آشفته، پیکر ناتوانست



## دورخاقان

پس از دوران شاه پوستین دوز  
تبر زن نادر خصم وطن سوز  
پریشان گشت حال ملت ما  
نمایان گشت دور زلت ما  
کتابی گشت بی شیرازه میهن  
چنان شهر دوصد دروازه میهن  
چو دور قائد زندیه شد طی  
بقاجاریه آمد سلطه وی  
ز دوران محمد شاه غازی  
وطن شد عرصه گاه صحنه سازی  
سلاطین زر اندوز طمع کار  
از آن دوده وطن دیده است بسیار  
سبکروح و خرافاتی و عیاش  
رجال مملکت مزدور و کلاش  
مکان عقلشان نی سر ، بزانو  
عنانش دست صد ها ماه بانو  
حرمخانه پر از معشوق و صیغه  
درون هر دواتی چند لایقه



### دورخاقان

لقب بخشیدن و زر برستاندن  
مگس بر رتبت شاهین نشاندن  
به بزدل ها حسام الملك گفتن  
به احمق ها نظام الملك گفتن  
یکی اعور ولی عین الممالك  
یکی اهل ولی زین الممالك


\*\*\*

یکی بخشیده يك دختر به خاقان  
شده فرمانروای خاك کرمان  
هر آن نادان طلا داده بخاقان  
ملقب گشته بر استاد لقمان  
زهر که زر فزون گشته وصولش  
یکی استان سپرده بر تیولش  
که یعنی رو رعیت را فنا کن  
فقط سیم و زر ارزانی بما کن

\*\*\*

رعیت گوششان کر، چشمشان کور  
چه ارزش دارد این یکمشت رنجور  
بهر جا دختر خوش آب و رنگی است  
غلام خوشگل زبر و زرنگی است





پیایی میرسد از سوی حکام  
چنان آهو بره افتاده بر دام  
یکی چندی شده محرم بخلوت  
صفاهان را بدو بخشیده خلعت  
یکی بسپرده سر بر انگلستان  
شده سر مستشار کار دیوان

### بیدادگر

وطن در زیر یوغ شاه قاجار  
چه شاهی مستبد و مملکت خوار  
سپرده کشورش را دست روسان  
خود اندر حجله قایم چون عروسان  
شرائین حیات ملک و ملت  
دچار صد هزارا عیب و علت  
مسلط اجنبی پنهان و ظاهر  
خودی کت بسته و بیگانه قاهر  
\*\*\*

گرو پیش اجانب راه و چاهش  
حکومت سر نهفته در پناهش  
نپردازد اگر يك ماهیانه  
تهی از سیم و زر گردد خزانه



### بیدادگر

چنان دان مملکت باشد تیولی  
در آن چندین حرامی بلفضولی  
\*\*\*

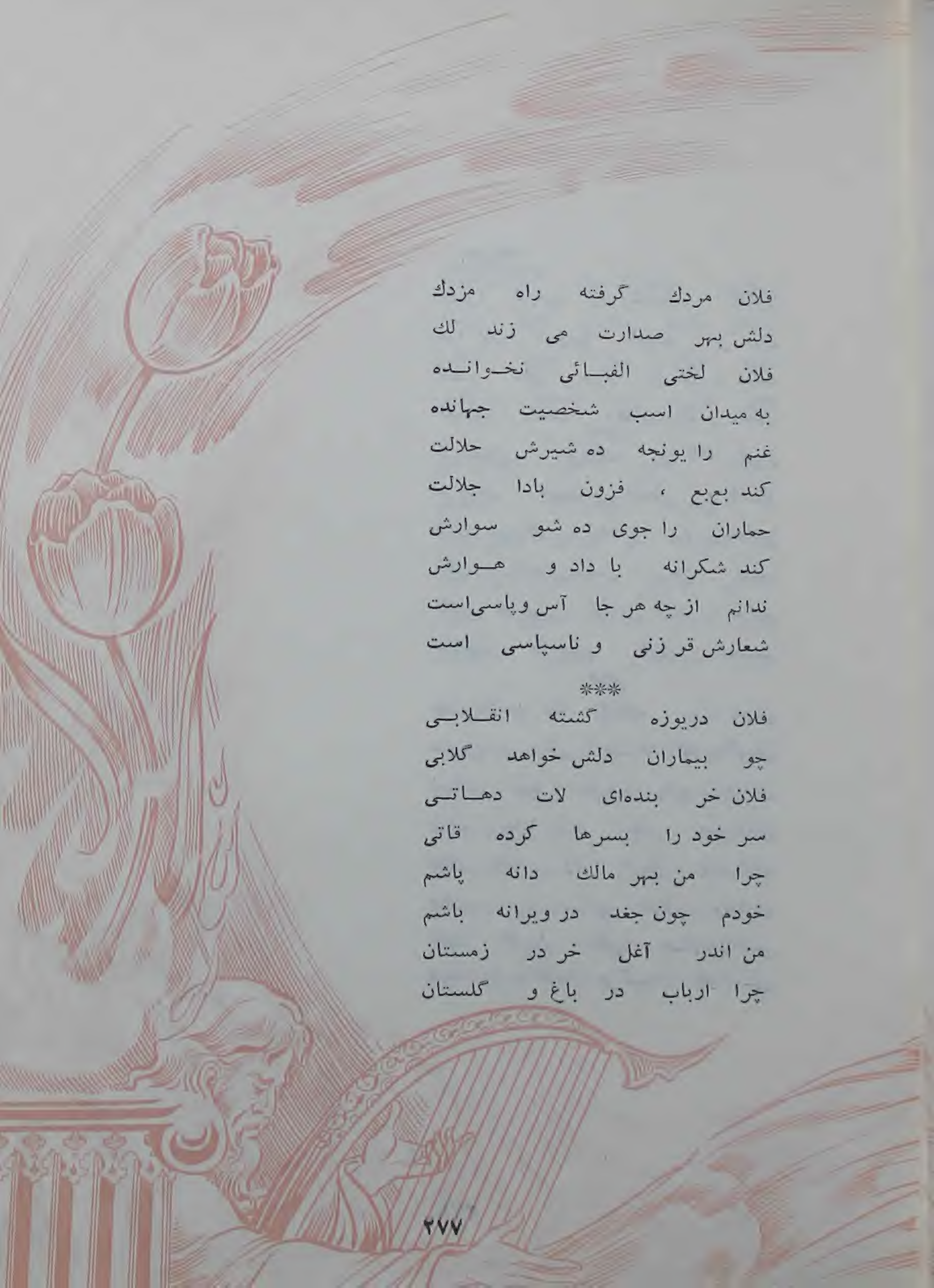
به ملت گو سرش بر تن نباشد  
چو افسارش بدست من نباشد  
اگر که من منم قانون چه لازم  
هزار آهنگ ناموزون چه لازم  
جنون صد رقم سودا بهر سر  
چه سرها عرصه گاه فتنه و شر  
یکی گوید وکیل ملت من  
طیب هر چه درد و علت من

### مشروطه

نمی دانم چه می خواهند مردم  
اگر دارند آب و نان و گندم  
دگر با این رفاهی مرگشان چیست  
ازین به میل بار و برگشان چیست  
کجا دیدی چشم خواهد بجز گاه  
سیه شب را چراغی کو به ازماه  
\*\*\*

گروهی گول و منفی باف و وراج  
دوتاشان بر یکی تن پوش محتاج





فلان مردك گرفته راه مزدك  
دلش بهر صدارت می زند لك  
فلان لختی الفبائی نخوانده  
به میدان اسب شخصیت جهانده  
غنم را یونجه ده شیرش جلالت  
کند بعبع ، فزون بادا جلالت  
حماران را جوی ده شو سوارش  
کند شکرانه با داد و هوارش  
ندانم از چه هر جا آس و پاسی است  
شعارش قر زنی و ناسپاسی است

\*\*\*

فلان دریوزه گشته انقلابی  
چو بیماران دلش خواهد گلابی  
فلان خر بنده ای لات دهاتی  
سر خود را بسرها کرده قاتی  
چرا من بهر مالك دانه پاشم  
خودم چون جغد در ویرانه باشم  
من اندر آغل خر در زمستان  
چرا ارباب در باغ و گلستان



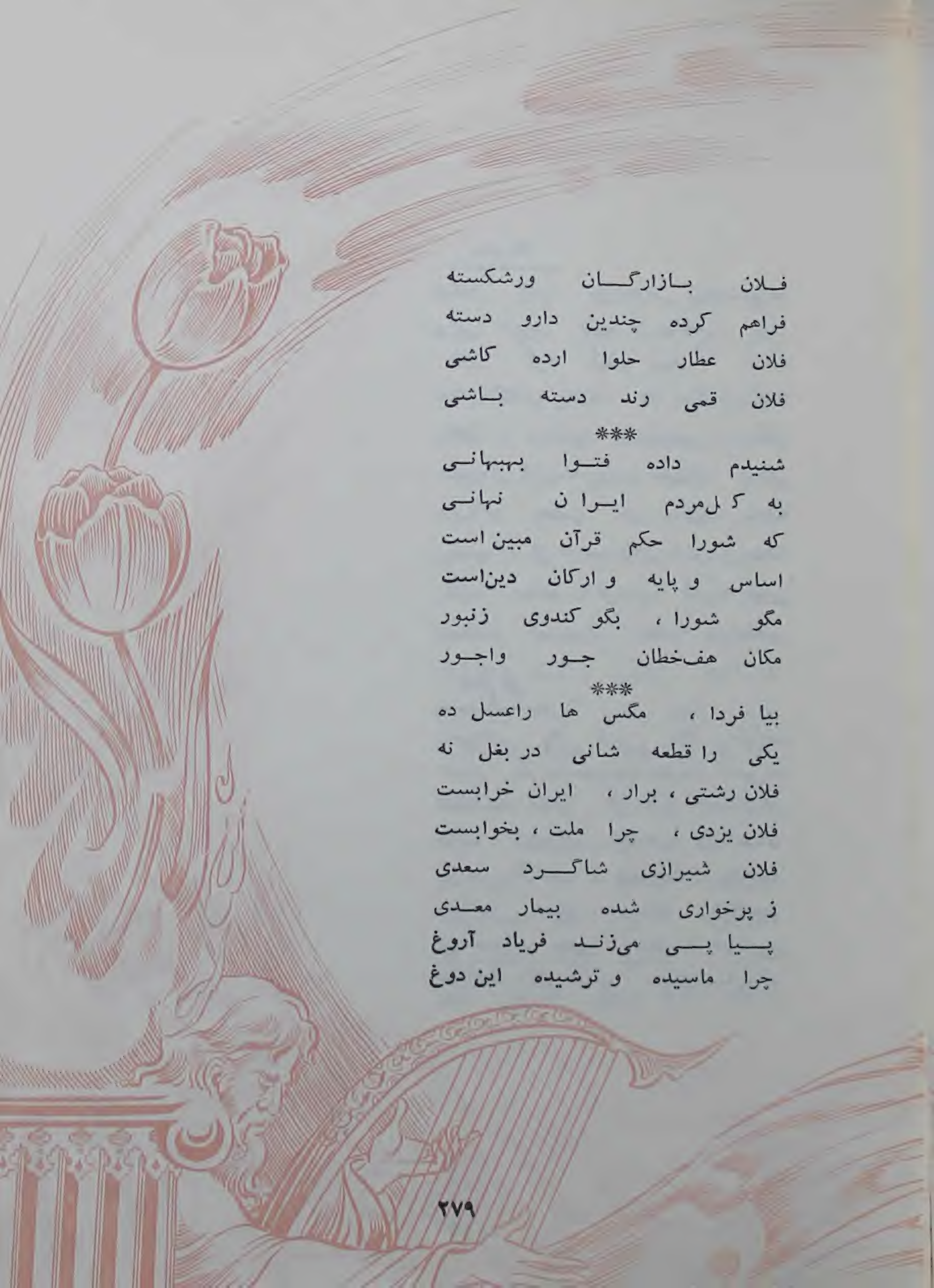
### مشروطه

چرا ارباب را رخساره کلگون  
مرا نان جوین آلوده بر خون  
صنم های حرم در ناز و نعمت  
نصیب دخت دهقان رنج و محنت  
ازینسان ترهات و ناله غاز  
مزخرف بحث بی انجام و آغاز  
فلان میرزای ابله من ، خطیبم  
فلان حلاج مفلس ، من ادیبم  
فلان هوچی که من آزاد خواهم  
مخالف با ستم کاری شاهم

\*\*\*

فلان فاسد عبا افکنده بر دوش  
سبیل و ریش بسته تا بناگوش  
نهاده چند متری پاره بر سر  
شده دایه ز مادر مهربانتر  
فلان یاغی ز ایل بختیاری  
فتاده بر سرش ذوق سواری  
فلان گردن کش مازندرانی  
علیه ما کند مرکب دوانی





فلان بازارگان ورشکسته  
فراهم کرده چندین دارو دسته  
فلان عطار حلوا اردہ کاشی  
فلان قمی رند دسته باشی

\*\*\*

شنیدم داده فتوا بهبهانی  
به کل مردم ایران نهانی  
که شورا حکم قرآن مبین است  
اساس و پایه و ارکان دین است  
مگو شورا، بگو کندوی زنبور  
مکان هفخطان جور واجور

\*\*\*

بیا فردا، مگس ها راعسل ده  
یکی را قطعه شانی در بغل نه  
فلان رشتی، برار، ایران خرابست  
فلان یزدی، چرا ملت، بخوابست  
فلان شیرازی شاگرد سعدی  
ز پرخواری شده بیمار معدی  
پیاپی میزند فریاد آروغ  
چرا ماسیده و ترشیده این دوغ




### مشروطه

فلان لر ، جل عوض کرده شده حر  
چرا شیره شده از پشه ها پر  
فلان کرد بسر پیچیده شلمه  
ز آزادی زند دم کلمه کلمه  
فلان تریاکی و چرسی و بنگی  
خودی آراسته ، گشته فرنگی  
بیا و محشر خر کن تماشا  
بملت کی رسد زآن سود ! حاشا  
فلان ساعت فروش آس و پاسی  
برون کرده زبان دیپلماسی

### تخم لُق

نمی دانم چه شیر پاك خورده  
بدین يك مشّت بد فطرت سپرده  
شکسته تخم لق اندر دهانشان  
مثال روروك گشته زبانیشان  
که ما آزاده و مشروطه خواهیم  
مخالف های استبداد شاهیم  
فرنگستان چنین است و چنانست  
در آنجا کار دست پارلمانست





اگر مجلس ندارد رای دولت  
بگو بر صدر اعظم وای دولت

\*\*\*

فرنگی ها که مشتی کافرانند  
اصول مملکت داری چه دانند  
یقین مردم صغیر و یا علیند  
چه بدبختند ، محتاج وکیلند  
صغیرند ، ار ، که به از من و لیش  
یتیم اند ار که به از من وصیش  
فلان الدنک جاسوس سفارت  
هر آنچه اجنبی کرده اشارت  
بنام ملت آنرا کرده عنوان  
چه غیر از دردسر دارد پارلمان ؟

\*\*\*


یکی گوید چرا کج زلف یار است  
دگر گوید چرا گل پیش خار است  
یکی گوید چغندر کان قند است  
یکی گوید که نرخ قند چندان است !  
فلان ناسید رند کلک باز  
نو صد آوا نوازد با یکی ساز



### تغیم لقی

که حکم شارع دین است شورا  
نماید مملکت را پر زغوغا  
چه باشد شور و غور چند گفتار  
بجز تقسیم و بلع نعش مردار  
یکی گوید که رانش مال بنده  
دگر گوید نباشد چرب دنده  
یکی تا دنبه را یکجا رباید  
به بین چه صحنه سازی ها نماید  
ز هر گوشه دو صد ستار و باقر  
همه در سفسطه استاد و ماهر  
چنان ماران ز صحرا سر بر آرد  
خدا داند چه روز کشور آرند  
فلان جاسوس پست انگلیسی  
نماید راه و چاه کاسه لیسسی  
فلان کلاش آذربایجانی  
بسر افکنده شور حکمرانی  
فلان تبریزی دلال یابو  
چو دلان دور عال قاپو





هوس برسر زماهم باج گیرد  
و گربا جش نه بخشم تاج گیرد  
\*\*\*

کجا يك تن دو سر سر دار دارد  
کجا يك لانه چندین مار دارد  
شرو شوری بپا کرده به تبریز  
ز صب ما ندارد پاك و پرهیز  
که نامش گوئیا ستار خانست  
ندانم از کدامین دودمانست  
\*\*\*

یکایک چاکران و جیره خواران  
چو بز جنبانده سر در پیش خاقان  
که ای خاقان ، خاقان ابن خاقان  
وای سلطان سلطان بن سلطان  
بلایت هرچه جان بندگان باد  
وجودت ایمن از چشم بدان باد  
یکی از چاکران پیر درگاه  
زبان بگشاد در محضر که ای شاه  
لیاخوف گوش بر فرمان شاه است  
بکشور هر کجا فوج و سپاهست



### تخم لُق

اگر فرمان دهی او را به يك آن  
دمار آرد برون از این شیریران  
به نیروی تفنك و توپ و نیزه  
نماید يك بيك را ریزه ریزه  
بکوبد مثل رستم فرقشان را  
نماید تیره غرب و شرقشان را  
چو پشتیبان ، شخص ما تزاراست  
اگر یاغی هزار اندر هزار است  
چه باك از عوعوی مشتی اجامر  
ز چاکرها سرواز تو اوامر

\*\*\*

یکی دیگر ز عمال سفارت  
باوج منصب و قدر و جلالت  
فکنده باد چون جفدان به غیغ  
سخن بر این نمط آورد بر لب  
که ای خاقان با فرو فراست  
اگر نبود خشونت در سیاست  
سراسر مملکت آشوب گردد  
اساس کارها معیوب گردد  
همه ماران برون آید ز لانه  
کجا امن و امان ، بر اهل خانه



### مترسك‌ها

پس از غور و صلاح و شور و کنکاش  
به جنك خور مؤید گشت خفاش  
به عین‌الدوله فرمان گشت صادر  
که ای بر حل هر معضل تو قادر  
تدارك کن قوائی رو به تبریز  
چو رستم شو سوار پشت شب‌دیز

\*\*\*

بخاك افكن سرستار خان را  
به تمکین دار آذربایجان را  
به بند ارکس دهان دارد دهانش  
ببر هر کس زبان دارد زبانش  
بزودی رو به آذربایجان کن  
هم آنجا را پر از امن و امان کن  
در آنجا شور با قونسلگری کن  
علاج این بلا و خود سری کن  
گر آذربایجان از پا نیفتد  
کلید فتح دست ما نیفتد  
برو تبریز را زار و زبون کن  
فضولی شد اگر دریای خون کن  
مترس از های و هوی چند هوچی  
ازین مشتی ولنگار و چپوچی



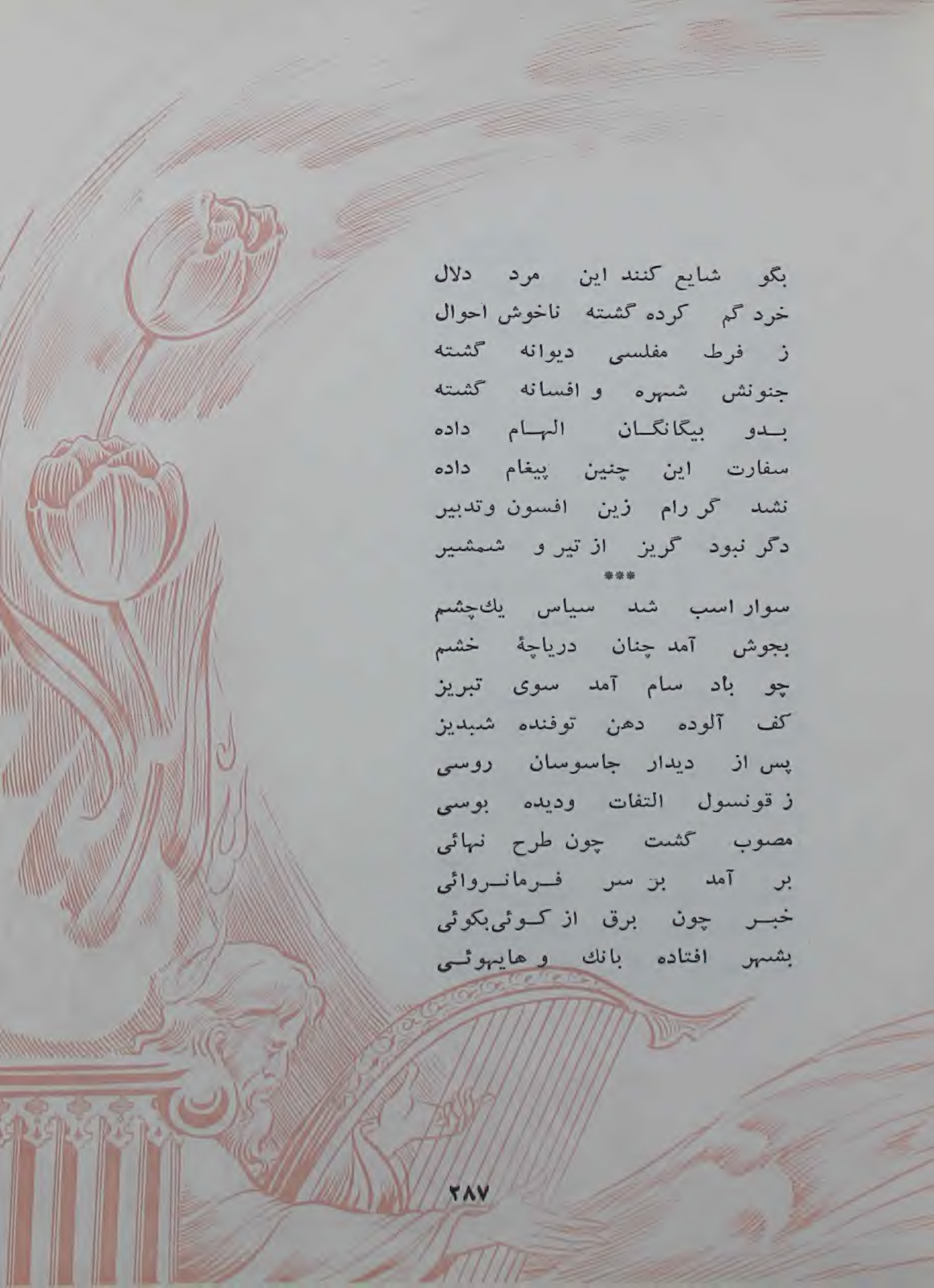
### مترسكها

بدان تا سایه حق بر سر ماست  
تزار روس یار و یاور ماست  
چه باك از ملت وین عروتیزش !  
لیاخوف گو نماید ریز ، ریزش

\*\*\*

نخست از باب ارفاق و مودت  
بخوان آن بد زبان رابا محبت  
نوازش کن ، مدارا کن ، صفا کن  
مريضی دارد ار آنرا دوا کن  
تهیدست است اگر ، مشتی زرشده  
پیاده پاست ! اسب و استرشده  
اگر بیکار بر کاری گمارش  
وگر بی خانمان جائی گذارش  
اگر کاری نشد ، رفق و مدارا  
بکش ، نابود کن ، خونش گوارا  
بگو با خفیه ها در بین مردم  
ورا سازند چونان مار و کژدم  
که او بر ضد اسلام است و دین است  
خروج از حکم قرآن مبین است





بگو شایع کنند این مرد دلال  
خرد گم کرده گشته ناخوش احوال  
ز فرط مفلسی دیوانه گشته  
جنونش شهره و افسانه گشته  
بدو بیگانگان الهام داده  
سفارت این چنین پیغام داده  
نشد گر رام زین افسون و تدبیر  
دگر نبود گریز از تیر و شمشیر

\*\*\*

سوار اسب شد سیاس یک چشم  
بجوش آمد چنان دریاچه خشم  
چو باد سام آمد سوی تبریز  
کف آلوده دهن توفنده شب‌دیز  
پس از دیدار جاسوسان روسی  
ز قونسول التفات و دیده بوسی  
مصوب گشت چون طرح نهائی  
بر آمد بز سر فرمانروائی  
خبر چون برق از کوئی بکوئی  
بشهر افتاده بانك و هاپه‌وئی



### مترسكها

که عین الدوله پیشاپیش لشکر  
دو نیزه ساخته از بهر یکسر  
که گر تبریز رام او نگردد  
سران جمله غلام او نگردد  
سوی تهران برد در توبره خاکش  
هرآن ملت در آن سازد هلاکش

\*\*\*

گروهی مستبد مست خونخوار  
شده زر بنده این غول غدار  
که گرک آسا دمار از تن درآرند  
ز خون خلق پیمانها گسارند

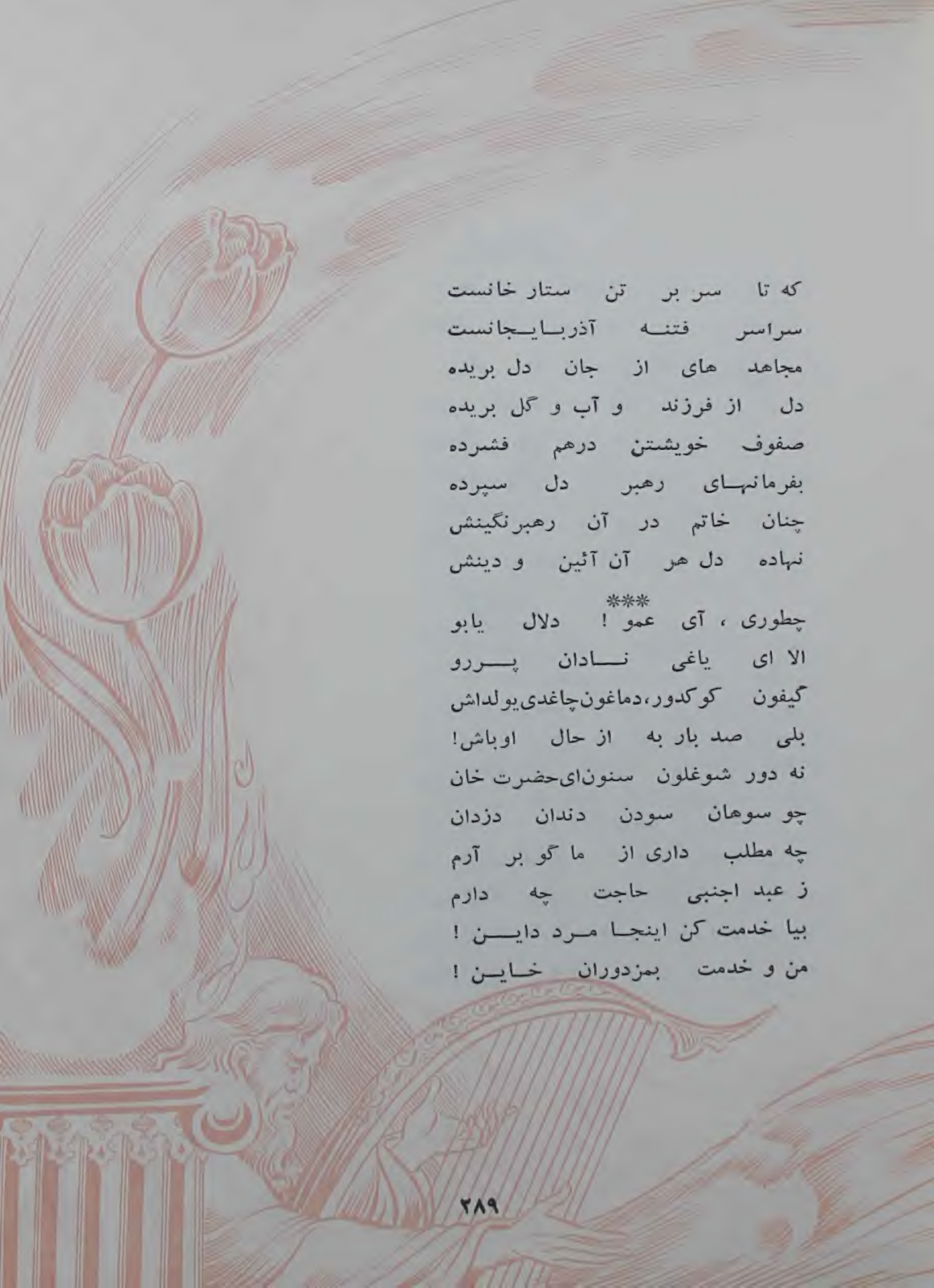
\*\*\*

به تمهید سفیر خارجی ها  
علم کرده مفتن جارچی ها  
که این ستارخان دیوانه گشته  
اسیر فتنه بیگانه گشته

\*\*\*

خبر دادند بر سردار ملی  
که عین الدوله جبار جلی  
گرفته پیش راه خودسری را  
نموده مطلع قونسولگری را





که تا سر بر تن ستار خانست  
سراسر فتنه آذربایجانست  
مجاهد های از جان دل بریده  
دل از فرزند و آب و گل بریده  
صفوف خویشتن درهم فشرده  
بفرمانهای رهبر دل سپرده  
چنان خاتم در آن رهبرنگینش  
نهاده دل هر آن آئین و دینش

\*\*\*  
چطوری ، آی عمو ! دلال یابو  
الا ای یاغی نادان پررو  
گیفون کو کدور، دماغون چاغدی یولداش  
بلی صد بار به از حال او باش!  
نه دور شوغلون سنون ای حضرت خان  
چو سوهان سودن دندان دزدان  
چه مطلب داری از ما گو بر آرم  
ز عبد اجنبی حاجت چه دارم  
بیا خدمت کن اینجا مرد داین !  
من و خدمت بمزدوران خاین !



### مترسك ها

بفرمان محمد شاه قاجار  
ترا آورده‌ام انعام سرشار  
بگو ای مستبد خصم کشور!  
ز آزادی چه انعامی است بهتر!  
اگر پیچی سراز دستور و فرمان  
همه جانها به آزادی است قربان!  
تو ضد میهنی! آشوبکاری!  
تو خود عرق وطن يك ذره داری؟!

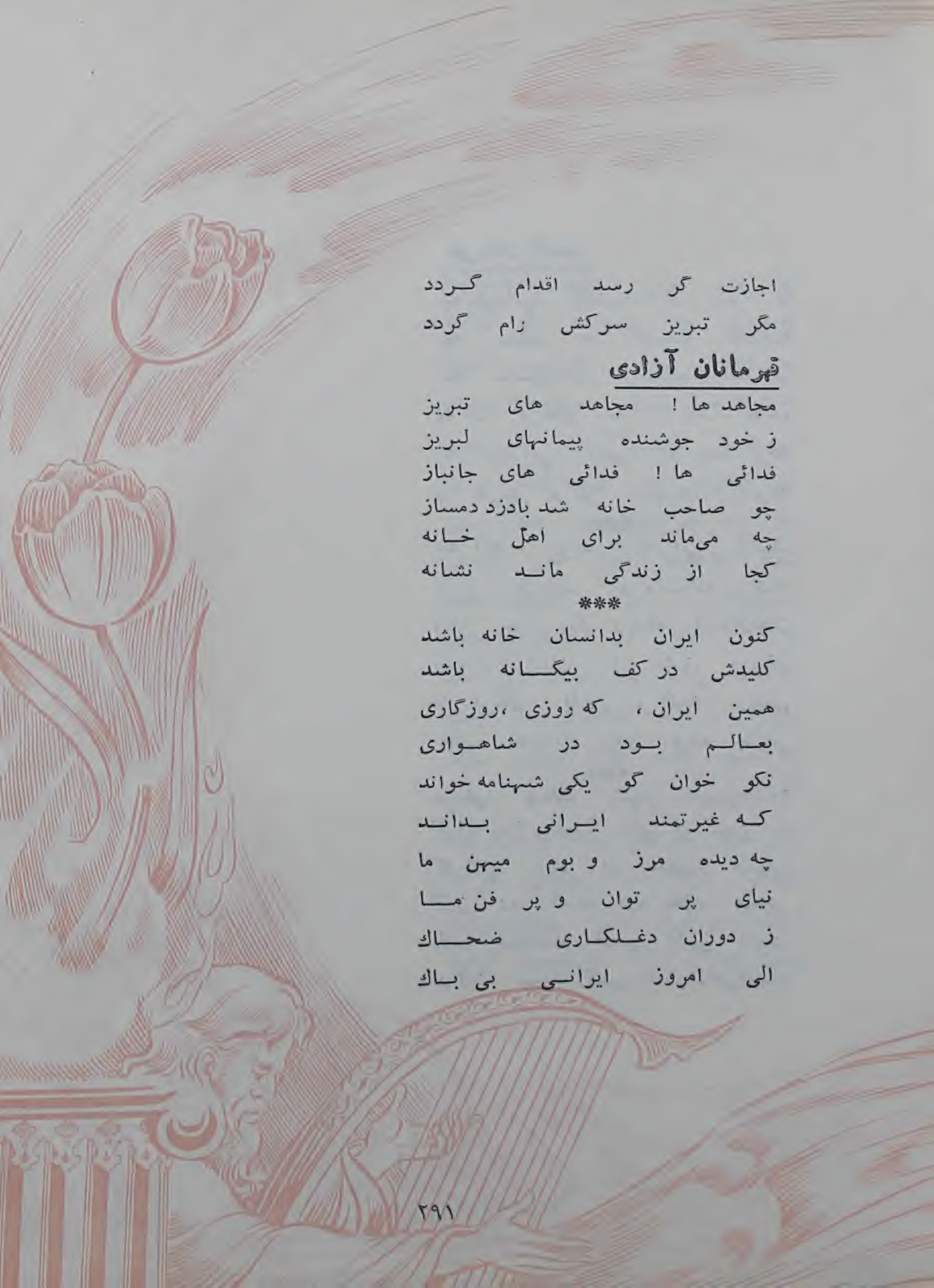
### گزارش

به تهران داد عین الدوله پیغام  
که این وحشی نخواهد گشت مان‌رام  
هرآن وعده و عید و پول و رشوه  
نیاز و ناز و قهر و مهر و عشوه  
چنان دان صخره را باران ببارد  
اثر يك ذره در روحش ندارد

\*\*\*

جز آزادی که آنهم خواب و رویاست  
همانا قصه خورشید و حرباست  
ندارم چاره جز توپ و طپانچه  
ندارد فایده تار و کمانچه





اجازت گر رسد اقدام گردد  
مگر تبریز سرکش رام گردد

### قهرمانان آزادی

مجاهد ها ! مجاهد های تبریز  
ز خود جوشنده پیمانهای لبریز  
فدائی ها ! فدائی های جانباز  
چو صاحب خانه شد بادزد دمساز  
چه می ماند برای اهل خانه  
کجا از زندگی ماند نشانه

\*\*\*

کنون ایران بدانسان خانه باشد  
کلیدش در کف بیگانه باشد  
همین ایران ، که روزی ، روزگاری  
بعالم بود در شاهواری  
نکو خوان گو یکی شهنامه خواند  
که غیرتمند ایرانی بداند  
چه دیده مرز و بوم میهن ما  
نیای پر توان و پر فن ما  
ز دوران دغلكاری ضحاك  
الی امروز ایرانی بی باك



### قهرمانان آزادی

چه طوفانها گذشته از سر ما  
چه محنت ها کشیده مادرما  
چه جاسوسان فرستاده اجانب  
به آب و خاک ما از چار جانب  
که ایرانی اجیر و بنده گردد  
ز تاریخ و نیا شرمنده گردد

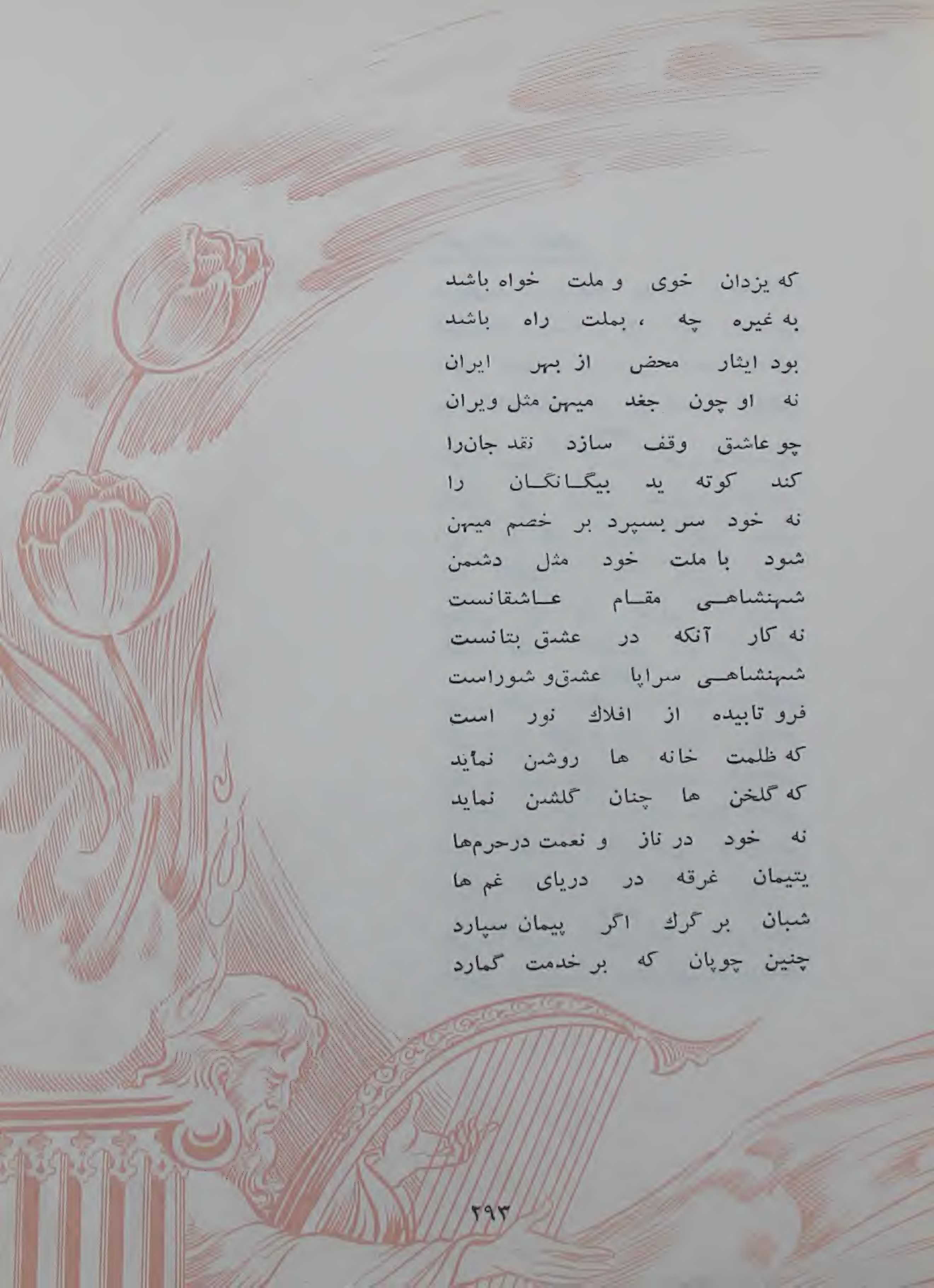
\*\*\*

چه آگه بوده کایرانی آگاه  
بود فرمانبر و دلدادۀ شاه  
وطن چون پیکر و شاه اندر آن جان  
همه ایرانیان با عشق و ایمان  
ازو فرمان پذیر و آنچه رایش  
بجان منت، بروی دیده جایش

\*\*\*

مسخر تا کند ایران زمین را  
گرفته روز و شب این يك کمین را  
که قلب شاه ار سازد مسخر  
ازین ره قصد خود سازد میسر  
مقام سلطنت فیض الهی است  
در این مسند کسی را پادشاهی است





که یزدان خوی و ملت خواه باشد  
به غیره چه ، بملت راه باشد  
بود ایثار محض از بهر ایران  
نه او چون جغد میهن مثل ویران  
چو عاشق وقف سازد نقد جان را  
کند کوتاه ید بیگانگان را  
نه خود سر بسپرد بر خصم میهن  
شود با ملت خود مثل دشمن  
شهنشاهی مقام عاشقانست  
نه کار آنکه در عشق بتانست  
شهنشاهی سراپا عشق و شوراست  
فرو تابیده از افلاک نور است  
که ظلمت خانه ها روشن نماید  
که گلخن ها چنان گلشن نماید  
نه خود در ناز و نعمت در حرم ها  
یتیمان غرقه در دریای غم ها  
شبان بر گرک اگر پیمان سپارد  
چنین چوپان که بر خدمت گمارد



### قهرمانان آزادی

حرامی گر زند راه رصدبان  
کجا ماند سپه را مرد میدان  
کلید افتد اگر بر دست دزدان  
چه ماندخانه را جز گاه و کهدان

\*\*\*

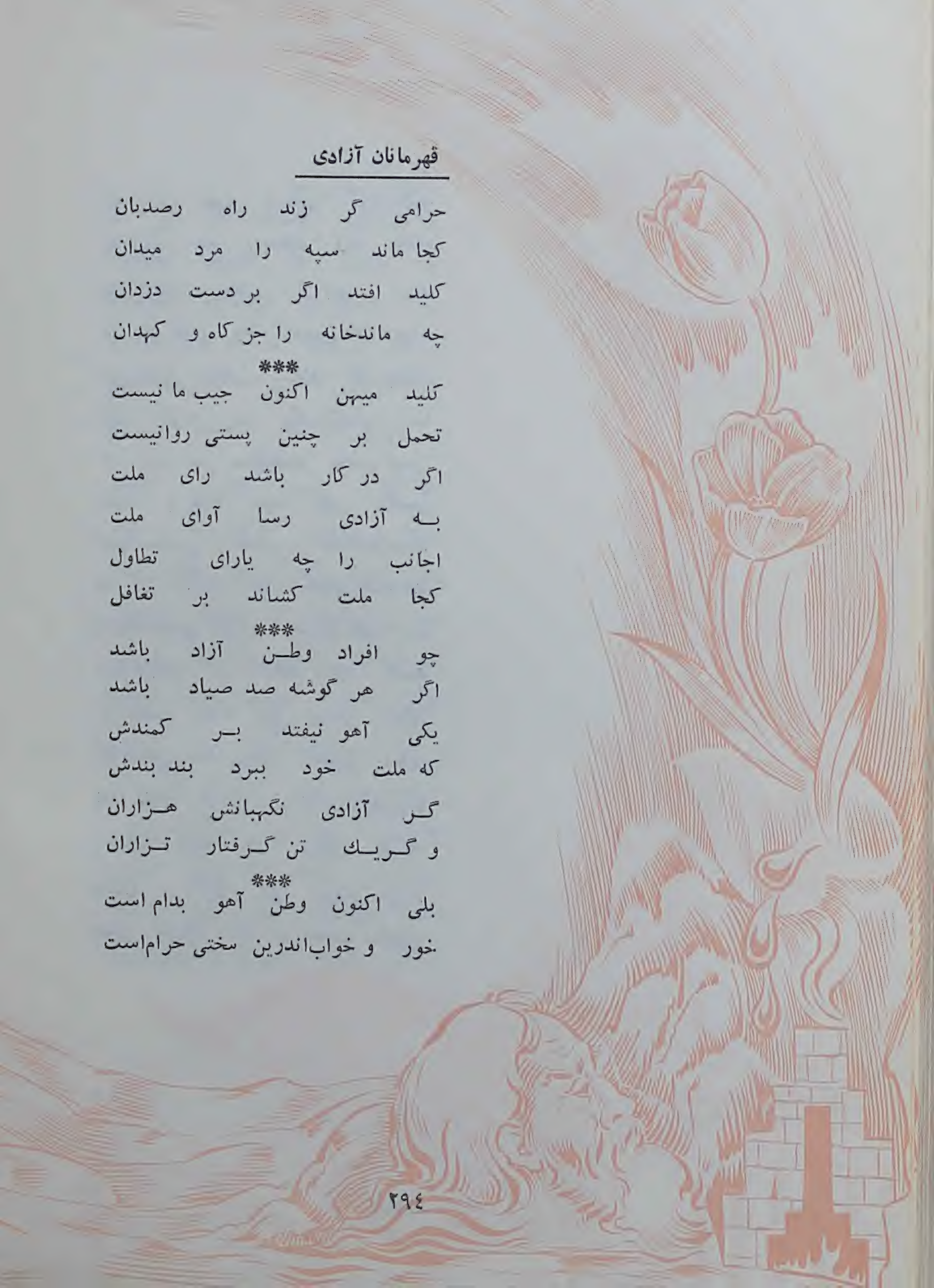
کلید میهن اکنون جیب ما نیست  
تحمل بر چنین پستی روانیست  
اگر در کار باشد رای ملت  
به آزادی رسا آوای ملت  
اجانب را چه یارای تطاول  
کجا ملت کشاند بر تغافل

\*\*\*


چو افراد وطن آزاد باشد  
اگر هر گوشه صد صیاد باشد  
یکی آهو نیفتد بر کمندش  
که ملت خود ببرد بند بندش  
گر آزادی نگهبانش هزاران  
و گریک تن گرفتار تزاران

\*\*\*

بلی اکنون وطن آهو بدام است  
خور و خواب اندرین سختی حرام است







ز جان بایست آزادی ستانیم  
ورا در باغ ایران بر نشانیم  
که ملت سایه‌اش آرام گیرد  
بعشق شاه هر دم جام گیرد  
برو بار آورد جانها فزاید  
ز استبداد جز حرمان چه زاید  
خدا خود دشمن هر مستبد است  
که استبداد خود با عقل خداست  
خدا فرموده در هر امر شورا  
بسا يك سر که گیرد باد سودا

\*\*\*

مجاهد ها ! کنون هنگام جنگ است  
به آزادی زهر سو عرصه تنک است  
شما ای آهنین بازو جوانان  
رها از قید آب و دانه و جان  
جهاد فی سبیل الله کردن  
ز فتنه خلق را آگاه کردن  
بود راه علی شاه ولایت  
که در نهج البلاغه هر حکایت



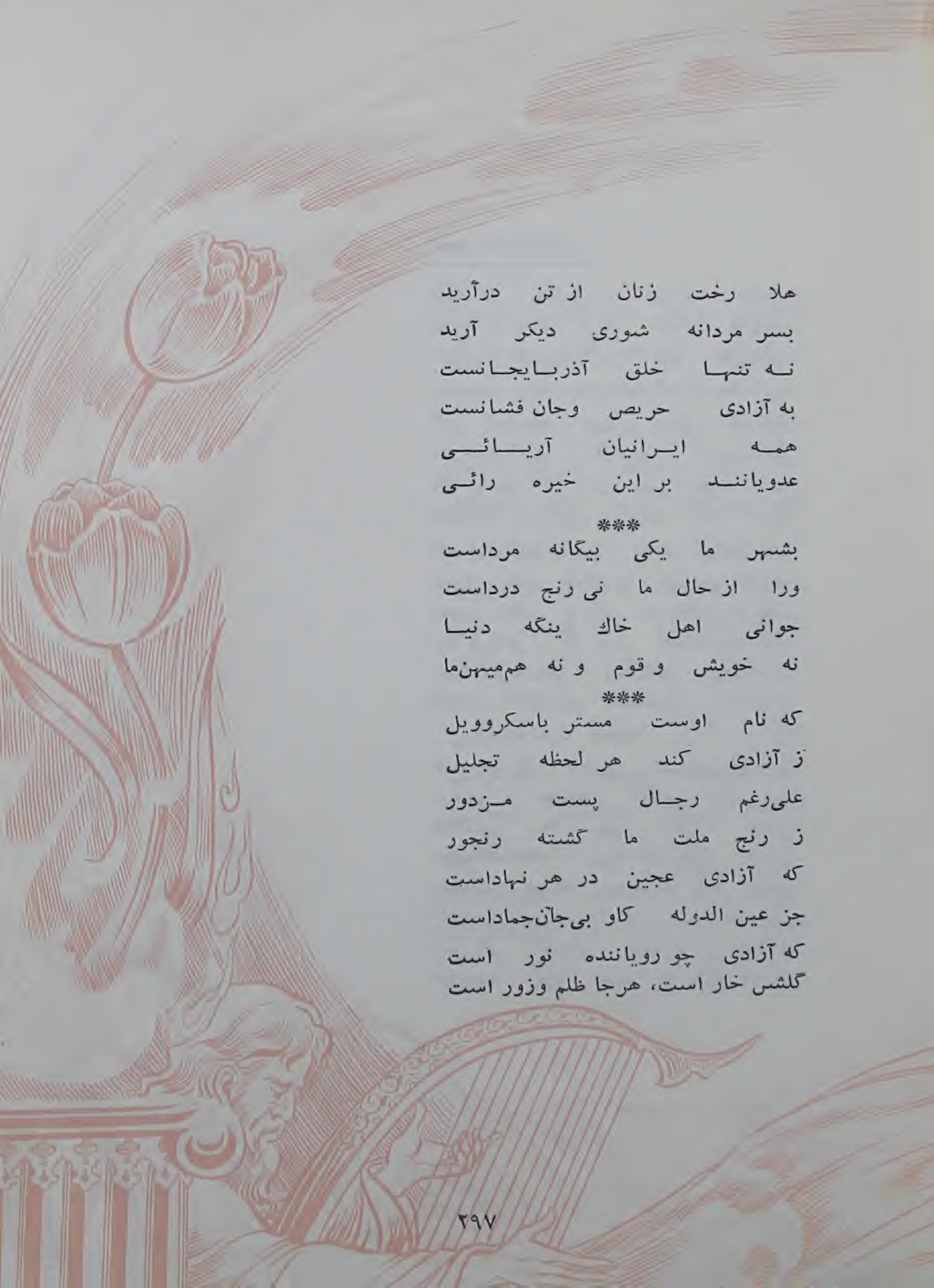
### قهرمانان آزادی

از آن سرمشق بر آزادگانست  
به آزادی علی جان باغبانست  
اگر ماندیم ما و عشق ایران  
وگر رفتیم ما و باغ رضوان  
سپهدار و سپه سالار هر دو  
به پیکار ستم بگشوده بازو  
هر آن روحانی پاکیزه ایمان  
بنام دین حق نگشوده دکان  
همه سودائیان عشق میهن  
در آورده قبای ننگ از تن  
علیرغم غلامان لاشخواران  
و عین الدوله چشم امیدواران

\*\*\*

کنون معشوق ما در کام دریاست  
بکام صد نهنک بحرپیماست  
جهانی خیره بر ما از سواحل  
چه بی غم ملتی، ترسو و کاهل  
که مادر در بلا او در غم خویش  
شبانان خفته گرگان چیره برمیش





هلا رخت زنان از تن درآرید  
بسر مردانه شوری دیگر آرید  
نه تنها خلق آذربایجانست  
به آزادی حریص و جان فشانست  
همه ایرانیان آریائی  
عدویانند بر این خیره رائی

\*\*\*

بشهر ما یکی بیگانه مرداست  
ورا از حال ما نی رنج درداست  
جوانی اهل خاک ینگه دنیا  
نه خویش و قوم و نه هم میهن ما

\*\*\*

که نام اوست مستر باسکروویل  
ز آزادی کند هر لحظه تجلیل  
علی رغم رجال پست مزدور  
ز رنج ملت ما گشته رنجور  
که آزادی عجین در هر نهاداست  
جز عین الدوله کاو بی جان جماداست  
که آزادی چو رویاننده نور است  
گلش خار است، هر جا ظلم و زور است



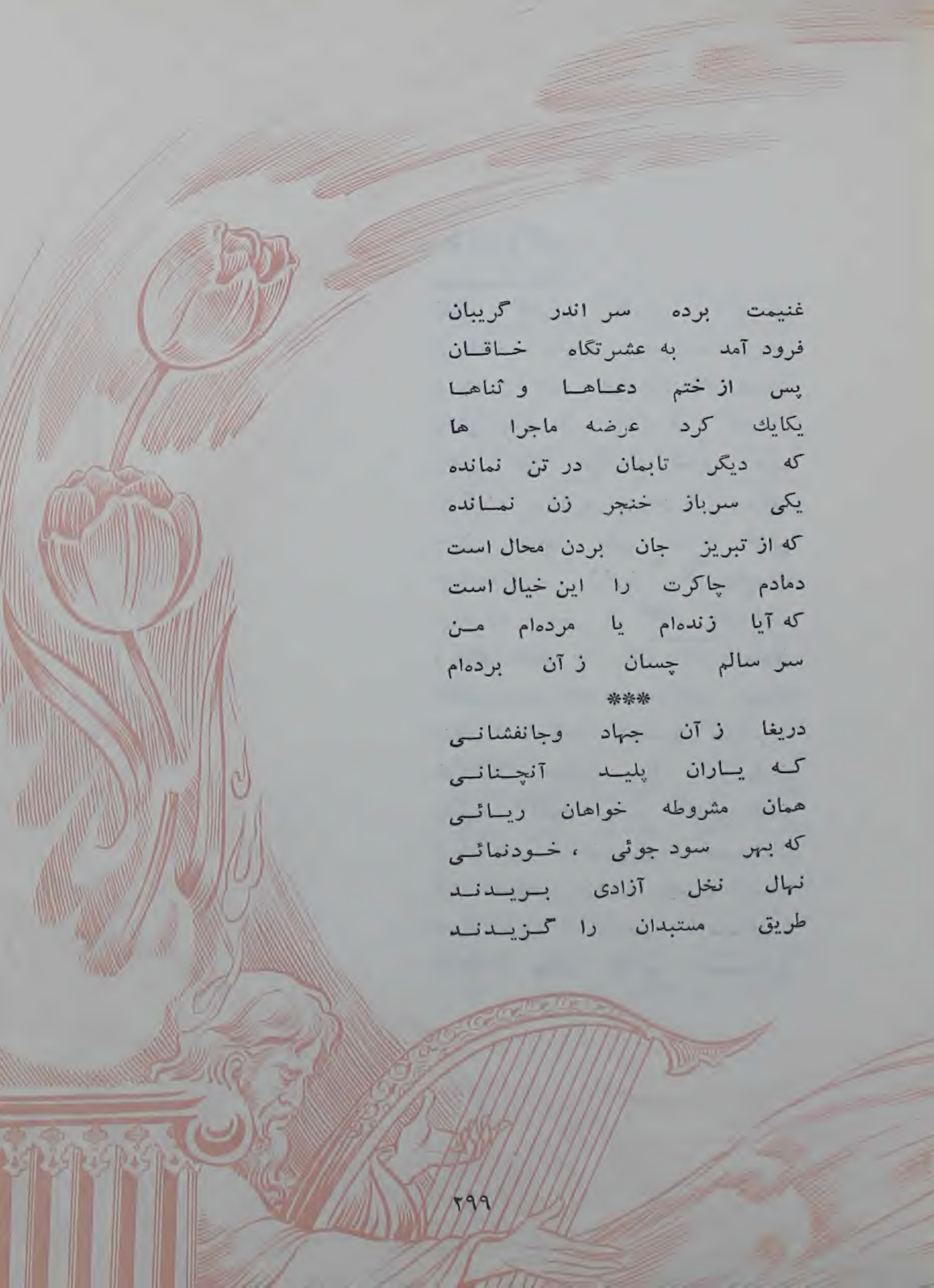
### قهرمانان آزادی

همه ما عاشق ایران زمینیم  
بعزت شاد و در ذلت غمینیم  
کنون افتاده در دام خیانت  
بدست خان و عمال سفارت  
الا توفنده چون دریا غیوران  
سراندازان آزادی ایران  
اگر ما يك تن و دشمن هزار است  
خدا با ما درین پیکار یار است  
که خود حق دشمن بیداد گرهاست  
عدوی حق شکن ها، خیره سرهاست  
چنون جاه و مال و منصب و پول  
چه مردانی که چون طفلان زده گول  
چه سرهائی بسودای ریاست  
شده افکندهی غول سیاست

\*\*\*

شد عریان لاجرم شمشیر خونریز  
بروی سینهی آزاده تبریز  
فدائی ها پی سالار ملی  
مجاهد ها پی سردار ملی  
بدامان سمند و سینه در پیش  
که عین الدوله را دل شد به تشویش  
پس از کشتار صد ها تن جوانان  
هزیمت کرد شب رو سوی تهران





غنیمت برده سر اندر گریبان  
فرود آمد به عشرتگاه خاقان  
پس از ختم دعاها و ثناها  
یکایک کرد عرضه ماجرا ها  
که دیگر تابمان در تن نمانده  
یکی سرباز خنجر زن نمانده  
که از تبریز جان بردن محال است  
دمادم چاکرت را این خیال است  
که آیا زنده‌ام یا مرده‌ام من  
سر سالم چسان ز آن برده‌ام

\*\*\*

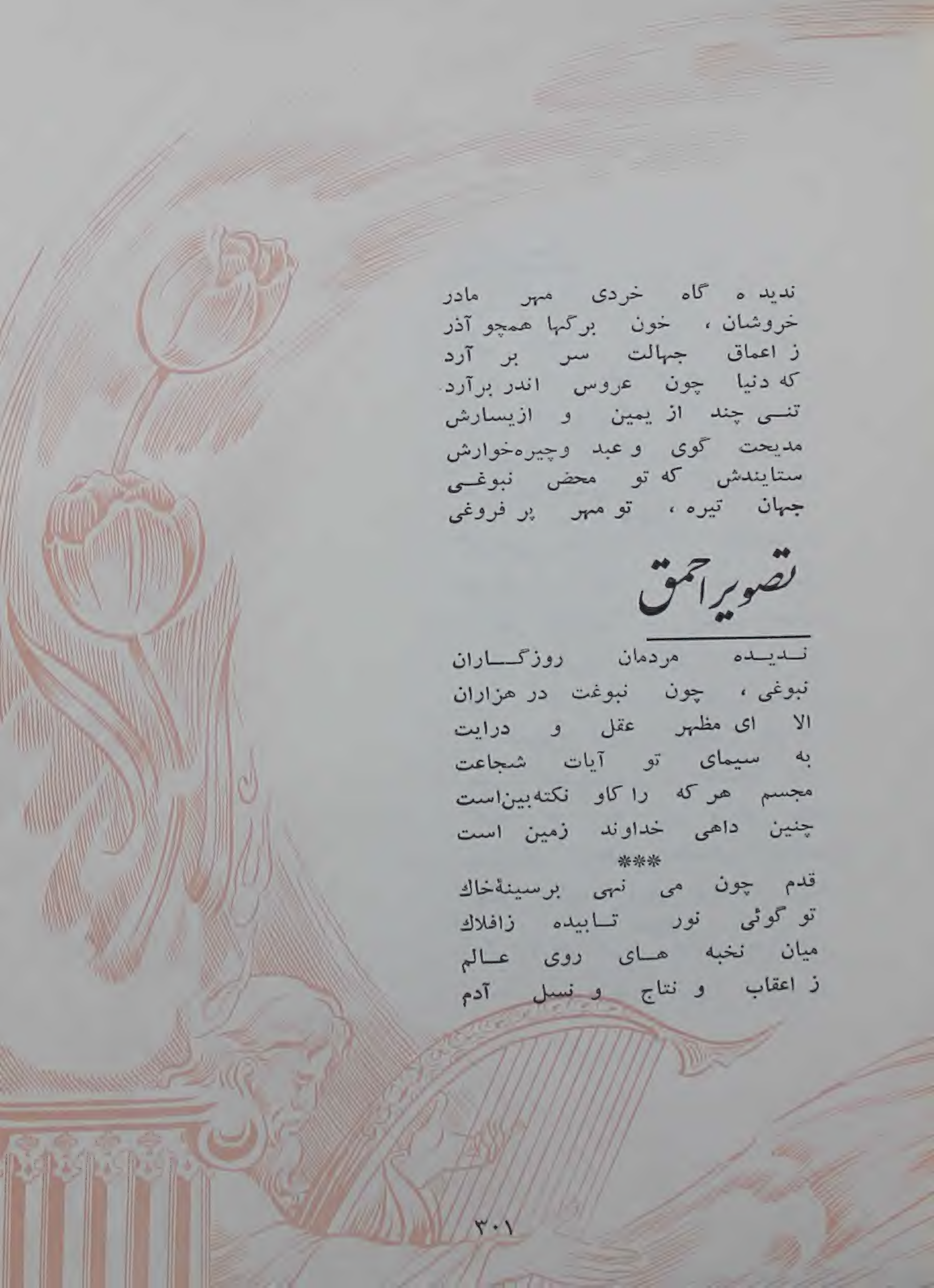
دریغا ز آن جهاد وجانفشانی  
که یاران پلید آنچنانی  
همان مشروطه خواهان ریائی  
که بهر سود جوئی ، خودنمائی  
نهال نخل آزادی بریدند  
طریق مستبدان را گزیدند



## مادر دهر

زمان گوئی یکی زایانستی  
ز فتنه دمبدم ، آبستن استی  
ز چندین صد هزاران زاد و میرش  
یکی بیدار دل پرورده شیرش  
ز بطن این هزاران شوی مادر  
به کین پرور ، برادر با برادر  
هراز چندی یکی دیوانه خوئی  
جهانجوئی ، زخون کرده وضوئی  
برافرازد سر از خاک دیاران  
ز چاک عقده ها کز لانه ماران  
تکاور زیران بر پای مهمیز  
بزهر آمیخته شمشیر خونریز  
خروشان همچو سیل نوبهاران  
بشوید آنچه دارد کشت زاران  
و یا آتش فشان کوه خروشان  
تبه سازد هزاران جان انسان  
فرو ریزد اساس دودمانها  
گدازد ، جوف جانها استخوانها





ندیده گاه خردی مهر مادر  
خروشان ، خون برگها همچو آذر  
ز اعماق جهالت سر بر آرد  
که دنیا چون عروس اندر بر آرد  
تنی چند از یمین و ازیسارش  
مدیحت گوی و عبد و چیره خوارش  
ستایندهش که تو محض نبوغی  
جهان تیره ، تو مهر پر فروغی

## تصویر احمق

ندیده مردمان روزگاران  
نبوغی ، چون نبوغت در هزاران  
الا ای مظهر عقل و درایت  
به سیمای تو آیات شجاعت  
مجسم هر که را کاو نکته بین است  
چنین داهی خداوند زمین است

\*\*\*

قدم چون می نمی برسینه خاک  
تو گوئی نور تابیده ز افلاک  
میان نخبه های روی عالم  
ز اعقاب و نتاج و نسل آدم



### تصویر احمق

تو یکتا اولین و آخرین  
یکی زایشان برایت کو قرینی !  
بروم اندر یکی کو از سزاران  
بروس اندر یکی کو از تزاران  
ز هر سو هر کجا رندی کلك باز  
نواهای تملق را کند ساز

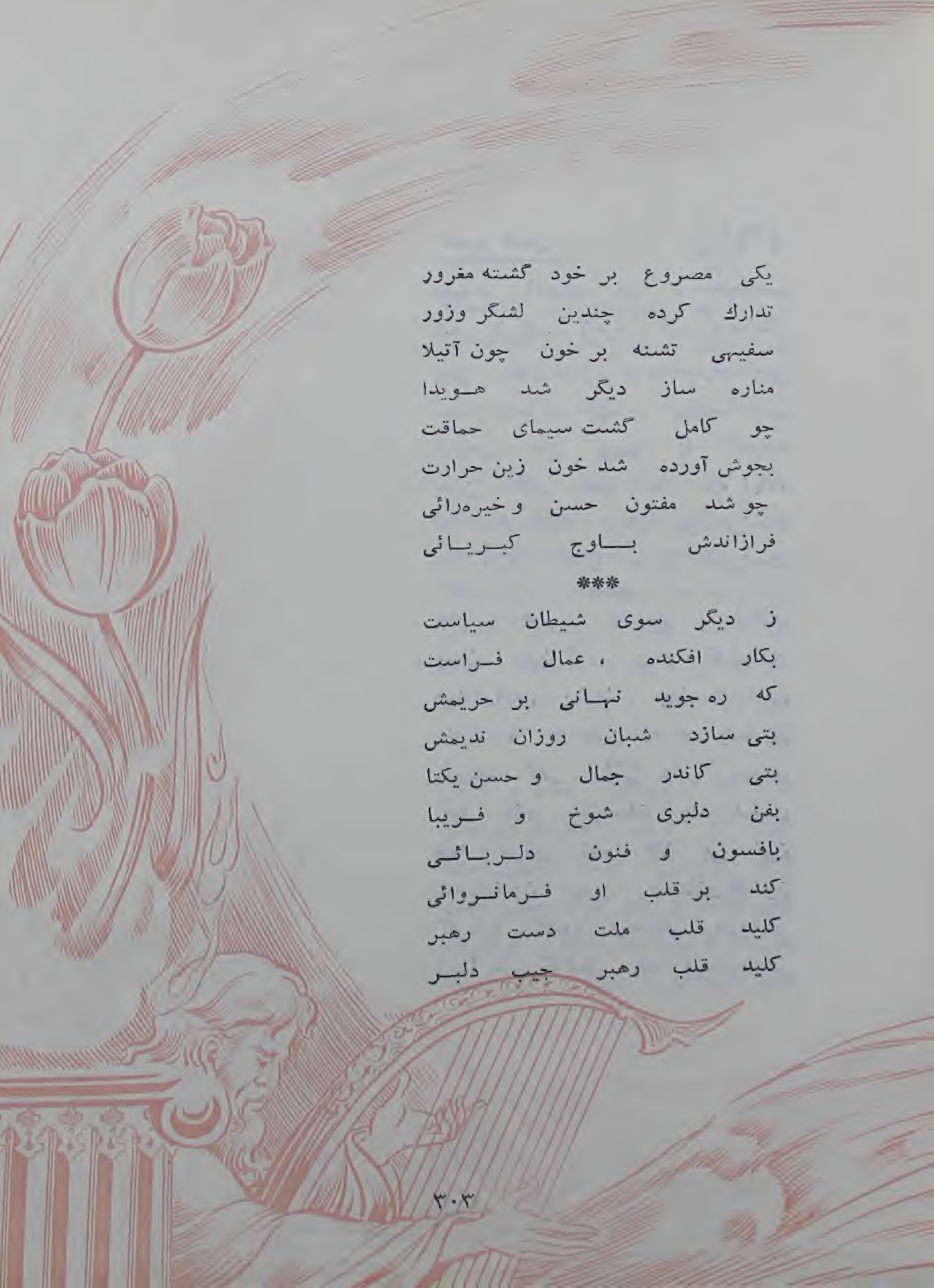
\*\*\*

گروهی صورت آرا ، چشم ازرق  
بپردازند ، يك تصویر احمق  
بسان بتگران کز سنك خارا  
بتان سازند چونان لات و عزا  
فراز تل عاجش بر نشانده  
بر اندامش درو گوهر فشانده  
بدو نسبت بسی اعجاز داده  
کلید هر چه رمز و راز داده  
بدنبالش ، همه خامان روانه  
چنان كبك دری دنبال دانه

\*\*\*

یکی ز آن دیو خویان جهانخوار  
شد از میخانه برلن پدیدار





یکی مصروع بر خود گشته مغرور  
تدارك کرده چندین لشگر وزور  
سفیهی تشنه بر خون چون آتیلا  
مناره ساز دیگر شد هویدا  
چو کامل گشت سیمای حماقت  
بجوش آورده شد خون زین حرارت  
چو شد مفتون حسن و خیره رائی  
فرازاندش باوج کبریائی

\*\*\*

ز دیگر سوی شیطان سیاست  
بکار افکنده ، عمال فراست  
که ره جوید نهانی بر حریمش  
بتی سازد شبان روزان ندیمش  
بتی کاندلر جمال و حسن یکتا  
بفن دلبری شوخ و فریبا  
بافسون و فنون دلربائی  
کند بر قلب او فرمانروائی  
کلید قلب ملت دست رهبر  
کلید قلب رهبر جیب دلبر



### تصویر احمق

دمیدند آنچنان دم بر روانش  
شد از کف لاجرم تاب و عنانش  
پی يك غره ماخولیائی  
بت جنت مکان مومیائی  
گروهی مغز بسته پا گشاده  
بدین باور قدم در ره نهاده  
که قائد آنچه فرماید چو وحی است  
به امر او که را یارای نهی است

\*\*\*

بنام رهبر نیروی نازی  
جهان چون گوی و او در گوی بازی  
همه آتش بیاران جان نثارش  
بخدمت ، در یمین و در یسارش  
یهودی کش ولی دلبر یهودی  
کجا بازی بدینسان بد نمودی  
همه مرفق زده بالا پی خون  
شده مفتون بدین داستان و افسون  
که دنیا کشور و هیتلر خدایش  
زما هر گوشه يك فرمانروایش



## ماخولیا

جهان چه نابسامان و خرابست!  
دو چشم مردم عالم بخوابست!  
نظام نو، که من طراح آنم  
بشر بیمار و من جراح آنم

\*\*\*

بنظم من، جهان پیر و علیل است  
پراز انسان بیمار و ذلیل است  
چمن زاریست زشت و ناهم آهنگ  
کریه و بد نما و خشک و بد رنگ  
یکی گوشه چنان رخسار دلبر  
دگر بد گل چو سیمای مجدر  
یکی یکدست و خوشرنگ و دل انگیز  
یکی زرد و خزان گشته چو پائیز

\*\*\*

چرا که بذرهای پست و نارس  
چمن را کرده ناهم رنگ و پرخس  
نژاد و نسل انسان تاچنین است  
چمن زشت و بشر در آن غمین است  
چمن ها تا شود یک دست و خوشرنگ  
بباید بذرها گردد هم آهنگ



### ماخولیا

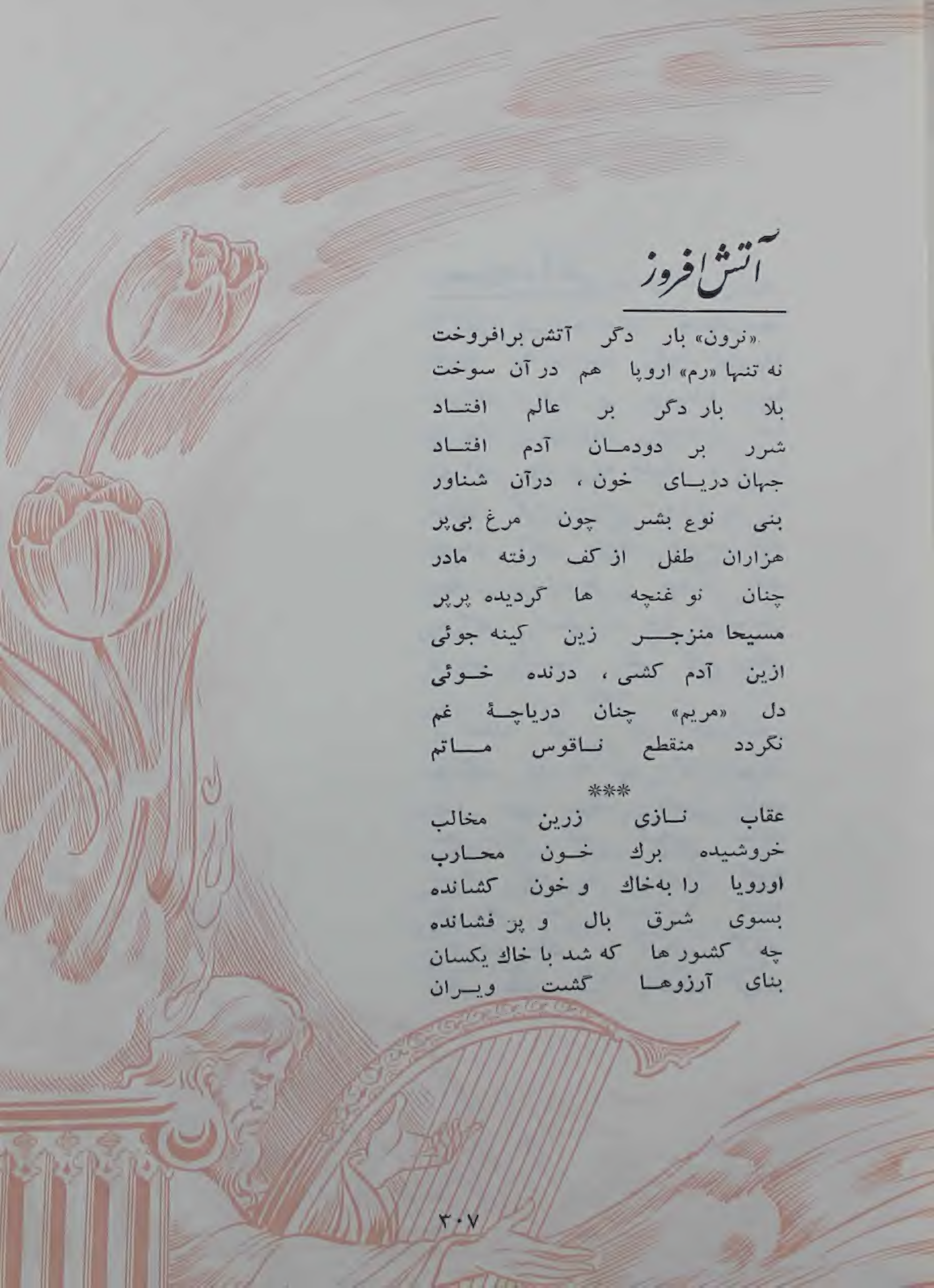
سوا گردد هر آن بذر ضعیف است  
علیل و لاغر و زرد و نحیف است  
\*\*\*

نژاد ما بود بذر نمونه  
همه یکدست و قد، نی گونه گونه  
یکی چون خشک نی نالان ولاغر  
یکی بالا بلا چون سروکشمیر  
\*\*\*

چه هستند این سیاهان ، تخم هرزه !  
ز دیدارش فتد انسان بلرزه !  
نژاد زرد چون خشکیده بمبو!  
چنان انبه که گشته آب لمبو !  
نژاد سرخ چون سیمای مجذوم  
نتاج بذر های پست و مسموم  
\*\*\*

یکی کافی است ، آنهم نسل ژرمن  
همه يك قد ، همه رعنا قوی تن  
دریغ از سعی و کار برزگریست!  
که بذر افشاند واما ثمر چیست؟!  
یکی باغی ولی گل ها پر از خار !  
بن هر خار خفته چند صدمار !





## آتش افروز

«نرون» بار دگر آتش برافروخت  
نه تنها «رم» اروپا هم در آن سوخت  
بلا بار دگر بر عالم افتاد  
شرر بر دودمان آدم افتاد  
جهان دریای خون، در آن شناور  
بنی نوع بشر چون مرغ بی پر  
هزاران طفل از کف رفته مادر  
چنان نو غنچه ها گردیده پرپر  
مسیحا منزجر زین کینه جوئی  
ازین آدم کشی، درنده خوئی  
دل «مریم» چنان دریاچه غم  
نگردد منقطع ناقوس ماتم

\*\*\*

عقاب نازی زرین مخالب  
خروشیده برك خون محارب  
اورویا را به خاك و خون كشانده  
بسوی شرق بال و پر فشانده  
چه كشورها كه شد با خاك يكسان  
بنای آرزوها گشت ویران



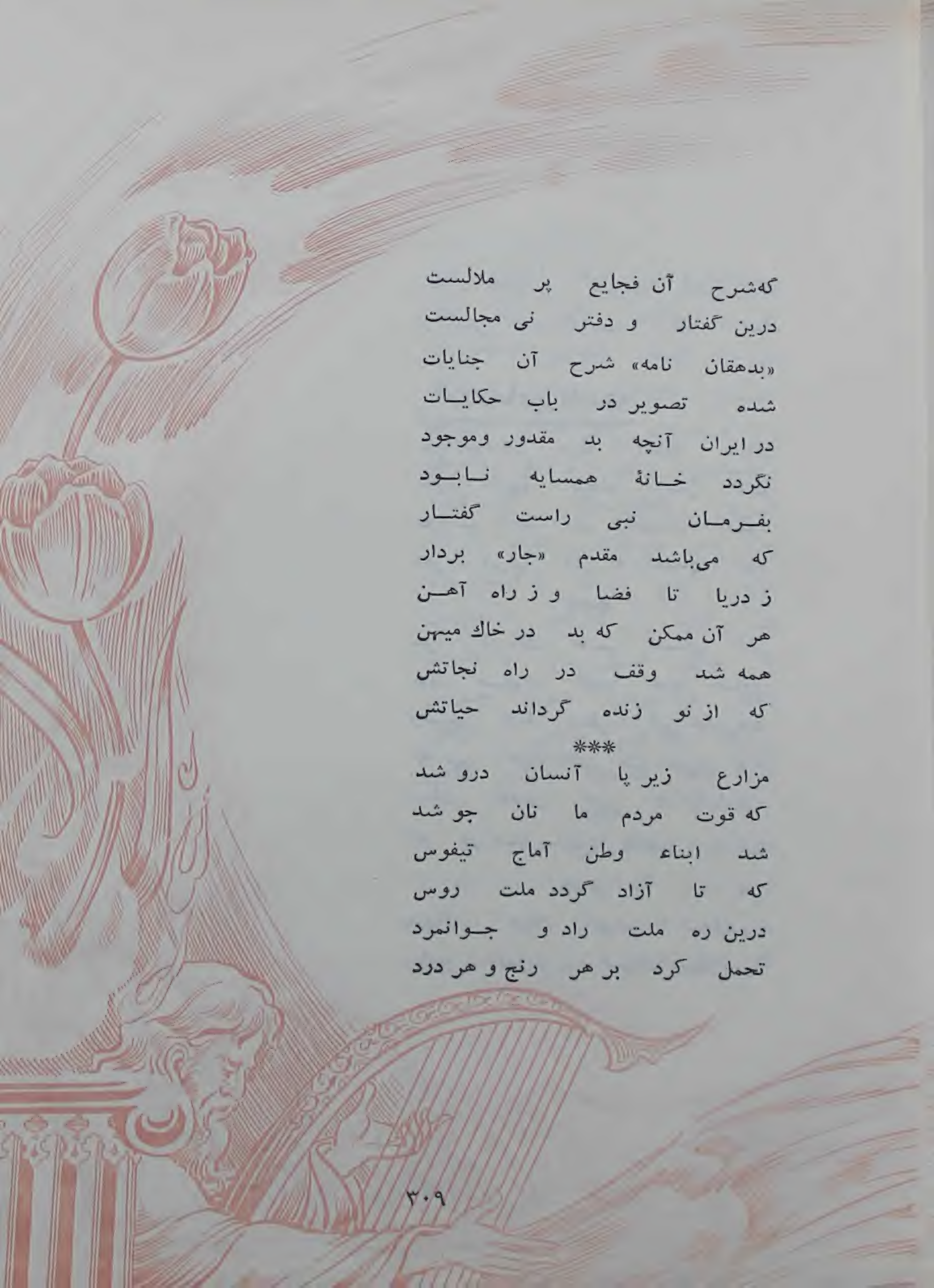
## همسایه در آتش

شرار سرکش نار جهان سوز  
اروپا را چو شب کرده سیه روز  
سرایت کرد بر همسایه ما  
ز مادر مهربانتر دایه ما  
زد آتش جان هرچه خشك و تر را  
پیایی کرد ویران بوم و بر را  
چسان آتش درون خرمن افتد  
بجان برزگرها، شیون افتد  
در آتش هستی و بود و نبودش  
ز هم بگسسته نظم تار و پودش

\*\*\*

پی اطفاء این نار جهانسوز  
بزرگان را نه شب آرام و نی روز  
همه سو بسته و راهی نمانده  
بجز ایران گذر گاهی نمانده  
سران بوم و بر ویرانه گشته  
علی رغم دد دیوانه گشته  
بيك شب خاك ما اشغال کردند  
نظام ملك ما پامال کردند





که شرح آن فجایع پر ملالست  
درین گفتار و دفتر نبی مجالست  
«بدهقان نامه» شرح آن جنایات  
شده تصویر در باب حکایات  
در ایران آنچه بد مقدور و موجود  
نگردد خانه همسایه نابود  
بفرمان نبی راست گفتار  
که می باشد مقدم «جار» بردار  
ز دریا تا فضا و ز راه آهن  
هر آن ممکن که بد در خاک میهن  
همه شد وقف در راه نجاتش  
که از نو زنده گرداند حیاتش

\*\*\*

مزارع زیر پا انسان درو شد  
که قوت مردم ما نان جو شد  
شد ابناء وطن آماج تیغ و س  
که تا آزاد گردد ملت روس  
درین ره ملت راد و جوانمرد  
تحمل کرد بر هر رنج و هر درد



که تا خاموش گردد آتش جنک  
ز گیتی بر زدايد لکه نك

### آرزوهای پربادرفته

جهانخواران مرك آهنگ عالم  
بگور آرزو بردند اين غم  
سراسر آسيا در كامشان بود  
سر ايران اگر كه رامشان بود

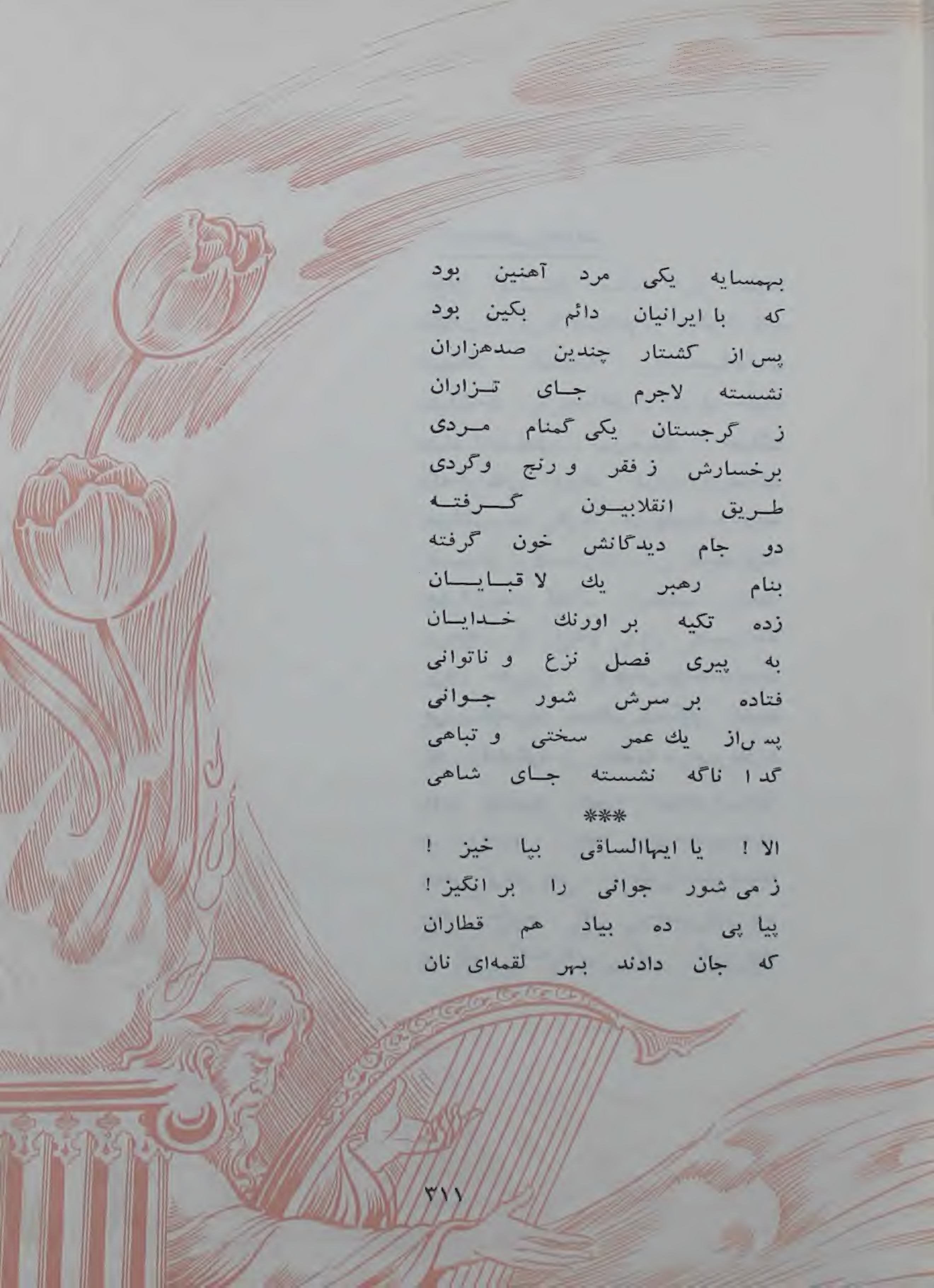
\*\*\*

چرا كه خاك خصم افساي آذر  
بود همچون كليلد فتح خاور  
وصيت نامه «پطر» اين چنين بود  
كه بهر هند دائم دل غمين بود  
بسان عاشق دور از نگارش  
كه در هندوستان با غير يارش

\*\*\*

بدنبال همان خواب كذائي  
باوج قدرت فرمانروائي





بهمسایه یکی مرد آهنین بود  
که با ایرانیان دائم بکین بود  
پس از کشتار چندین صدهزاران  
نشسته لاجرم جای تزاران  
ز گرجستان یکی گمنام مردی  
برخسارش ز فقر و رنج و گردی  
طریق انقلابیون گرفته  
دو جام دیدگانش خون گرفته  
بنام رهبر يك لا قبايان  
زده تکیه بر اورنگ خدایان  
به پیری فصل نزع و ناتوانی  
فتاده بر سرش شور جوانی  
پس از يك عمر سختی و تباهی  
گدا ناگه نشسته جای شاهی

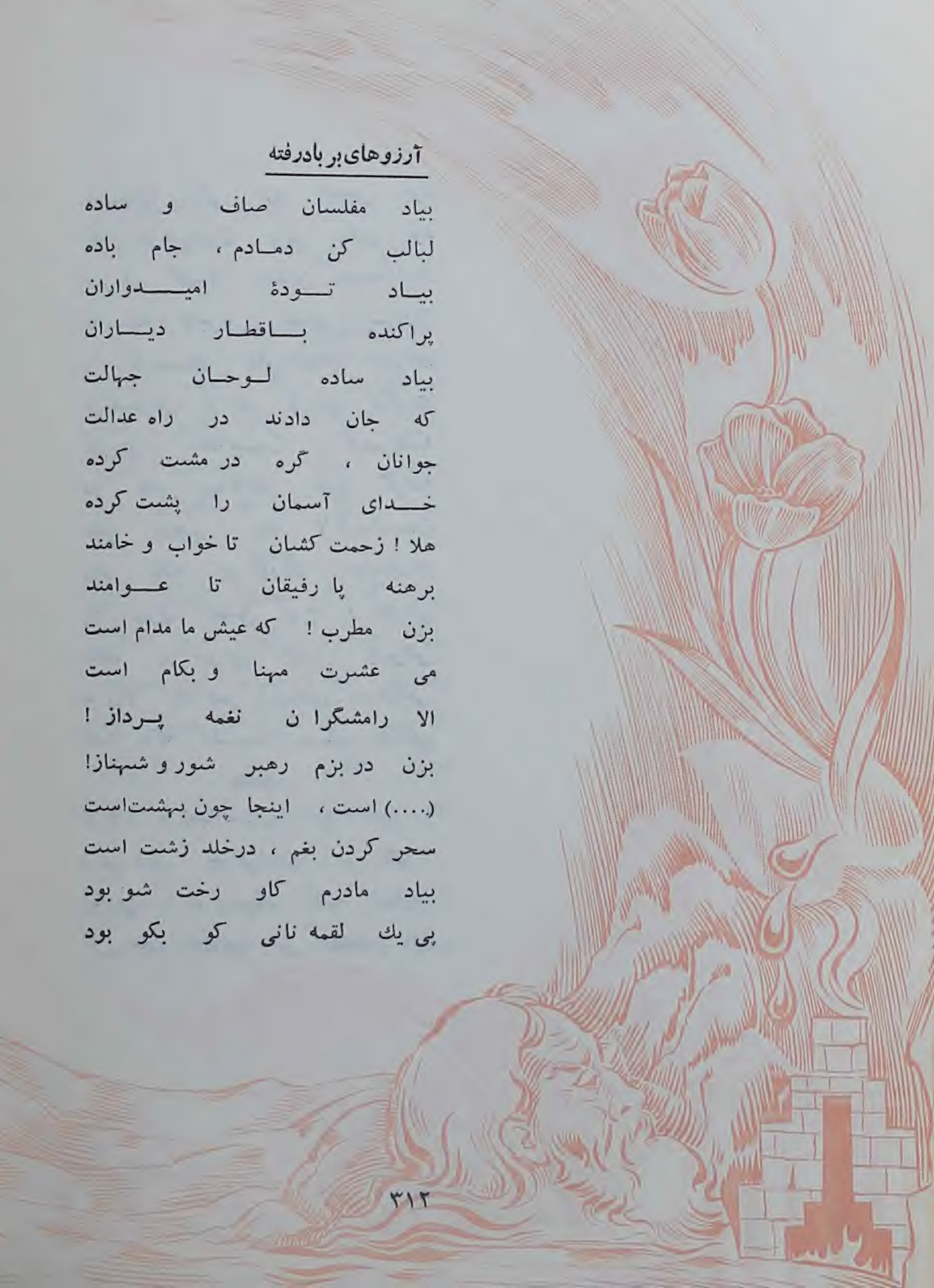
\*\*\*

الا ! یا ایها الساقی بیا خیز !  
ز می شور جوانی را بر انگیز !  
پیاپی ده بیاد هم قطاران  
که جان دادند بهر لقمه‌ای نان

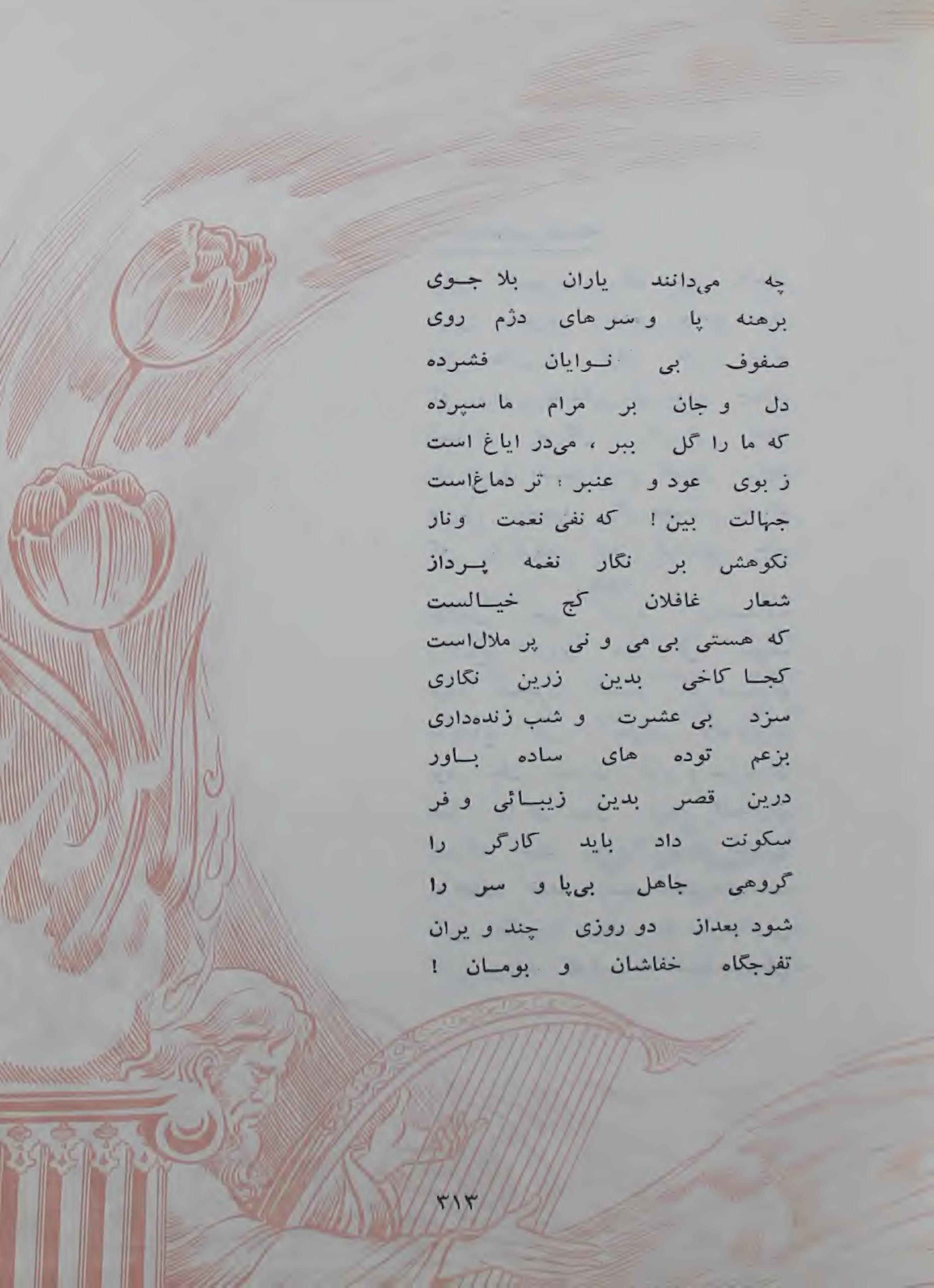


### آرزوهای بر باد رفته

بیاد مفسان صاف و ساده  
لبالب کن دمام ، جام باده  
بیاد توده امیدواران  
پراکنده باقطار دیاران  
بیاد ساده لوحان جهالت  
که جان دادند در راه عدالت  
جوانان ، گره در مشیت کرده  
خدای آسمان را پشت کرده  
هلا ! زحمت کشان تا خواب و خامند  
برهنه پا رفیقان تا عوامند  
بزن مطرب ! که عیش ما مدام است  
می عشرت مهنا و بکام است  
الا رامشگران نغمه پرداز !  
بزن در بزم رهبر شور و شهناز !  
(....) است ، اینجا چون بهشت است  
سحر کردن بغم ، در خلد زشت است  
بیاد مادرم کاو رخت شو بود  
پی یک لقمه نانی کو بکو بود







چه می‌دانند یاران بلا جوی  
برهنه پا و سرهای درم روی  
صفوف بی نوایان فشرده  
دل و جان بر مرام ما سپرده  
که ما را گل ببر، می‌در ایاغ است  
ز بوی عود و عنبر؛ تر دماغ است  
جهالت بین! که نفی نعمت و نار  
نکوهش بر نگار نغمه پرداز  
شعار غافلان کج خیالست  
که هستی بی می و نی پر ملال است  
کجا کاخی بدین زرین نگاری  
سزد بی عشرت و شب زنده‌داری  
بزعم توده های ساده باور  
درین قصر بدین زیبائی و فر  
سکونت داد باید کارگر را  
گروهی جاهل بی‌پا و سر را  
شود بعد از دو روزی چند و یران  
تفرجگاه خفاشان و بومان!



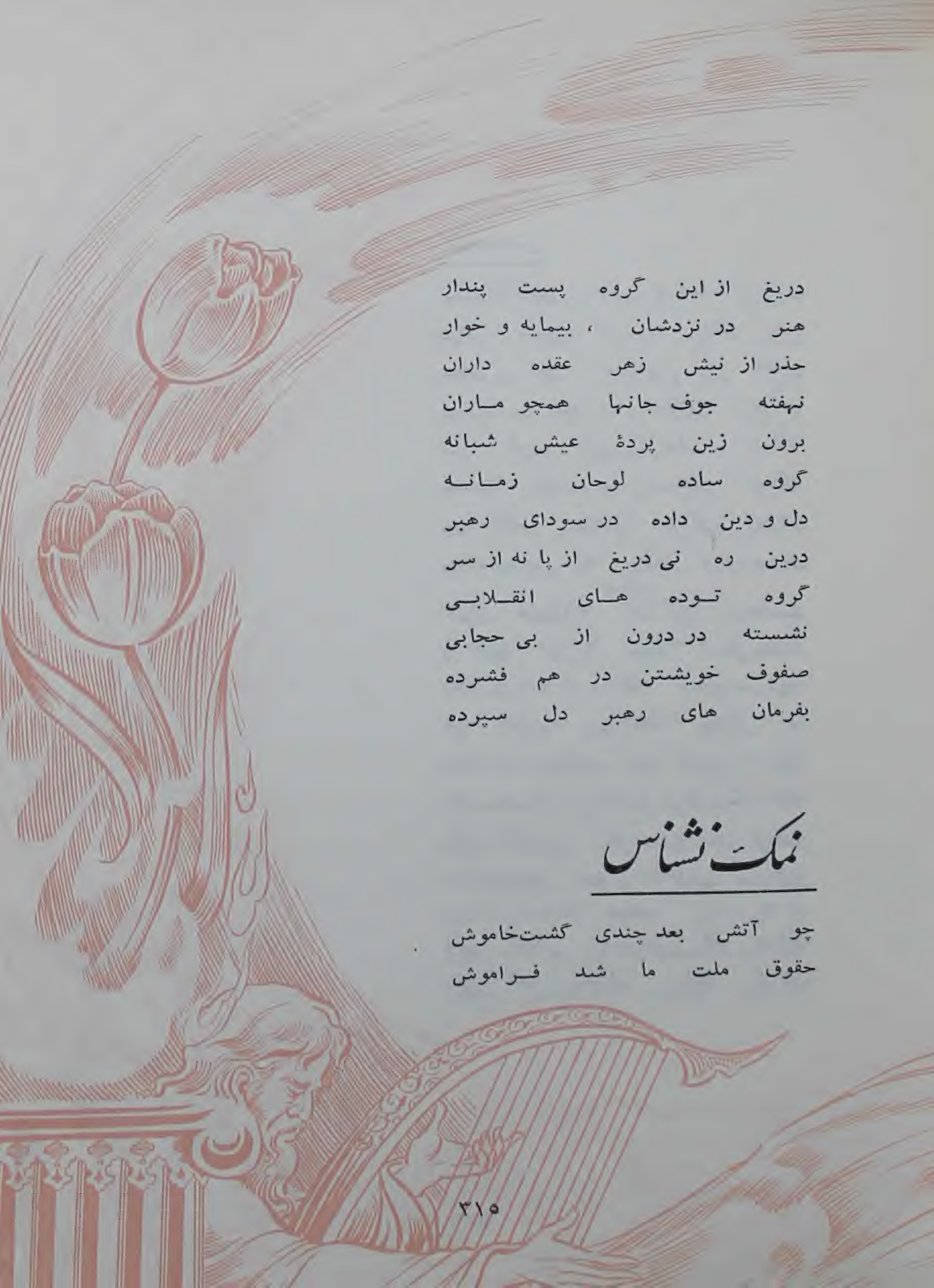
### آرزوهای بر باد رفته

بیاد راسپوتین آن مرد مکار  
درین خلوت ربوده بوسه بسیار  
بیا ، ساقی ! لبان نه بر لبانم  
که رنج تشنگی فرسوده جانم  
شما ای نو گل گلزار گنجه  
دلم عمری است از غم گشته رنجه  
بزیبا دستها کن مشت مالم  
که به گردد تبه گردیده حالم

\*\*\*

نوازش بهر مرد رنج‌دیده  
ز شاخ آرزو ها گل نچیده  
بود همچون نسیم نو بهاران  
به شاخ گل ، بطرف لاله زاران  
بود جان چون کویر و مهر باران  
خدا را ای سمن بو گل‌عداران  
کنونکه چند روزی نوبت ماست  
به غفلت خفته بخت خلق دنیا است  
مکن یکدم درنگ از مطرب و می  
که می‌داند که شب ها گشت چون طی





دریغ از این گروه پست پندار  
هنر در نزدشان ، بیمایه و خوار  
حذر از نیش زهر عقده داران  
نهفته جوف جانها همچو ماران  
برون زین پرده عیش شبانه  
گروه ساده لوحان زمانه  
دل و دین داده در سودای رهبر  
درین ره نی دریغ از پانه از سر  
گروه توده های انقلابی  
نشسته در درون از بی حجابی  
صفوف خویشان در هم فشرده  
بفرمان های رهبر دل سپرده

## نمک شناس

چو آتش بعد چندی گشت خاموش  
حقوق ملت ما شد فراموش



### نمک شناس

نمک شناس چون برجست از آتش  
برای میهن ما زد دلش غش  
بجای حق شناسی و تشکر  
بسودا های شیطانی تفکر  
سر آورد از گریبان مهالك  
مصمم شد به تسخیر ممالك  
چو افعی بز دل ما کرد زهرش  
بدانصورت که هیتلر بود بهرش

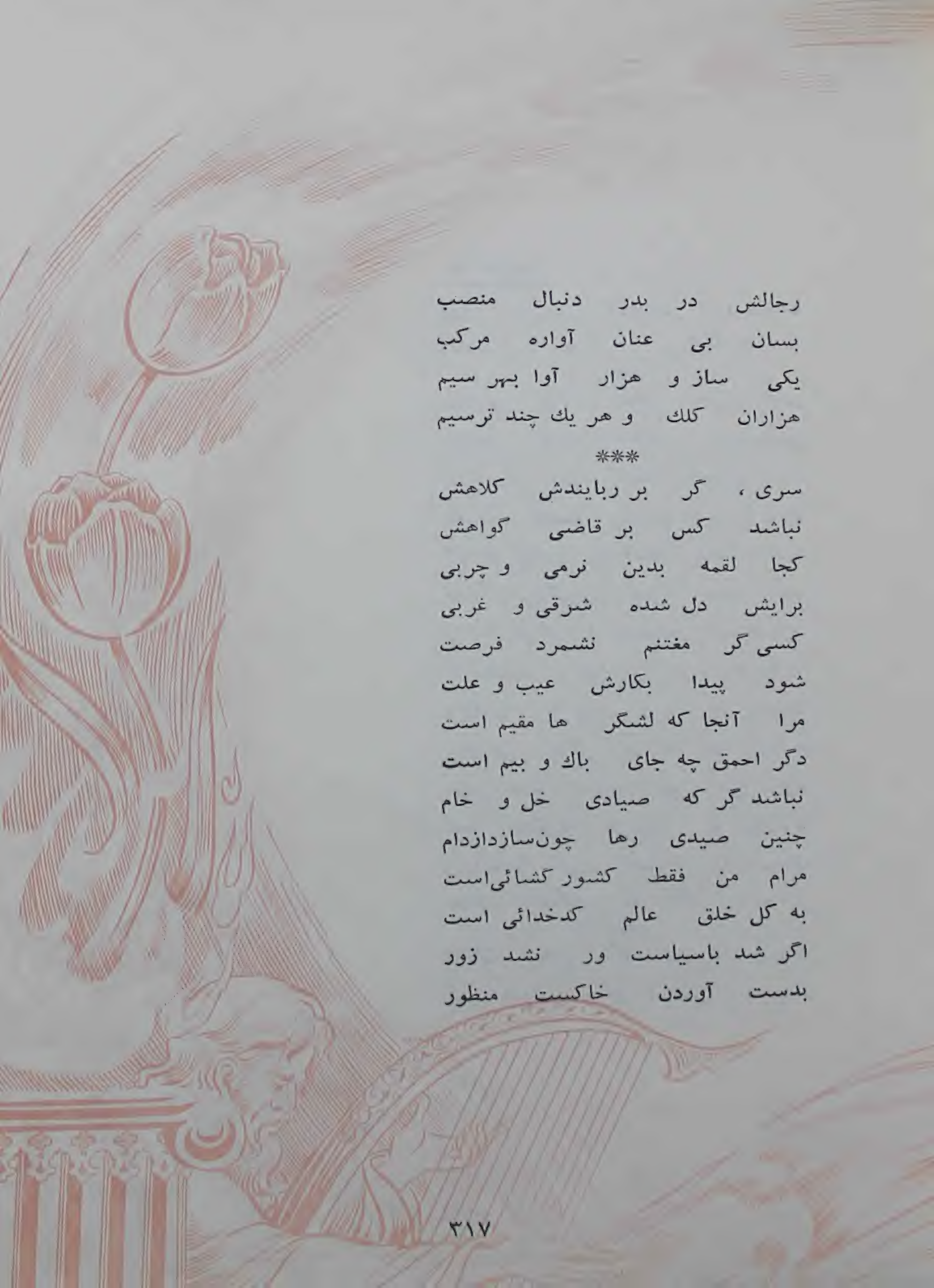
\*\*\*

کنون همسایه کان زیر سرماست  
در آنجا سرخ جامه لشگرماست  
نخست از تن جدا سازم سرش را  
ببر گیرم پس آنگه پیکرش را  
زمانه «بلبشو» ما فاتح جنك  
به همسایه زهر سو عرصه ها تنك  
یکی کشور زهر شش سو گرفتار  
شهنشاهش جوان ، ملت عزادار

\*\*\*

یکی کشتی سپرده کام طوفان  
یکی آهو ، فتاده چنك گرگان





رجالش در بدر دنبال منصب  
بسان بی عنان آواره مرکب  
یکی ساز و هزار آوا بهر سیم  
هزاران کلک و هر يك چند ترسیم

\*\*\*

سری ، گر بر ربایندش کلاهش  
نباشد کس بر قاضی گواهش  
کجا لقمه بدین فرمی و چربی  
برایش دل شده شرقی و غربی  
کسی گر مغتنم نشمرد فرصت  
شود پیدا بکارش عیب و علت  
مرا آنجا که لشگر ها مقیم است  
دگر احمق چه جای باك و بیم است  
نباشد گر که صیادی خل و خام  
چنین صیدی رها چون سازدازدام  
مرام من فقط کشور کشائی است  
به کل خلق عالم کدخدائی است  
اگر شد باسیاست ور نشد زور  
بدست آوردن خاکست منظور



### نمك شناس

همان قصدی که هیتلر آرزو داشت  
دمادم با «گوبلز» ، این گفتگو داشت

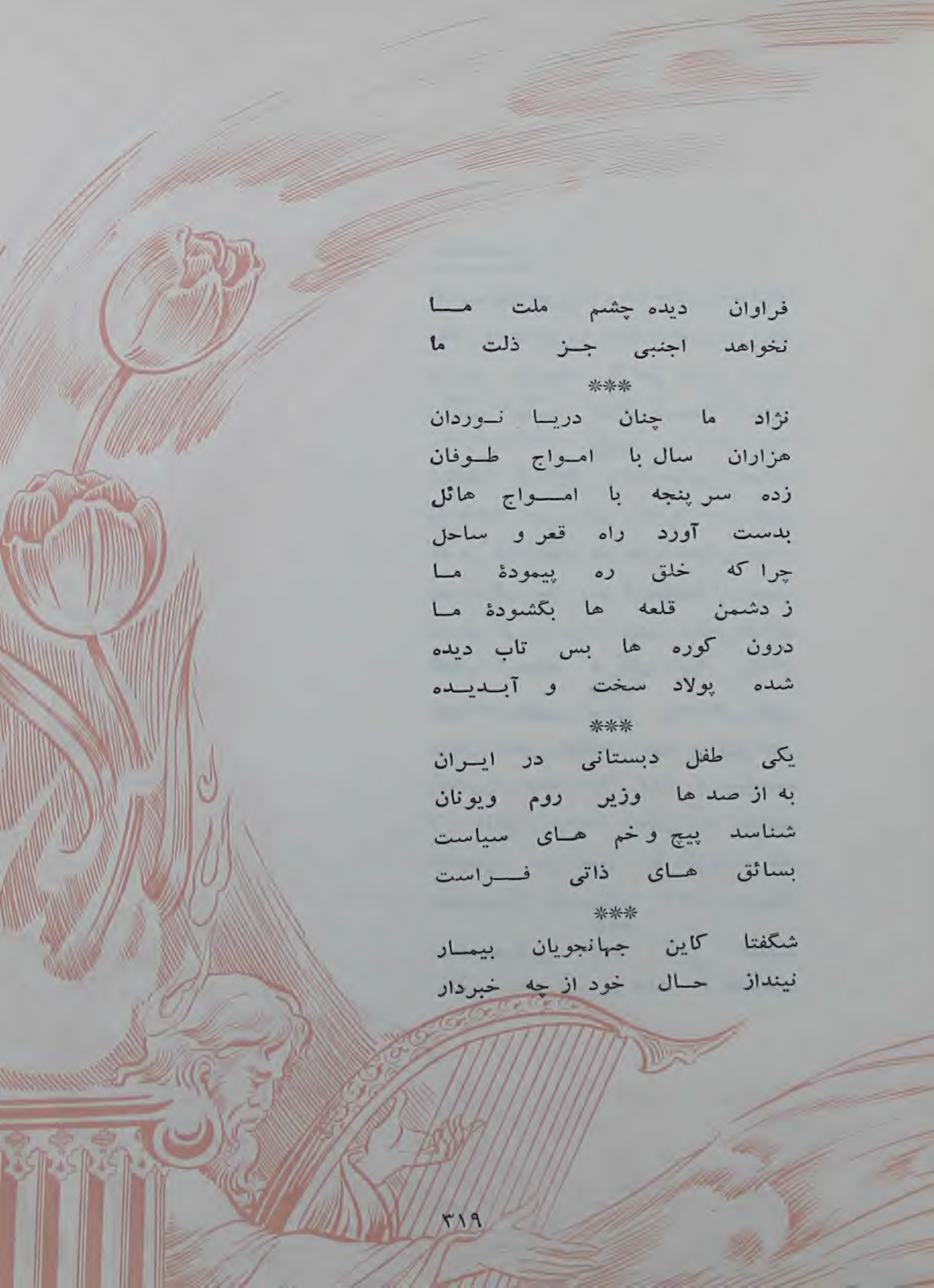
\*\*\*

شقاوت بین ، بجای حق شناسی  
بکار آورد لم دیپلماسی  
سیاست باز آهنگ جنون زد  
نگشته خشك ، خونها نقش خون زد  
کنونکه جیش ما آنجا مقیم است  
کجا این فتوی عقل سلیم است  
فر ا خوانم ز همسایه سپه را  
که بخشد بر من این جرم و گنه را  
ناپلئون با همه رنج و مشقت  
بدان بی باکی و با آن مذلت  
بعزم فتح مسکو عمر طی کرد  
کجا اینگونه فرصت رو بوی کرد  
رساند تا یکی لشگر به میدان  
چونی خشکید در چنك زمستان

\*\*\*

از آن غافل که بذل آب و دانه  
بهر عنوان و هر شکل و بهانه





فراوان دیده چشم ملت ما  
نخواهد اجنبی جز ذلت ما

\*\*\*

نژاد ما چنان دریا نوردان  
هزاران سال با امواج طوفان  
زده سرپنجه با امواج هائل  
بدست آورد راه قعر و ساحل  
چرا که خلق ره پیموده ما  
ز دشمن قلعه ها بگشوده ما  
درون کوره ها بس تاب دیده  
شده پولاد سخت و آبدیده

\*\*\*

یکی طفل دبستانی در ایران  
به از صد ها وزیر روم و یونان  
شناسد پیچ و خم های سیاست  
بسائق های ذاتی فراست

\*\*\*

شگفتا کاین جهانجویان بیمار  
نینداز حال خود از چه خبردار



### نمک شناس

که بیماری جوع و خاک خواری  
چه دارد بهره جز رنج و نزاری  
ندانند از چه با سر نیزه و زور  
نمانده مشت خاکی دست تیمور

\*\*\*

ندانند از چه انسانهای عالم  
نگردانند بر سر نیزه سر خم  
که هر فرد بشر در خود جهانی است  
چو لشگرها در آن جان و روانی است  
مسخر کی شود چون دام در دام  
کجا انسان و آغل بسته اغنام

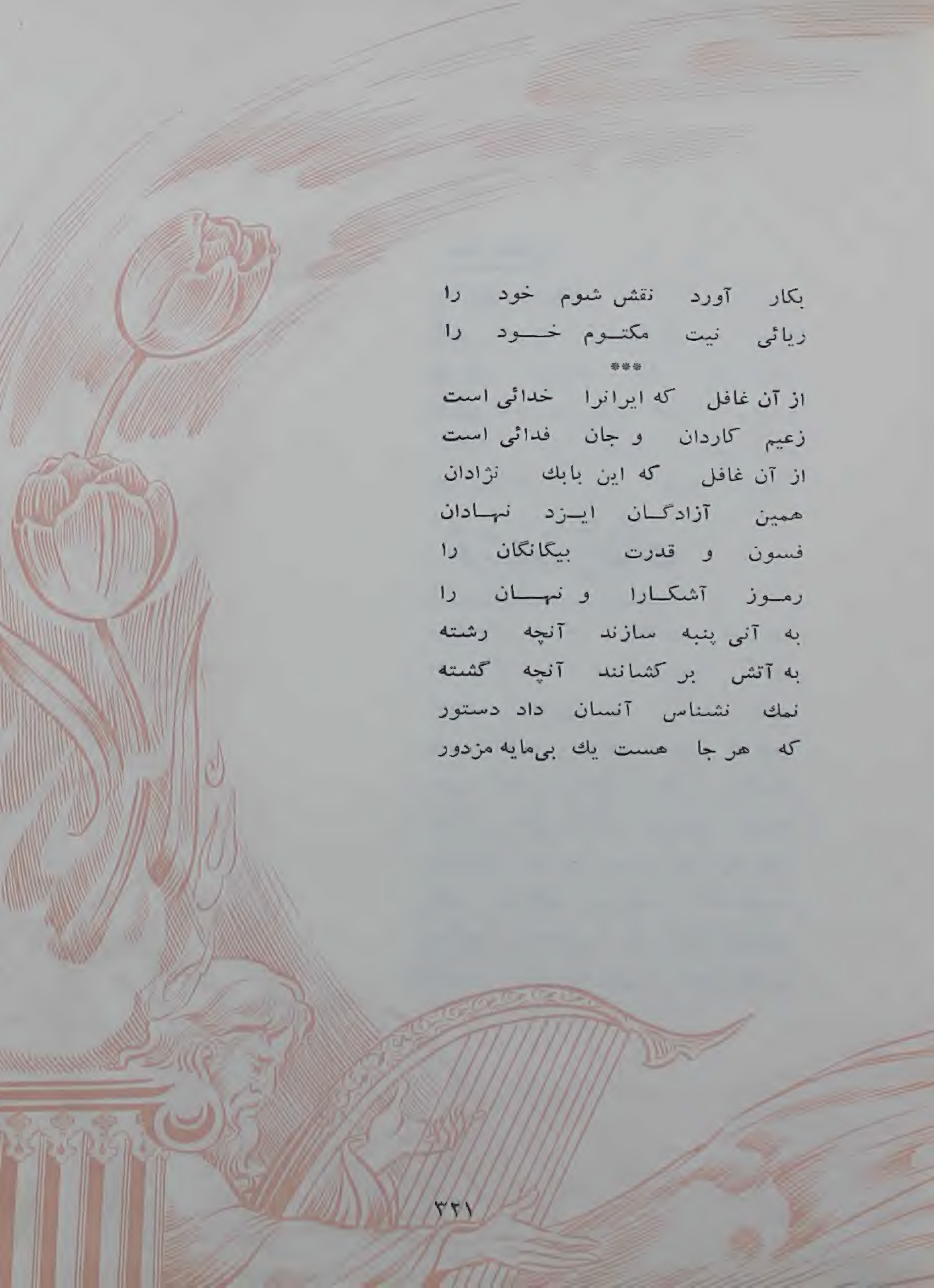
\*\*\*

کجا اسکندر و تیر و کمانش  
سپاه از کرانه تا کرانش  
کدامین ملک با زور و سیاست  
ز فاتح برده تمکین و ریاست  
کدامین سر زمین با مکر و نیرنگ  
جهانجورا دو روزی مانده در چنگ

\*\*\*

نمک شناس غافل زین حقیقت  
بدان رسوائی و خبث و فضیحت





بکار آورد نقش شوم خود را  
ریائی نیت مکتوم خود را

\*\*\*

از آن غافل که ایرانرا خدائی است  
زعیم کاردان و جان فدائی است  
از آن غافل که این بابك نژادان  
همین آزادگان ایزد نهادان  
فسون و قدرت بیگانگان را  
رموز آشکارا و نهان را  
به آنی پنبه سازند آنچه رشته  
به آتش برکشانند آنچه گشته  
نمك شناس انسان داد دستور  
که هر جا هست يك بی‌مایه مزدور



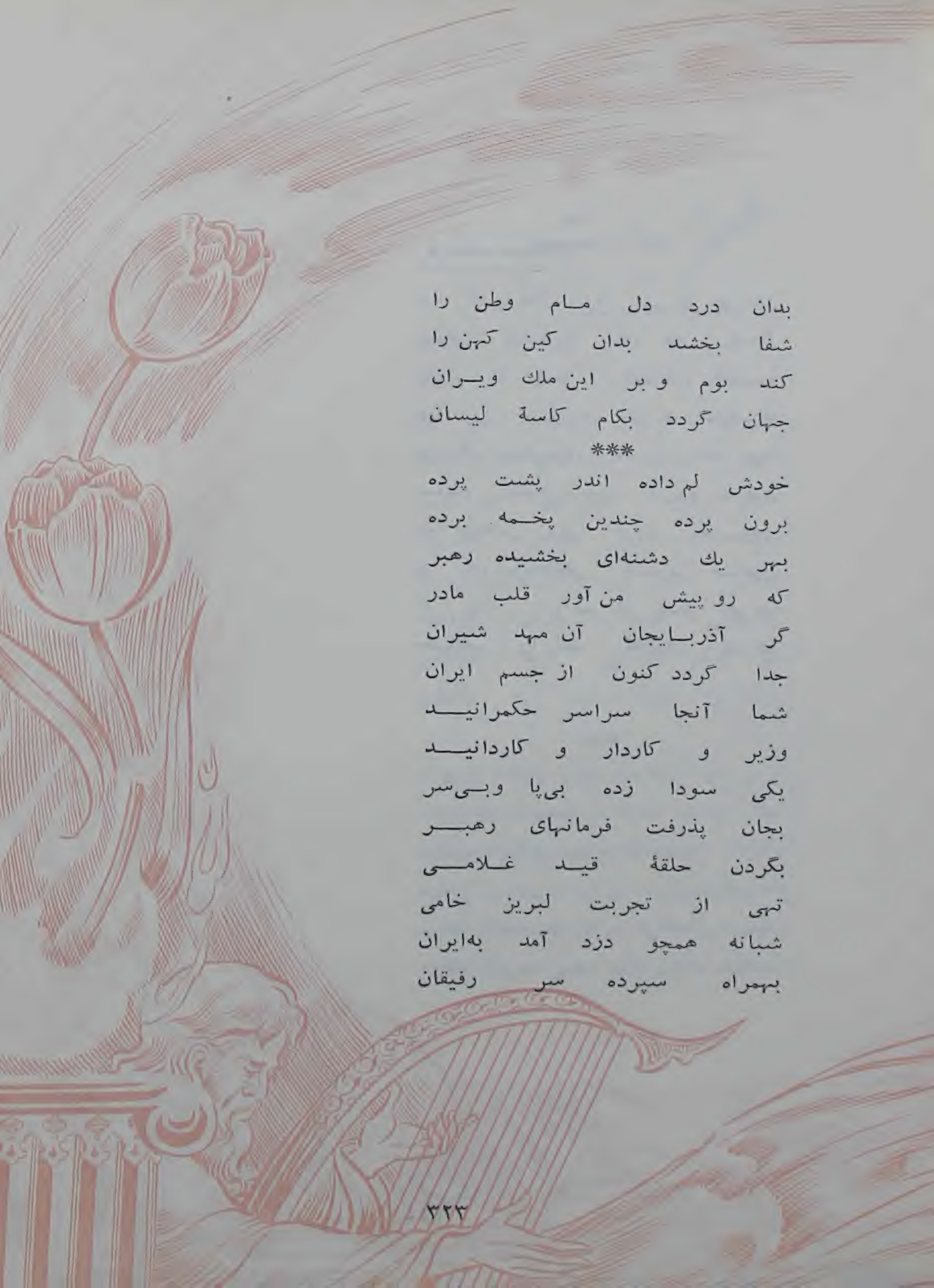
### نمک شناس

جنایت پیشه‌ای از دار بسته  
کت هر جا جنایتکار بسته  
هر آن پستان مادر را بریده  
هر آن صد پرده عفت دریده  
شبانگه کنج خلوت جمع‌گردند  
چو پروانه بگرد شمع گردند

## فرساده شیطان

ز اقصای ارس چندین فراری  
به باکو چند تن راننده گاری  
فسون اجنبی را کرده باور  
بدر کرده هوای میهن از سر  
بهل کرده وطن آواره گشته  
دچار عشق آن پتیاره گشته  
نخوانده درس جز درس خیانت  
بدین و ملک و ملیت اهانت  
نشسته منتظر تا روزگاری  
رسد از ره یکی خنجرگذاری





بدان درد دل مام وطن را  
شفا بخشد بدان کین کهن را  
کند بوم و بر این ملک ویران  
جهان گردد بکام کاسه لیسان

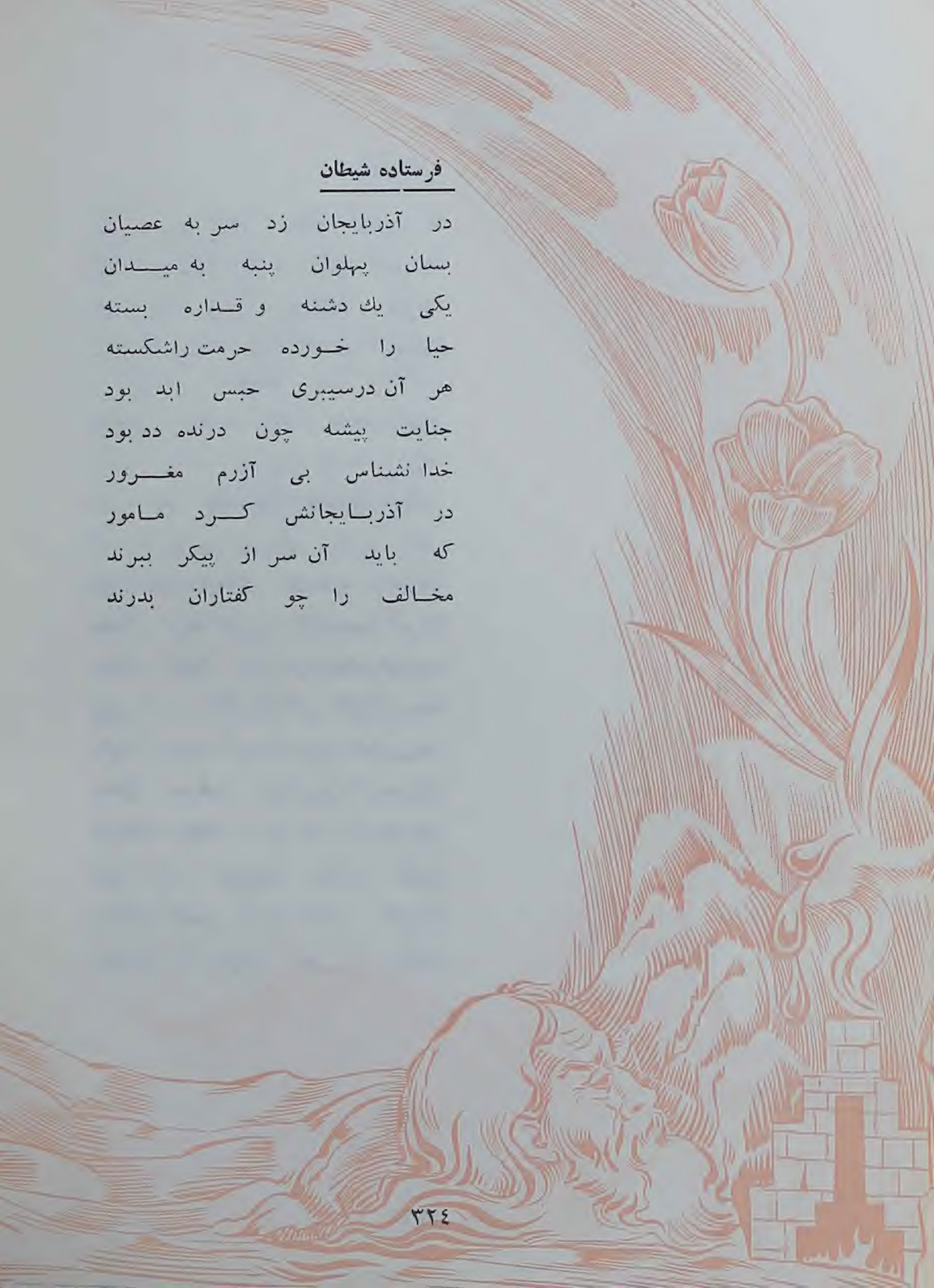
\*\*\*

خودش لم داده اندر پشت پرده  
برون پرده چندین پخمه برده  
بهر يك دشنه‌ای بخشیده رهبر  
که رو پیش من آور قلب مادر  
گر آذربایجان آن مهد شیران  
جدا گردد کنون از جسم ایران  
شما آنجا سراسر حکمرانید  
وزیر و کاردار و کاردانید  
یکی سودا زده بی‌پا و بی‌سر  
بجان پذیرفت فرمانهای رهبر  
بگردن حلقه قید غلامی  
تهی از تجربت لبریز خامی  
شبانه همچو دزد آمد به ایران  
بهمراه سپرده سر رفیقان



### فرستاده شیطان

در آذربایجان زد سر به عصیان  
بسان پهلوان پنبه به میدان  
یکی يك دشنه و قداره بسته  
حیا را خورده حرمت راشکسته  
هر آن درسیبری حبس ابد بود  
جنایت پیشه چون درنده دد بود  
خدا شناس بی آزر مفرور  
در آذربایجانش کرد مامور  
که باید آن سر از پیکر ببرند  
مخالف را چو گفتاران بدرند





# طعم اسارت

که ما يك فرقه ترکی !! زبانییم  
ز دیگر دوده و نسل و نشانییم  
دگر راه و دگر یاساست ما را  
سوی تهران نهد هرکس که پارا  
بکنج تیره زندانش نشانییم  
برنده اره بر رانش کشانییم  
فدائی های من فرمانروایند  
که افعی طینتان جان گزایند  
هر آنکو پارسی گوید زبانش  
بزندانها دمار آرم ز جانش

\*\*\*

ازین پس «ینخ» بود «بوز» پونه «یارپوز»  
نمک «دوز» گشته و هندونه «قارپوز»  
«کیک» «ایت» نان «چورك» «یولدوز» ستاره  
«سوپا» خرکره «یرتق» پاره پاره  
رفیق «یولداش» برادر هست «قارداش»  
صدارت «باش وزر» رهبر «بویوک باش»

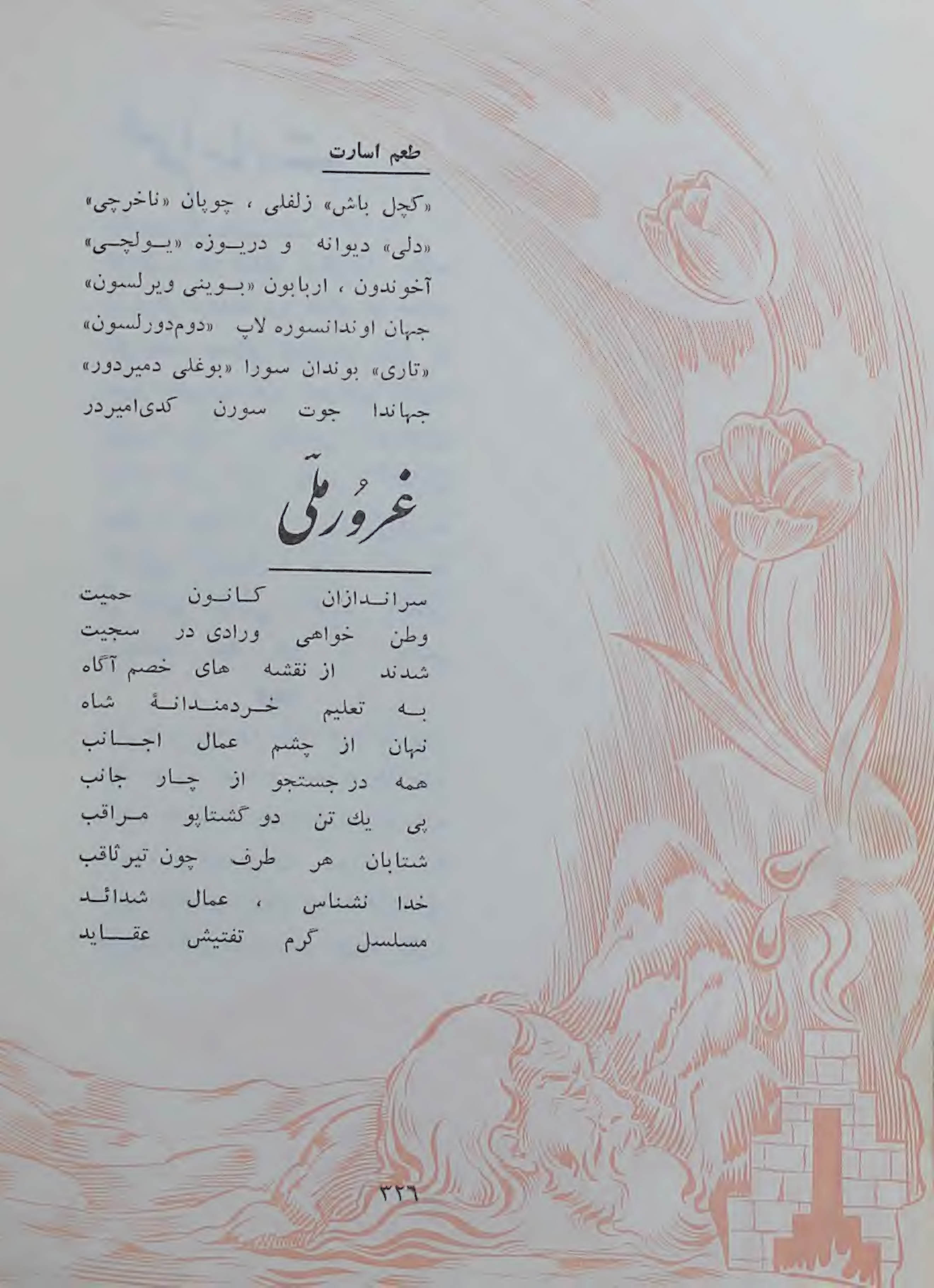


### طعم اسارت

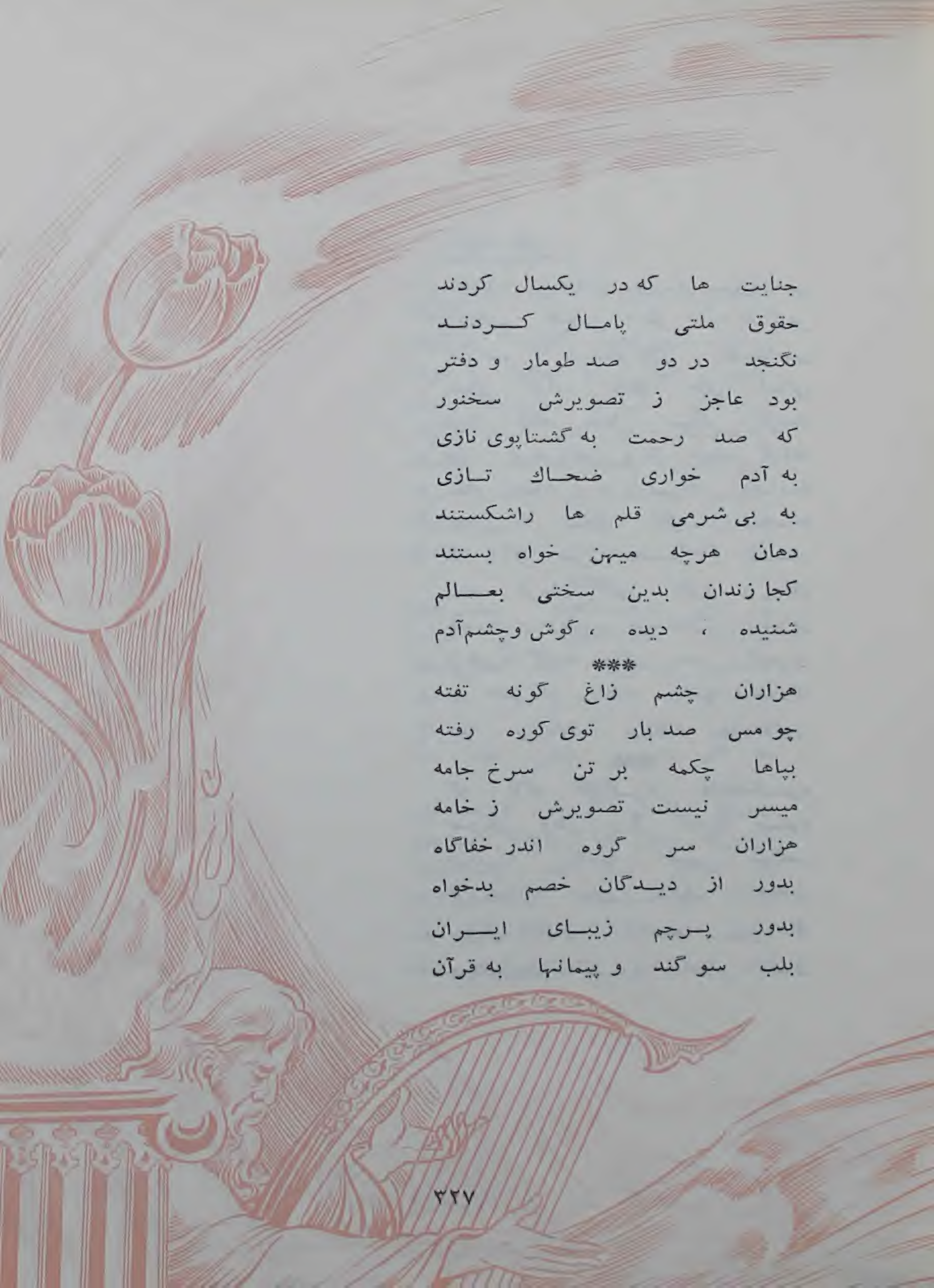
«کچل باش» زلفلی ، چوپان «ناخرچی»  
«دلی» دیوانه و دریوزه «یولچی»  
آخوندون ، اربابون «بویینی ویرلسون»  
جهان اوندانسوره لاپ «دوم دورلسون»  
«تاری» بوندان سورا «بوغلی دمیردور»  
جهاندا جوت سورن کدی امیردر

## غُرُورِ ملی

سراندازان کانون حمیت  
وطن خواهی ورادی در سجیت  
شدند از نقشه های خصم آگاه  
به تعلیم خردمندانه شاه  
نہان از چشم عمال اجانب  
همه در جستجو از چار جانب  
پی یک تن دو گشتاپو مراقب  
شتابان هر طرف چون تیرثاقب  
خدا شناس ، عمال شدائد  
مسلسل گرم تفتیش عقاید







جنایت ها که در یکسال کردند  
حقوق ملتی پامال کردند  
نگنجد در دو صد طومار و دفتر  
بود عاجز ز تصویرش سخنور  
که صد رحمت به گشتاپوی نازی  
به آدم خواری ضحاک تازی  
به بی شرمی قلم ها راشکستند  
دهان هرچه میهن خواه بستند  
کجا زندان بدین سختی بعالم  
شنیده ، دیده ، گوش و چشم آدم

\*\*\*

هزاران چشم زاغ گونه تفته  
چو مس صد بار توی کوره رفته  
بپاها چکمه بر تن سرخ جامه  
میسر نیست تصویرش ز خامه  
هزاران سر گروه اندر خفاگاه  
بدور از دیدگان خصم بدخواه  
بدور پرچم زیبای ایران  
بلب سو گند و پیمانها به قرآن



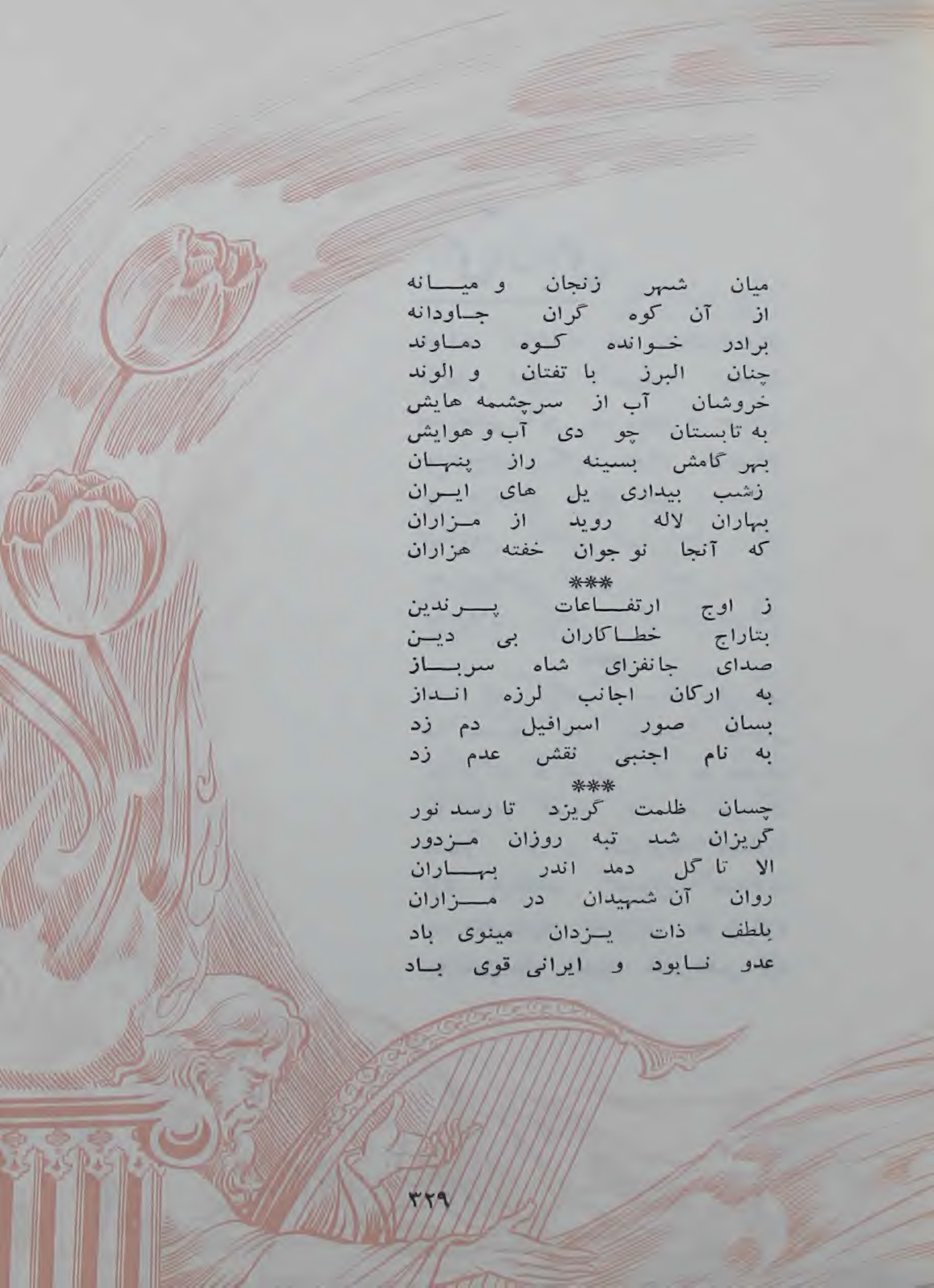
### غرور ملی

که تا فرمان رسد از سوی رهبر  
رسانند اجنبی خو را به کیفر  
سراسر شمشونهای مغانی  
همان آزاده بابک های ثانی  
فراز قله ها سنگر گرفته  
دل از فرزند و از همسر گرفته  
تمام خانه ها سرباز خانه  
عدوی مملکت کرده نشانه  
که تا کی رهبر هشیار و بیدار  
دهد فرمان جان بازی و پیکار  
غیوران و وطن خواهان تبریز  
ز غیرت کاسه های صبر لبریز  
چو مادر گم شده چشم انتظاران  
چو بر بانك مؤذن روزه داران

\*\*\*

که ناگه از فراز قافلانکوه  
عدویان وطن ز آن گشته بستوه  
شکسته کاسه صبر سکندر  
فروسوده سرو دندان قیصر  
سرگردنکشان افکنده بر خاک  
جهانجویان خون آشام سفاک





میان شهر زنجان و میانه  
از آن کوه گران جاودانه  
برادر خوانده کوه دماوند  
چنان البرز با تفتان و الوند  
خروشان آب از سرچشمه هایش  
به تابستان چو دی آب و هوایش  
بهر گامش بسینه راز پنهان  
ز شب بیداری یل های ایران  
بهاران لاله روید از مزاران  
که آنجا نو جوان خفته هزاران

\*\*\*

ز اوج ارتفاعات پرندین  
بتاراج خطاکاران بی دین  
صدای جانفزای شاه سرباز  
به ارکان اجانب لرزه انداز  
بسان صور اسرافیل دم زد  
به نام اجنبی نقش عدم زد

\*\*\*

چسان ظلمت گریزد تا رسد نور  
گریزان شد تبه روزان مزدور  
الا تا گل دمد اندر بهاران  
روان آن شهیدان در مزاران  
بلطف ذات یزدان مینوی باد  
عدو نابود و ایرانی قوی باد



# ای آزادی

تو ای آزادی ! ای رویای شیرین  
فریبا آرزو «الویر» دیرین  
چه جانی ها که در رخت تو حر شد  
چه زندانها که با نام تو پر شد  
چه دژخیمان بنام تو بعالم  
درآورده دمار از نسل آدم  
چه سرهای گرامی رفت بردار  
چه رهن برده از تو سود سرشار

\*\*\*

چه نام دلکش مردم فریبی  
چه معشوق بدو حرمان نصیبی  
چه گرگان در لباس تو چو میشان  
چه بیگانه بنام تو چو خویشان  
بنام تو ، خداوند شقاوت  
برك جوشنده امواج عداوت  
چه انسانها که قربان هوس کرد  
چه بلبل ها اسیر اندر قفس کرد



## رنج بی‌حاصل

الا ای نسل سرگردان آدم !  
بخونین عرصه تاریخ عالم !  
دمی با دیده عبرت نظر کن !  
پس آنکه گریه بر حال بشر کن !  
بدین گردنده گوی بی سرانجام  
از آن روزیکه آدم زد در آن گام  
الی اکنون که در راه فضائی  
چو مرغان پر گشوده بر هوائی  
بجز محنت کشی ، جان گرانی  
چه حاصل برده‌ای از زندگانی !  
چنان بازارگان کنج بازار  
همه درسود و در سودا زیانکار  
بیک عمری بنای خانه کرده  
بیک آنی ، بنا ویرانه کرده  
پس از طی هزاران سال باری !  
بکف غیر از خضاب خون‌چه داری !



### رنج بی حاصل

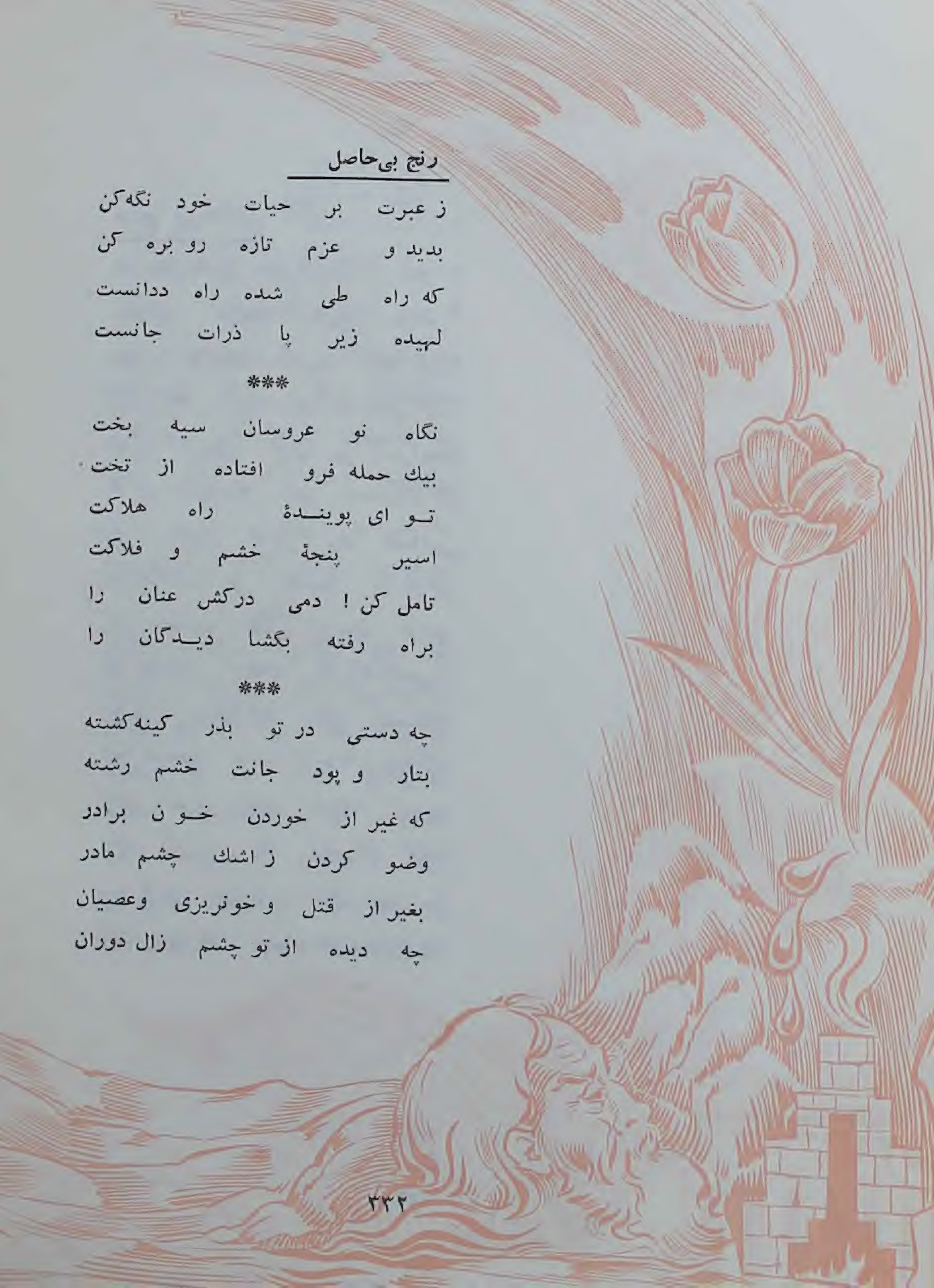
ز عبرت بر حیات خود نگه کن  
بدید و عزم تازه رو بره کن  
که راه طی شده راه دانست  
لهیده زیر پا ذرات جانست

\*\*\*

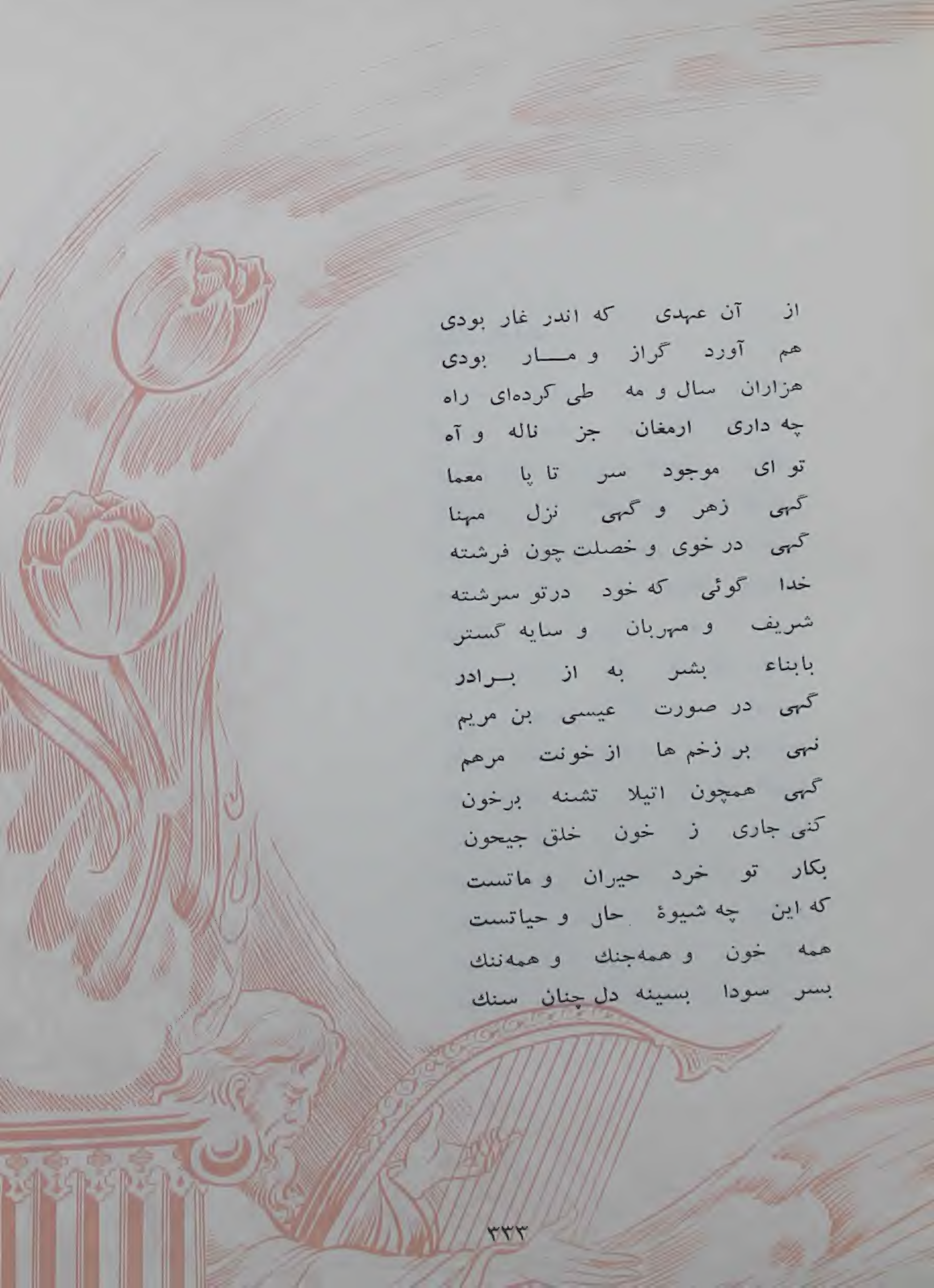
نگاه نو عروسان سیه بخت  
بیک حمله فرو افتاده از تخت  
تو ای پوینده راه هلاکت  
اسیر پنجه خشم و فلاکت  
تامل کن! دمی درکش عنان را  
براه رفته بگشا دیدگان را

\*\*\*

چه دستی در تو بذر کینه کشته  
بتار و پود جانت خشم رشته  
که غیر از خوردن خون برادر  
وضو کردن ز اشک چشم مادر  
بغیر از قتل و خونریزی وعصیان  
چه دیده از تو چشم زال دوران







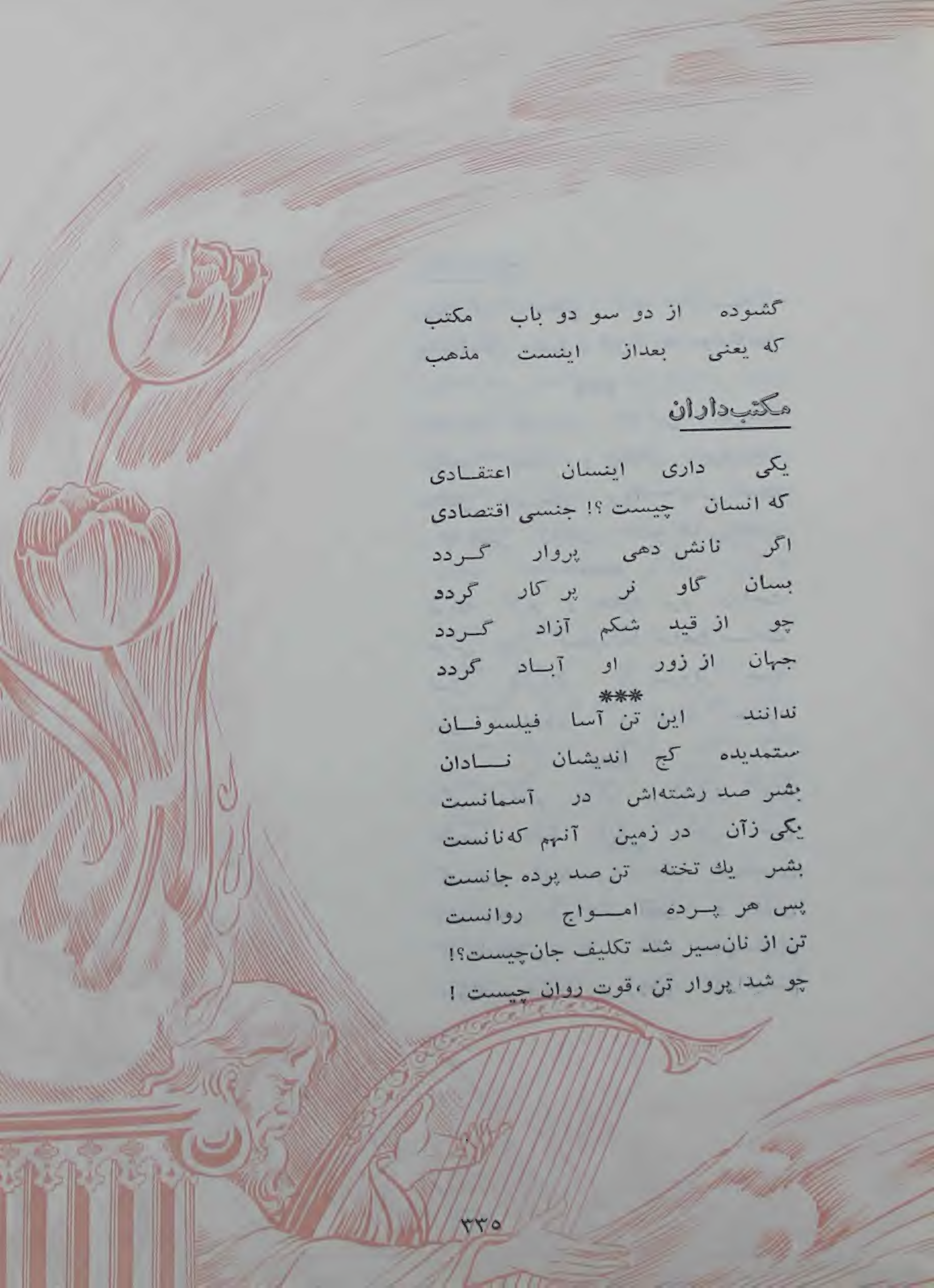
از آن عهدی که اندر غار بودی  
هم آورد گراز و مار بودی  
هزاران سال و مه طی کرده‌ای راه  
چه داری ارمغان جز ناله و آه  
تو ای موجود سر تا پا معما  
گهی زهر و گهی نزل مهنا  
گهی در خوی و خصلت چون فرشته  
خدا گوئی که خود در تو سرشته  
شریف و مهربان و سایه گستر  
بابناء بشر به از برادر  
گهی در صورت عیسی بن مریم  
نهی بر زخم‌ها از خونت مرهم  
گهی همچون اتیلا تشنه بر خون  
کنی جاری ز خون خلق جیحون  
بکار تو خرد حیران و ماتست  
که این چه شیوه حار و حیاتست  
همه خون و همه جنک و همه ننگ  
بسر سودا بسینه دل چنان سنگ



## جنگ عقاید

بتاریخ جهان رنج و شداید  
گرفته ریشه از جنگ عقاید  
بهر دوران و هر عصری برنگی  
قبایل را کشانیده به جنگی  
بسان روزگار برق و آهن  
سیاست باز بد بنیاد پرفتن  
خلایق را نموده چند تیره  
شده بر هر یکی يك گونه چیره  
یکی را همچو آهو ها براند  
یکی تازی صفت در پی دواند  
دو مکتب هر یکی با يك الفبا  
زدو مغز پر از اغوا و سودا  
دو عبدالبطن هر يك عقده بردل  
درون هر يك پر از زهر هلاهل  
دو آزرده ، دو غمدیده ، دو پرکین  
دو از جان سیر گردیده دو بی دین





گشوده از دو سو دو باب مکتب  
که یعنی بعد از اینست مذهب

### مکتب داران

یکی داری اینسان اعتقادی  
که انسان چیست؟! جنسی اقتصادی  
اگر نانش دهی پروار گردد  
بسان گاو نر پر کار گردد  
چو از قید شکم آزاد گردد  
جهان از زور او آباد گردد

\*\*\*

ندانند این تن آسا فیلسوفان  
ستم‌دیده کج اندیشان نادان  
بشر صد رشته‌اش در آسمانست  
یکی زآن در زمین آنهم که نانست  
بشر يك تخته تن صد پرده جانست  
پس هر پرده امواج روانست  
تن از نان سیر شد تکلیف جان چیست؟!  
چو شد پروار تن، قوت روان چیست!



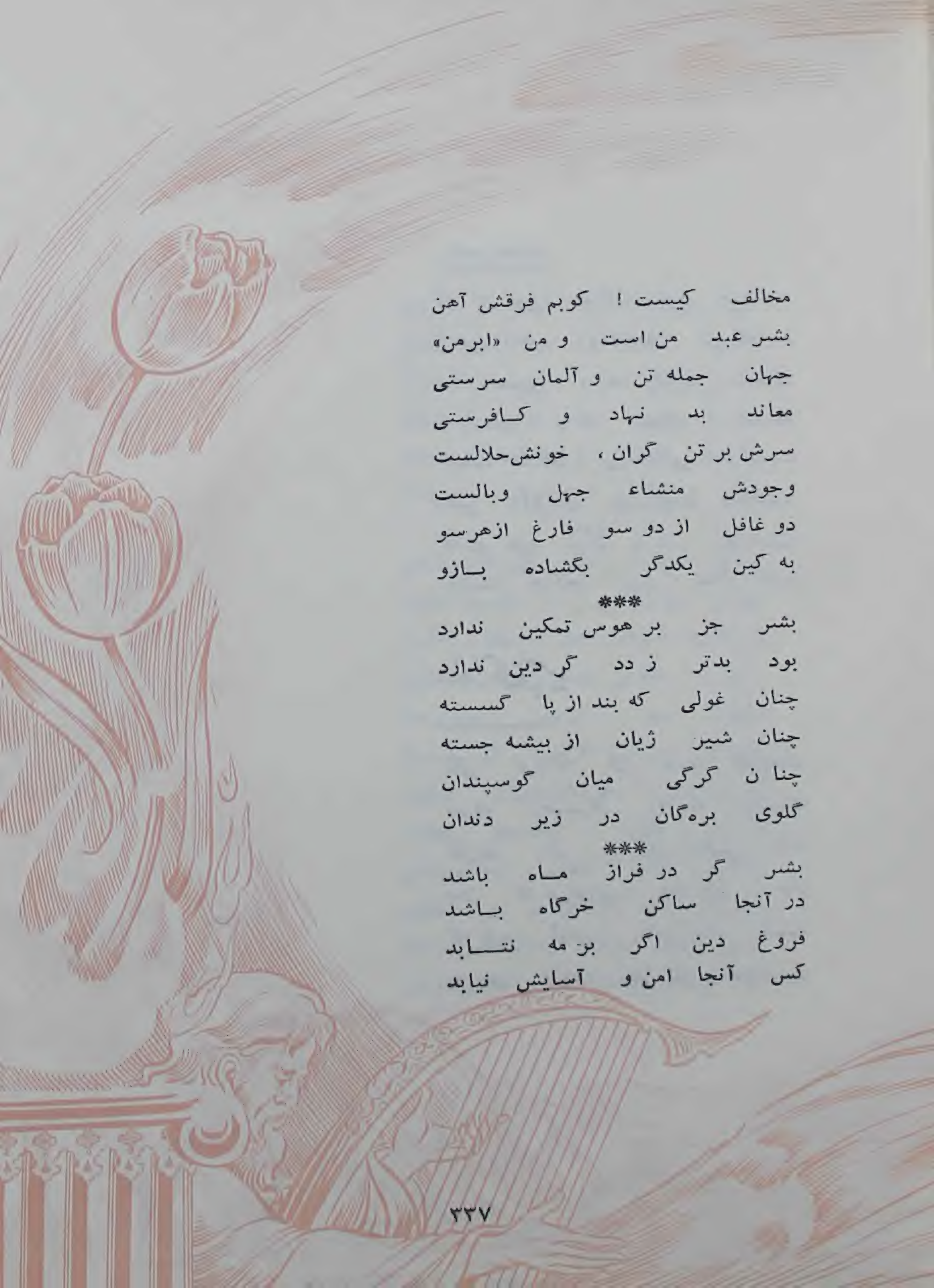
## شاه و استقلال

من آن خاک بلاخیز ، بلاگردان ایرانم  
من آذربایجانم ، پرورشگاه دلیرانم  
بگو با خصم من گربگسلد زنجیر چرخ از هم  
مرا از جان ایران نگسلدند عهد و پیمانم  
بگو با خصم من تاریخ عالم را بدقت خوان  
که دانی من پدید آورنده تاریخ ایرانم  
من از چنگیزیان مشقت فراوان خوردم و اینک  
نه چنگیز است و نه مشتش، من آن دیرینه سندانم

\*\*\*

من از سم ستور لشگر ترکان عثمانی  
لگد ها خوردم و نگذاشتم گردی بدامانم  
من آذربایجان لایموتم ، من نمی میرم  
اگر ایران ما جسم است، من در جسم او جانم  
من اندر سخت جانی شهرة دنیای دیرینم  
توپنداری مجارستانم و چین و لهستانم  
برای من ، عبث افسون همی خوانی نمی دانی  
که خود من کهنه پیر دیرم و استاد دستانم





مخالف کیست ! کویم فرقتش آهن  
بشر عید من است و من «ابرمن»  
جهان جمله تن و آلمان سرستی  
معاند بد نهاد و کافرستی  
سرش بر تن گران ، خونش حلالست  
وجودش منشاء جهل و بالست  
دو غافل از دو سو فارغ از هرسو  
به کین یکدگر بگشاده بازو

\*\*\*

بشر جز بر هوس تمکین ندارد  
بود بدتر ز دد گر دین ندارد  
چنان غولی که بند از پا گسسته  
چنان شیر ژیان از بیشه جسته  
چنان گرگی میان گوسپندان  
گلوی بره گان در زیر دندان

\*\*\*

بشر گر در فراز ماه باشد  
در آنجا ساکن خرگاه باشد  
فروغ دین اگر بز مه نتابد  
کس آنجا امن و آسایش نیابد

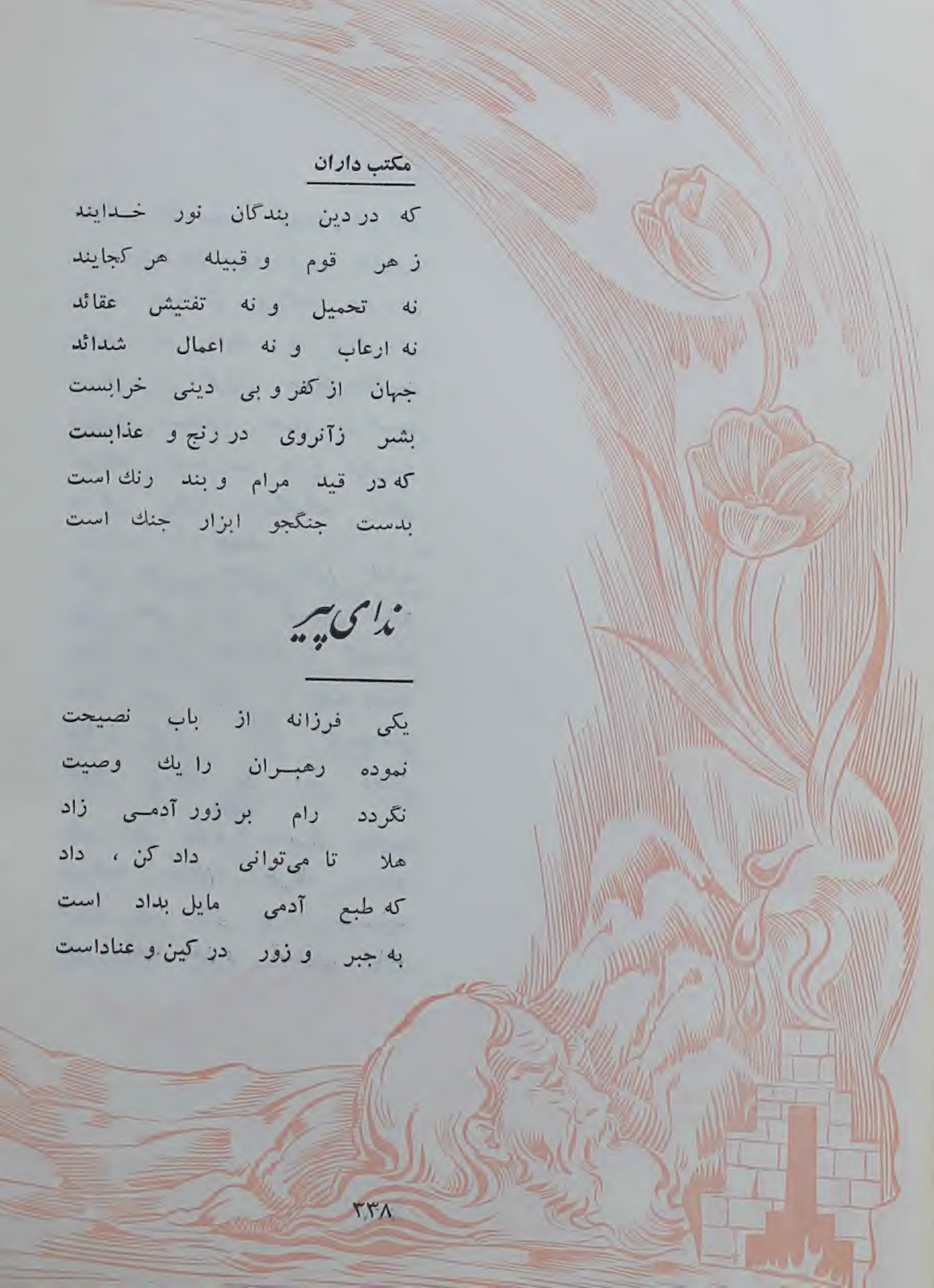


### مکتب داران

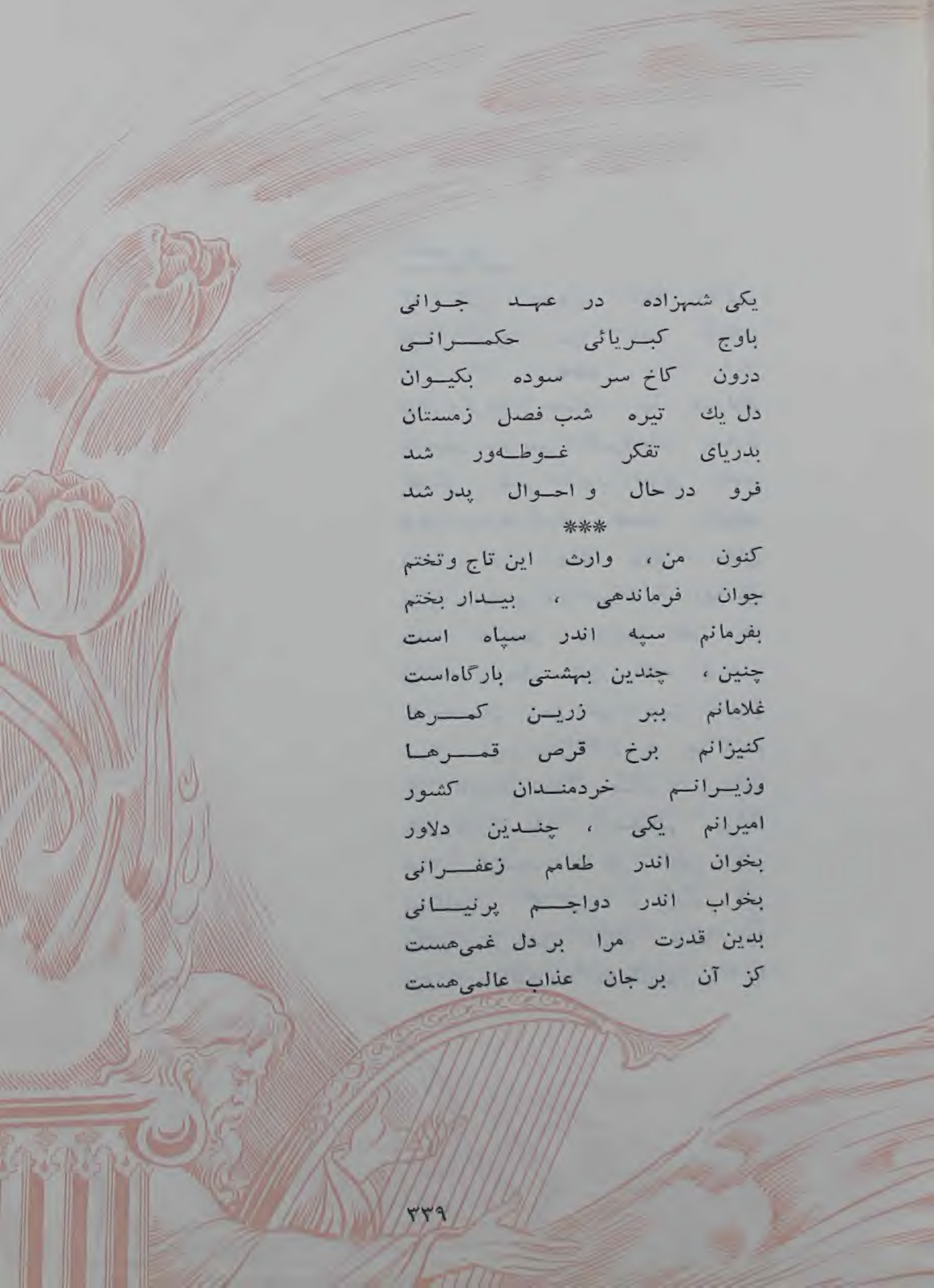
که در دین بندگان نور خدایند  
ز هر قوم و قبیله هر کجایند  
نه تحمیل و نه تفتیش عقائد  
نه ارعاب و نه اعمال شدائد  
جهان از کفر و بی دینی خرابست  
بشر ز آنروی در رنج و عذابست  
که در قید مرام و بند رنگ است  
بدست جنگجو ابزار جنگ است

### ندای پیر

یکی فرزانه از باب نصیحت  
نموده رهبران را يك وصیت  
نگردد رام بر زور آدمی زاد  
هلا تا می توانی داد کن ، داد  
که طبع آدمی مایل بداد است  
به جبر و زور در کین و عناد است







یکی شهزاده در عهد جوانی  
باوج کبریائی حکمرانی  
درون کاخ سر سوده بکیوان  
دل يك تیره شب فصل زمستان  
بدریای تفکر غوطه‌ور شد  
فرو در حال و احوال پدر شد

\*\*\*

کنون من ، وارث این تاج و تختم  
جوان فرماندهی ، بیدار بختم  
بفرمانم سپه اندر سپاه است  
چنین ، چندین بهشتی بارگاه است  
غلامانم ببر زرین کمرها  
کنیزانم برخ قرص قمرها  
وزیرانم خردمندان کشور  
امیرانم یکی ، چندین دلاور  
بخوان اندر طعام زعفرانی  
بخواب اندر دواجم پرنیانی  
بدین قدرت مرا بر دل غمی هست  
کز آن بر جان عذاب عالمی هست



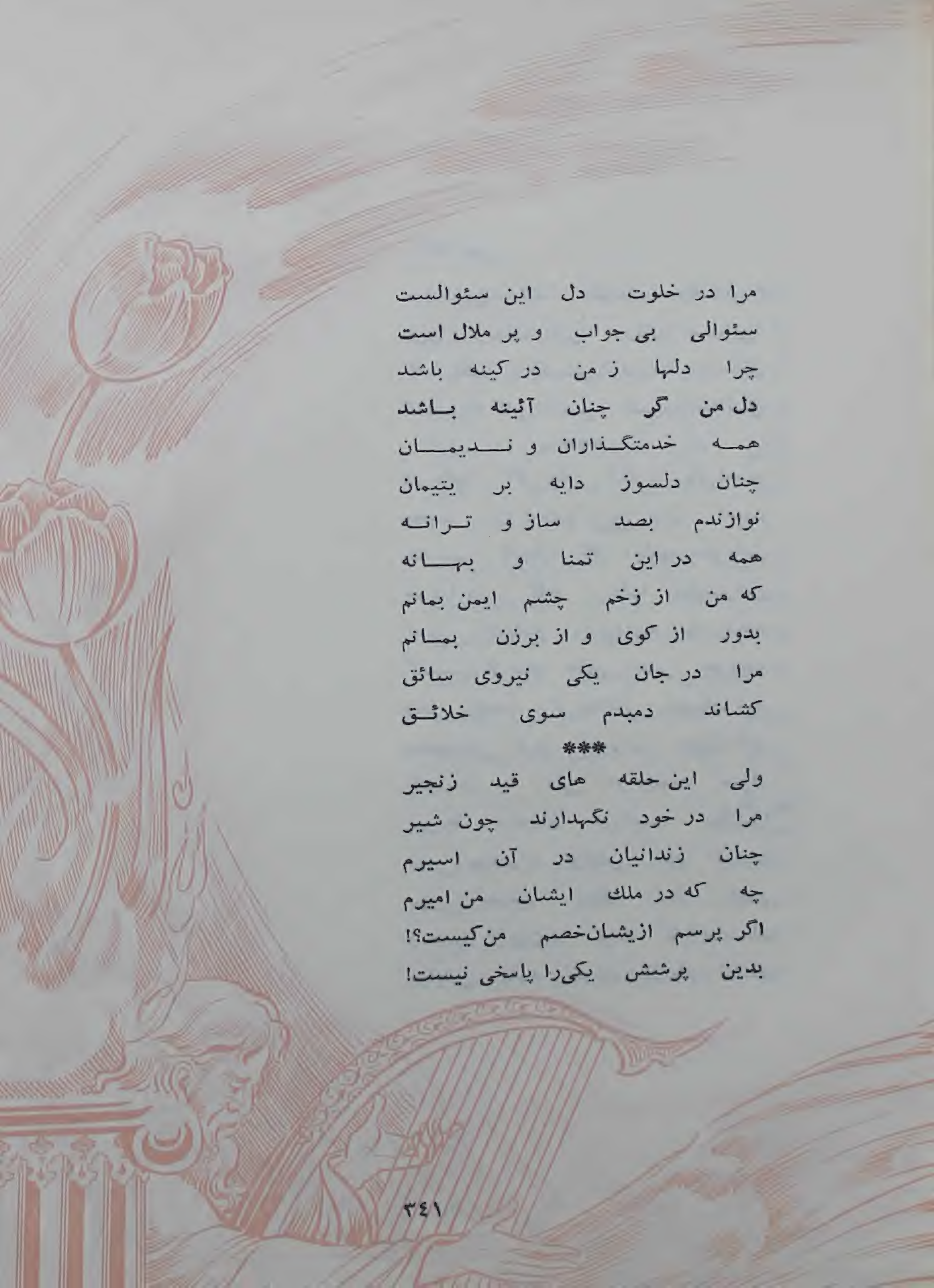
### ندای پیر

که گر محبوب ابناء زمانم  
چرا ایمن نمی باشم زجانم

\*\*\*

فرا کردم حصار آسا قراول  
به پیش و پس گروهان یساول  
که گر قلبی بود لبریز کینم  
بری سازند از قصد کمینم  
مبادا از نهاد پر ملالی  
برآید چشم زخمی یا زوالی  
همه تا ایمنم سازند هر دم  
فزایندم بدل این انده و غم  
که خصمان من اندر بین مردم  
مہیا کرده نیش از چه چو کژدم  
که تانیشم زده جانم برآید  
خروش از مغز ستخوانم برآید  
همه کوشند تا من ایمن آیم  
بهنگامی که کوی و برزن آیم  
دمادم بر حذر دارند ما را  
برون زاندازه نگذاریم پا را





مرا در خلوت دل این سئوالست  
سئوالی بی جواب و پر ملال است  
چرا دلها ز من در کینه باشد  
دل من گر چنان آئینه باشد  
همه خدمتگذاران و ندیمان  
چنان دلسوز دایه بر یتیمان  
نوازندم بصد ساز و ترانه  
همه در این تمنا و بهانه  
که من از زخم چشم ایمن بمانم  
بدور از کوی و از برزن بمانم  
مرا در جان یکی نیروی سائق  
کشاند دمبدم سوی خلائق

\*\*\*

ولی این حلقه های قید زنجیر  
مرا در خود نگهدارند چون شیر  
چنان زندانیان در آن اسیرم  
چه که در ملك ایشان من امیرم  
اگر پرسم ازیشان خصم من کیست؟!  
بدین پرشش یکی را پاسخی نیست!



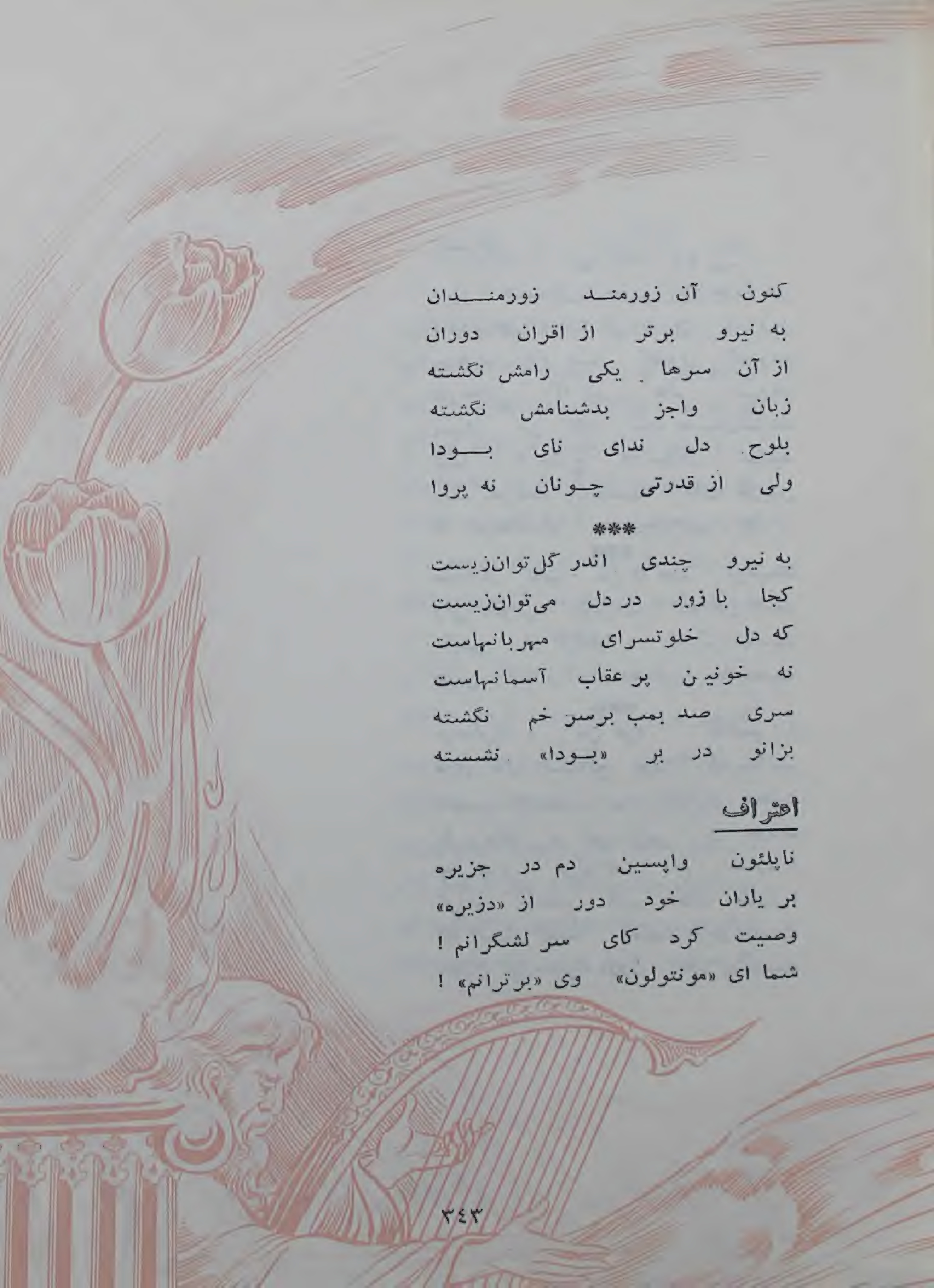
### ندای پیر

مرا زین قید ، کوراه رهائی !  
ازین زندان بی روزن جدائی !  
که یکجا بگسلم قید علائق  
گذارم گام بر قلب خلایق

\*\*\*

در دلها اگر چه تنك ، باز است  
محبت را دمام در نیاز است  
چه بیم آنجا که باشد مهربانی  
خوشا در کاخ دلها حکمرانی  
بدین اندیشه «بودای» خردمند  
گسست از بند های نفس خودبند  
رها گشت از علائق جاودان شد  
«محبت» کرد محبوب جهان شد  
کنون هر جا دلی اوراست منزل  
بهرجا ساربان اوراست محل  
بهر سازی نوایش در ترنم  
بهر معبد بخاك او تیمم  
ز هندو چین و تبت تا ویتنام  
برایش نغمه خوان از بام تاشام





کنون آن زورمند زورمند  
به نیرو برتر از اقران دوران  
از آن سرها یکی رامش نگشته  
زبان واجز بدشنامش نگشته  
بلوح دل ندای نای بودا  
ولی از قدرتی چونان نه پروا

\*\*\*

به نیرو چندی اندر گل توان زیست  
کجا با زور در دل می توان زیست  
که دل خلوتسرای مهربانهاست  
نه خونین پر عقاب آسمانهاست  
سری صد بمب بر سر خم نگشته  
بزانو در بر «بودا» نشسته

### اعتراف

نایلئون واپسین دم در جزیره  
بر یاران خود دور از «دزیره»  
وصیت کرد کای سر لشگرانم!  
شما ای «مونتولون» وی «برترانم»!



### مکتب داران

روان گر منقطع شد ز آسمانها  
چه حاصل پس از این نشخوارنانها

\*\*\*

بشر را بهره گر از این چریدن  
نباشد جان و وجدان پروریدن  
به آغل در یکی پروار دامی است  
و یا شیر ژیان کنج کنامی است

\*\*\*

طویله گرم و بستر نرم و راحت  
هوس چون صعوه ها ساعت بساعت  
تن پروار را پرواز چبود  
نی اندوده را آواز چبود

\*\*\*

دگر رغم مرام و دعوی وی  
فکنده نغمه دیگر بدین نی  
که من آورده ام نظم نوینی  
دگر راهی ، دگر آئین و دینی  
که ما بالاتر از خلق جهانیم  
نژاد برتر و ژرمن روانیم



### اعتراف

بدین شمشیر خون پالا دودم تیز  
نمودم ای بسا تن ریز در ریز  
بسا بوم و بسا کشور گشودم  
فتوحاتی که در عالم نمودم  
پس از من يك بیک عصیان نمایند  
شما را خارج از میدان نمایند  
رسد هر ملک دست ملت خویش  
که هر معلول جوید علت خویش

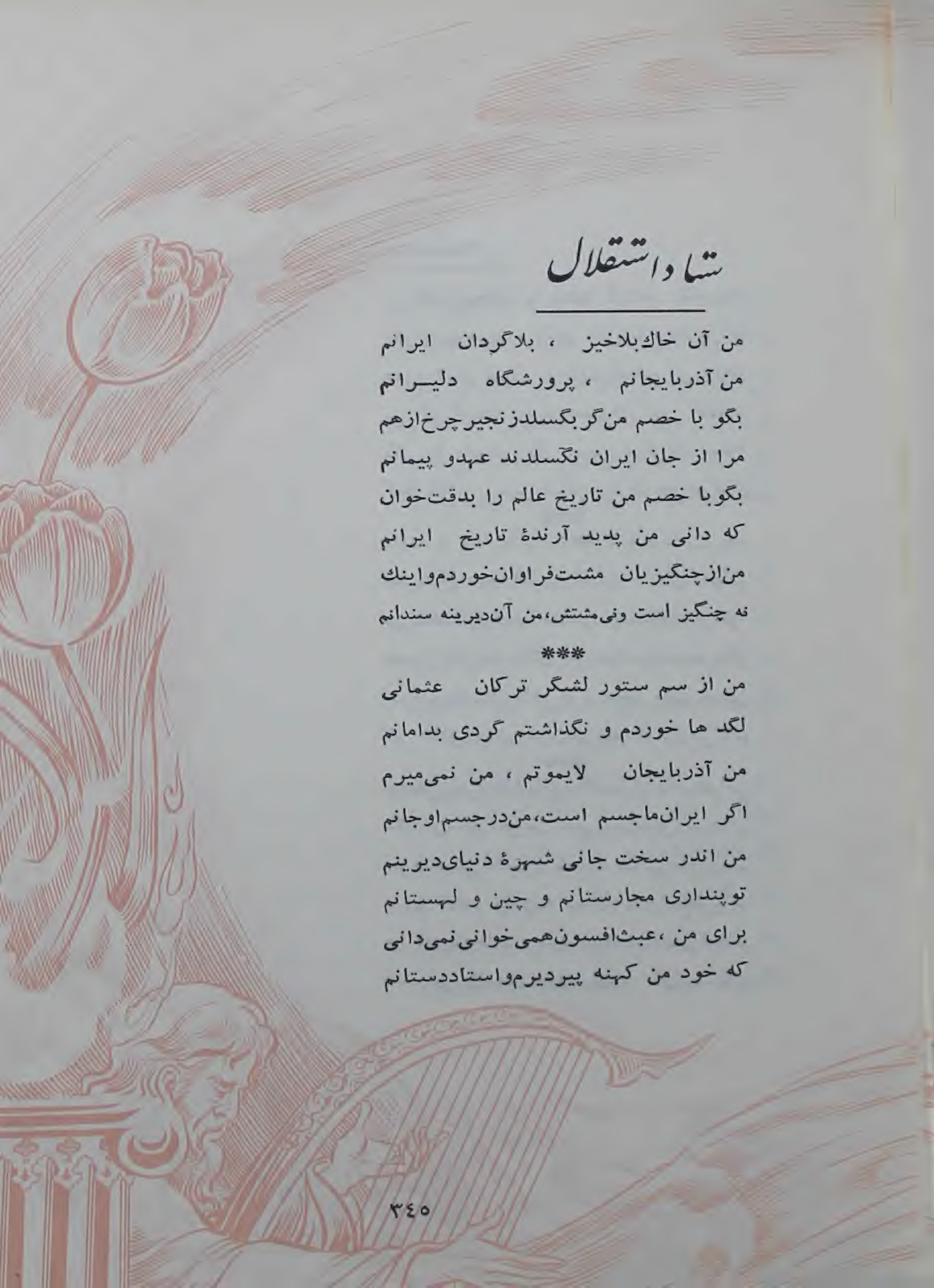
\*\*\*

صدای توپ من تا چند فرسنگ  
ولی ناقوس «چوپان» در هر آهنگ  
بگیتی از کرانهها، تا کرانههاست  
طنین انداز در اعماق جانهاست

\*\*\*

مپندارید! من مرد کلانم!  
قوی دل فاتح دور زمانم  
بشر را جز به نیروی محبت  
به رفق و مهربانی و مودت  
چه نیرو می تواند رام سازد!  
تواند چندی اندر دام سازد!  
که انسان تشنه احسان وجود است  
عجین این حس درون تار و پود است





## شاداشتقلال

من آن خاك بلاخيز ، بلاگردان ايرانم  
من آذربايجانم ، پرورشگاه دليرانم  
بگو با خصم من گربگسلد زنجير چرخ ازهم  
مرا از جان ايران نگسلدند عهد و پيمانم  
بگو با خصم من تاريخ عالم را بدقت خوان  
که دانی من پديد آرنده تاريخ ايرانم  
من از چنگيزيان مشقت فراوان خوردم و اينك  
نه چنگيز است و نه مشتش، من آن ديرينه سندانم

\*\*\*

من از سم ستور لشگر ترکان عثمانی  
لگد ها خوردم و نگذاشتم گردی بدامانم  
من آذربايجان لايموتم ، من نمی ميرم  
اگر ايران ما جسم است، من در جسم او جانم  
من اندر سخت جانی شهره دنياي ديرينم  
توپنداری مجارستانم و چين و لهستانم  
برای من ، عبث افسون همی خوانی نمی دانی  
که خود من کهنه پيرديرم و استاد دستانم



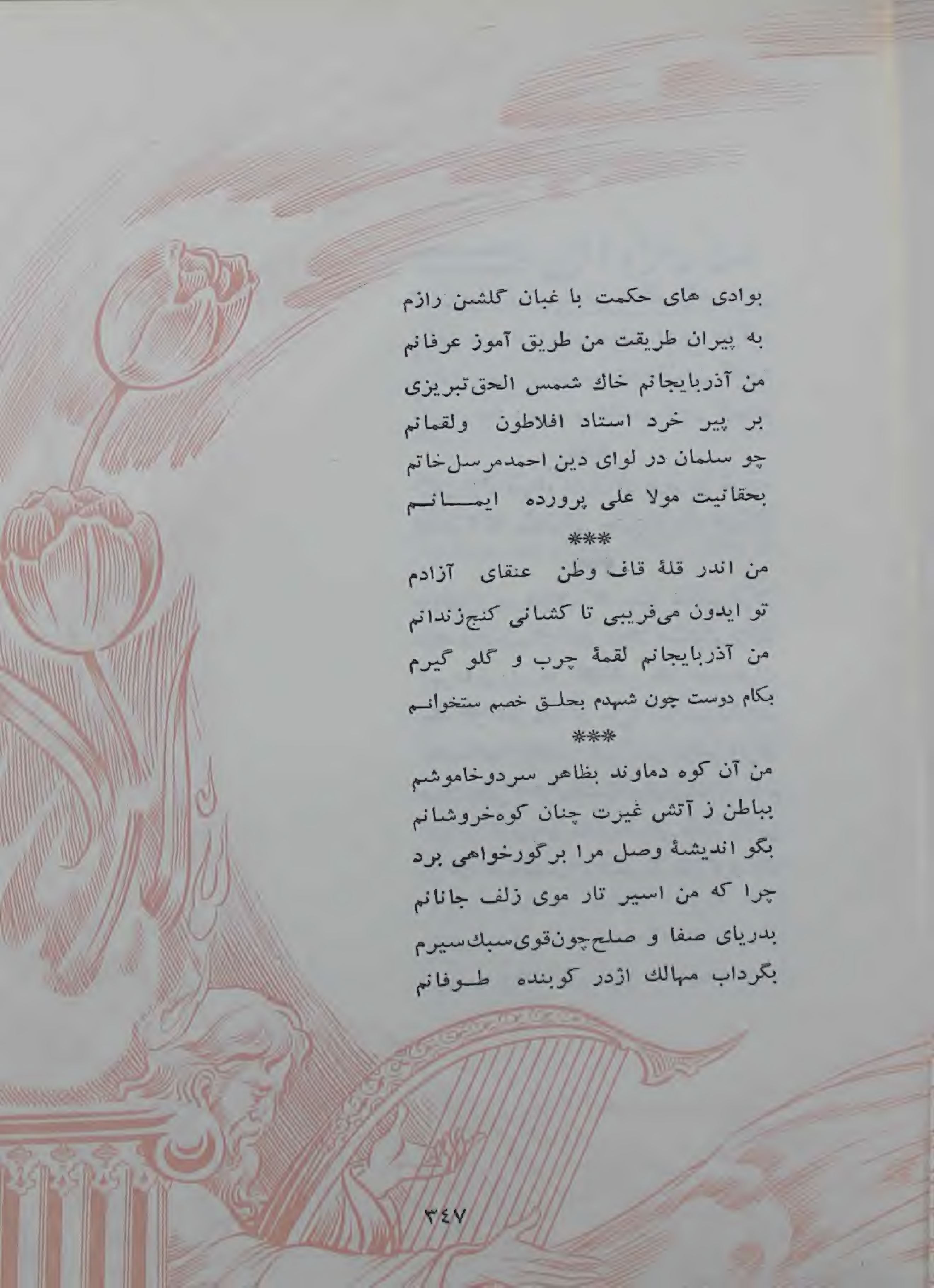
### ستاد استقلال

من آذربایجانم ، بیشه آزاده شیرانم  
بگو با روبه‌بان ، بازی مکن با نره‌شیرانم  
هنوز اندر فراق یوسف افتاده بر چاهم  
پی گم گشته خود همنوای پیر کنعانم  
بگو با ماهیار دل بمهر دیگران بسته  
کجا خائن سر سالم برد از خم‌چوگانم  
\*\*\*

به‌بند و بند جانم رشته تار و پود این پرچم  
نخستین روز تکوین جهان جولای کیهانم  
من امضا کرده‌ام منشور استقلال ایرانرا  
بخون پاک خود کان موجه‌ها دارد بشریانم  
در آن یکسال ماتم ز ز هجر مادر میهن  
تو غافل بودی و خون می‌چکید از نوک مژگانم  
\*\*\*

بچندین حرف هذیانی ، بافسونم چه می‌خوانی  
مگر من ، ای حریف خیره سر طفل دبستانم  
ببزم عیش خسرو دست ساقی جام زرینم  
برزم خصم میهن ، دست نادر تیغ عریانم  
من آذربایجانم ، مهد زرتشت بهی کیشم  
صمیمی پاسدار دودمان آل ساسانم





بودی های حکمت با غبان گلشن رازم  
به پیران طریقت من طریق آموز عرفانم  
من آذربایجانم خاک شمس الحق تبریزی  
بر پیر خرد استاد افلاطون ولقمانم  
چو سلمان در لوای دین احمد مرسل خاتم  
بحقانیت مولا علی پرورده ایمانم

\*\*\*

من اندر قلّه قاف وطن عنقای آزادم  
تو ایدون می فریبی تا کشانی کنج زندانم  
من آذربایجانم لقمه چرب و گلو گیرم  
بکام دوست چون شهدم بحلق خصم ستخوانم

\*\*\*

من آن کوه دماوند بظاهر سردوخاموشم  
بباطن ز آتش غیرت چنان کوه خروشانم  
بگو اندیشه وصل مرا برگورخواهی برد  
چرا که من اسیر تار موی زلف جانانم  
بدریای صفا و صلح چون قوی سبک سیرم  
بگرداب مهالك اژدر کوبنده طوفانم



### ستاد استقلال

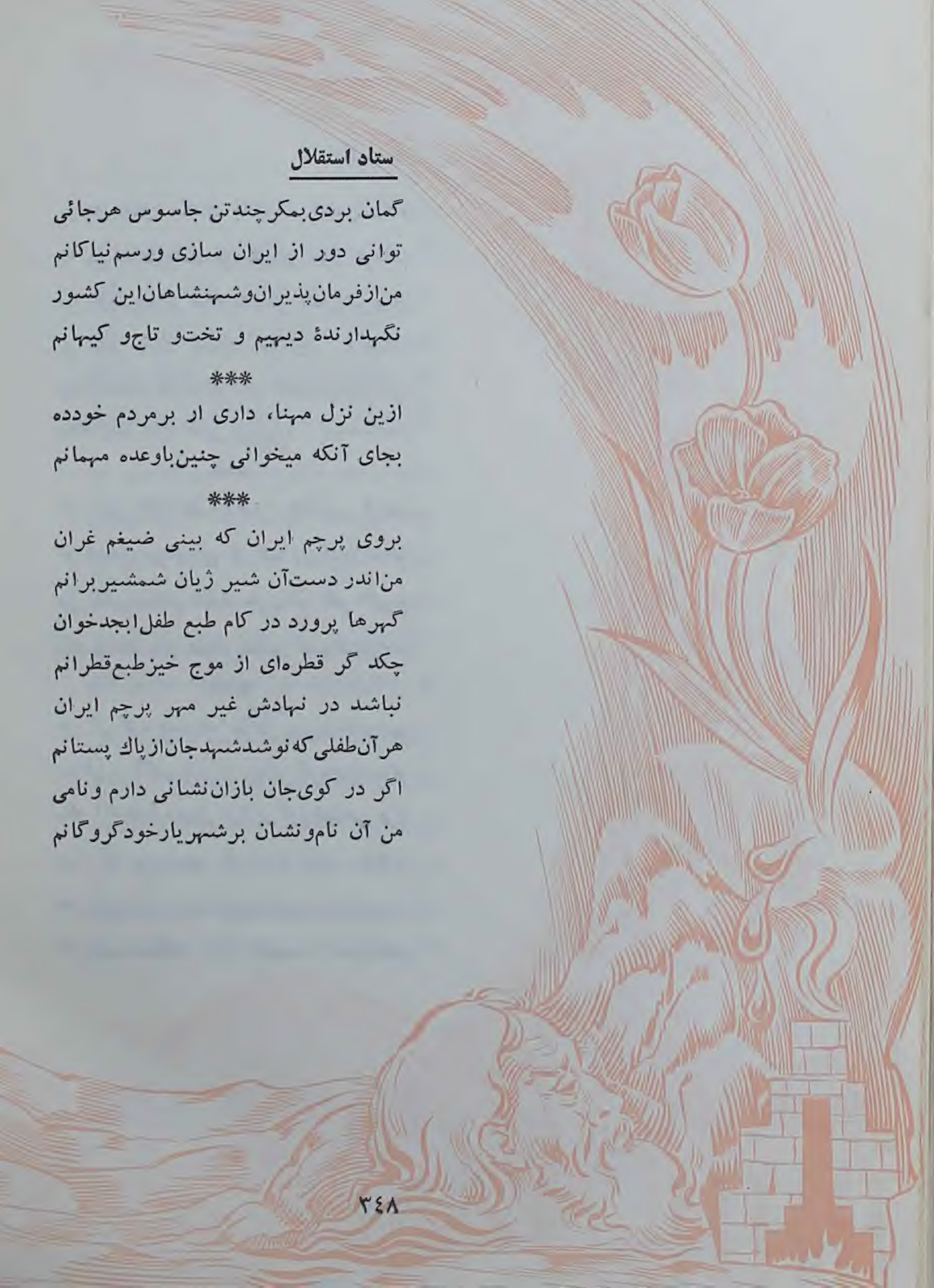
گمان بردی بمکرچندتن جاسوس هر جائی  
توانی دور از ایران سازی و رسم نیا کانم  
من از فرمان پذیران و شهنشاهان این کشور  
نگهدارنده دیهیم و تخت و تاج و کیهانم

\*\*\*

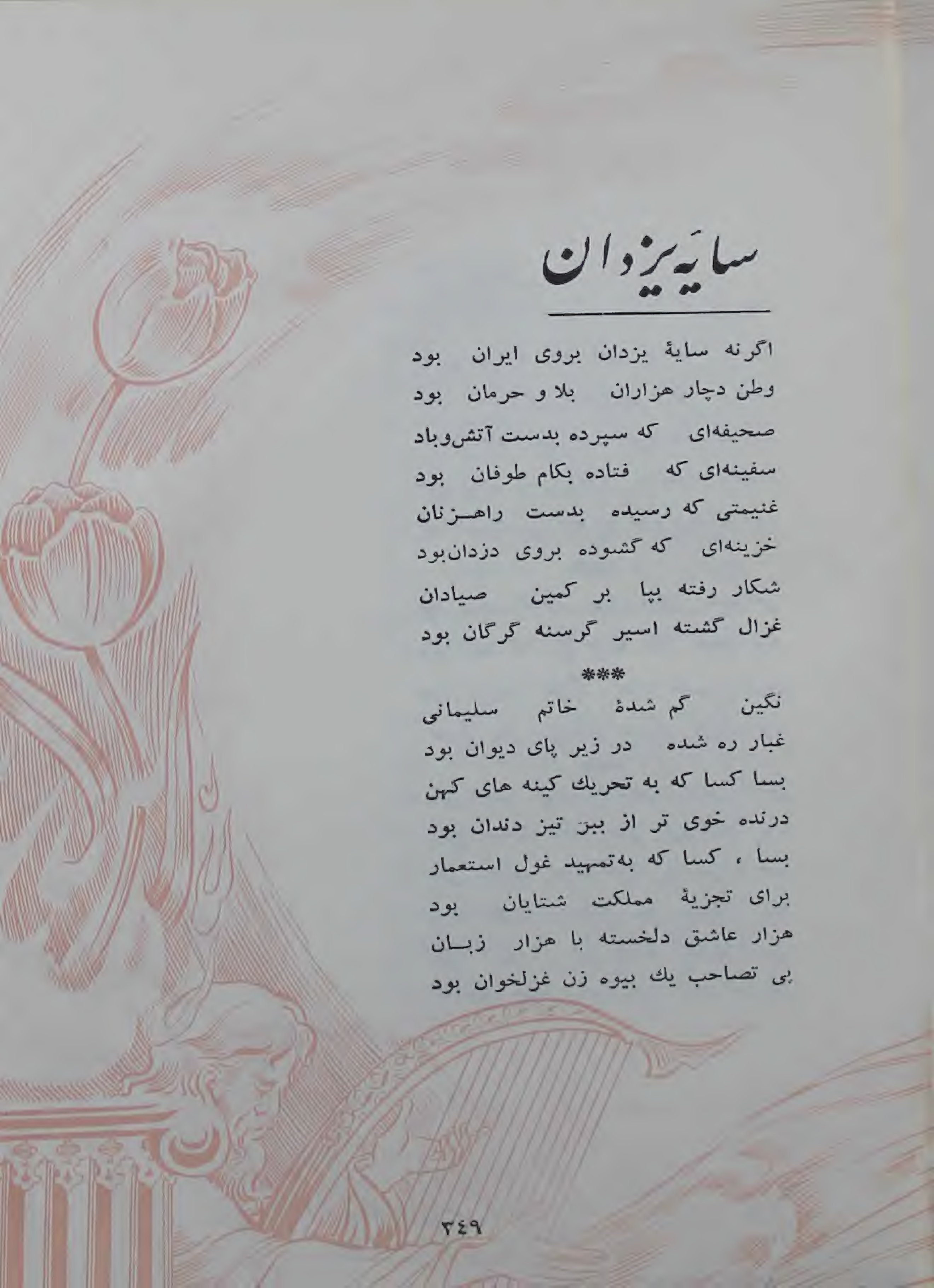
ازین نزل مهنا، داری ار بر مردم خودده  
بجای آنکه میخوانی چنین با وعده مهمانم

\*\*\*

بروی پرچم ایران که بینی ضیغم غران  
من اندر دست آن شیر ژیان شمشیر برانم  
گهرها پرورد در کام طبع طفل ابجدخوان  
چکد گر قطره ای از موج خیز طبع قطرانم  
نباشد در نهادش غیر مهر پرچم ایران  
هر آن طفلی که نوشد شهد جان از پاک پستانم  
اگر در کوی جان بازان نشانی دارم و نامی  
من آن نام و نشان بر شهر یار خود گروگانم







## سایه یزدان

اگر نه سایه یزدان بروی ایران بود  
وطن دچار هزاران بلا و حرمان بود  
صحیفه‌ای که سپرده بدست آتش و باد  
سفینه‌ای که فتاده بکام طوفان بود  
غنیمتی که رسیده بدست راهزنان  
خزینه‌ای که گشوده بروی دزدان بود  
شکار رفته بپا بر کمین صیادان  
غزال گشته اسیر گرسنه گرگان بود

\*\*\*

نگین گم شده خاتم سلیمانی  
غبار ره شده در زیر پای دیوان بود  
بسا کسا که به تحریک کینه‌های کهن  
درنده خوی تر از ببر تیز دندان بود  
بسا ، کسا که به تمهید غول استعمار  
برای تجزیه مملکت شتایان بود  
هزار عاشق دلخسته با هزار زبان  
بی تصاحب يك بیوه زن غزلخوان بود



### سایه یزدان

یکی زدوده و نسل و تبار آوردوخان  
یکی نبیره و نجل امیر تومان بود  
زهر کنار یکی لاشخوار مرده پرست  
بعشق مام وطن چون هزار دستان بود  
امیر زاده بسر دعوی امارت داشت  
گدا صفت پی تحصیل جاه وعنوان بود


\*\*\*

بپا نموده گران موزۀ وطن خواهی  
بهر کجا که یکی فرقه ساز نادان بود  
هزار فرقه و حزب و هزار مشی و مرام  
که هر یکی بهزاران اصول وآرمان بود

\*\*\*

یکی اسیر کمند دو زلف دلبر چین  
یکی بعشق نگار ختن گروگان بود  
یکی مخالف دولت که از چه بی موجب  
روال کارنه بر وفق میل ایشان بود  
یکی نهاده بسر فینۀ خلیفۀ نیل  
که خلق جمله بود کافر، اومسلمان بود





یکی موافق احزاب اعتدالی بود  
یکی مخالف بی اعتدالی آن بود  
یکی مفسر حزب گروه کارگران  
که طفل کارگر از چه بدون درمان بود  
یکی مدافع افکار کارفرمایان  
که سود ویژه ارباب رو بنقصان بود  
یکی دمی زده بر خمره مست و لایعقل  
قیام کرده که میخانه نابسامان بود  
یکی موافق سرسخت رسم بورژوازی  
یکی مخالف مشروطه و پارلمان بود

\*\*\*

بنای مدرسه را می‌فکند از پی و بن  
هر آن رفوزه شده کودک دبستان بود  
ازین فجایع وزین صحنه های شرم آور  
خدا نکرده درین مملکت فراوان بود  
گرانبها سند بی قرین استقلال  
شکسته آینه در زیر پای مستان بود  
همه ایادی بیگانه در تلاش معاش  
بحکم اجنبیان گوش جان بفرمان بود



### سایه یزدان

یکی معلم دیباچه کاپیتال مارکس  
یکی مدرس بطلان صحت آن بود  
بهر کجا که تبه کار رسته از زندان  
ردا کشیده ببر با یزید و سلمان بود

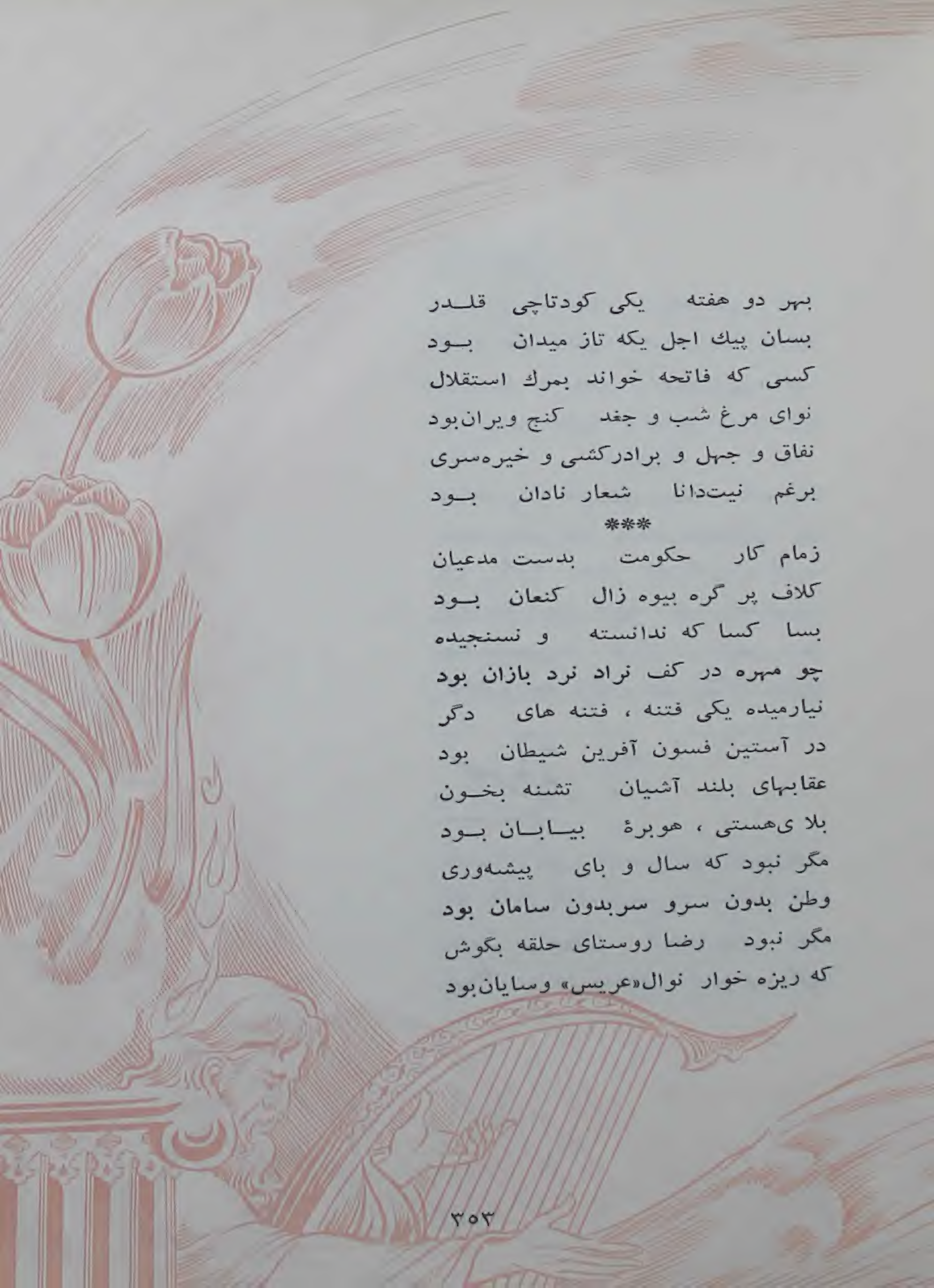
\*\*\*

زنان گشاده زبان ای دریغ امنیت  
که آن یگانه ودیغ خدای منان بود  
کنار هر گذری ، ازدهام و غوغائی  
کشیده صف همه از بهر لقمه ای نان بود

\*\*\*

درین جهان پر از اختلاف و جنک و جنون  
خدای داند این صحنه را چه پایان بود  
چه تیرها که به ترکش سپهر گردون داشت  
چه فتنه های نهفته که بر سر خان بود  
نصیب زارع مسکین ز آسمان وطن  
بجای قطره باران گلوله باران بود  
کسی که فیصله بخشد به جنک و خونریزی  
سفیر ، یا که سفیران سر به پیمان بود  
بحل آنهمه نابخردی و خیره سری  
عموم چاره گران را عقول حیران بود





بهر دو هفته یکی کودتاچی قدر  
بسان پیک اجل یکه تاز میدان بود  
کسی که فاتحه خواند بمرک استقلال  
نوای مرغ شب و جغد کنج ویران بود  
نفاق و جهل و برادرکشی و خیره سری  
برغم نیت دانا شعار نادان بود

\*\*\*

زمام کار حکومت بدست مدعیان  
کلاف پر گره بیوه زال کنعان بود  
بسا کسا که ندانسته و نسنجیده  
چو مهره در کف نراد نرد بازان بود  
نیارمیده یکی فتنه ، فتنه های دگر  
در آستین فسون آفرین شیطان بود  
عقابهای بلند آشیان تشنه بخون  
بلا ی هستی ، هو بره بیابان بود  
مگر نبود که سال و بای پیشه‌وری  
وطن بدون سرو سربدون سامان بود  
مگر نبود رضا روستای حلقه بگوش  
که ریزه خوار نوال «عریس» و سایان بود



### سایه یزدان

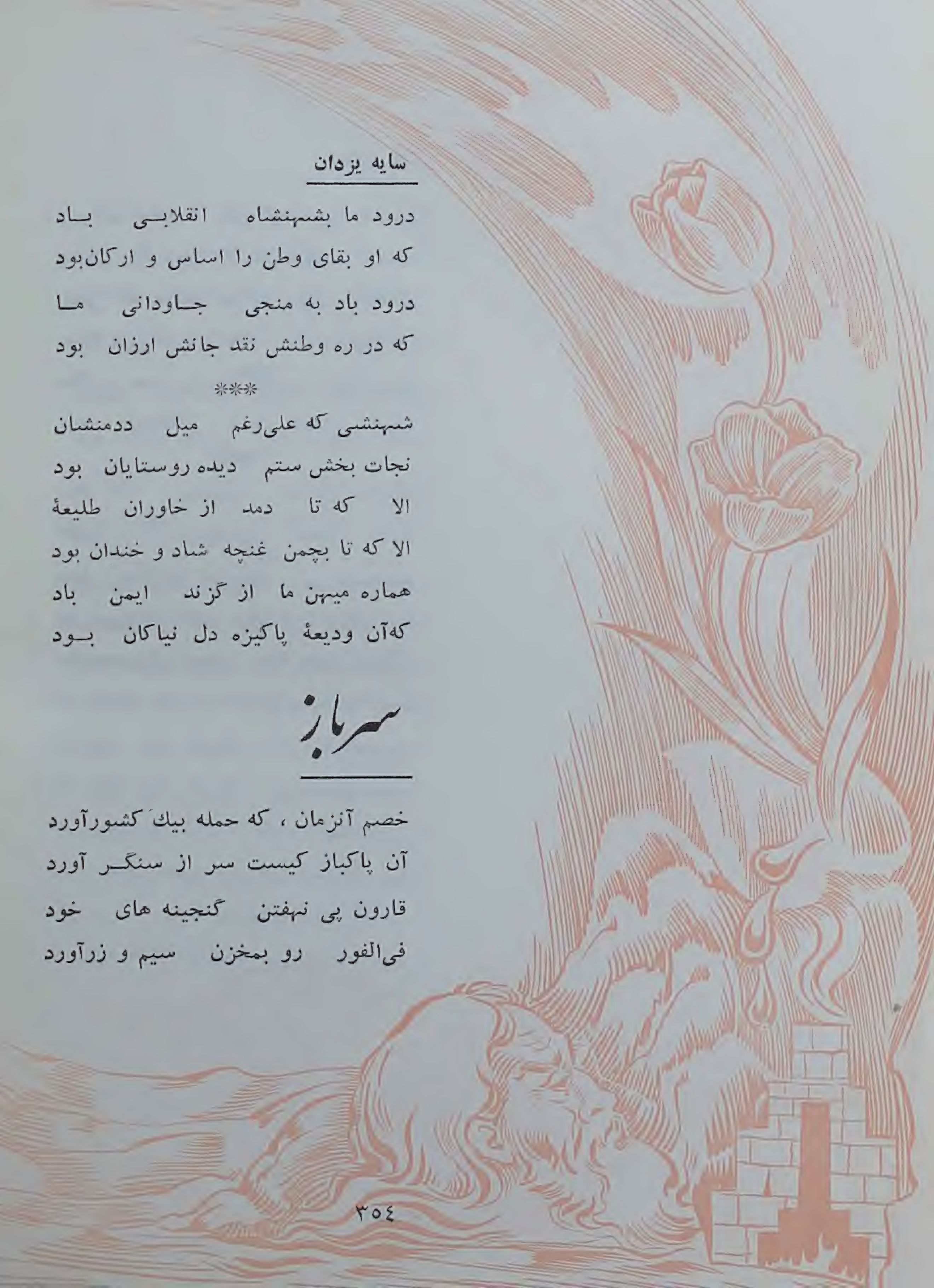
درود ما بشهنشاه انقلابی باد  
که او بقای وطن را اساس و ارکان بود  
درود باد به منجی جاودانی ما  
که در ره وطنش نقد جانش ارزان بود

\*\*\*

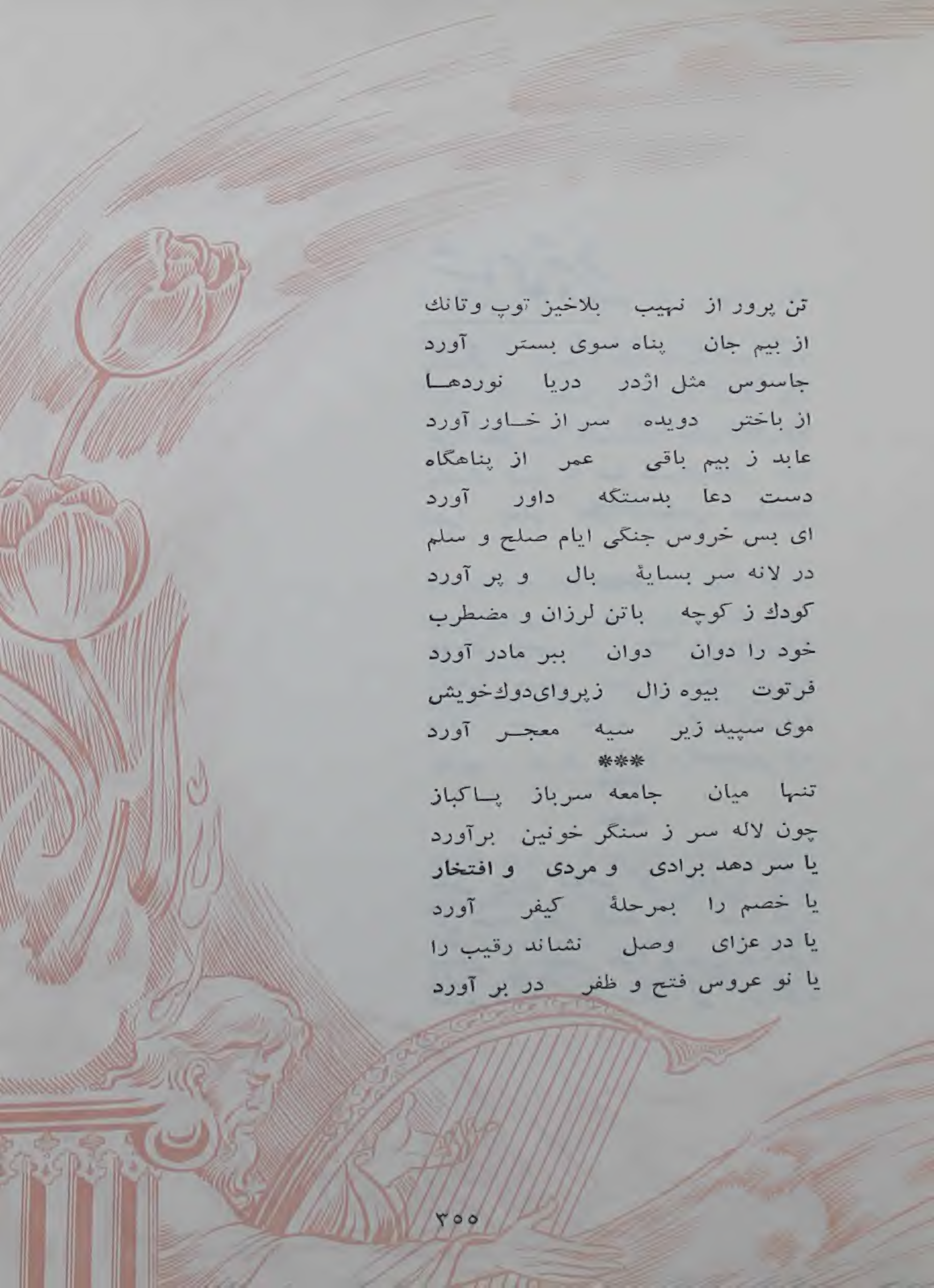
شهنشی که علی رغم میل ددمنشان  
نجات بخش ستم دیده روستایان بود  
الا که تا دمدم از خاوران طلیعه  
الا که تا بچمن غنچه شاد و خندان بود  
هماره میهن ما از گزند ایمن باد  
که آن ودیعه پاکیزه دل نیاکان بود

### سرباز

خصم آنزمان ، که حمله بیک کشور آورد  
آن پاکباز کیست سر از سنگر آورد  
قارون پی نهفتن گنجینه های خود  
فی الفور رو بمخزن سیم و زر آورد







تن پرور از نهیب بلاخیز توپ و تانك  
از بیم جان پناه سوی بستر آورد  
جاسوس مثل اژدر دریا نوردها  
از باختر دویده سر از خاور آورد  
عابد ز بیم باقی عمر از پناهگاه  
دست دعا بدستگه داور آورد  
ای بس خروس جنگی ایام صلح و سلم  
در لانه سر بسایه بال و پر آورد  
كودك ز كوچه باتن لرزان و مضطرب  
خود را دوان دوان ببر مادر آورد  
فرتوت بیوه زال زیروای دوك خویش  
موی سپید زیر سیه معجر آورد

\*\*\*

تنها میان جامعه سرباز پاکباز  
چون لاله سر ز سنگر خونین برآورد  
یا سر دهد برادی و مردی و افتخار  
یا خصم را بمرحله کیفر آورد  
یا در عزای وصل نشاند رقیب را  
یا نو عروس فتح و ظفر در بر آورد



## شبهای تبریز

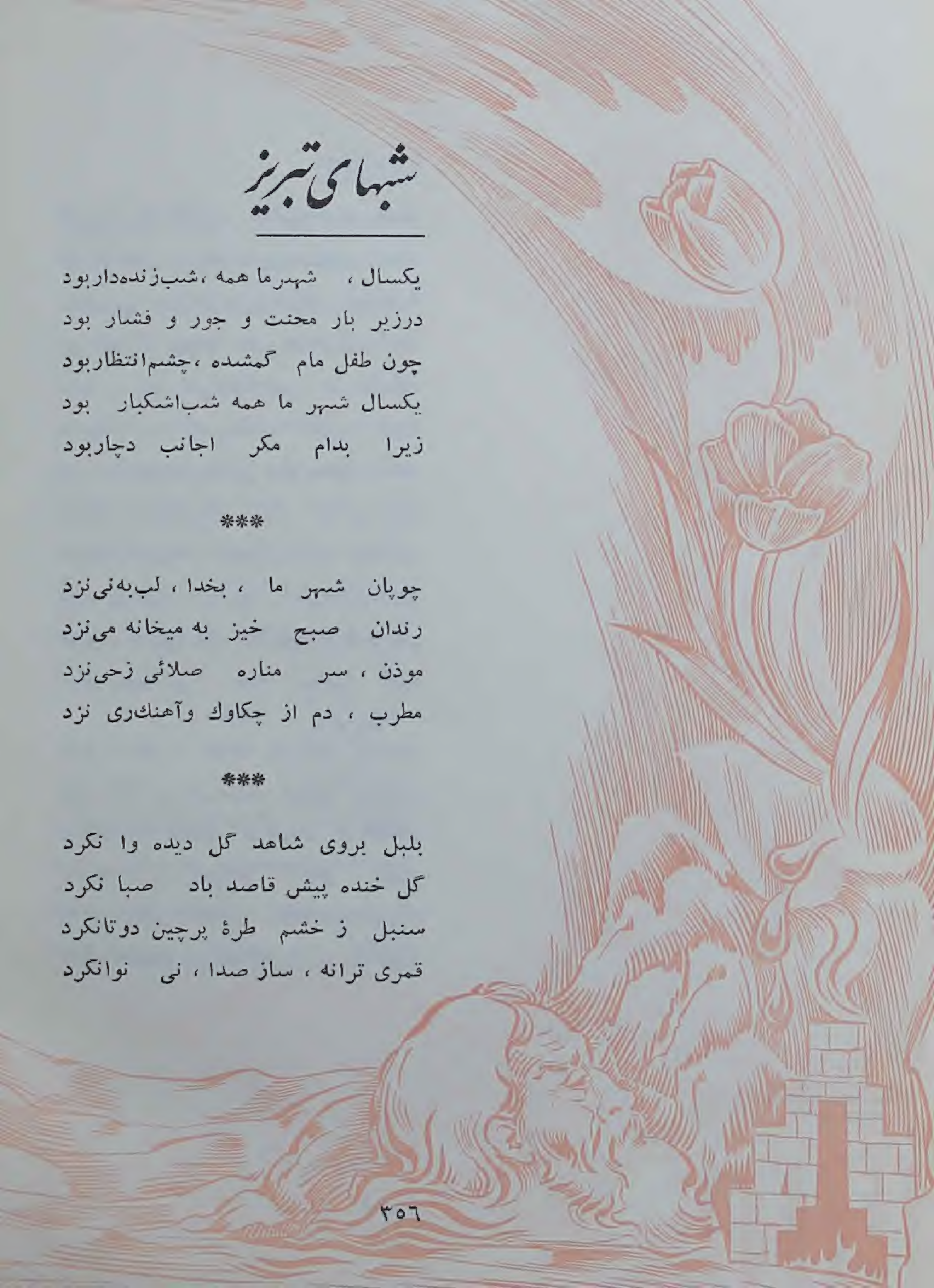
یکسال ، شهر ما همه ، شب زنده دار بود  
درزیر بار محنت و جور و فشار بود  
چون طفل مام گمشده ، چشم انتظار بود  
یکسال شهر ما همه شب اشکبار بود  
زیرا بدام مکر اجانب دچار بود

\*\*\*

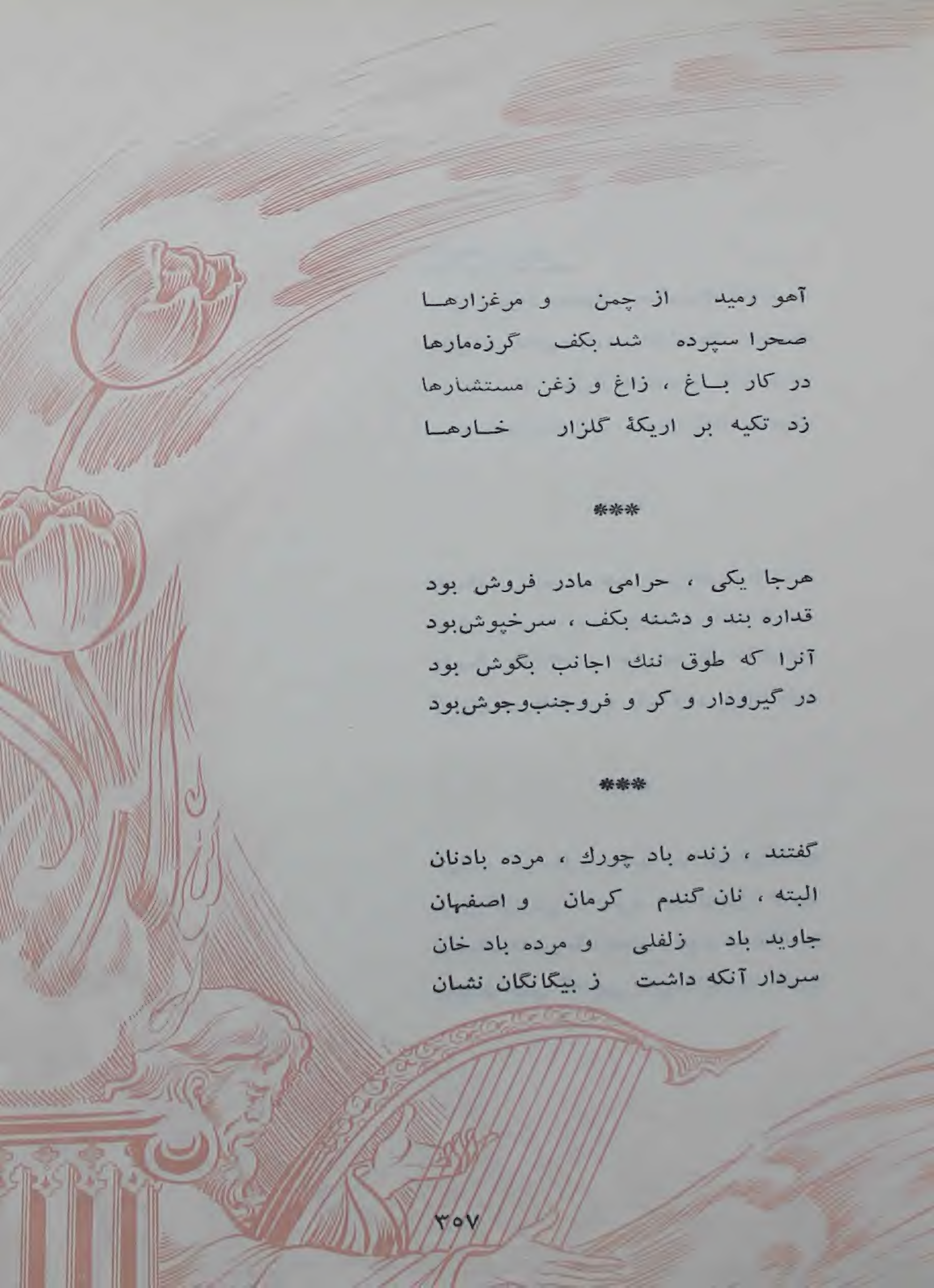
چوپان شهر ما ، بخدا ، لب به نی نزد  
رندان صبح خیز به میخانه می نزد  
موذن ، سر مناره صلائی زحی نزد  
مطرب ، دم از چکاوک و آهنگری نزد

\*\*\*

بلبل بروی شاهد گل دیده وا نکرد  
گل خنده پیش قاصد باد صبا نکرد  
سنبل ز خشم طره پرچین دو تانکرد  
قمری ترانه ، ساز صدا ، نی نوانکرد







آهو رمید از چمن و مرغزارها  
صحرا سپرده شد بکف گرزها  
در کار باغ ، زاغ و زغن مستشارها  
زد تکیه بر اریکه گلزار خارها

\*\*\*

هرجا یکی ، حرامی مادر فروش بود  
قداره بند و دشنه بکف ، سرخپوش بود  
آنها که طوق ننگ اجانب بگوش بود  
در گیرودار و کر و فروجنب وجوش بود

\*\*\*

گفتند ، زنده باد چورك ، مرده بادن  
البته ، نان گندم کرمان و اصفهان  
جاوید باد زلفلی و مرده باد خان  
سردار آنکه داشت ز بیگانگان نشان



### شبهای تبریز

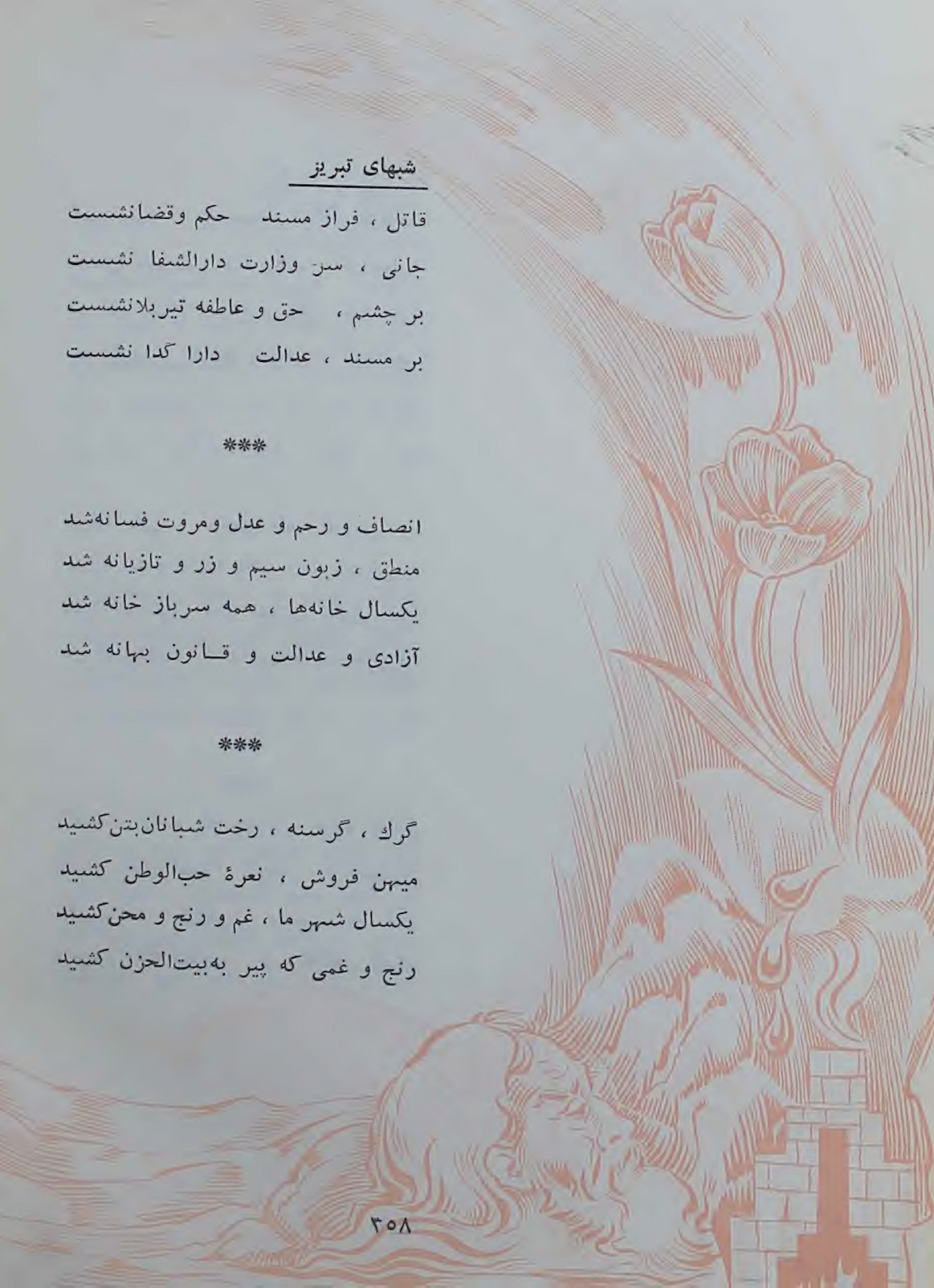
قاتل ، فراز مسند حکم و قضانشست  
جانی ، سر وزارت دارالشفای نشست  
بر چشم ، حق و عاطفه تیربلانشست  
بر مسند ، عدالت دارا گدا نشست

\*\*\*

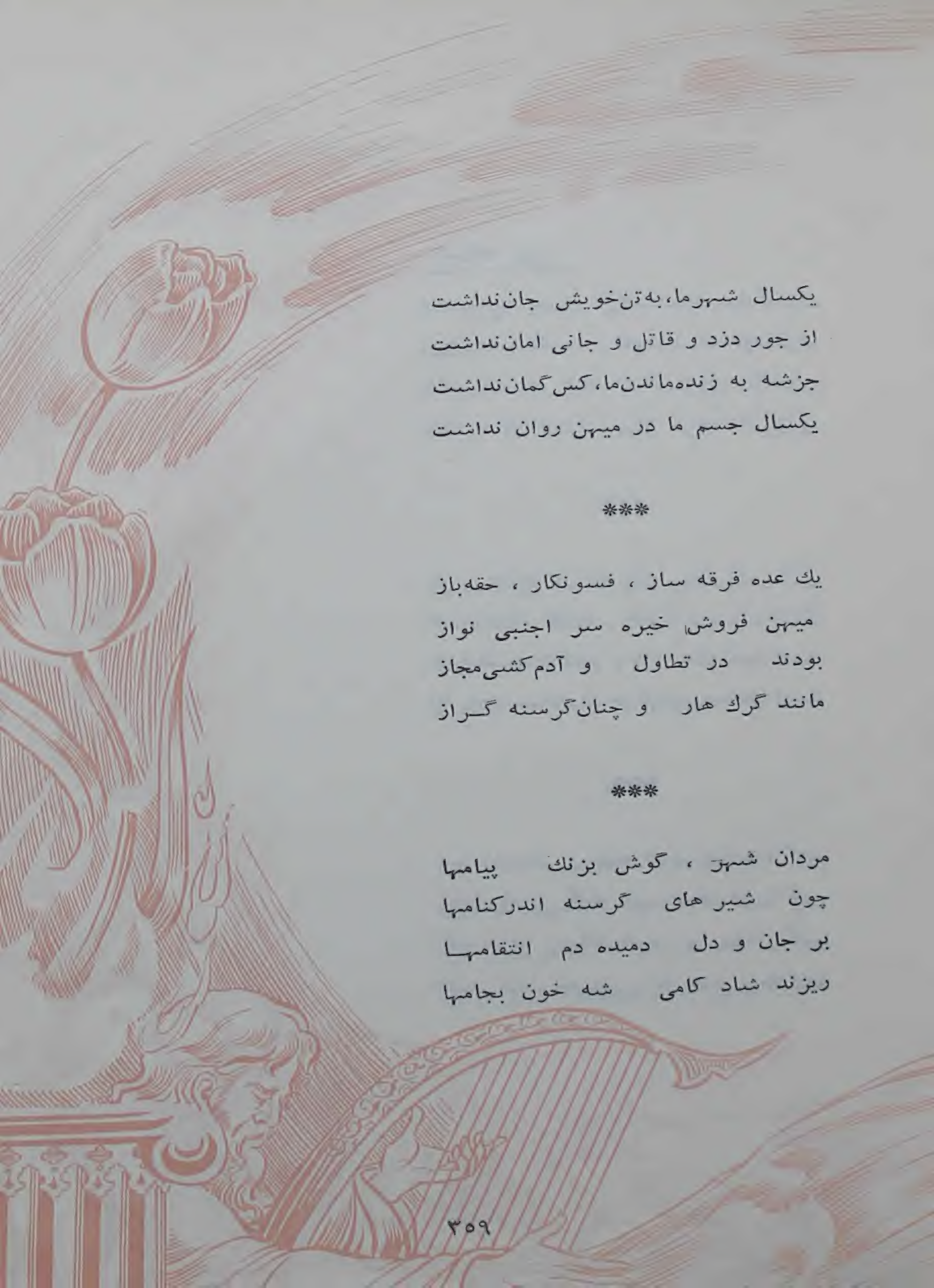
انصاف و رحم و عدل و مروت فسانه شد  
منطق ، زبون سیم و زر و تازیانه شد  
یکسال خانه ها ، همه سرباز خانه شد  
آزادی و عدالت و قانون بهانه شد

\*\*\*

گرك ، گرسنه ، رخت شبانان بتن کشید  
میهن فروش ، نعره حب الوطن کشید  
یکسال شهر ما ، غم و رنج و محن کشید  
رنج و غمی که پیر به بیت الحزن کشید







یکسال شهر ما، به تن خویش جان نداشت  
از جور دزد و قاتل و جانی امان نداشت  
جز شه به زنده ماندن ما، کس گمان نداشت  
یکسال جسم ما در میهن روان نداشت

\*\*\*

يك عده فرقه ساز ، فسونكار ، حقه باز  
میهن فروش خیره سر اجنبی نواز  
بودند در تطاول و آدم کشی مجاز  
مانند گرگ هار و چنان گرسنه گراز

\*\*\*

مردان شهر ، گوش بزنگ پیامها  
چون شیر های گرسنه اندر کنامهها  
بر جان و دل دمیده دم انتقامها  
ریزند شاد کامی شه خون بجامها



### شبهای تبریز

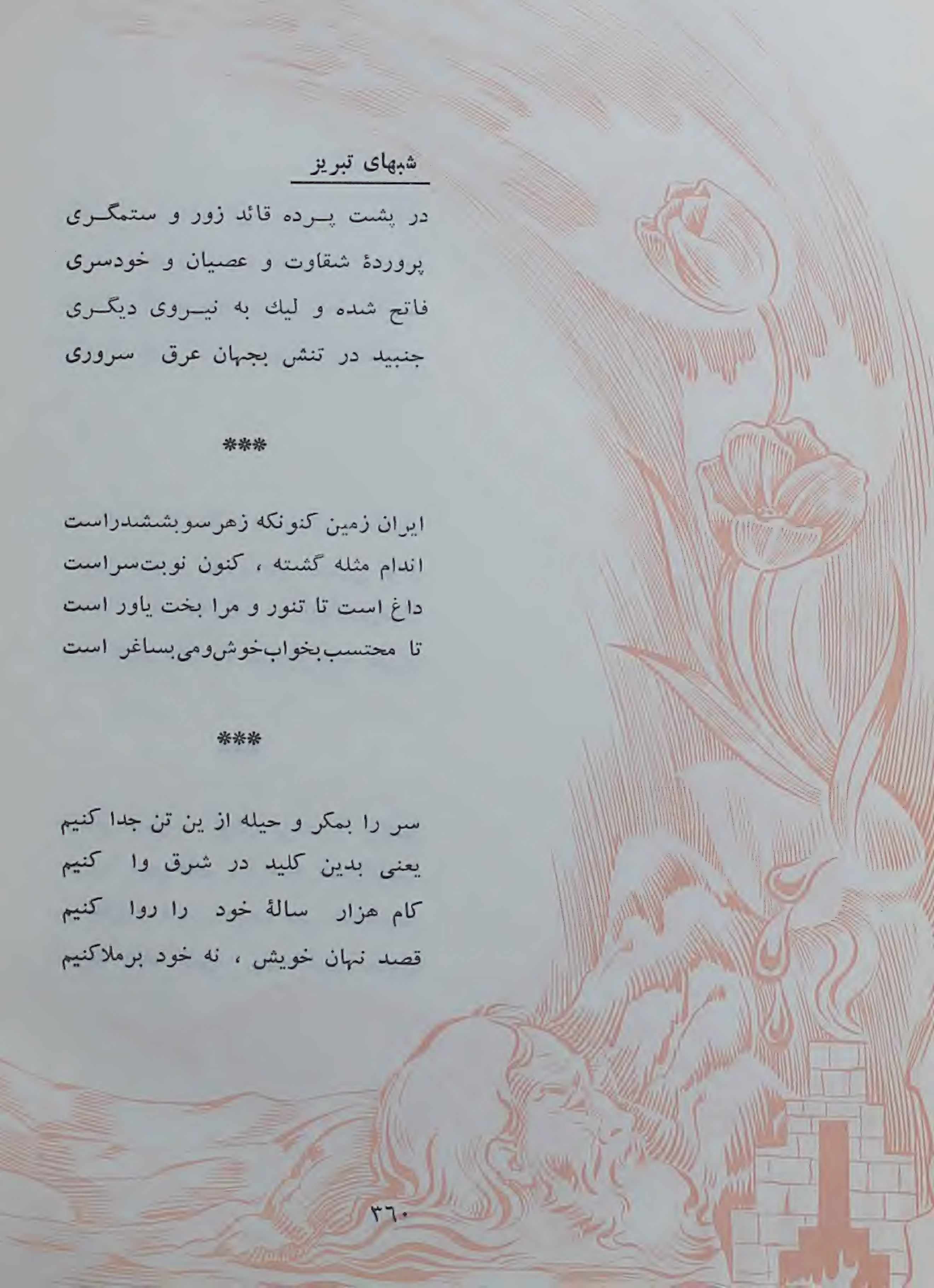
در پشت پرده قائد زور و ستمگری  
پرورده شقاوت و عصیان و خودسری  
فاتح شده و لیک به نیروی دیگری  
جنبید در تنش بجهان عرق سروری

\*\*\*

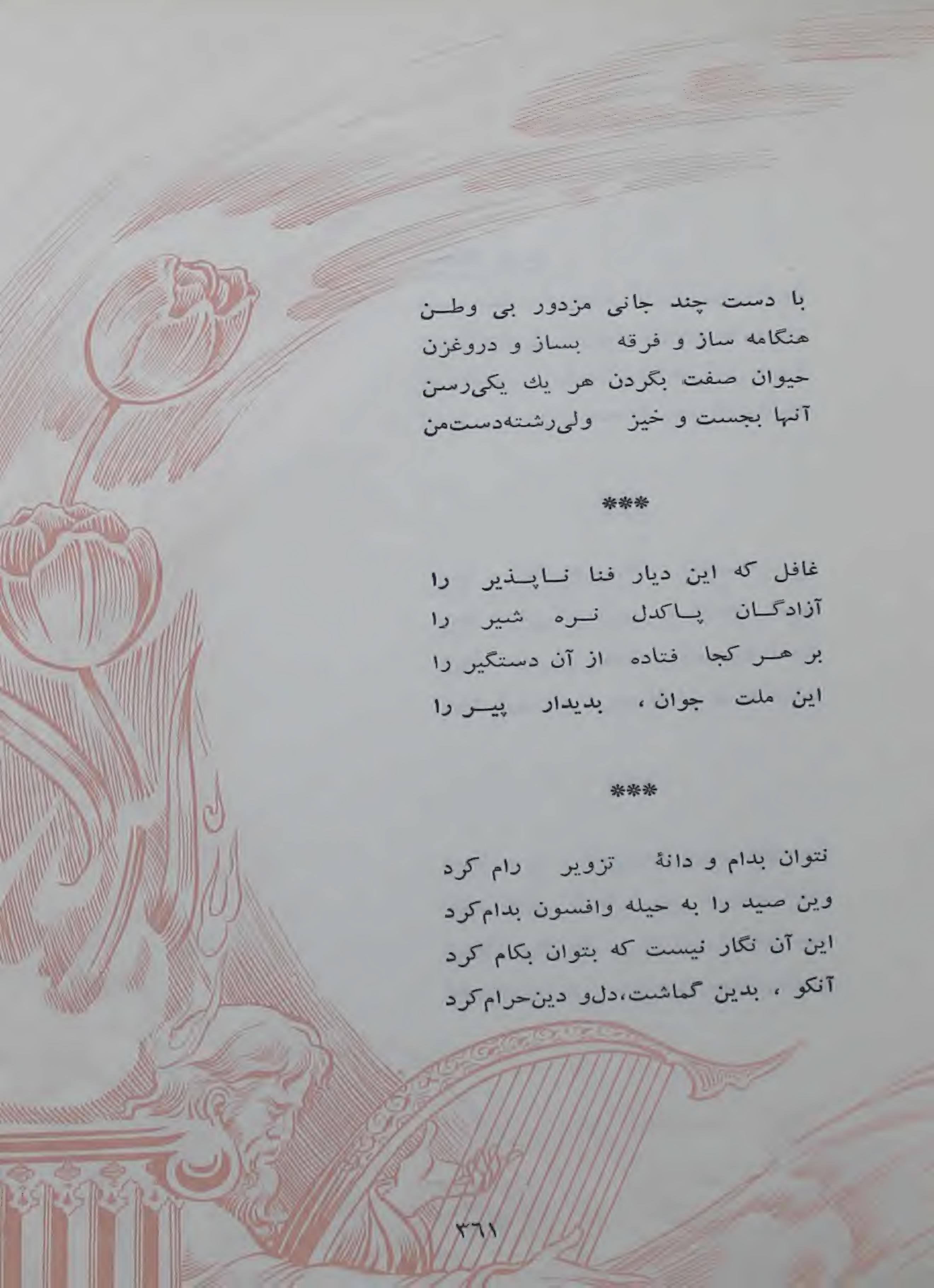
ایران زمین کنونکه زهرسویشتدراست  
اندام مثله گشته ، کنون نوبت سراسر است  
داغ است تا تنور و مرا بخت یاور است  
تا محتسب بخواب خوش و می بساغر است

\*\*\*

سر را بمکر و حيله از ین تن جدا کنیم  
یعنی بدین کلید در شرق و ا کنیم  
کام هزار ساله خود را روا کنیم  
قصد نهان خویش ، نه خود برملا کنیم







با دست چند جانی مزدور بی وطن  
هنگامه ساز و فرقه بساز و دروغزن  
حیوان صفت بگردن هر يك يکی رسن  
آنها بجست و خیز ولی رشته دست من

\*\*\*

غافل که این دیار فنا ناپذیر را  
آزادگان پاکدل نره شیر را  
بر هر کجا فتاده از آن دستگیر را  
این ملت جوان ، بدیدار پیر را

\*\*\*

نتوان بدام و دانه تزویر رام کرد  
وین صید را به حيله و افسون بدام کرد  
این آن نگار نیست که بتوان بکام کرد  
آنکو ، بدین گماشت، دل و دین حرام کرد



### شبهای تبریز

اینجا ستاد غیرت و کانون آتش است  
اینجا عیار زر وفا صاف و بی‌غش است  
اینجا عدوی هر چه جهان‌خوار سرکش است  
اینجا برک روان همه را خون آرش است

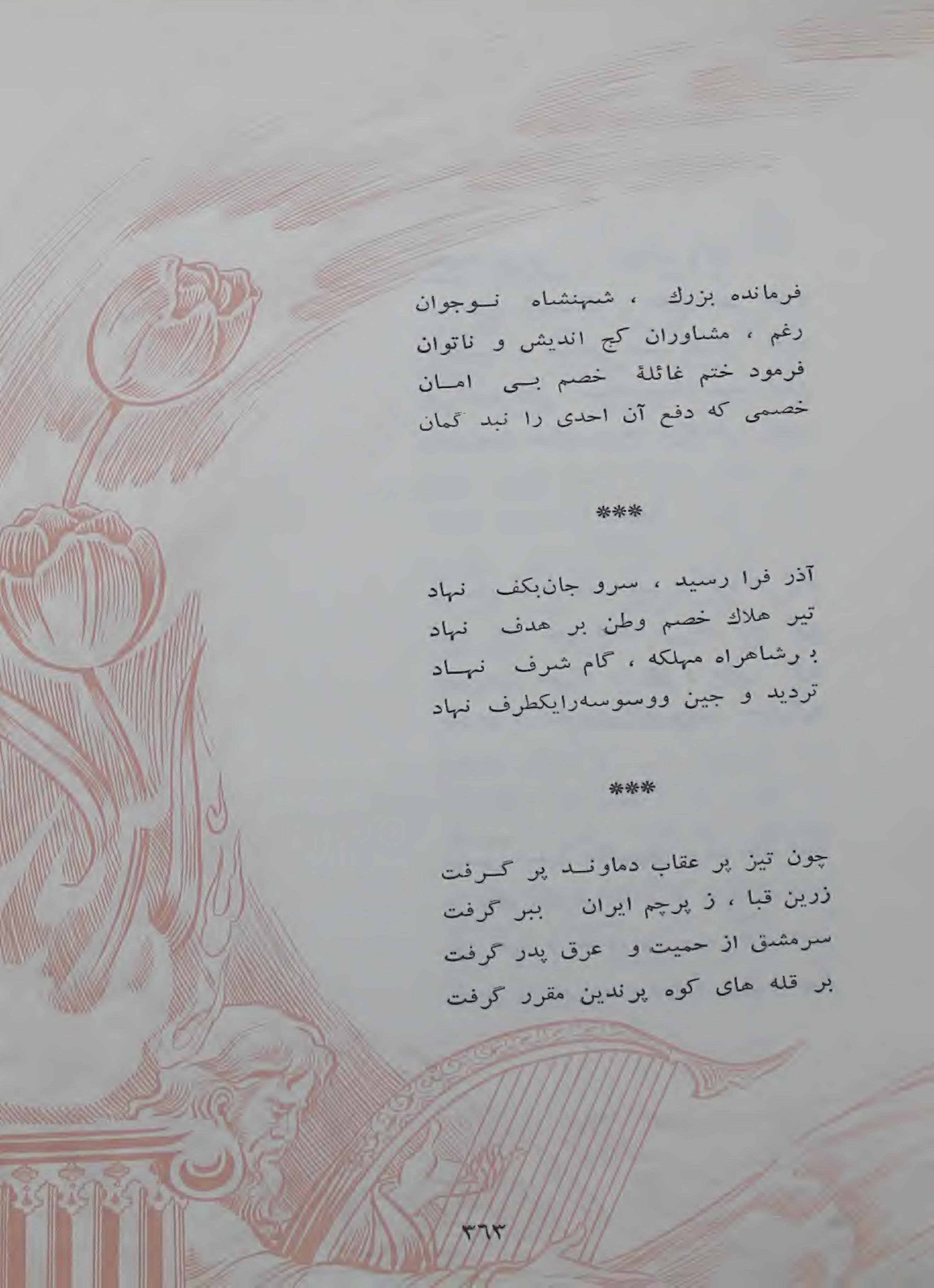
\*\*\*

اینجا ، شکوه عزم سکندر شکسته است  
اینجا هزار کله قیصر شکسته است  
اینجا امید هر متجاوز گسسته است  
اینجا دری که بر رخ اغیار بسته است

\*\*\*

اینجا حریم ، خلوت قطران و اوحدی است  
اینجا مطیف بارقه شمس سرمدی است  
اینجا سرای دل پر از انوار احمدی است  
اینجا مزین از فر دین محمدی است





فرمانده بزرگ ، شهنشاه نوجوان  
رغم ، مشاوران کج اندیش و ناتوان  
فرمود ختم غائله خصم بی امان  
خصمی که دفع آن احدی را نبد گمان

\*\*\*

آذر فرا رسید ، سرو جان بکف نهاد  
تیر هلاک خصم وطن بر هدف نهاد  
در شاهراه مهلکه ، گام شرف نهاد  
تردید و جین و وسوسه را یکطرف نهاد

\*\*\*

چون تیز پر عقاب دماوند پر گرفت  
زرین قبا ، ز پرچم ایران ببر گرفت  
سر مشق از حمیت و عرق پدر گرفت  
بر قله های کوه پرندین مقرر گرفت



### شبهای تبریز

خورشید آنچنانکه ز خاور سر آورد  
برظلمت و سیاهی شب لشگر آورد  
بر کفر و ظلم ، حمله چسان حیدر آورد  
روز جزا خدای چه بر کافر آورد

\*\*\*

از جان و دل طلب مدد از کردگار کرد  
خود عزم ختم غائله و کار زار کرد  
اهریمنان معرکه را تار و مار کرد  
سر را دوباره بر تن بی‌سر سوار کرد

\*\*\*

عیسی صفت بقالب تن مرده جان دمید  
بر ملک منقرض شده از نو روان دمید  
نور امید و عشق به پیرو جوان دمید  
تاریخ را دوباره فروغ و توان دمید



## سنگر جاویدان

ای کوه کشیده سر بکیوان  
وی سنگر جاودان ایران  
در هر وجبت هزار لاله  
روئیده ز مرقد شهیدان  
هر مار تو ، صد هزار اژدر  
هر خار تو ، صد هزار پیکان

\*\*\*

این زهره گزای جان دشمن  
و آن سینه شکاف خصم ایران  
ای رز مگه ، سپاه کوروش  
وی مقتل جیش روم و یونان  
شمشیر جهانگشای نادر  
از صخره ، تو گرفته سوهان  
بر پای تو پست هر بلندی  
چونانکه به پای پیل موران

\*\*\*

تو سنك فلاخن زمانى  
در پنجه این سپهر گردان  
تو در دل مملکت رصد گاه  
شه روز و شب اندر آن رصدبان



### سنگر جاویدان

ای مظهر عزم شاه فاتح  
کز عزم تو عالمی است حیران  
تو مشت درشت انتقامی  
چون گرز گران پور دستان  
آورده‌ام ارمغان بکویت  
بدرود ز پشتکوه و تفتان  
پیمان تو کی شود فراموش  
ای کوه گران سخت پیمان

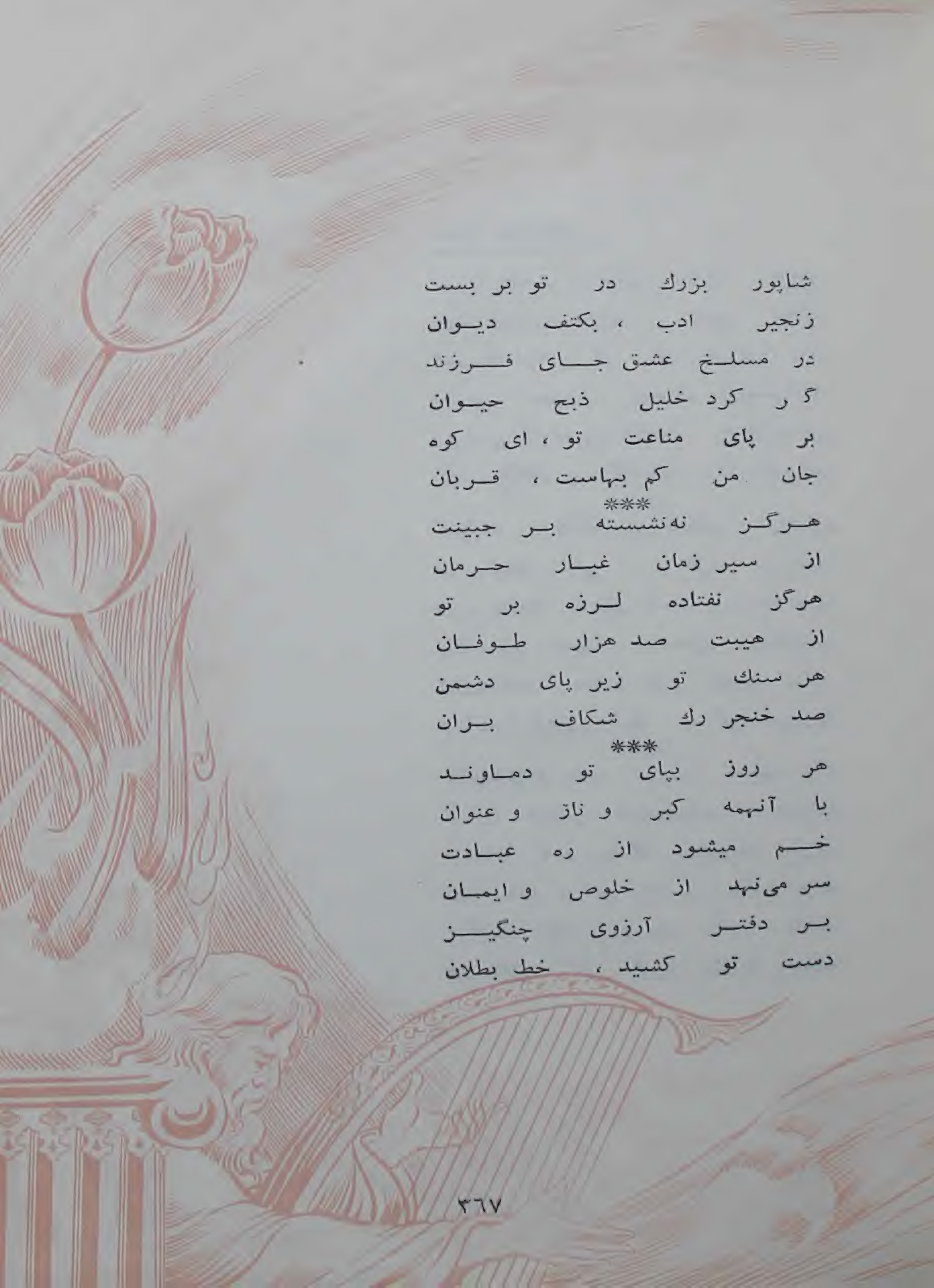
\*\*\*

پیمان تو تا حیات باقی است  
با خون دل استمان گروگان  
گردن کش و راد و سر فرازی  
چون گیو دلیر ، گاه میدان  
ای کعبه دین پاک زرتشت  
وی مدفن اوحدی و قطران

\*\*\*

گر کوه « وزو » بشهر « پمپی »  
افکند یکی شرار « ولگان »  
تو بر سر دودمان دشمن  
هر لحظه ، ولی هزار چندان





شاپور بزرگ در تو بر بست  
زنجیر ادب ، بکتف دیوان  
در مسلخ عشق جای فرزند  
گر کرد خلیل ذبح حیوان  
بر پای مناعت تو ، ای کوه  
جان من کم بهاست ، قربان

\*\*\*  
هرگز نه نشسته بر جبینت  
از سیر زمان غبار حرمان  
هرگز نفتاده لرزه بر تو  
از هیبت صد هزار طوفان  
هر سنک تو زیر پای دشمن  
صد خنجر رک شکاف بران

\*\*\*  
هر روز بیای تو دماوند  
با آنهمه کبر و ناز و عنوان  
خم میشود از ره عبادت  
سر می‌نهد از خلوص و ایمان  
بر دفتر آرزوی چنگیز  
دست تو کشید ، خط بطلان



### سنگر جاویدان

هر خصم قوی بزیر پایت  
چون مور بزیر پای پیلان  
هر قافله کز تو بسپرد راه  
ره می سپرد بسوی یزدان  
زیرا که تو خانه خدائی  
ای حافظ «گاتها» و قرآن

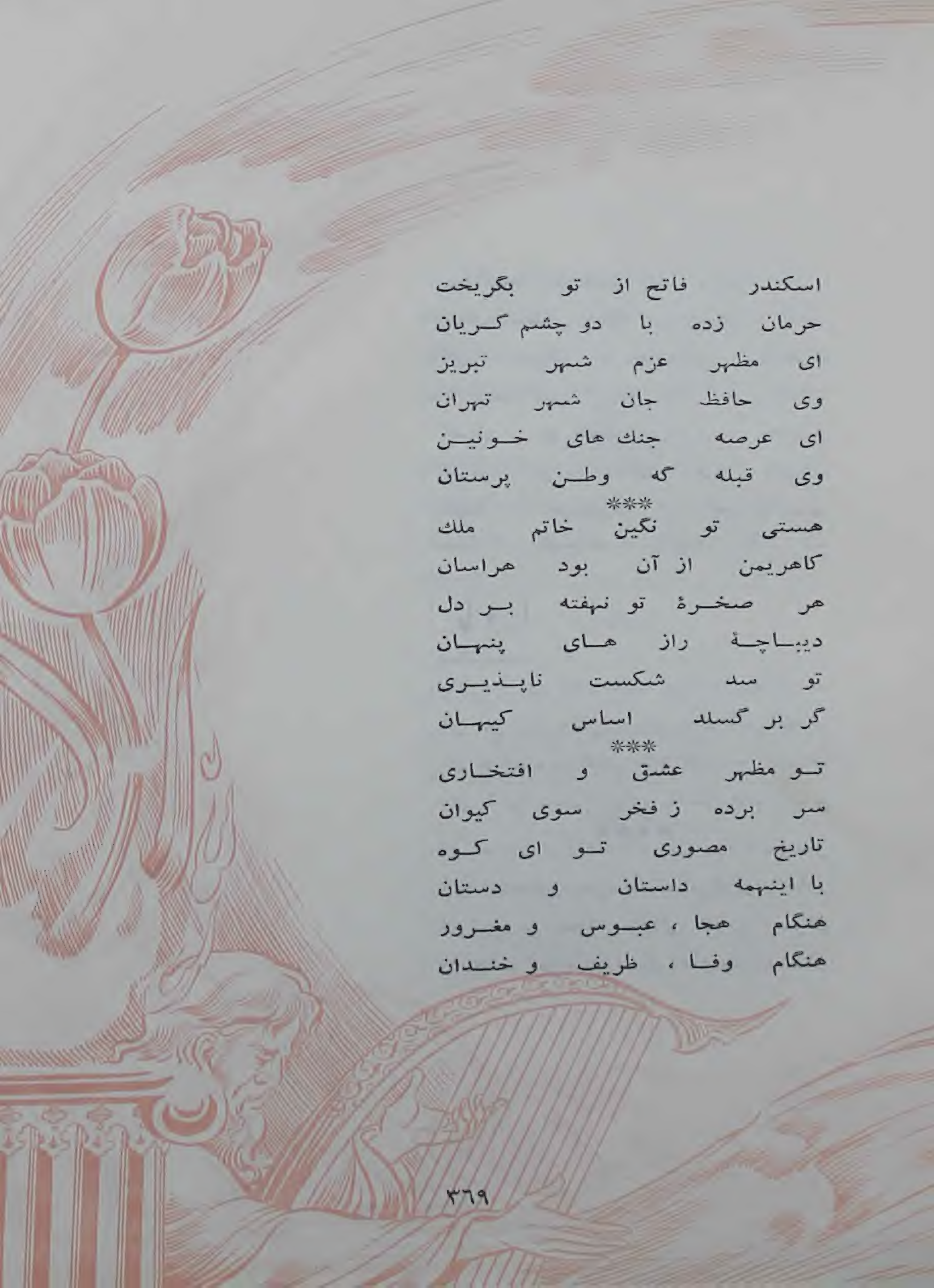
\*\*\*

گلبانك اذانت جان فزاتر  
از نای نی و هزارستان  
در دامنه های تست مدفون  
پاو سرو دست و صدغ وستخوان  
این مانده بجا ز قیصر روم  
و آن ازیل ترك و گرد توران

\*\*\*

خاموشی و در درون بسی راز  
از دفتر خاطرات دوران  
دامان تو پاك همچو مریم  
ای مادر پیر ، پاکدامان  
بیگانه گداز و سر فراز است  
هر طفل که گیرد از تو پستان





اسکندر فاتح از تو بگریخت  
حرمان زده با دو چشم گریان  
ای مظهر عزم شهر تبریز  
وی حافظ جان شهر تهران  
ای عرصه جنک های خونین  
وی قبله گه وطن پرستان

\*\*\*

هستی تو نگین خاتم ملک  
کاهریمن از آن بود هراسان  
هر صخره تو نهفته بر دل  
دیباچه راز های پنهان  
تو سد شکست ناپذیری  
گر بر گسلد اساس کیهان

\*\*\*

تو مظهر عشق و افتخاری  
سر برده ز فخر سوی کیوان  
تاریخ مصوری تو ای کوه  
با اینهمه داستان و داستان  
هنگام هجا ، عبوس و مغرور  
هنگام وفا ، ظریف و خندان

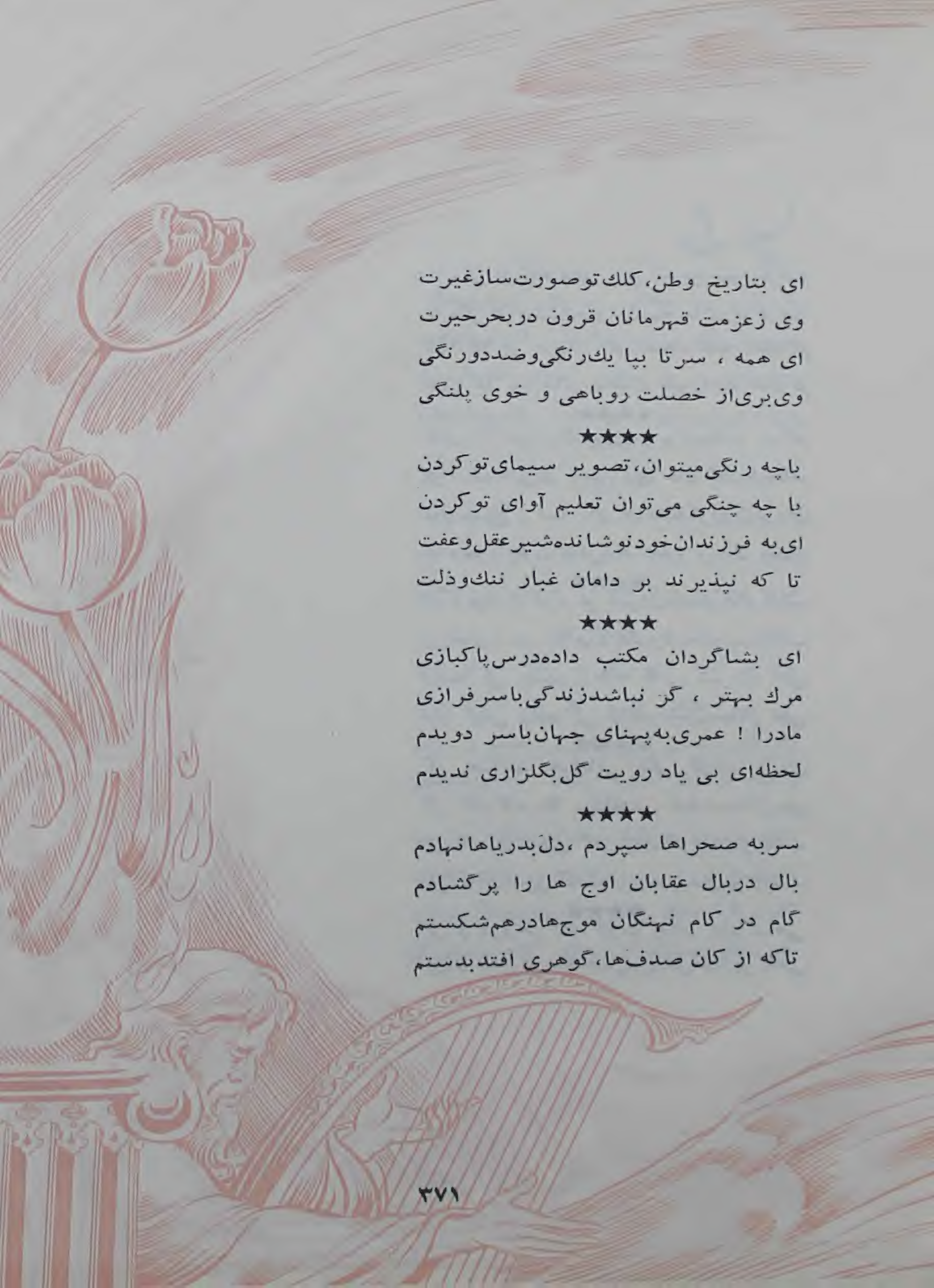


پاشید ز هم دژ « ماژینو »  
از حمله يك سپاه آلمان  
ای سنگر جاودان ایران  
نا دیده کس ایچ در تو خذلان  
گلزار تو هفت بزم خسرو  
نیزار تو ، جای نره شیران  
آئینه عبرت جهانی  
دنیا ، عبرت پذیرد از آن

## مادرا

مادرا ! ای خاک پایت توتیای دیدگانم  
ای سر مام وطن ، وی خاک آذربایجانم  
ای به تصویر لقای ظاهر ت عاجز بنانم  
وی به توصیف صفای باطن ت قاصر بیانم  
★★★★  
ای بدامان پرورانده ، جان زرتشت پیمبر  
وی نخستین جلوه گاه مطلع الانوار خاور  
ای عروس حجله نورانی تاریخ ایران  
وی عقاب تیز چنك ، صخره های عشق و ایمان





ای بتاریخ وطن، کلك تو صورت ساز غیرت  
وی ز عزمت قهرمانان قرون در بحر حیرت  
ای همه ، سرتا بپا يك رنگی و ضد دورنگی  
وی بری از خصلت روباهی و خوی پلنگی

★★★★

باچه رنگی میتوان، تصویر سیمای تو کردن  
با چه چنگی می توان تعلیم آوای تو کردن  
ای به فرزندان خود نوشا نده شیر عقل و عفت  
تا که نپذیرند بر دامان غبار ننگ و ذلت

★★★★

ای بشاگردان مکتب داده درس پاکبازی  
مرک بهتر ، گز نباشد زندگی با سرفرازی  
مادرا ! عمری به پهنای جهان با سر دویدم  
لحظه ای بی یاد رویت گل بگلزاری ندیدم

★★★★

سربه صحراها سپردم ، دل بدریاها نهادم  
بال دربال عقابان اوج ها را پر گشادم  
گام در گام نهنگان موج ها در هم شکستم  
تا که از کان صدف ها، گوهری افتد بدستم



تا مگر از قله های چتر مه بر سر گرفته  
تا مگر از دشت های چشمه ها در بر گرفته  
لاله ها بر مرقد پاك شهیدانت فشانم  
لعل ها بر خاتم دست غیورانت نشانم  
★★★★

مادرا ! ای درنگاهت موج زن جان و روانم  
ای سر ایران زمین وی خاک آذربایجانم  
مام میهن ر اچه باك از فتنه گردون گردان  
با وجود چون توفرزند غیور و پاك پیمان  
★★★★

ای زبون از عزم تو نیروی لشگرهای غالب  
بی تفاوت در نگاهت عشوه مطلوب و طالب  
دیده کی چشم زمانه ثانی سردار ملی  
مام گیتی زاده کی آزاده چون سالار ملی  
★★★★

کو همانند خیابانی یکی آزاده مردی  
کز گذرگاه بلا بردامنش نشستته گردی  
این نه آن عقدی که زیبای گریبان تو باشد  
این نه آن تاجی که شایای شهیدان تو باشد  
★★★★

این ز فرزند گنه کارت چنان عذر گناهی  
این ز طفل خوشه چین بر پیش مادر پر کاهی



## لیلاج

باز آذر زد بجانم ، یاد آذربایجان  
شاد زی ای مردم آزاد آذربایجان  
داغ باطل بر سطور دفتر عشاق زد  
پایداریهات ای فرهاد آذربایجان

\*\*\*

شهبونهای غیورت مرز داران دلیر  
آفرین بر مرز دار راد آذربایجان  
لرزه بر اندام شیران نر افتد هر زمان  
عزم نخجیر ارکند صیاد آذربایجان

\*\*\*

پیکری کان پر زخون پاک ایرانی بود  
کی شود غافل دمی ، از یاد آذربایجان  
یاد آذربایجان آذر زند بر جسم و جان  
زانکه از آذر شده ایجاد آذربایجان

\*\*\*

مات شد در عرصه شطرنج لیلاج حریف  
دست تا بر مهره زد نراد آذربایجان  
کاوه با ضحاک جانی آنچه در تاریخ کرد  
بار دیگر سرزد از حداد آذربایجان



### لیلاج

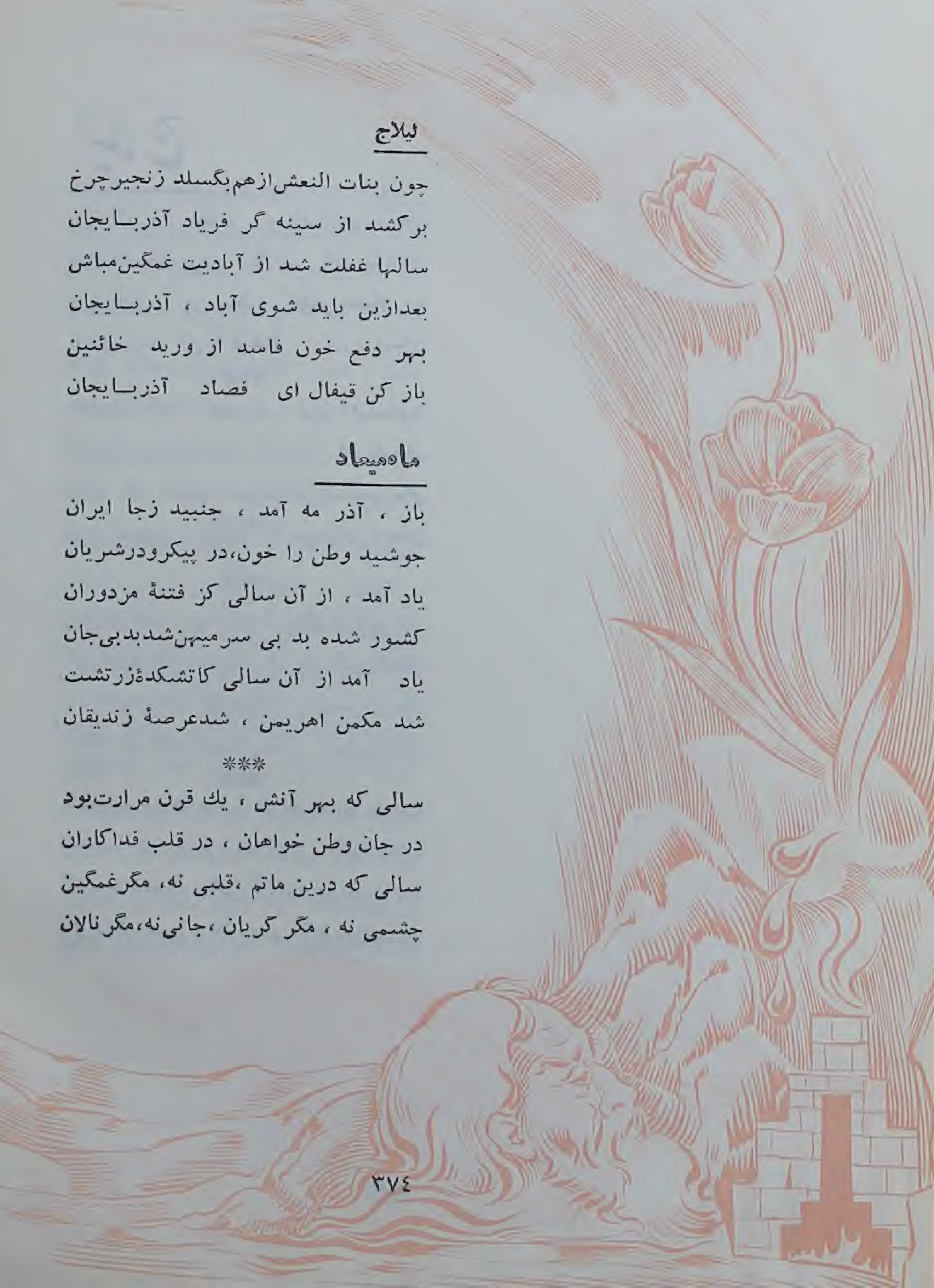
چون بنات النعش از هم بگسلد زنجیر چرخ  
برکشد از سینه گر فریاد آذربایجان  
سالها غفلت شد از آبادیت غمگین مباش  
بعد ازین باید شوی آباد ، آذربایجان  
بهر دفع خون فاسد از ورید خائنین  
باز کن قیفال ای فساد آذربایجان

### ماه میعاد

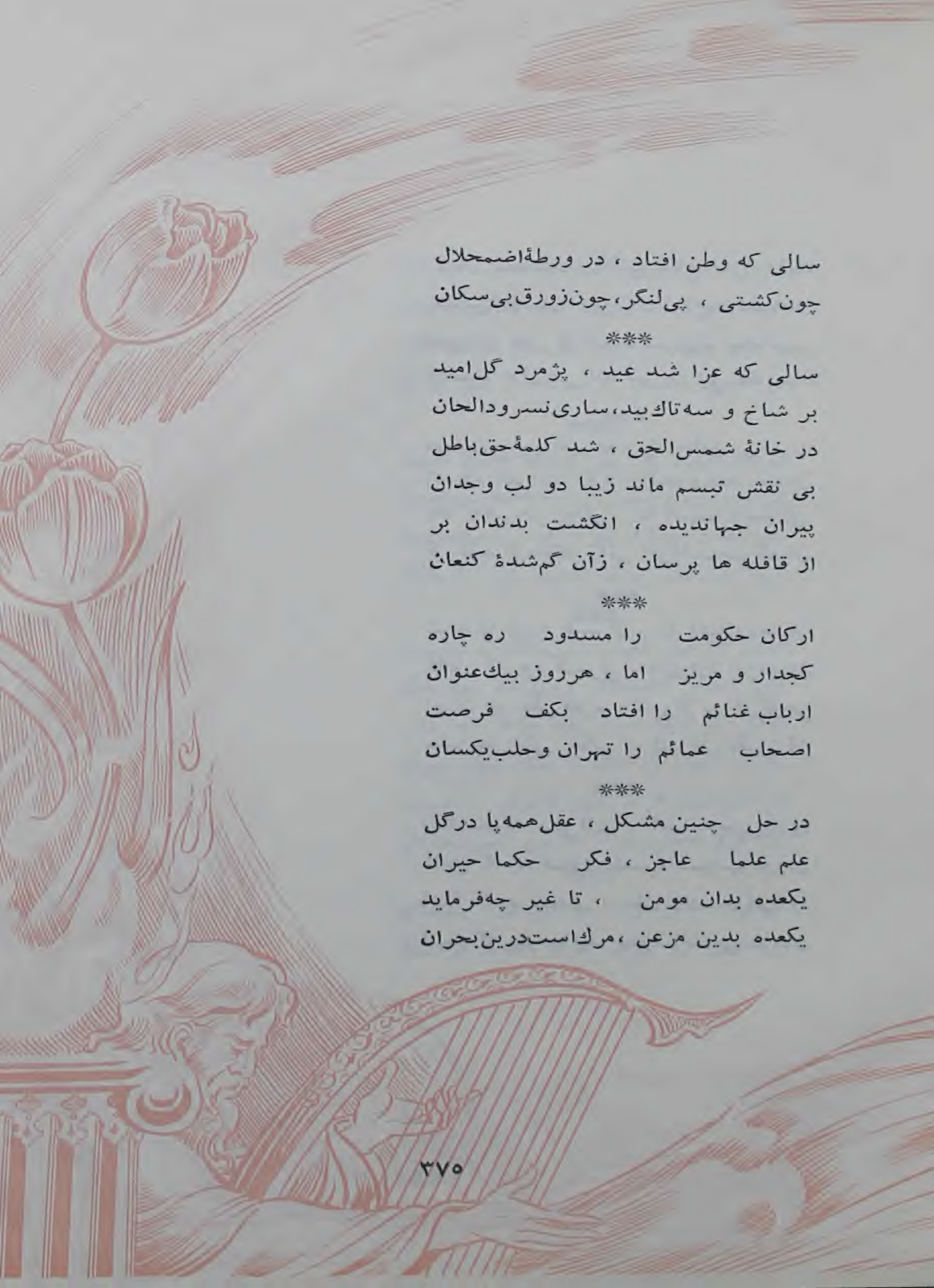
باز ، آذر مه آمد ، جنبید زجا ایران  
جوشید وطن را خون، در پیکر و در شریان  
یاد آمد ، از آن سالی کز فتنه مزدوران  
کشور شده بد بی سرمیه نشد بد بی جان  
یاد آمد از آن سالی کاتشکده زرتشت  
شد ممکن اهریمن ، شد عرصه زندیقان

\*\*\*

سالی که بهر آنش ، يك قرن مرارت بود  
در جان وطن خواهان ، در قلب فداکاران  
سالی که درین ماتم ، قلبی نه، مگر غمگین  
چشمی نه ، مگر گریان ، جانی نه، مگر نالان







سالی که وطن افتاد ، در ورطه‌اضمحلال  
چون کشتی ، پی‌لنگر، چون زورق بی‌سکان

\*\*\*

سالی که عزا شد عید ، پژمرد گل‌امید  
بر شاخ و سه‌تاک‌بید، ساری‌نسرودال‌حان  
در خانه شمس‌الحق ، شد کلمه حق باطل  
بی نقش تبسم ماند زیبا دو لب وجدان  
پیران جهان‌دیده ، انگشت بدندان بر  
از قافله‌ها پرسان ، ز آن گم‌شده کنعان

\*\*\*

ارکان حکومت را مسدود ره چاره  
کجدار و مریز اما ، هرروز بیک‌عنوان  
ارباب غنائم را افتاد بکف فرصت  
اصحاب عمائم را تهران و حلب یکسان

\*\*\*

در حل چنین مشکل ، عقل‌همه‌پا درگل  
علم علما عاجز ، فکر حکما حیران  
یک‌عده بدان مومن ، تا غیر چه فرماید  
یک‌عده بدین مزعن ، مرک است درین بحران



اقمار سیاست را شد کاخ ملل قبله  
تاتاس چسان ریزد ، لیلاج هواخواهان  
شورای ملل هر دم ، سرگرم بیک مبهم  
اعضاء دول هر يك سر در پی يك پیمان

\*\*\*

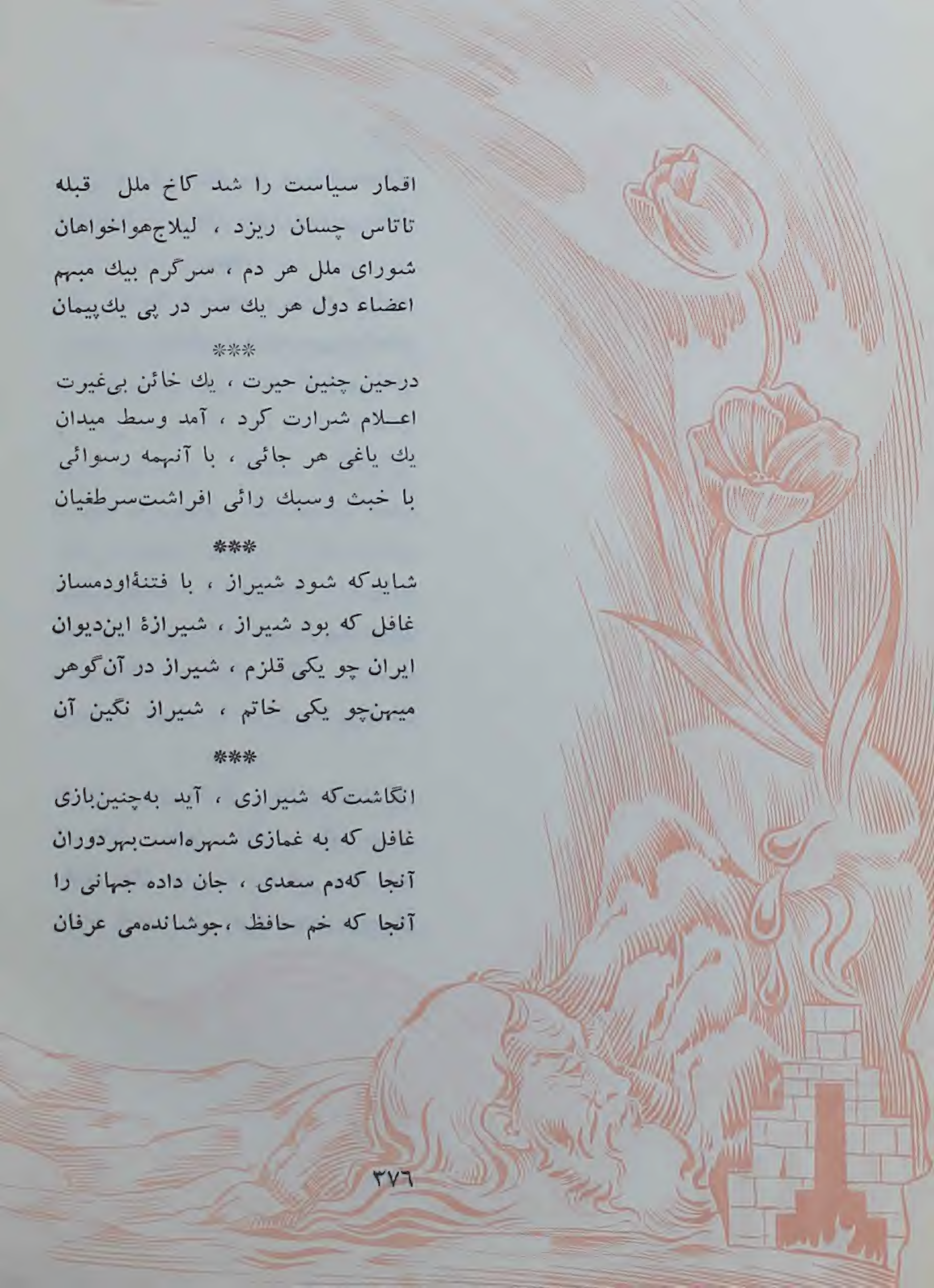
درحین چنین حیرت ، يك خائن بی‌غیرت  
اعلام شرارت کرد ، آمد وسط میدان  
يك یاغی هر جائی ، با آنهمه رسوائی  
با خبث و سبک رائی افراشت سرطغیان

\*\*\*

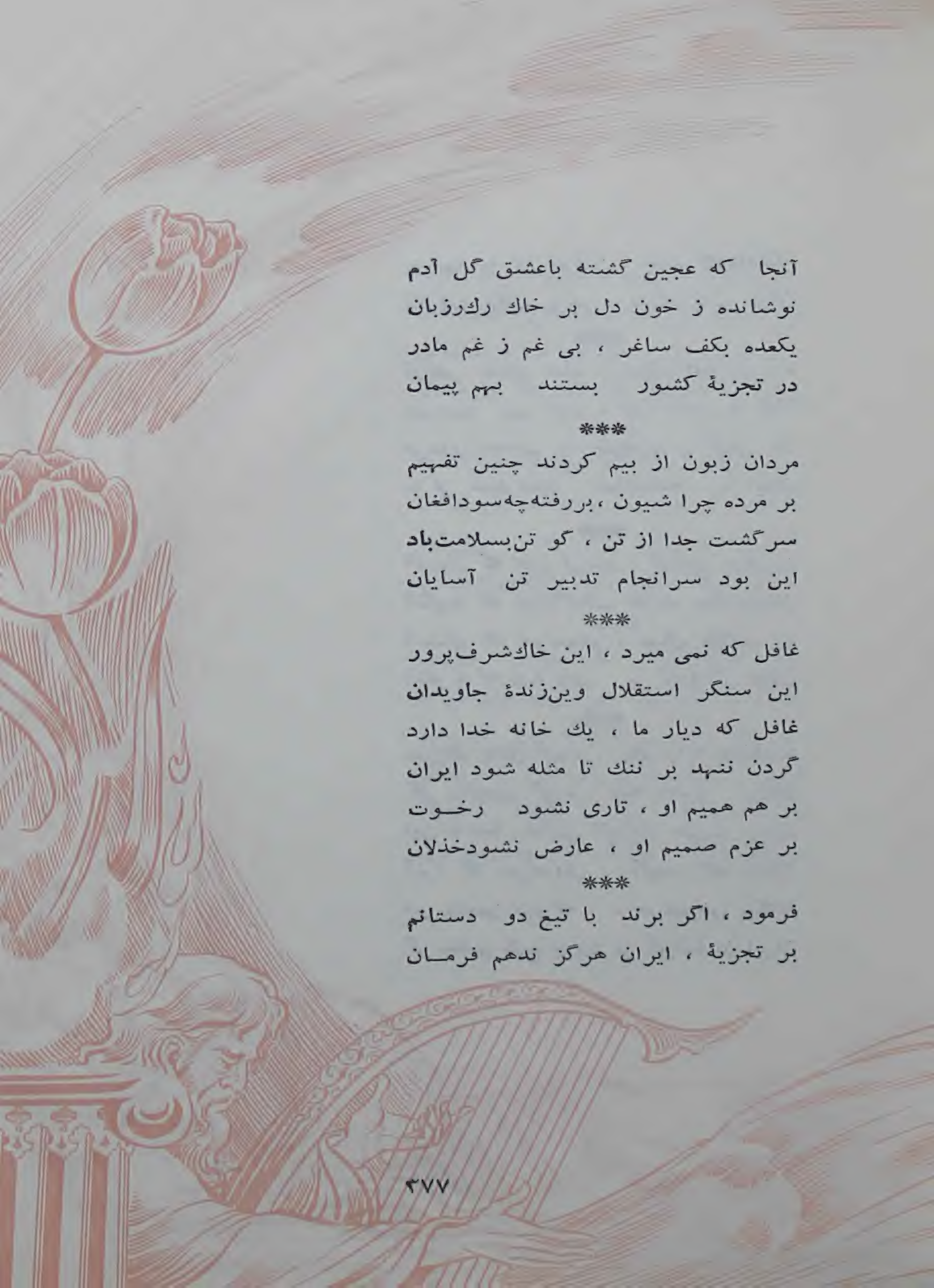
شاید که شود شیراز ، با فتنه‌اودمساز  
غافل که بود شیراز ، شیرازه این دیوان  
ایران چو یکی قلزم ، شیراز در آن گوهر  
میهن چو یکی خاتم ، شیراز نگین آن

\*\*\*

انگاشت که شیرازی ، آید به چنین بازی  
غافل که به غمازی شهره است بهر دوران  
آنجا که دم سعدی ، جان داده جهانی را  
آنجا که خم حافظ ، جوشانده می عرفان







آنجا که عجین گشته باعشق گل آدم  
نوشانده ز خون دل بر خاک رک‌رزبان  
یک‌کده بکف ساغر ، بی غم ز غم مادر  
در تجزیه کشور بستند بهم پیمان

\*\*\*

مردان زبون از بیم کردند چنین تفهیم  
بر مرده چرا شیون ، بررفته چه سودافغان  
سرگشت جدا از تن ، گو تن بسلامت باد  
این بود سرانجام تدبیر تن آسایان

\*\*\*

غافل که نمی میرد ، این خاک شرف پرور  
این سنگر استقلال وین زنده جاویدان  
غافل که دیار ما ، یک خانه خدا دارد  
گردن ننهد بر ننگ تا مثله شود ایران  
بر هم همیم او ، تاری نشود رخوت  
بر عزم صمیم او ، عارض نشود خذلان

\*\*\*

فرمود ، اگر برند با تیغ دو دستانم  
بر تجزیه ، ایران هرگز ندهم فرمان



پوشید به تن جوشن ، چون کاوه آهنگر  
بگرفت بکف پرچم ، بنهاد بسر قرآن

\*\*\*

آرتش بقفای شاه ، بنهاد قدم در راه  
پیوست بهم خون ، رود ارس و امان  
مزدور اجانب را بادافره و کیفر داد  
با فر خداوندی شاهنشاه با ایمان

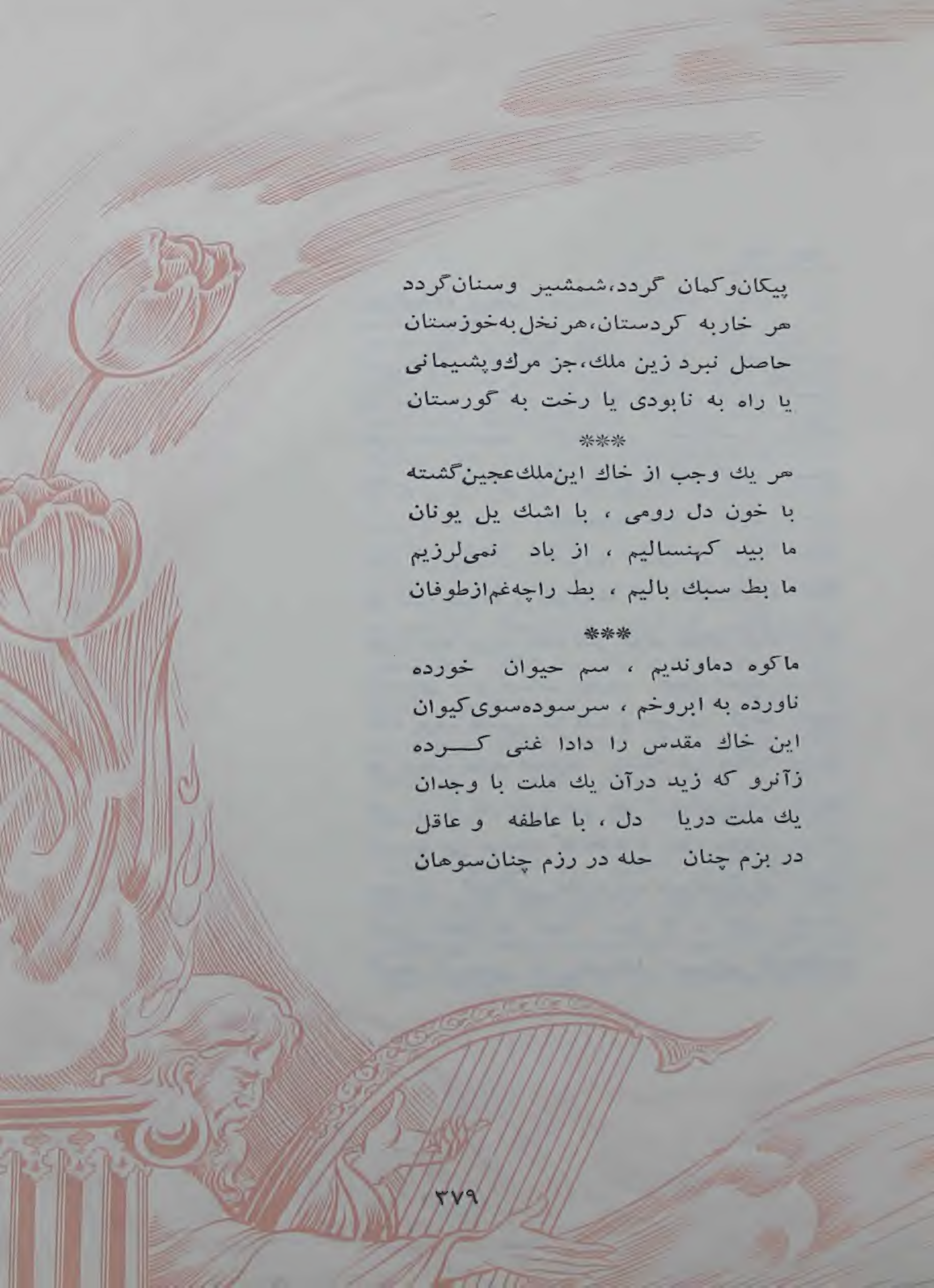
\*\*\*

آنسان که ادب فرمود ، شاپور بوالرین  
آنگونه که ذوالاکتاف تاراند صف دیوان  
آنسان که ابومسلم ، عمال خلافت را  
آنگونه که شه نادر بر فتنه گر افغان

\*\*\*

سرباز به تن آورد ، جان رابه بدن آورد  
گل رابچمن آورد ، شه بامدد یزدان  
این فاجعه ننگین آئینه عبرت بود  
آنها که بمزدوری آلوده کند دامن  
هر دشمن دیوانه ، هر مغرض بیگانه  
گر چشم طمع ورزد بر گوشه از ایران





پیکان و کمان گردد، شمشیر و سنان گردد  
هر خار به کردستان، هر نخل به خوزستان  
حاصل نبرد زین ملک، جز مرگ و پشیمانی  
یا راه به نابودی یا رخت به گورستان

\*\*\*

هر يك و جب از خاک این ملک عجین گشته  
با خون دل رومی ، با اشك یل یونان  
ما بيد كه نساليم ، از باد نمی لرزيم  
ما بط سبك باليم ، بط راحه غم از طوفان

\*\*\*

ما كوه دماوندیم ، سم حیوان خورده  
ناورده به ابروخم ، سرسوده سوی کیوان  
این خاک مقدس را دادا غنی کرده  
ز آنرو كه زید در آن يك ملت با وجدان  
يك ملت دریا دل ، با عاطفه و عاقل  
در بزم چنان حله در رزم چنان سوهان



### مهد تمدن

هر زمان بیگانه‌ای آهنگ ایران کرده است  
رو بهانه عزم رزم مهد شیران کرده است  
خون ملت همچو اقیانوس سرتاسر نهنگ  
خصم را از هر کران آماج طوفان کرده است  
جهل با دانش ، سفاقت با خرد ، خفاش و خور  
اهرمن پیکار با نیروی یزدان کرده است  
ای بسا سرها و سرورها که افکنده به خاک  
چون به ایران آمده سر گوی میدان کرده است  
پایداری و ثبات مردم این مرز و بوم  
تا که بوده عالمی را مات و حیران کرده است  
هر زمان بند اسارت رشته هر بیگانه خوی  
تار تن با تار خود سر در گریبان کرده است  
نیست بی موجب که هردانا بهر بوم و دیار  
جلوه‌ی آزادگی مان زیب دیوان کرده است  
این سجایا در نهاد نسل ها و خون ماست  
آنچه کوروش با پریشان‌دل اسیران کرده است



### مهد تمدن

این روار جاودان ملت جاوید ماست  
با خلیفه آنچه بابك مرد مردان کرده است  
سالهای سال گلگون پیرهن ، پرچم به دوش  
این مسلمان جنك با هر نامسلمان کرده است  
هر کجا افزون طلب غولی زده هل من مزید  
تادهان بگشوده ، ملت کار سوهان کرده است

\*\*\*

این تجلی از فروغ مطلع الانوار ماست  
طفل بلخی عالمی پرنور عرفان کرده است  
صلح عالم گر شده امری محال و ممنوع  
شیخ سعدی هردو را مقرون امکان کرده است  
درد جانکاه جهالت را که درد عالمی است  
حافظ شیراز با يك نسخه درمان کرده است  
راه ماه و کهکشان های فلك را قرن ها  
پیش ازین عطار ما صاف و نمایان کرده است

\*\*\*

کی چنین ملت تحمل بر عبودیت کند  
تا که بز آزادگی جان را گروگان کرده است  
پی بدین معنی نبرده چند پست بی وطن  
با اجانب جاهلانه سر به پیمان کرده است



### مهد تمدن

خاك آذربايجان و سلطه بيگانگان  
آن كه جان قربان آزادی ايران کرده است  
ای درود ما نثار خاك آذربايجان  
بارها خصم وطن را دیده گريان کرده است  
ای درود ما به خصم افکن يلان آذری  
در منای عشق جان جانانه قربان کرده است

\*\*\*

اره برران ، خصم عطشان ، مرك درپی، خون مباح  
نecش فرزندان مقابل -یاد ايران کرده است  
این نه در آئینه پندار وصف حسن ماست  
این حقیقت قرن ها تاریخ اذعان کرده است  
این همان نجواست کاندروادی رود ارس  
حضرت زرتشت در پازند عنوان کرده است  
ما سپاه ایزدان و دشمن اهریمنیم  
این تفضل را به ما خود ذات یزدان کرده است

\*\*\*

در نجات خاك آذربايجان اعجاز محض  
فر شاهنشاهی و نیروی ایمان کرده است  
ورنه در این دور وائفسا کدامین حق پرست  
بهر حق دیگری دعوی بدبوان کرده است ؟  
تاجدار ناجی خاك وطن پاینده باد  
آنكه نقد جان برای ملك ارزان کرده است



## سرما بزم نام

من شمع بزم انجمن زندگانیم  
فانی نمی شوم بشر جاودانیم  
در سینه صحیفه عالم دبیر عشق  
با خون دل ، رقم زده نام و نشانیم  
در بوستان صبح بهاران نظاره کن  
بر پای لاله ها ثمر باغبانیم  
از بهر چند گرده نان زرد زیستن  
ای دور باد ، زندگی ما کیانیم  
من شاخه صنوبر عشقم بباغ ملک  
ایمن ز باد حادثه مهرگانیم

\*\*\*

من زرد ، رو ، به بستر راحت نمرده ام  
قربان میهنم شده جان و جوانیم  
روز مصاف یک تنه در لشکر عدو  
افتاده شور ولوله از سخت جانیم

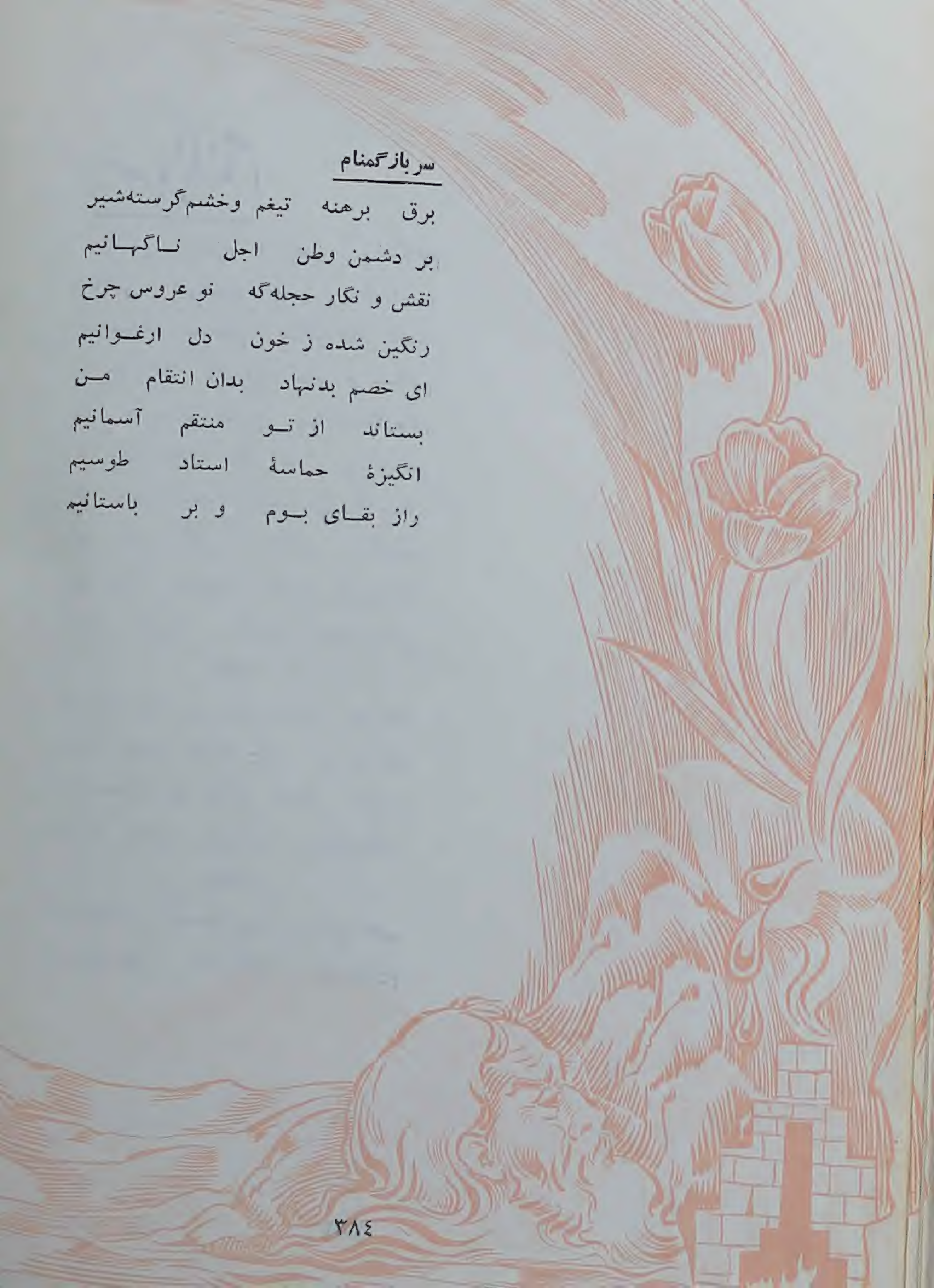
\*\*\*

ای عنکبوت ، زحمت بی جا چه می کشی  
من بی نیاز از کفن پرنیانیم



### سرباز گمنام

برق برهنه تیغم و خشم گرسنه شیر  
بر دشمن وطن اجل ناگهانیم  
نقش و نگار حجله گه نو عروس چرخ  
رنگین شده ز خون دل ارغوانیم  
ای خصم بدنهاد بدان انتقام من  
بستاند از تو منتقم آسمانیم  
انگیزه حماسه استاد طوسیم  
راز بقای بوم و بر باستانیم





## فهرست

صفحه:	متن:	صفحه:	متن:	صفحه:	متن:
۲۶۴	نیازفال	۱۴۶	غبارسیاست	۲	ندای صلح
۲۶۴	کلید ساز	۱۵۰	هجوم ملخ	۱۶	زمزمه
۲۷۲	<u>فنا ناپذیر :</u>	۱۵۲	غم نامه	۱۸	یاد یاران
۲۷۳	دورخاقان	۱۴۶	پیک آمل	۲۳	وفای عهد
۲۷۵	بیدادگر	۱۷۲	شورای شیاطین	۲۴	بیم موج
۲۷۶	مشروطه	۱۸۶	دودل	۲۸	کوی وفا
۲۸۰	تخم لق	۱۸۹	فته	۳۳	جلوه گاه حق
۲۸۵	مترسك ها	۱۹۲	شب وصل	۳۷	مهد آزادی
۲۹۰	گزارش	۱۹۴	ننگ	۳۸	حضم افکن
۲۹۱	قهرمانان آزادی	۲۰۱	شکست ناپذیر	۴۳	گلشن راز
۳۰۰	<u>مادر دهر:</u>	۲۱۱	سیمای شجاعان	۴۴	ستاد انقلاب
۳۰۱	تصویر احمق	۲۱۲	شیر در زنجیر	۴۶	<u>جغدهای مدائن:</u>
۳۰۵	ماخولیا	۲۱۵	مکابره		
۳۰۷	آتش افروز	۲۱۸	عبرت	۵۶	نور نجات
۳۰۸	همسایه در آتش	۲۱۹	خونابه	۶۰	بت زاده ها
۳۱۰	آرزوهای برباد رفته	۲۲۰	<u>شبهای قونیه:</u>	۶۶	شرب العرب
۳۱۵	نمك شناس	۲۲۲	شهر بی جان	۷۰	غول
۳۲۲	فرستاده شیطان	۲۲۴	آفتاب شرق	۷۶	زبیده و بوزینه ش
۳۲۵	طعم اسارت	۲۲۵	رویا	۸۰	نخجیر گاه
۳۲۶	غرور ملی	۲۲۷	پیک الهی	۸۴	یاسای غول
۳۳۰	ای آزادی	۲۲۸	پیغمبر دم	۸۷	خراج
۳۳۱	رنج بی حاصل	۲۳۱	خلوت راز	۹۰	تصویر غم
۳۳۴	جنگ عقاید	۲۳۱	زندان	۹۱	عقاب سبلان
۳۳۵	مکتب داران	۲۳۲	چله	۹۲	تصویر غم
۳۳۸	ندای پیر	۲۳۲	خفتگان	۹۴	سکوت دریا
۳۴۳	اعتراف	۲۳۳	شهربیدار	۹۸	ندای کوه
۳۴۵	<u>ستاد استقلال:</u>	۲۳۴	مفخر تبریز	۱۰۲	ناله ارس
۳۴۹	سایه یزدان	۲۳۵	سلسله برهم زن	۱۰۶	رستاخیز
۳۵۴	سرباز	۲۳۵	بزم عشق	۱۱۰	راز و نیاز
۳۵۶	شبهای تبریز	۲۳۶	غریبه	۱۱۴	شورای آزادی
۳۶۵	سنگر جاویدان	۲۳۸	بت شکن	۱۱۸	خطابه
۳۷۰	مادرا	۲۴۳	<u>دیوان سیاست:</u>	۱۲۲	فروغ دین
۳۷۳	لیلاج	۲۴۴	شیطان استعمار	۱۲۶	حب حیدر
۳۷۴	ماه میعاد	۲۴۶	مزدوران	۱۳۰	سیمای عید
۳۸۰	مهد تمدن	۲۴۹	رنگ تازه	۱۳۴	نوا
۳۸۳	سرباز گمنام	۲۵۵	جاسوس	۱۳۸	پیمان خون
		۲۶۲	فال حافظ	۱۴۲	نماز عشق
				۱۴۵	شب نامه



THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY  
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No.                      Book No. PA 2

Vol.                      Copy                     

Accession No.

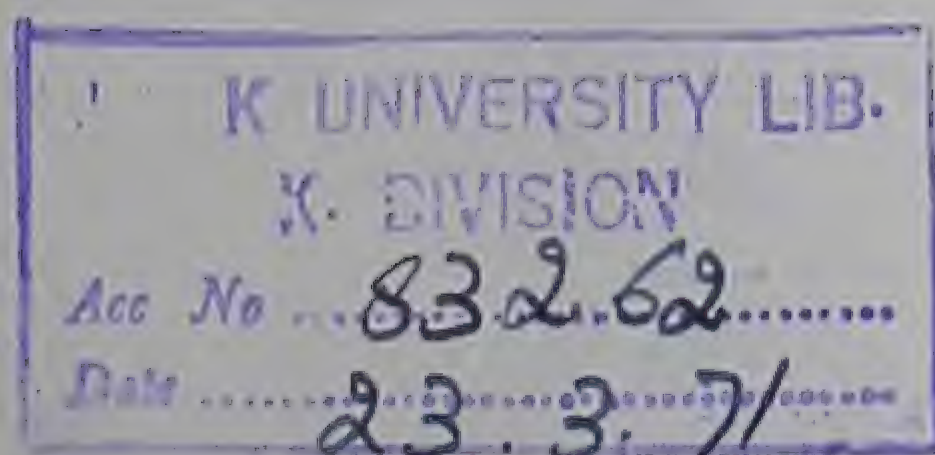


## غلطها

صفحه	سطر	غلط	صحیح
۴	۱	منتهضان	منتهزان
۶	۱۹	وا کرده	واکراه
۷	۲	یکی	که یکی
۷	۲	بجای دیگر	بجای دیگری
۷	۸	بد نخواهند	بد نخواهند کرد
۱۲	۱۶	آشی	آتشی
۲۶	۱۵	کماندار ویل	کماندار یل
۳۶	۱۱	سخن کوی	سخن گوی
۴۰	۸	بدندان برده اشکشت	بدندان برده انگشت
۴۸	۳	فدا کن	فنا کن
۴۹	۷	ده ده	ده ده
۵۵	۱۸	ته مرهم	نه مرهم
۵۹	۲	فروتابیده زان انوار رحمت	فروباریده گوهرهای رحمت
۸۴	۴	تن آسان	تن آسای
۸۶	۹	فرستاد میت	فرستادیمت
۸۷	۴	ارزان	ارزن
۸۸	۹	سیفی	صیفی
۸۸	۱۶	کس	گس
۱۳۷	۱	که زقحطی	که ازقحطی
۱۴۱	۶	آب و دارند	آب و دانه دارند
۱۴۴	۱۲	لاله ها	لاله ها
۱۴۵	۵	پرسی	پرستی
۱۴۸	۱۳	یکید	بکید
۱۴۸	۱۸	رزکامتد	زرکامند
۱۴۹	۲۵	دانست	د دانست
۱۵۶	۱۳	مهینت	میهننت
۱۵۷	۱۶	به ناژ	به تار
۱۷۴	۱	مشتشاران	مستشاران
۱۹۴	۸	کورها	گورها
۱۹۵	۹	جنگ	چنگ
۱۸۵	۱۴	دودوقوس	دوقوس
۲۲۳	۹	چنگ	چنگ



صفحه	سطر	غلط	صحیح
۲۳۳	۱۷	تنار	تناور
۲۳۶	۱	سرصفحه (سلسله برهم زن)	بزم عشق
۲۳۸	۳	درطلا بی چاره	درطلا آلوده
۲۳۹	۱۳	آن ونیست	آن واین نیست
۲۴۱	۵	لقا بیند نه بیند مه لقارا (زاید)	
۲۴۳	۱۶	محملش	محملش
۲۴۸	۱۵	پاک صاف	پاک و صاف
۲۵۲	۱۹	رشور	رشوه
۲۵۷	۲	نگار	بلای
۲۵۸	۱۸	رامشخانه	رامشخانه
۲۵۹	۲	از تنگ	ارتنگ
۲۶۱	۸	صتصل	صلصل
۲۶۲	۱	به خوش	نه خوش
۲۶۵	۱۱	زعیمی کر	زعیمی گر
۲۷۳	۱۷	سبک روح	سبک مغز
۲۷۴	۶	اهول	احول
۲۷۵	۶	هزارا	هزاران
۲۷۹		قریاد	فریادو
۲۸۳	۷	پاک	پاک
۲۰۲	۷	چه	چو
۳۳۷	۷	ازهرسو	زهرسو
۳۴۵	۴	نگسلدند	نگسلاند





THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY  
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. ~~1234~~ Book No. 51

Vol. \_\_\_\_\_ Copy \_\_\_\_\_

Accession No. ~~1234~~

*[Handwritten signatures in blue ink]*



THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY  
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. ~~1111~~ Book No. 1112

Vol. \_\_\_\_\_ Copy \_\_\_\_\_

Accession No. ~~1111~~

*[Handwritten signature]*



THE JAMMU & KASHMIR UNIVERSITY  
LIBRARY.

DATE LOANED

Class No. [REDACTED] Book No. [REDACTED]

Vol. \_\_\_\_\_ Copy \_\_\_\_\_

Accession No. [REDACTED]

--	--	--	--



# **LALEH-HAE GHAFFALANKUOH**

**BY. BASEEJ KHALKHALI**

بها : ۳۰۰ ريال